

Камни метать? Это вы правильно зашли.

Шири Лю

День обещал быть томным. Ян и Юншэн отправлены с заданиями по разным делам. Занятие озвучено и вот-вот будет начато. Все отлично. Шири потирала руки, предвкушая работу с любимой энергией. Ее радовала погода, обещающая, что дождя не предвидится. Значит, инструмент для телекинеза не будет сырым. Значит, ребятам будет проще заниматься.

Ее выбор места для проведения урока пал на небольшое пространство возле ангара. Порывы ветра не будут им мешать, а места на всех хватит. Оставалось понять, насколько подготовленные ребята ей попадутся на этот раз. Вообще она любила, когда на занятиях встречались ученики с разными уровнями подготовки. Каждому находилось задание, причем новенькие могли мотать на ус и запоминать увиденное. Так будет легче в дальнейшем постигать любую науку, будь то магия стихий или телекинез.

Резкий порыв ветра все же настиг Шири, подхватил волосы, хлестнул ими по лицу. Она тихо зашипела, мгновенно заводясь. И тут же успокаиваясь, умело гася в себе огненные всполохи. Изменения в характере, да еще в столь зрелом возрасте заставляли ее тщательнее следить за собой. Однако нет-нет, да и влетало то мужу, то сыну. Те реагировали практически одинаково, чем несказанно бесили ее, но она старалась и в этом не подавать виду. Не считать же шлепок половой тряпкой по задницам великовозрастных Старшего Мастера и обитателя проявлением ярости.

Анатолий Васильев

Мастер - класс? Нет, может, это занятие, иначе бы он проходил в другом, "официальном" месте, например, в учебной комнате Храма Будды. Но это занятие проходило около амбара. Анатолий впервые бывал здесь. Тем более телекинез пригодился бы для самообороны.

Придя на место проведения занятия, Анатолий слегка расстроился, что он тут один. Но вдруг около амбара Анатолий увидел девушку. Видимо, она будет проводить это занятие.

Подойдя к ней, Анатолий заговорил:

- Добрый день, Мастер - приветствовал девушку Анатолий, поклонившись ей, - так что будем делать?

Арти Шок

Обилие информации, которой начали забивать голову Арти, стоило ему переступить границу отделяющую монастырь от обычного мира, заставило его сильно задуматься о профессионализме его репетиторов. Они редко были способны загрузить его мозг так сильно. А сейчас, чакры, правила, магия, техники, ученики, мастера, куча людей, китайский язык. Все замешалось так сильно, что юному бриту пока было сложно не путаться в некоторых понятиях. Но как ему казалось, держался он вполне себе неплохо и даже, местами, достойно. Даже решил посетить первое

так называемое групповое занятие, о котором хоть и узнал совершенно случайно, но решил информацию не игнорировать. Как он понял, речь пойдет о телекинезе, и если уж он владел магией воды, почему бы ему не обладать и еще какими-нибудь способностями. Вот заодно можно и проверить. Если ничего не получится он не расстроится, не велика потеря.

- Добрый день. – Приветствовал Арти присутствующих, поклонился мастеру, как учил его герр Кунц и встал в сторонке от мальчика, который, кажется тоже пришел за своей порцией просветления. Мальчик ему был не знаком, и заполнять этот пробел в знаниях Шок не собирался. Он сюда пришел учиться, а не дружбы дружить. Занятие пока не начиналось и Арти мог не без удовольствия наблюдать за мастером, который, уже традиционно, нарушал все его представления о монахах. «Да уж, соблазнительная тетенька, ничего не скажешь.»

Арвен Кэрролл

После появления дочки в жизни миссис Кэрролл изменилось почти все. Она, по сути, осталась одна маленькой дочкой на руках. Теперь Арвен попала в разряд тех женщин, которых называли вдова. Ее муж Брендон Кэрролл ушел из жизни, так и не узнав, что будет отцом месяца за 2,5 до ее рождения. Родители Арвен и родители Брендона надеялись все же на то, что после появления дочки она вернется домой в Ирландию. Но Арвен решила, что ей все же лучше остаться здесь, хотя до тех пор, пока малышка не подрастет и сможет сама ходить и быстро бегать. До этого момента еще было как минимум полгода.

Услышав от обитателей и учеников о проведении занятия по телекинезу, способностью, которой она обладала. Арвен решила пойти, на свой как говорится страх и риск, пока малышка спала, а до обеда в храме оставалось еще примерно около часов двух.

Миссис Кэрролл убедилась, что ее ненаглядная малышка спит, решила не надолго выйти на часика два пройтись и попробовать все же начать чем-нибудь заняться какой-нибудь практикой по своим способностям, как раз, кстати, оказалось занятие по телекинезу. Арвен уже довольно хорошо ориентировалась на территории храма и достаточно быстро подошла к амбару возле чайных плантаций. Войдя в помещение возле амбра она заметила двух мальчиков и мастера шири Лю.

Произнесла:

- Всем доброго дня!

Оглядев, всех присутствующих Арвен тихо едва слышно произнесла:

- Только бы занятие не затянулось надолго. Я все же еще не готова оставлять надолго малышку одну, без присмотра.

Курук

Курук был несказанно рад, когда Шири решила провести ещё одно занятие. Надо же, не успела вернуться в Храм, как вернулась к своей преподавательской деятельности! Курук просто рыдал от счастья. На ментальную магию он уже успел сходить, следующим шёл телекинез, дальше, скорее всего, магия воды - третья способность, в которой Шири не было равных. Разве что Цири могла с ней посоревноваться в этом, но надо ли ей это? Распри между мастерами - век если не девятнадцатый, то как минимум прошлое тысячелетие. Все уже переросли этот детский сад, и использование способностей просто так не считалось чем-то суперкрутым. Только показатель глупости.

