

Шляпник, хватит терять башку!

Елена Гимараэнс

Сомнительные прелести общего образования Елена не оценила еще в школе - она уже тогда отчетливо поняла, что ни производные, ни четырехэтажные теоремы, где двадцать прямых пересекаются в одной точке в отношении сорок шесть к пятидесяти девяти, ни красиво раскрашенная карта изотерм для нее в этой жизни практического применения иметь никогда не будут. И еще в школе бесилась, что ненужные предметы приходится терпеть так долго, не имея возможности отсеять их пораньше. Линь Ян Шо в этом плане, конечно, как учебное заведение просто идеален - любой преподаваемый здесь предмет можно вдумчиво опробовать на своей шкурке и решить, нужен он в этой жизни или ну его к фигам.

Собственно, на помощь человеку в подобной процедуре Лена сегодня и подписалась - а то самостоятельно человек, ясное же дело, не справится. Запутаются и зачахнут во цвете лет. Тем более, ничегонеделанье женщину еще когда жутко утомило. Это только в городе хочется от суеты голову ватой обернуть и лежать пластом на диване - а там, где жизнь течет более размеренно, сразу завоюешь, на стенку полезешь, и вообще перспектива лениться как-то не привлекает. Застоявшаяся в организме энергия требовала выхода, почхать, куда - и поэтому в ожидании ученицы Елена с нездоровым энтузиазмом махала на огороде тяпкой, воюя с сорняками и призывая глупые растения не упрямиться и сдохнуть сразу. Давно уже пора было начинать монастырю пользу приносить, сейчас за бешеное количество времени нагонять придется - ну, ученица будет глубоко в себе, Елена в грядке по соседству, все чинно, все прекрасно...

Яшими Элен Файр

Кроме прочих своих полезных качеств вроде хорошего воздуха, красивой природы и внутреннего чувства покоя, Линь Ян Шо обладал несомненным свойством будить в людях тягу к самосовершенствованию и развитию. В Яшими эта тяга видимо спала очень уж глубоким сном, но и она соизволила проснуться, а может быть ее просто совесть заела - а то как это так, напросилась вроде в ученицы, а ничему толковому так и не научилась. Правда, чему именно ей учиться нужно Файр представляла весьма смутно. Это был тот самый случай, когда излишне большой выбор бывает попросту вреден. К тому же, девушка и сама не знала, к чему у нее склонности есть и чего вообще хочется. Вот наверное потому и решила попробовать все понемножку. Вдруг понравится? И найдется это самое свое и родное.

Начало этому самому поиску себя и талантов в себе положило занятие по ментальной магии. Что такое эта самая ментальная магия и с чем ее едят, Яшими представляла весьма смутно, точнее - никак не представляла. Ну если не считать подаренных книгами и фильмами смутных представлений о чтении мыслей, гипнозе и прочем подобном. Но написанное в книгах, как она уже успела не раз убедиться, кардинально отличалось от реальности. Потому ментальная магия представлялась ей чем-то на редкость мутным и загадочным. И даже место проведения занятия - огород, не внесло никакой ясности в то, чем предстоит заниматься. Скорее наоборот, привело и без того сумбурные мысли в клубок непонятностей и вопросительных знаков.

На занятие Яшими пришла ровно в назначенное время и имела удовольствие полюбоваться на предполагаемого мастера в позе, известной всем огородникам и садоводам. Файр озадаченно кашлянула, привлекая к себе внимание. *Странная какая-то эта ментальная магия, если приобщение к ней требует ковыряния в земле и прополки огородов. Или она что-то перепутала и это будет занятие по магии земли? Или вообще – ее мастер не пришел еще, а эта дама просто занимается своей работой. Вон какое выражение лица вдохновенно-зверское. Сразу понятно – ни один сорняк живым не уйдет. Может и ей уйти стоит? Чисто на всякий случай. Ага, чтоб с сорняками не перепутали. Дурацкие какие-то мысли в голову лезут. Это все от волнения. Наверное.*

Елена Гимараэнс

На чужой кашель Елена отреагировала исправно и почти моментально - в последний раз махнула тямкой, попутно успев заклеить упрямые вредные растения очередной нецензурщиной на родном португальском, чуть устало опустила свое орудие труда и развернулась к ученице, сверкая своей роскошной фирменной улыбкой, дружелюбной, задорной и азартной одновременно. Эдакий коктейль Молотова на отдельно взятом лице...