На самом деле Курук не сразу понял, что он действительно хочет попасть на занятие. Ведь за все эти годы уровень влияния на предметы силой мысли практически не изменился. Если раньше телекинез был его козырной способностью и он лучше воздействовал синей энергией на предметы, чем на человеческое сознание, то сейчас было всё наоборот. Он и в принципе за все эти годы больше тренировал ментальную магию, а после частичной блокировки способностей сначала вернулся опять же к менталке, а потом уже к телекинезу. Он ещё помнил те занятия по магии воздуха, где он в наглую использовал телекинез вместо, собственно, магии воздуха. Весело было. Но какова будет реакция Шири, когда она узнает, что он чуть ли не деградировал? И все-таки он пришёл на урок. Довольно необычное место для занятий выбрала его любимая наставница - он никогда не занимался рядом с амбаром. Ну, привычная мелочь болталась в кармане, кубики с разным количеством граней и одна монетка.

- Добрый день, мастер Лю, - полупоклон. - Привет всем собравшимся.

Яшими Элен Файр

На занятии с сифу Лю Яшими уже была. И результат ей более чем понравился – она все-таки смогла разобраться в принципах работы с Аджной в ментальной магии, что до этого никак не давалось. Не так давно Файр, как ей казалось, поняла в чем же разница между ментальной магией и телекинезом, но все же хотелось закрепить результат и проверить свои догадки. И групповое занятие подходило для этого как нельзя лучше. В чем-то индивидуальные приносили больше пользы, но групповые были банально интересней. И давали больше возможности нащупать правильный путь.

- Ни хао, сифу, - Яшими последовательно поклонилась мастеру, а потом и уже собравшимся ученикам. Курука она знала хорошо, еще одного мальчика не раз видела на мастер-классах, женщина кажется мелькала в столовой, хотя имени ее девушка не помнила, а вот еще одного молодого человека Яшими определенно видела впервые. В последнее время в монастыре попадалось много новичков. Хотя возможно это только казалось Яшими из-за того, что занятия стали проводиться чаще и она видела больше людей.

Лаура Каиргельды

Телекинез? Так еще и обычное занятие, Лауре это было по душе. -

Опаздываю! - Прошептала девочка, бегом отправляясь к месту назначения. Мастер класс по телекинезу она пропустила, групповое занятие как раз подходит. Надо же наверстать упущенное. И с чего же урок начнется? С какойнибудь лекции?, а почему бы и нет. Лишние знания не помешают. Наконец Лаура добежала, довольно много людей собралось. Еще и тот мальчик что помог ей пришел. Надо бы спасибо сказать. Пройдя мимо него,

Каиргельды кивнула ему в знак приветствия и пошла дальше. Она поклонилась мастеру и начала дожидаться вместе с остальными, какихнибудь заданий или наставлений.

Шири Лю

Шири поняла, что очень отвыкла от учительства, в тот момент, когда первый же ученик пожелал узнать, что они такое тут будут делать. Девушка лениво подняла на него глаза, с легким запозданием осаждая жар в душе и теле. Она уже научилась контролировать свои порывы, но периодически легкая злость все же вылезала наружу. Так и сейчас, зрачки ее вытянулись в тонкую линию, свидетельствуя о том, что мастер Лю перестала быть тихой и спокойной.

- Ждать других учеников. Когда все соберутся, я расскажу о занятии, - тем не менее, голос ее был спокоен. Постепенно потягивались другие ученики, которые пожелали познать силу телекинеза. Из всех собравшихся девушка хорошо знала только Курука, да успела познакомиться с прорицательницей Яшими, поразившей ее своей сосредоточенностью. Еще одна девушка, которую Шири видела в монастыре разве что мельком, тихо выражала свои опасения по поводу продолжительности занятия. Пришлось даже закрыть глаза и досчитать до десяти, иначе взрыв последовал бы тут же. Но обошлось, Лю выдохнула и посмотрела на говорившую. - Я никого не держу здесь силой. Всем, кому не интересно, могут уйти. Так же как и те, у кого есть другие дела. А теперь начнем! Меня зовут Шири Лю, если с кем мы не знакомы. Сегодняшнее занятие будет посвящено силе нашего разума. Я говорю о телекинезе, той самой силе, на которую мы способны, даже не имея высоких достижений в спорте. Наш разум способен на удивительные вещи. Многие из вас уже хорошо владеют энергией Аджны, используя ее в прорицаниях или ментальной магии. Но сегодня речь о третьей стороне синей энергии. Я хочу вас спросить - кто уже умеет что-либо делать с помощью телекинеза? А кто из вас лишь слышал о нем в теории?

Анатолий Васильев

- Хорошо, - вежливо ответил Анатолий, немного побоявшись ледяного взгляда мастера. Видимо, она давно не устраивала занятия, раз взглядом проткнула мальчика.

Постепенно на занятие приходили другие ученики, например, та девочка, что умудрилась упасть на мастер - классе, новичок, что недавно прибыл в храм. Та девочка кивнула Анатолию головой, на что мальчик также ответил кивком.

В речи мастера Анатолий не понял лишь слово „Аджна“, но по сути речи девушки, это, наверное, какой - то вид чакры.

- Я телекинезом не владею, но многое о нём слышал, - начал Анатолий, - это способность, при которой можно управлять предметом силой мысли: двигать, сжимать, бросать, изменять форму и многое другое. - спокойным голосом ответил мальчик

Яшими Элен Файр

По ощущениям Яшими, мастер Лю на этот раз была более эмоционально взбудоражена, чем на занятии по ментальной магии. Там у девушки не было особой возможности отслеживать чье-то состояние, за исключением момента, когда Шири Лю опустила щиты, но то ли с того времени ее собственные чувства стали острее, то ли еще что-то, но теперь эти перепады настроения казались ей более отчетливыми, а интуиция уверенно рекомендовала вести себя тише воды ниже травы и вообще лишний раз у нервного мастера перед глазами не мельтешить.

- Я не очень много знаю о теории телекинеза, но небольшая практика была – сифу Грей проводила мастер-класс по данной дисциплине и я примерно представляю, как нужно действовать энергией в данном случае, - Яшими в очередной раз обозначила для себя недостаток практических мастер-классов – путь приходилось искать ощупью и несмотря на то, что кое-каких успехов удалось достигнуть, осознанно понимать, что она делает и как получалось плохо. Но все-таки телекинез – это не магия воздуха. В данном случае Файр работала с более знакомой и понятной чакрой, что вызывало меньше трудностей и вопросов.

Арти Шок

Арти спокойно стоял в сторонке и наблюдал за тем, как прибывает народ. Да уж. обычные занятия собирали куда больше людей, чем мастер классы, ну или это он так удачно попал. Он не ожидал, что жаждущих знания будет так много, от этого становилось немного не комфортно, что ни говори, а толпы он не любил и старался держаться от них подальше. Так и сейчас, британец сделал небольшой шаг в сторону, чтобы хоть как-то отстранится от общей массы учеников. Но уже через секунду ему пришлось довольно ухмыльнуться. Судя по всему мальчишка, с которым ему удостоилось убирать библиотеку опять сорвал "подзатыльник" за свою несдержанность. Благо, что он принимал укоры как должное и извинялся, но все равно было забавно наблюдать за тем, как человек раз за разом наступает на одни и те же грабли и зарабатывает одни и те же тумачи.

- Полный ноль. - Думать на ответом мастеру Шок не стал. Чего тут притворяться. Даже если расположенность к этому виду магии у него и была, узнает он об этом только тогда, когда проверит. Сейчас он был полнейшим нулем и ни капли этого не стеснялся.

Лаура Каиргельды

Мастер немного разозлился, или что-то подобное, но Лаура не обратила на это ни какого внимания. Что тут такого, нервные взгляды и вспышки гнева были ей знакомы. Особенно в Казахстане. Казахи, по мнению девочки, самая нервная нация в мире. Так что никакого удивления, даже испуга, испытывать не стоит, если мастер случайно наорет. Наоборот, Каиргельды одобряла такой тип обучения. Но сифу, была не до такой степени разъярена, скорее всего она просто о чем-то волнуется, или устала.

Каиргельды решила отозваться - Я могу выполнять малые манипуляции с предметами, передвинуть например. теория такова- Телекинез, а так же психокинез, способность передвигать предметы не при касаясь к ним, с помощью мысленной концентрации. - Хладнокровно и даже надменно ответила она. Сказав больше, чем обычно. После Лаура закрыла глаза и начала ждать ответа остальных.

Арвен Кэрролл

Учеников на занятие пришло много были среди них и совсем юные, еще совсем дети и уже подростки и те которые уже можно сказать миновали подростковый возраст и уже стоят так сказать на пороге во взрослую жизнь. Возникает вопрос, что она-то тут делает? Но всякому вопросу найдется достойный

ответ, такой например как этот – «учиться никогда не поздно»...

На вопрос о навыках по способности к телекинезу Арвен ответила просто:

- Шири, об энергиях, которые находятся внутри каждого из нас, знаю не понаслышке сама маг воды, поэтому имею представление, как работает та или иная стихийная магия. Что касается телекинеза то тут можно сказать следующее. Еще с раннего детства я способна передвигать предметы с места на место силой мысли. Теперь и вовсе научилась сжимать предметы. Правда вот в последние полгода, а то и чуть больше практики не было в связи с рождением дочки.

Арвен наблюдала за учениками особенно теми, которые пришли, возможно, на занятие впервые. И пока еще совсем ничего не умеют.

«Есть над чем подумать, если же немного позже решусь попробовать вот так Шири Лю учить учеников...» - мелькнула мысль у Арвен.

Молодая мама немного переживала за свою дочку, как она там?

Арвен пыталась немного смягчить свое волнение, стараясь убедить себя в том, что все хорошо.

Курук

Было очевидно, что на занятии собралось сборище полных нубов. Курук расправил плечи. Ему даже показалось, что телекинез - уникальная способность, которой владели далеко не все послушники Линь Ян Шо. А он, хоть и не слишком продвинулся за все эти десять с лишним лет, держал лидерство на этом футбольном поле псионических возможностей. Не забыли ещё, что Курук - самый крутой ментальный маг среди послушников, нет? Скоро, наверное, он так сильно сольётся с синей энергией Аджны, что его даже возьмут в мастера и он наконец-таки начнет этот нелёгкий преподавательский путь. Хотя, за этим обязательно последует ответственность за личных учеников и всех, кто будет слушать его на занятии. А ведь Курук ещё не разобрался с самим собой, куда его ещё нагружать детьми?..

Он выслушал ответы других учеников. И всё это время с его лица не сползала улыбка. Ему наверняка будет скучно на этом занятии, разве что Шири даст ему индивидуальное задание, а остальные пусть пытаются сдвинуть монетку с мертвой точки.

- Я бы сказал так - за все эти годы в телекинезе я преуспел не так хорошо, как в ментальной магии. Воздействовать на человеческий разум приятнее, что ли... Всё же, там, где не поможет магия воздуха, я успешно использую синие щупы Аджны, - чистая правда, без прикрас.

Шири Лю

Кивнув головой в знак того, что все были услышаны, Шири молча осмотрела учеников и чуть прикусила губу. Нужно было составить план урока, сделать это сейчас и немедленно. Сложность заключалась в том, что уровень знаний у всех разнился. Только девушка по имени Арвен, да ее бывший ученик Курук сказали, что достигли некоторых успехов. У остальных же либо "полный ноль", как сказал один из ребят, либо весьма умеренные теоретические или практические знания. Ладно, тем интереснее.

- Тогда начнем. Курук, объединяйся в пару с Арвен. Вам задание очень простое. Вы оба умеете воздействовать на предметы. Поднимайте с земли по три предмета. Это могут быть камни, ветки, хоть листья. Как только поднимите их на уровень глаз, остановитесь и присмотритесь друг к другу. Выберите один предмет у противника и попытайтесь его "отобрать". При этом постарайтесь сделать так, чтобы ваши предметы не упали на землю и не были сдвинуты противником. Получится некая борьба, да еще и с разделением внимания. Начинайте, - она повернулась к остальным ученикам. - Анатолий, тебе будет отдельное задание. Оно довольно сложное, поэтому постарайся отринуть лишние мысли и сосредоточиться. Нет, напрягаться не надо, расслабься и сядь поудобнее на землю. Возьми любой упавший листок и положи его перед собой. Постарайся сосредоточить все свое внимание на одном желании - сдвинуть его хоть на дюйм. Представь, как твоя невидимая рука поднимается и скользит вперед, к лежащему листику. Как ты ощущаешь его незримыми пальцами. Как чуть подталкиваешь, ощущая его сопротивление и небольшой вес. Пробуй, я очень надеюсь, что у тебя все получится.