- Здравствуй, - закивала Лена, проводя предплечьем левой руки по лбу в тщетной надежде стереть мелкие бисерные капельки пота, а не размазать их по лбу. Обвела взглядом близлежащую территорию в тщетной надежде найти скамейку - и, ничуть не смутившись собственным ляпом, пригласила: - Присаживайся, где удобнее. Ментальная магия - это занятие нединамичное, тебе, пожалуй, по большей части придется сидеть и сосредоточенно думать... а я в это время буду увлеченно трудиться на благо общественности, чтобы не простаивать так просто, договорились? А пока расскажи, пожалуйста - ты чего ожидаешь от сегодняшнего занятия и от ментальной магии вообще? Есть уже какие-то мечты, надежды, представления? Мне на что настраиваться - подтверждать твои догадки или разочаровывать тебя?

На ладонях уже слегка ощущались неприятные потертости - вот что значит, невесть сколько времени балду била и орудие труда в руки не брала... Лена поморщилась, разглядывая подозрительно покрасневшую кожу - но решила, что это все подождет, и вообще, от мозолей еще никто не умирал, ну, кроме исключительных личностей, конечно... А сейчас - вот, перед женщиной стоит ученица, на которую и нужно обращать внимание, а не глазеть куда придется. Не глазеть, сказала!...

Яшими Элен Файр

Уфф. *Таки не ошиблась, не перепутала и пришла именно туда, куда от нее и требовалось.* Мастер повернулась к ней с такой стремительностью, что девушка чуть отшатнулась, опасаясь получить тямкой в лоб, и тут же соединила ладони перед собой и уважительно поклонилась мастеру.

- Здравствуйте, - Яшими окинула территорию растерянным взглядом – мест для сидения подходящих тут не наблюдалось от слова совсем. На землю же садиться не хотелось – зачем пачкать одежду? Ей же самой ее потом стирать. Лучше уж постоять, пока можно. А там, если совсем плохо – придется присесть. *Но вдруг, если*

оттянуть неизбежное, меньше запачкаешь?

Но осмотр территории себе, а мысли и вопросы с ответами – себе. Файр на мгновение задумалась, определяя, что же она ожидает-то собственно от занятия? *В поисках чего пришла?*

- Ясности и понимания, - отвечает она после некоторых раздумий, - Хочу понять, что такое ментальная магия и решить для себя подходит ли это мне, - предельно честный ответ. Наверное, это так от того, что врать девушка просто не умеет. Сразу краснее и сдает себя с потрохами если что.

- Я при нее почти ничего не знаю. Читала, но одно дело слова, а другое дело попробовать и увидеть самому, - она смотрит отчего-то не на мастера, а на грядки, - Мне интересно, - добавляет уже совсем тихо.

Елена Гимараэнс

- Что-то, а ясность и понимание - это, я бы сказала, никак не атрибуты ментальной магии, - покачала головой Лена, красиво опираясь на тяпку. Выглядела, наверное, сейчас как какой-нибудь воитель из фэнтези со своим Грейсвандиром... Нет, женщина ни в коем случае не отговаривала Яшими от занятия - так просто, делилась своим впечатлением. - На мой вкус, единственное понимание, которое дает ментальная магия - это понимание удивительной ясности звона собственной башки. Когда начинаешь слышать чужие мысли и понимать, что кто-то слышит твои, то этот грешный мирок только сильнее запутывается, и предлагаемые им хитросплетения становится возможным только рубить, а развязывать там что бы то ни было делается бессмысленным... Но это исключительно мое субъективное мнение. Возможно, для тебя все будет по-другому, - пожала плечами Елена. И, не заботясь о сохранности собственных брюк, села прямо на землю, отложив тяпку и скрестив ноги.

Кажется, ученица к своей одежде относилась куда как менее наплевательски - еще немного поблуждав взглядом по окрестностям, Лена наткнулась на валяющуюся на расстоянии вытянутой руки куртку, зачем-то взятую с собой в летний день. Посмотрела на нее, как на инопланетный предмет - а потом протянула ученице: - Держи. На эту куртку можно садиться, используй ее как подстилку и не сомневайся. Так вот, ментальная магия - это такой зверь, который требует полного и нерушимого спокойствия. Будешь волноваться и нервничать - она подберет хвост и удерет от тебя в лес, к родственным волкам. Подумай - ты способна успокоить свое сознание настолько, чтобы его не тревожила ни единая шальная мысль? - лично Лене после этого этапа вся остальная ментальная магия казалась детским лепетом. Но, как говорится, на вкус и цвет все фломастеры разные...

Яшими Элен Файр

Пояснения или, вернее, общее впечатление о ментальной магии оказалось весьма путанным и труднопостижимым. Судя по всему, это одна из тех дисциплин, влияние которой надо ощутить на собственной шкуре, прежде чем понять. Но, во всяком случае, одно стало понятно – ментальная магия действительно связана с чтением чужих мыслей и, скорее всего, с защитой своих. Это так сказать напрашивалось. Не то чтобы девушке были интересны чужие мысли, ей хватало возможности изредка чувствовать эмоции, которые весьма разнились с действиями и словами, чтобы путаться, а если к этому добавить мысли.. брр. Но уметь защищать свои от

любопытствующих было бы весьма неплохо. А то мало ли, что она там думать может.

- Спасибо, - Яшими посмотрела на куртку в явном сомнении. Садиться на чужую вещь было как-то.. невежливо что ли. Поэтому она последовала примеру самой Елены и села на землю прямо так. Постирает потом, чай не облезнет.

Над вопросом девушка всерьез задумалась. Внешне оставаться спокойной у нее получалось неплохо, но так-то внешне, в голове же - всегда целый калейдоскоп разных мыслей. *Это как вообще можно, чтобы совсем не думать?* Когда Файр занималась каллиграфией, сознание действительно успокаивалось, но мысли все равно были, только какие-то очень медленные и ленивые. Они просто скользили в сознании туда-сюда, не задерживаясь и не запоминаясь. *А тут так нужно или совсем иное требуется?*

- Это что ли надо совсем чтобы никаких мыслей в голове не было, одна пустота? – уточнила она осторожно, - Так, наверное, не получится.

Елена Гимараэнс

- А надо, чтобы совсем пусто, - виновато подтвердила Лена, так, словно эта особенность ментальной магии - ее личный косяк и недосмотр. - Понимаешь... ты как будто всемысли сматываешь в один клубок, такой аккуратный и относительно гладкий, и этот клубок потом обтягиваешь ментальным щитом, плотно запаковываешь в непроницаемую обертку и таким образом ото всех закрываешь. А если в этот момент хоть одна мысль будет бродить внутри головы как неприкаянная, не зная, где ее место в этом клубке, то ей "прищемит хвост" - грубо говоря, у тебя не получится до конца закрутить обертку, потому что содержимое будет из нее вытарчивать и вываливаться. Я понятно излагаю - или чересчур образно, перегружая поток информации сравнениями? Если да - ты так и говори, не стесняйся, я тогда постараюсь объяснить по-другому.

Все время своего вдохновенного монолога Елена старательно обмахивалась ладонью - но лишь когда замолчала, до мозга наконец дошло, что женщине банально жарко. Лена слегка поморщилась, в очередной раз пытаясь предплечьем стереть с лица бисеринки пота - а затем коротким движением руки закрутила потоки воздуха, энергичным ветряным пинком подбивая к себе поближе бутылку с водой, заранее заботливо припрятанную в тени.

Почему-то этот жест вызвал у Лены едва ли не лавину детских воспоминаний. О том, как она в детстве "дрессировала" кота. Ставила животное на одну лестничную площадку, рукой указывала на другую, повыше, сурово командовала "Вверх!" - и в это же время второй рукой отвешивала хвостатому смачный поджопник. Кот, что характерно, довольно быстро понял, что от него требуется... Мозг, а ты это, собственно, к чему? Предлагаешь реанимировать хороший забытый метод и найти ему применение на практике?...