- Ну а теперь вы, Арти, Лаура и Яшими. У вас задача на внимание и ловкость. Выбирайте по небольшому камешку. Кладите перед собой. Усаживайтесь, усаживайтесь все. В кружок, лицом друг к другу. А теперь постарайтесь продвинуть свои камешки так, чтобы коснуться ими своих друзей. При этом старайтесь увернуться от их камешков. Если надо - поднимайте свои предметы в воздух. Это потребует от вас не только концентрации на действии, но и принятия быстрых решений. Начинайте. - Шири отошла чуть в сторону, давая возможность ребятам занять удобное положение и выполнить ее задачу. Сама же она решила не только следить, но и немного мешать всем. К примеру, Перед Арвен и Куруком тут же зависли два камешка, которые начали двигаться туда-сюда, мешая им сосредоточиться и сбивая с толку - чьи же предметы они хотят "воровать". Перед небольшой группой новичков по земле заерзали камешки, которые стремились обязательно столкнуться с камешками ребят. И только Анатолию мастер не стала мешать, прекрасно понимая, насколько важны самые первые шаги.

Анатолий Васильев

У мастера, видимо, промелькнула одна чудная мысль. Раздать всем задания. Нет, это, конечно, хорошо, но про Анатолия что, все забыли? Он же телекинезом вообще не владеет. Ладно там, мисс Кэрролл, но юноша вообще наверное, не сможет сдвинуть вообще ничего. Но раз надо, так надо. Стоит попробовать.

Опрокинув суровым взглядом одного юношу, Анатолий сразу понял, что он хорошо владеет телекинезом. Ага, сейчас как сифу Лю камень закинет, и лежи в лазарете с травмой в голове. Нашёлся тут король телекинеза.

Для других ребят задание было отдельное - у мисс Кэрролл с тем "королем" нужно взять их предмет. Вот только как, пусть сами решают. Для той тройки задание было таково: нужно коснуться камнями, листьями или чем угодно друг друга при этом избегать касания других камней. Но вот для Анатолия задание было отдельное, что парня немного обрадовало. Никто не будет мешать. . . и мастер. возможно тоже. Но остальным сифу Лю мешала. К примеру, у Арвен и тем парнем заёрзал камни и вертелись туда - сюда, у тройки новичков другие камни пытались столкнуться с их

камешками. Но одному Анатолию мастер решила не мешать. Начало в телекинез же. Хорошо, попробуем.

Устроившись подальше от всеобщей суеты, Анатолия, взяв в руки один листок, положив его перед собой. По заданию, которому сифу Лю дал Анатолию нужно попробовать сдвинуть любой предмет на какое - либо расстояние. Хорошо. Анатолий сосредоточенно смотрел на листок и представлял себе, как нечто, но не он, берет его в руки и то двигает, то поднимает его. И действительно - листок через какое - то время начал двигаться в разные стороны. Анатолий удивленным взглядом смотрел на листок. Нет, нет, нет, быть такого не может. Может, мастер помог? Анатолий внимательно посмотрел в сторону сифу Лю, но нет - она пыталась мешать другим ребятам. Значит получилось. Замечательно. Анатолий взяв в листок руки и с хорошо скрываемой гордостью, но плохо скрываемой радостью подошёл к мастеру, сказав:

- Сифу Лю, у меня получилось. Я листок этот сдвинул. Хотите при Вас покажу?

Лаура Каиргельды

Лаура выслушала задание и немного нахмурилась. Да уж, групповые занятия заметно отличались от мастер-классов. Они интересней, сложнее и приходится работать в парах, в то время как на мастер-классах ученики справляются одни. Девчонка огляделась по сторонам и ее взгляд упал на паренька, который всю речь мастера про улыбался, будто выговаривая что самый продвинутый в психокинезе, если бы он встретил того человека, что встретила Лаура, то явно бы засомневался в своих силах, а в принципе здесь нет ничего такого. Он же не кричит на весь монастырь, эй я здесь самый лучший! Просто размышляет о чем-то. А сифу не подкачала, задания в самый раз. Не теряя времени, Лаура сразу взяла лежащий камушек и раньше всех села, на место где должен образоваться кружок из новичков. И сразу направила как можно больше праны в сторону Аджны. Что бы зря не возиться. Кажется в этой тройке, Лаура самая маленькая и по росту и по возрасту. Даже по уровню владения психокинезом. Ну и конечно по концентрации, именно из-за неумения достаточно концентрироваться, Каиргельды не могла в полной мере манипулировать чемнибудь.

Команда новичков, состоит из двух особей женского пола и одного юноши. Так еще и кидаться камнями в друг-друга нужно, ну и что же из этого выйдет? И кажется мастер будет немножко мешать. Напарники уже должны сесть. Как только они сели, перед Лаурой стал существенный вопрос, как же не столкнуться с другими движущимися камушками? Она заставила взлететь свой и увернулась от одного. А кто направил его девочка не смотрела, может это камни мастера?

Яшими Элен Файр

Еще со школы Яшими не любила всякие там групповые игры. Разве что танцы, но и это пришло много позднее. Причина же этой нелюбви крылась в том, что соображала она довольно таки медленно. И на той же площадке для волейбола попросту терялась и не знала, в какую сторону ей нестись и что делать, замирая на одном месте и не делая в результате ровным счетом ничего. Всегда было нужно немножко времени, чтобы подумать, а потом уже делать. Иначе получалось у нее все плохо, неуклюже и совершенно не так как надо. Так что от задания Яшими была

мягко говоря не в восторге. Она предпочла бы посидеть где-тонибудь в сторонке и тихонько помедитировать на листик или еще что-нибудь такое.

Но выбора все равно не было, не уходить же из-за этого. Научиться телекинезу Яшими все-таки хотела, так что так же как и все она села в кружок, может быть сделав это на десяток секунд позже Лауры и взяла небольшой камушек, положив его в центр импровизированного круга. До этого у нее получалось просто столкнуть предмет с ладони, причем это был небольшой деревянный кубик, который явно был легче камушка. Так что, задачей номер один было вообще сдвинуть объект с места. А там уже видно будет. Яшими сфокусировала взгляд на своем камушке, стараясь отрешиться от всего остального и сосредоточиться только на нем. Не бояться выглядеть глупо и не терять концентрацию. Пока есть только она и камушек. Остальное – приложится. Точка у нее на лбу налилась густой синевой, своим разумом Яшими потянулась к камушку, стараясь коснуться его, почувствовать не руками, а разумом, какой у него шершавый бочок, какая щербинка вон там с краю, вот тут плавная линия и гладкий скол. Невидимое щупальце неторопливо обвивалось вокруг камня, смыкаясь с ним и делая как будто частью ее самой. А уж своими-то частями тела она как-нибудь управиться сможет. Яшими медленно потянула камень на себя и он сдвинулся с места. Пока что девушка не думала, как уворачиваться от других камней или как она будет их ловить. Сейчас бы разобраться, как движется всего один камень.

Немного вперед, потом назад, чуть влево и попробовать приподнять вверх. Яшими так увлеклась своими осторожными экспериментами, что резко вздрогнула, когда в ее камень врезался еще чей-то со стороны – чей это был, она не поняла. Может быть сифу Лю, а может быть кого-то из ее коллег. В любом случае щупальце Аджны испуганно дернулось и выпустило камушек, тут же упавший вниз. Яшими вздохнула и принялась сначала – дотянуться, обхватить и вытащить из «зоны боевых действий». Кажется, при этом ее камень задел еще чей-то, но никакого осознанного умысла тут не было – чистая случайность.

Арти Шок

Кажется, слова «Полный ноль» были восприняты мастером ну совсем не так как вообще стоило. Когда задание было оглашено, Арти спокойно посмотрел на учителя, но при этом испытывал полнейшее негодование внутри. Какого лешего простите, он же сказал, что вообще ничего не знает. Если уж на то пошло, он даже не помнил как называется та самая чакра, которой надо было манипулировать в этом телекинезе. Однако, все эти негодование отразились на лице Арти немножко неестественно. Юноша ухмыльнулся, ехидно прыснул через зубы и, резко развернувшись на каблуках, направился к девушкам, которые уже были заняты выполнением задания. Устраивать сцены – полностью противоречит его характеру, так что придется сейчас обиду и злобу запрятать куда подальше.

Брит молча плюхнулся на землю рядом с Яшими и, схватив первый подвернувшийся под руку камень злобно плюхнул его перед собой. Другие камушки уже ерзали по земле рядом. Для Арти было не ясно, хорошо ли выполняют задание его напарницы, для него было важно, что они его выполняли. Он же с полным непониманием и палился на происходящее стараясь вспомнить, что учитель говорил мальчишке, с которым они убিরались в библиотеке. Черт, это явно будет не просто.

Но придется стараться. Шок старательно пялился на камень и пытался всеми силами заставить его сдвинуться с места. Он не замечал даже то, что другие камушки уже пару раз врезались ему в ногу. Не до соревнований ему сейчас. Прошло, наверное, с минут пять, прежде чем Арти смог полностью успокоиться и сосредоточиться на задаче. Эмоции отступили. Сейчас он представлял как его собственная рука берет это злосчастный камушек и двигает по поверхности земли. Первая попытка, пятая, десятая... сколько их прошло, он сбился со счета. Но в итоге получилось. Нехотя, медленно, с рывками и остановками, но камень прополз сантиметров двадцать в сторону Яшими. От волнения Шок потерял контроль, камушек дернулся и на порядочной скорости пролетел мимо ноги девушки. Не извиняясь, и совершенно забыв об основном задании Арти схватил еще один камушек и принялся повторять эксперимент.

Арвен Кэрролл

Выслушав рассказа всех пришедших на занятие, мастер Лю дала каждому свое задание лишь некоторых объединила в пары.

Арвен достался молодой человек по имени Курук. На вид определила миссис Кэрролл, ему было примерно лет так этак 25, как собственно и ей самой.

Оглядевшись в поисках нужных предметов для занятий, Арвен отыскала три камушка подходящих для размера. Они не были большими примерно чуть больше крупной черешни, а по весу где-то примерно с тот самый теннисный мячик, который она тогда у ворот храма с помощью телекинеза выбила из лап сына Цириллы Грей, Тео, когда тот был в своем зверином облике в виде паса рыжего сеттера.

Так вот Арвен села напротив Курука на расстоянии двух с половиной своих шагов от него положила камушки перед собой на середину расстояние, что определила ранее.

Очень сосредоточенно посмотрела на камни. Они немного сдвинулись с места, слегка приподнялись и оказались на земле.

В голове мелькнула мысль о дочери.

Арвен попыталась снова сосредоточиться на камнях. Они снова дернулись, поднялись, зависли в воздухе и затем миссис Кэрролл начала их потихоньку медленно поднимать перед собой, стараясь удержать все три камня одновременно. Оказалось, что удержать эти небольшие объекты одновременно было трудновато. Арвен старалась изо всех сил.

Когда камни были на уровне ее глаз, она смотрела на них, с таким усердием боясь, что ей придется начинать все сначала. Она не планировала повторной попытки по поднятию камней и очень старательно пыталась удержать взглядом на одном месте и на одном уровне.

Задача была в принципе для нее по силам, но она никогда не пробовала удержать три объекта за раз. В этом-то и состояла сложность поставленной задачи.

Далее задача была еще сложнее, нужно было удерживать свои камушки сбить камни противника, при этом не обронить свои, плюс ко всему Шири еще мешала это сделать своими камушками.

Курук

Ему дали в подмастерья какую-то девушку. Почему Курук не допускал превышения чужих способностей над своими? Почему он априори себя считал лучшим ментальным магом(и магом телекинетиком тоже) среди всех послушников Линь Ян Шо? Почему не давал обитателям шанса посоревноваться с ним и, возможно, даже

победить? Откуда такая самоуверенность? А ведь рядом с Шири недолго и за сына самого Бога сойти. Чувство собственной важности возрастает по экспоненте, когда рядом любимая наставница, но квадратичной зависимости, если Курук имел дело с её заместителями, ну и по линейной, если рядом Цири. С Маргаритой, Николаем и хотя бы той же Лив - разговор отдельный, а кривые зависимостей действительно "кривые" и математикой не описываются.