Яшими Элен Файр

- Понятно, - Яшими активно закивала, весьма живо представляя дрейфующий клубок мыслей в пустой голове. Ей это почему-то напомнило варенное яйцо – все такое твердое, в скорлупе, а потом раз – и трещина из которой белок вываливается.

Нехорошо.

- То есть это надо представить? Ну все мысли скатать и обернуть? – девушка сделала неопределенный жест рукой, будто собирала невидимый пух в воздухе. На словах все вроде выглядело просто и понятно, но она подозревала, что на деле все во много раз сложнее. Например, как заставить мысли собраться кучкой, а не дрейфовать по всей голове, представляла весьма смутно. Это же мысли, а не чаинки в кружке. Хотя и те попробуй все вместе ложкой собери и вылови. *М-да, что-то ее потянуло на какие-то съедобные ассоциации. Определенно, забывать об обедах – вредно.*

Яшими честно попробовала собрать мысли куда-нибудь в одно место, но те тут же радостно разбежались стайкой испуганных мальков по углам и закружились вокруг нового интересного предмета – полета бутылки. Девушку до сих пор восхищало подобное – в Храме было много таких, настоящих магов, которые могли показать что-то совершенно невозможное в том мире, что находился за пределами монастыря, но Файр все равно не уставала восхищаться и поражаться этим умениям. Возможно от того, что сама не умела чего-то подобного? *Так. Отставить размышления о чудесах! Скатать мысли. В клубок. Ох, кто бы мог подумать, что не думать это так невероятно сложно?*

Елена Гимараэнс

- Ну да, если тебе так проще, то можно и так представить, - несколько неопределенно повела плечами Лена, старательно откручивая от бутылки пробку. Та скользила в пальцах и противно щелкала, не желая сниматься, но наконец отцепилась от горлышка бутылки, и Елена наконец глотнула воды. Теплой. Несмотря на все предосторожности - омерзительно теплой. Да что же это за невезение такое...

С легким любопытством наблюдая за попытками ученицы собрать все мысли в одну кучу, Лена сжала бутылку в ладонях - казалось, такими темпами вода должна только сильнее нагреться. Но нет, внизу живота уже легким холодком дохнула Сватхистхана - и от ладоней женщины потянулись ниточки оранжевой энергии, легко проникая сквозь пластик и делая свое коварное дело. Пронизывали воду в бутылке обжигающим холодом - и, когда на поверхности воды появились первые тоненькие льдинки, Елена вновь попыталась сделать глоток. От злобного холода даже зубы заломило - ну вот, теперь отлично. Теперь - самое что ни на есть оно, идеальная вода...

Честно говоря, так и чесался язык нарушить тишину. Например, поинтересоваться, каких ученица успела достичь успехов. Или того хуже - полезть с подсказками. Елена вместо всего этого еще раз поднесла к губам бутылку с ледяной водой - нет уж, нечего с советами лезть, советов пока еще никто не просил...

Яшими Элен Файр

Проще – не проще, понять на данный момент было трудно. Если быть точной, Яшими вообще весьма смутно осознавала, как достичь того, что от нее требуется. Она попыталась просто не думать, совсем не о чем. В голове вроде как воцарилась вожделенная пустота, однако буквально через полминуты девушка почувствовала, что задыхается. Оказывается, она зачем-то задержала дыхание! Как связан процесс

дыхание с процессом думанья было непонятно, но стоило начать дышать, как в голове опять закружилась какая-то ерунда. Файр поймала себя на том, что считает вдохи и выдохи.

- Не получается, - признала Яшими полное свое поражение минут через десять отчаянных попыток не думать или просто деть куда-то мысли. Деваться они никуда не хотели, то нагло расползаясь по углам, то еще что-нибудь в таком духе. А уж какая чушь лезла в голову при этом – и сказать-то невозможно. По зеленым полянкам скакали неведомые овечки, потом Файр вдруг озадачилась вопросом, а на сколько может человек задержать дыхание. Под конец в голове неизвестный голос нудным речитативом бубнел «Не думать, не думать». Причем в ее воображение это больше походило на бегущую строку на экране монитора.

- Может быть есть какая-нибудь методика? – с надеждой спросила британка. Ага, и учебник с задачками. Все как в школе. Смешно и маловероятно. С другой стороны – как-то же люди делают это, может кто и поделится полезным опытом. Хотя даже если такой опыт и был, то вряд ли он подойдет – люди разные все, и головы с мыслями у них разные. Что хорошо и подходяще одному, то совершенно неприемлемо для другого.

Елена Гимараэнс

Вот просто судя по нервно плящущему выражению лица девушки, да еще по тому, как она зачем-то взялась задерживать дыхание - с расчищением собственной головы дела обстояли крайне плохо. Оно и понятно, голова - вещь такая, деятельная, в ней постоянно пробулькивает что-нибудь эдакое, осмысленное и не очень... Елена порой саму себя ловила на том, что у нее по подкормке мозга вот уже некоторое время плавают и ползают какие-то левые, головой не одобренные и не зафиксированные, но почему-то остававшиеся незамеченными мысли - ну, а уж когда их надо все выгрести вон, то, понятное дело, они начинают метаться, как испуганные воробьи, и все никак в руки не даются...

- Сама ведь знаешь, что одному здорово, то другому - яд, - пожалала плечами Лена, осторожно и невысоко подбрасывая на ладони бутылку. - У каждого своя зубастая методика, которая далеко не всем подходит... Лично я первое время, чтобы лучше осознавать, какое от меня требуется состояние сознания, пользовалась практикой шаманов - знаешь, наверное, что шаманы перед проведением ритуала входят в транс, чтобы очистить сознание и устранить любые возможные препятствия на пути получаемой от духов энергии? Вот только я не думаю, что имею право учить тебя этой технике, - хладнокровно закончила Лена. Что самое, главное, обидное - даже образ этого состояния ученице не передать, чтобы та поняла, что от нее требуется. Было бы это воспоминание или картинка... а как показать пустоту? Как передать то, чего нет?...

Яшими Элен Файр

Ну как и ожидалось – не было какой-то общей запатентованной методики, но спросить-то все равно стоило, а вдруг? Увы, как работают шаманы Яшими понятия не имела, знала только, что там какую-то важную роль играет бубен, танцы и грибы. С красными и пятнистыми шляпками которые. Так что сия методика для нее определенно не подходила и пониманию не поддавалась. Придется искать свой путь.

Яшими задумалась, а как вообще можно очистить сознание? От чего его собственно очищать? Наверное, она точно что-то делает не так. Это как если бы сказали – не думай о белой обезьяне, а обезьяна сразу раз – и появилась в голове. Хотя раньше ты о ней и знать не знал, и думать не думал. Так и тут – стоит подумать, что никаких мыслей в голове не должно быть, как они сразу появляются, хоть горстями гребь. Может попробовать сосредоточиться на какой-то одной мысли? Пусть будет только она, а все остальное куда-нибудь денется. Вот подумать например.. о той же белой обезьяне. Ага.

Девушка прикусила губу, пытаясь сосредоточиться на одной конкретной мысли. На обезьяне. Обезьяна тут же возникла в ее воображении, живая такая и деловитая. Почесала маковку, тоже видимо задумалась о чем-то своем и достала непонятно откуда банан. В животе призывно заурчало. *Ммм.. от банана она и сама сейчас бы не отказалась.* Или еще от чего. Обезьяна же в голове, словно издеваясь, уминала вкусный и сочный банан. К слову сказать, мысли девушки теперь вертелись исключительно вокруг этой самой обезьяны и банана у нее в лапах. Эдакая пустота и обезьяна, разгуливающая в ней. Делась бы она еще куда-то и вообще красота. Но обезьяна никуда деваться не хотела, она хотела дразниться.

Елена Гимараэнс

А вот за рассуждения про танцы, бубен и в особенности про грибы - обычно знающие люди стучат не в меру умным людям по бестолковому котелку. Правда, Елена сегодня была крайне миролюбиво настроена, да плюс к тому - не имела такой нескромной привычки читать чужие мысли. А не то могла бы и в бой за родную религию рвануться за родную религию. Как-то очень уж повсеместно распространился шаблон про грибы... противно даже...