Он криво ухмыльнулся, когда увидел, каким трудом далось Арвен поднятие этих несчастных трёх камушков. Он не собирался баловаться с казенным реквизитом, да и банально как-то это - все камнями работают, и Курук - в общую массу? Да он сам будет не свой, если не выделится из толпы. Парень достал из левого кармана джинсы три игральные кости - восьмигранник, шестигранник и десятигранный кубик. Лихо поднял их синими щупами на уровень глаз. Он мог бы с лёгкостью поднять ещё один кубик, но этого не требовалось. Плюс такая возможность всё равно ему предоставится, но чуточку позже - когда он будет отбирать у Арвен её камушек. Курук только пока не научился разделять внимание на пять предметов одновременно, а то камушки Шири пятым щупом смог бы смести в сторонку. Те мельтешили на расстоянии вытянутой руки, но Куруку это не мешало сосредотачивать своё внимание на кубиках, параллельно наблюдая за камушками Арвен.

Не дожидаясь, когда девушка начнет нападение, Курук взял инициативу на себя и толстым синим щупом потянулся к крайнему правому камушку. Намотав щуп на камень, он потянул вниз. Очевидно, тоненькие щупы Арвен не смогли удержать, хотя он и сам чуть не выронил этот камень. Медленно потянул к себе, не забывая контролировать небольшие колебания кубиков в воздухе. И всё бы хорошо, но один из камушков Шири внезапно врезался в камушек, удерживаемый толстым щупом. И ведь если бы щупы просто пересеклись, то ничего бы не произошло - ибо их влияние распространялось только на неживую материю, а сама природа щупов не позволяла им воздействовать друг на друга. Однако, камушек Шири именно врезался в камушек Арвен, и, казалось бы, потеря камня неизбежна, но щуп был достаточно толстым, чтобы удержать камень. Курук всё предусмотрел. Если вы не ожидали от него такого, то вы просто плохо знаете парня. Интроверт, полностью погруженный в свои мысли и сутками оттачивающий свои магические дисциплины - избранные, не какую-нибудь магию воздуха(магию дураков). Хотя, та же ментальная магия предполагала взаимодействие двух или более персон. Необходимо, но не обязательно.

Курук продолжал ухмыляться. Камушек вращался вместе с кубиками, с одинаковыми скоростями, на расстоянии вытянутой руки от парня. Пусть эта недотёпа попробует у него отобрать что-нибудь! Как бы он у неё не забрал все камни. От радости за своё явное превосходство.

Шири Лю

Аккуратно управляя своими камнями, Шири, тем не менее, умудрялась наблюдать за самими учениками. Она постаралась сделать так, чтобы хотя бы один из ее камней врезался в предмет, удерживаемый каждым из ребят. Ей очень хотелось увидеть реакцию на такое вторжение и дать понять ученикам, что на пути изучения нового вида магии все будет не так радужно, как им кажется. Будут преграды и

столкновения, и все надо преодолевать с холодной головой.

С переменным успехом все и у всех получилось как надо. Первым справился Толя. Мальчик тут же подошел и известил о своей удаче. Шири осталось только удивиться про себя, зачем требуется дополнительная демонстрация, когда она и так видела все его старания, а также явно ощущала всплеск холодной энергии Аджны. Неужели ученику редко верили на слово, и он стремился все показать? Всем остальным потребовалось больше времени на выполнение задания. Ученики так увлеклись, что даже теряя контроль, тут же стремились восстановить его. Приятное рвение, главное, чтобы без фанатизма.

- Закончили! - Шири по своему обыкновению хлопнула в ладоши, привлекая к себе внимание. И начала свое объяснение. - Я рада, что всем удалось выполнить задание. Анатолий, я видела, как ты сдвинул листик, не надо повторять. Более того, я прошу тебя сегодня больше не заниматься ментальной магией, телекинезом или прорицаниями. Не истощая энергию Аджны, отдохни. Договорились? - Она легко улыбнулась мальчику и перевела взгляд на две маленькие группы учеников. Подумала и решила сказать сразу всем, никого особо не выделяя.

- Остальные молодцы. Я заметила и ваше умение и ваше старание. Больше всего мне понравилось то, что вы упорно работали, не опуская рук. Мои камни мешали вашим, и я видела, насколько трудно было удерживать концентрацию. Но все вы справились, и я горжусь вами. Запоминайте свои ощущения при работе. И если в вашей жизни встретятся такие вот препоны - смело действуйте, не отступайте. Арвен, тебя это касается особо. Несмотря на то, что ты давно не практиковалась, у тебя получилось действительно хорошо. То же самое я могу сказать про Арти и Яшими. Впечатляюще. Лаура, тебе требуется дополнительная практика, но начало положено, и я уверена, дальше тебя ждут только успехи. Курук, я не понимаю тебя. Если ты недоволен заданием или считаешь его слишком простым для себя - имей смелость сообщить об этом до начала занятия. Твои ухмылки и усмешки мешают сосредоточиться, да и вообще являются довольно некрасивым поступком. Это что касается твоего поведения. По уроку же никаких претензий, ты молодец, я видела, как ты работал с энергией. Можно сказать, что виртуозно, так что практика пошла тебе на пользу. - Шири отвернулась от бывшего ученика и продолжила говорить. - Запрет на использование энергии Аджны на сегодняшний день распространяется на всех вас. Не стремитесь "иссушить" себя, это довольно больно и неприятно. Более того - это страшно. На сегодня урок закончен, можно расходиться. Если есть вопросы - я готова на них ответить.

Анатолий Васильев

Несмотря на все демонстрации перед мастером. она всё же увидела, как Анатолий передвинул этот листок. И эти прыжковые махинации из-за передвижения с помощью Аджны ни чем не помогли. У неё что, третий глаз? Может быть,

Когда занятие закончилось, сифу Лю хлопнула в ладоши. Но она дала запрет на использование энергии чакры первым делом юноше. Но его это ни чем не смутило: первый день плюс весь день тренировка над телекинезом равно лазарет. Так что правильно и сделала. Мальчик также улыбнулся в ответ мастеру.