Над огородом установилась почти идиллическая тишина - ученица думала, пытаясь выкинуть из головы не востребованные сейчас мысли, а Лена с практически чистой совестью устраивала самой себе небольшой перекур и ни с замечаниями, ни с подсказками лезть не спешила. Вдруг у Яшими сейчас и у самой получится? Зачем у человека триумф отнимать, кому от этого будет легче? И вообще - будет ли?

Покосившись на ученицу и осознав, что вряд ли она в ближайшее время, а конкретно в ближайшие три секунды, добьётся выдающихся успехов, Елена запрокинула голову и прикрыла глаза, подставляя лицо солнцу. Ещё чуть подумала - и вытянула руки, старательно ловя кожей солнечные лучи и собирая загар. Если уж сидеть неподвижно - так тогда со всеми удобствами, нечего в таких вопросах мелочиться...

Яшими Элен Файр

Шаманство и шаманы никогда не относились к чему-то такому, что вообще интересовало Яшими в этом мире, так что отсутствие знаний в этой области было вполне естественным, но вряд ли с точки зрения мастера простительным. Правда, и исправить это иначе как занятием по предмету тоже было невозможно, но такого в ближайших планах девушки не значилось. Сейчас в них стояло исключительно очищение собственного разума от излишних мыслей, которые вместо того, чтобы куда-нибудь деваться, радостно танцевали канкан вокруг белой обезьяны.

Яшими вздохнула и закрыла глаза. *Может быть так легче будет?* Принципиальных

изменений не наблюдалось, разве что ко всему прочему девушка еще и злиться стала на себя. *Нет, ну вот почему оно не получается?* Раздражение вспыхнуло в голове ярким пламенем, в котором разом «сгорели» все посторонние мысли, а потом оно исчезло, и на несколько мгновений в голове образовалась звенящая пустота. Длилось это совсем недолго, всего пару секунд, а потом пришло удивление о очередной ворох всяческих мыслей, самой яркой из которых было: «А вот что это сейчас только что вообще было». *Чтобы ни было – надо попробовать повторить.* И Файр представила себе язычок пламени, которому методично скармливала все мысли появляющиеся в голове. Постепенно в ее воображении он разросся, заполнил всю голову и исчез, вместе с мыслями. Но то воображение, а в реальности мыслям было глубоко наплевать на все ее попытки. И спина отчего-то зачесалась. *Н-да, не быть ей ментальным магом, как есть не быть.*

Елена Гимараэнс

Собирать и вылавливать ускользящий загар, что характерно, Елене надоело довольно быстро. Все-таки Воздух, как ты его ни крути и с чем ни комбинируй, стихия легкая и беспокойная, статичных поз не терпит. На дух не переносит. Женщина выпрямилась, опуская подбородок, распахнула глаза - и заскользила взглядом по окружающей действительности, прикидывая, чем бы таким попытаться себя занять. Что-то подсказывало, что шумно махать тяпкой, когда рядом человек пытается максимально сосредоточиться и от всего абстрагироваться - дурная затея. То ли это интуиция такая умная, то ли банальная логика исправно работает... в общем, от идеи вернуться к изничтожению сорняков Елена отказалась. С легкой тоской обежала взглядом стройные ряды растений на грядках - и, не утерпев, решила придать занятию некое естественное ускорение. А то так можно до вечера просидеть на одном задании и никуда не продвинуться, ни на самый что ни на есть завалящий сантиметр.