Несмотря на старания учеников, которые находились тут, мастер дала запрет всем. Ну теперь посмотрим, как тот нахал будет день проводить. Наверняка в пещеру залезет и будет там телекинез на всю дурь использовать. А потом кто за ним присматривать будет?

Между тем занятие уже закончилось, и Анатолий гордой походкой начал уходить. Всё же первое передвижение удалось, а значит. Аджне пора отдохнуть. Тем более и так голова разболелась.

Яшими Элен Файр

В камушек, удерживаемый Яшими, снова врезался посторонний объект, буквально выбивая его с зоны контроля. Он упал на землю и шустро откатился куда-то в сторону. Девушка прищурилась, стараясь снова разглядеть его в траве и поймать. Щупальце Аджны только-только коснулось беглеца, начав вытягивать его поближе к Яшими, чтобы обхватить поплотнее и отправить наконец куда-нибудь в полет, выполняя задание мастера, как сифу Лю упражнение приказала закончить. Файр почувствовала разочарование и даже какую-то обиду – как так закончить, когда она еще и начать-то толком не успела! Но камушек отпустила и посмотрела на мастера, ожидая каких-то комментариев и дальнейших инструкций.

Она молодец? Яшими недоуменно моргнула – она-то за собой особых успехов что-то не заметила и ребенком, которого нужно подбадривать, чтобы не опускал руки и продолжал что-то делать так же себя не ощущала. Тогда зачем все это? Или ее восприятие искажало недовольство прерванным заданием? Яшими настороженно замерла – эти странные вспышки настроения были ей непонятны и чем-то пугали. Она обычно ко всем и ко всему относилась ровно, откуда такая резкость суждений? Но думать об этом сейчас явно было неуместно.

Яшими глубоко вздохнула и задумалась – а какие у нее есть вопросы? Какие-то быть точно должны, но вот что-то на ум сходу ничего не приходило. Девушка уже давно это заметила – можно спрашивать, вопросов никогда нет, а как только в пределах досягаемости нет никого, кого можно расспросить – вопросов в голове целый ворох и все жутко важные и срочные. А потом опять пустота. Хоть записывай. Пошарив еще немного по закоулкам сознания, Яшими убедилась, что никаких вопросов там не завалилось и растерянно покачала головой. Но уходить не спешила – вдруг кто-нибудь что-нибудь спросит и ей тоже в голову умная мысль придет. Или хотя бы узнает еще что-то полезное.

Арвен Кэрролл

Шири Лю была довольна всеми пришедшими на занятие. Она отметила, что Арвен из-за того, что давненько не практиковалась с заданием справилась.. Если бы она Курука знала хорошо то могла бы и высказать ему все, что думает о его атаке на ее камушки, но она не стала этого делать по двум причинам: первая ее сейчас это не волновало, вторая ее больше волновала ее маленькая дочка, которую она оставила в комнате спящей.

Занятие по сути уже закончилось, многие уже собирались уходить.

Был один вопрос, который Арвен хотела задать.

- Шири, скажи, пожалуйста, а я малышку свою не напугаю, если буду, скажем, буду что-то поднимать откидывать, практикуясь?

Посмотрев на мастера Лю с улыбкой? миссис Кэрролл добавила:

Шири, очень познавательное занятие получилось. Я и не думала, что можно вот такие вот соревнования противоборства устраивать.

Арвен запомнила все свои ощущения, как сказала мастер Лю и теперь старалась понять как их можно закрепить тренировкой в одиночку. Мысли в голове у Арвен были прямо таки совсем разноплановые: одни были о дочке другие, о ее прошлом, третьи касались занятия, ну а четвертые что им делать с дочкой дальше как приносить пользу ей в тут в храме, как применить свои собственные знания.

Курук

Какая-то неоднозначная реакция Шири на своих учеников. Курук вздернул брови вверх, Значит, маленьким надоедливим мальчикам она улыбается, а своим бывшим ученикам - нет? Более того, одарила Курука смесью похвалы и порицания. Он говорил, что недоволен заданием? Он как-то выразил свои чувства, их можно было прочитать на лице? Его ухмылка могла трактоваться однозначно - радость за своё превосходство над Арвен. Да и не только над ней. И с каких это пор гордость за свою силу расценивалась как... Впрочем, ладно, допустим, его улыбочки действительно могли сбить с толку Арвен. Хотя - смешно же. Ему, по крайней мере, было смешно. Ути Господи, какие мы недотроги. И ухмыльнуться нельзя, чего и смотри - заплачет ещё, прям на занятии...

Всё-таки, он услышал в словах Шири именную похвалу. Маг-виртуоз. Он аж приосанился. Ну да, вылез из своей берлоги, чтобы в очередной раз подтвердить статус лучшего мага-телекинетика среди послушников. В следующий раз он придумает что-нибудь изощрённое, а то одно и то же мельтешить постоянно... ну, надоедает, сами знаете.

Он перевёл было взгляд на Яшими, но услышав комментарий от своей "соперницы" (настоящей угрозы она не представляла, складывалось впечатление, что отбери он все камушки у неё, женщина бы вообще заплакала) не выдержал и прыснул. *Конечно, напугаешь. Заедешь ей камушком в нос, потом вместе реветь будете.* Больше ему ловить здесь было нечего. Вопросов у него, очевидно, никаких не было, он поклонился мастеру Лю, специально не попрощался с Арвен и покинул это богатое на эмоции местечко. Надо будет ещё как-нибудь заглянуть на занятие со своей любимой наставницей, но это будет, когда он придумает как себя развлекать. Удерживать внимание на пяти элементах сразу? Скучновато, не находите? Может, он сможет искривлять щупами пространство вокруг себя так сильно, что это вызовет определённое недоумение. У него и остальных, кто будет видеть. Во всяком случае открывать двери без помощи рук он давно умел. Замки не взламывал, но такой возможности банально не было...

По дороге к корпусу он вспомнил своё, пожалуй, первое занятие по телекинезу. Ну, не считая той сопливой беседы с Шири в её доме. Он тренировался с Джо у Цири. Какой фигнёй страдал его напарник - он не помнил, но сам-то пытался одновременно поднять три камушка, и это тогда для него казалось чем-то сродни чуду. И это было капец, как сложно, помнится, он даже упал тогда без сил. А потом его уносил Джо? Ха-ха, нет, Цири помогла ему очухаться. Он ещё тогда наивно полагал, что магия воздуха - сильнее телекинеза. Забавно, но сейчас он считал с точность до наоборот. И ведь дело даже не в разрушительной силе стихийной

магии. Может, телекинез выигрывал за счёт разделения внимания? Ну да, будто маги воздуха этого не умели... Право, он не знал, в чём же преимущества телекинеза. Да и не хотелось ему опять менять своё мнение, чего доброго опять поверит, что воздух - сильнее и забросит телекинез. Парень расслабился, вдохнул полной грудью и быстрее пошёл в свою комнату. Ему полагается отдых.

Лаура Каиргельды

Пару камешков все-таки задело ее. И черт его знает, кто попал, вот Лаура Кажется только и делала, что путала камни. Вот же неразбериха получилась. И пару раз несчастный объект падал на землю. То она пыталась по земле его тащить, то по воздуху. Все равно не получалось. Двигала девочка его силой воли. Потому что представлять, как рука или еще что-нибудь его отталкивает, У Каиргельды не получалось. Что и сказалось на результате. Недостаточность концентрации сильно помешало. То она отвлекалась на других людей, то на камушки.

Занятие закончилось. - Так быстро? Она толком потренироваться не успела. Хотя, если сравнить прошлые тренировки, то эта принесла утомление не менее. Мастер высказал всем свое мнение. Между тем, Каиргельды услышала и поощрение и пожелание, или как там это называется?

Девочка поклонилась ей и отправилась в дикий парк. Помедитирует там, отдохнет. Может магию земли потренирует. Точнее отдаст свою энергию растениям.

Шири Лю

Занятие закончилось, ученики медленно расходились. Было заметно, что они озадачены, однако Шири понимала, что сейчас вопросов не будет. Нужно время, чтобы понять и осознать то, что сегодня у них получилось. А потом уже появятся вопросы. Но у Арвен было другое мнение.

- На уроке я сифу Лю, - мягко напомнила она девушке. Вопрос ее озадачил, и сейчас Шири пыталась понять, что же ей ответить. Она проводила взглядом уходящих учеников и только потом продолжила. - Арвен, я не знаю, как среагирует твоя малышка, честно. Думаю, как все дети - если ты что-нибудь уронишь с громким звуком, это ее напугает. Ты говорила, что давно не практиковалась... Думаю, тебе стоит заниматься телекинезом, хотя бы на первых порах, где-то вне дома. Договорились?

Шири поклонилась в знак уважения Кэррол и направилась в сторону дома. Все уже разошлись, так что можно будет отвечать на другие вопросы Арвен, если таковые последуют, и во время прогулки.

Арвен Кэрролл

Шири Лю сделала, Арвен замечание, хотя это, скорее всего не замечание, а правила, а против правил, она ни как не могла устоять, и поэтому, улыбнувшись, посмотрела на Шири, произнесла:

- Простите, сифу Лю. Я не знала.

Ребята уже разошлись и Арвен и шири выходили последними с занятия.

«Надеюсь, ты еще спишь, моя кроха...» - мелькнула мысль в голове у Арвен.

В это время Шири дала ответ на вопрос Арвен, что если она будет практиковаться в доме, то может напугать малышку грохотом, если что-то упадет. Поэтому миссис Лю посоветовала практиковаться вне дома.

- Хорошо. Спасибо. Шири, а как быстро восстанавливаются силы? Я просто ощутила, что не совсем моя сила работала, как должна была. Тяжеловато все в начале получалось. Сейчас вот ощущаю, что голова немного болит от напряжения.

У Арвен складывалось впечатление что она и правда несколько утратила свой навык и сейчас нужны тренировки, поскольку время было упущено, если она хочет и дальше учить других своим способностям.

Шири Лю

Вопрос у Арвен все таки возник, и Шири немного притормозила, чтобы на него ответить. Ее немного смутило, что Кэрролл, будучи, в общем, неплохим телекинетиком, не знала, как долго стоит восстанавливать силы. Да и в принципе эта практика касалась практически любой магии.

- Ты просто давно не тренировалась, это заметно. Однако, я вижу неплохой потенциал. Тебе стоит заниматься почаще, если хочешь вспомнить все, что когда-то уже делала, и научиться чему-то новому. Единственное, я советую заниматься не каждый день. Тщательно следи за расходом своих сил. Чувствуешь усталость - сразу прекращай тренировки, - она опять пошла в сторону дома, видя, что девушка следует за ней. - По своему опыту скажу, что обычно хватает суток - двух для полного восстановления.

Арвен поблагодарила ее, они раскланялись и Шири направилась к своей семье.

Арти Шок

Арти сам не заметил, как впал в транс от своих собственных действий. Мимо ушей пролетел и конец занятия и то, что ученики начали расходиться. Ему хотелось практиковаться еще. Нет, он просто этого жаждал. Вот только инстинкт самосохранения взял верх и сделал это самым навязчивым образом. Когда Арти попытался еще раз сдвинуть камень с места по голове, будто не сильно, но ощутимо, ударили медным половником. Тугая сдавливающая боль явно была причиной столь не гуманного отношения к самому себе. Шок тут же нашел себя в пространстве и осознал все происходящее.

Было немного неудобно, что он даже не успел высказать уважение и благодарность мастеру за проведенное занятие, но что уж теперь поделать. Шок поклонился оставшимся ученикам и постарался как можно скорее ретироваться с места проведения занятия. Во-первых, ему не хотелось, чтобы заметили его немного потупленный от случившегося взгляд. Во-вторых, ему срочно надо было прилечь, стоило встать на ноги, как голова начала кружиться. Благо, что перестала болеть. К себе, в комнату, срочно, отдохнуть, может поспать, а завтра со свежими силами повторить все сделанное, но только не сегодня, как бы того не хотелось.