- Знаешь - если через пять минут по-прежнему не получится, то ты, пожалуй, бросай это дело, - спокойно, почти безмятежно проговорила Лена, словно ничуть и не огорченная тем фактом, что с заданием Яшими не справилась. Мол, подумаешь, на этой просьбе студенты Оксфорда и Гарварда пачками валяются. И сами собой в штабеля складываются. А может, и правда валяются, кстати, Лена как-то никогда не проверяла... - И попробуем тогда подступиться с другой стороны. Ментальная магия на этом, в конце концов, не заканчивается, найдем тебе еще какое-нибудь упражнение, отличное по сути, - с улыбкой пообещала Елена. И плевать даже, что с закрытыми глазами Яшими доброжелательного оскала очаровательной акулы не разглядит - улыбку, ее ведь, как правило, в голосе должно быть слышно... А ментальная магия и правда - на ментальном щите отнюдь не заканчивается. Там и передача мыслей есть, и еще тыщу миллион до неба всяких мелочей... в общем, в том, что найдется чем помучить Яшими еще минут пятнадцать, Елена не сомневалась ни на мгновение. Непременно найдется.

Яшими Элен Файр

Сидеть с закрытыми глазами на солнышке – жутко вредно для любого обучения, потому как в сон тянуть начинает. Зато мысли из головы куда-то улетучиваются, или хотя бы делаются медленно-тягучими, и более подходящими для отлова и уборки куда-нибудь в дальний уголок сознания. Только вот держаться там не хотят, снова расползаясь ленивыми амебами по черепной коробке.

Голос Елены вывел Яшими из этого полусонного состояния. Она резко открыла глаза и... даже на мгновение потерялась, такая внезапная пустота вдруг установилась в голове. Любо-дорого посмотреть. Правда длилось это волшебное ощущение недолго, ровно до того момента, как британка осознала, что чуть было позорно не заснула прямо посреди занятия. Но вроде бы это несильно заметили, благо состояние медитации от блаженной полудремы недалеко ушло.

- Хорошо, - Яшими покладисто кивает. Заявление, что с этой концентрацией можно завязывать она встречает с облегчением, пусть к нему и примешивается разочарование и недовольство своей персоной - *такой простой вещи и освоить не может! Стыдоба!* Но если можно по-другому – почему бы не попробовать? Вдруг лучше получится. Вода камень точит, постарается – да и найдется в этой ментальной науке какая-нибудь щель, в которую она просочиться может. Неудачи девушку, как ни странно, раззадорили, во всяком случае целью овладеть ментальной наукой она задалась всерьез. Если сравнить с настроением, в котором на занятие пришла.

Файр снова закрывает глаза и пытается сосредоточиться на вожаке пустоте. Но, наверное, зря Елена сказала о других методах – теперь девушка думает о том, а что еще тут можно сделать, вместо того, чтобы сосредоточиться на задании. *Нехорошо.* Яшими упрямо хмурит лоб, прикусывает губу и чуть ли не силком пытается запереть все мысли в какую-нибудь компактную коробочку. Те отчаянно сопротивляются, а перед глазами, видать от перенапряжения мелькают какие-то синеватые всполохи. *Ох, завязывать надо с такими занятиями, тут и до галлюцинаций недалеко. Или это она на солнце перегрелась?*

Елена Гимараэс

Омм. Ясно. Понятно. Кажется, стоит запретить Елене открывать рот, пока у ученицы нет конкретных вопросов по существу. В противном случае - женщина, очевидно, только сбивает Яшими с мысли своими ремарками, рассуждениями и предложениями, о которых ее вообще-то никто не просил.

Вот сейчас, например - зачем с рассказами о других заданиях полезла? Куда опаздывала, под какой поезд попасть не успевала?

Лена пожалала плечами, глядя на старательно и сурово хмурящуюся ученицу - да-да, центрирующая сила тяготения бровей друг к другу обычно всем и всегда помогает. От физических упражнений до мыслительных, грозно сдвинутые брови порой абсолютно незаменимы.

Нет, ну а вдруг и правда - неоценимую помощь окажут? Пока Лена тут мысленно востроумии упражняется?

Врываться в сосредоточенность Яшими с приказом сворачивать лавочку Елена не стала, хотя такая мысль действительно мелькала. Женщина сидела, никуда совершенно не торопясь - как говорится, солдат спит, служба идет, занятие-то в полном разгаре, да и сорняки на грядке не отрастят щупальца-ложноножки и не разбегутся на них в разные стороны, так что спешить вообще некуда - и ждала, когда Яшими либо одолеет наконец полученное задание, уже самой португалке слегка осточертевшее, либо капитулирует, но самостоятельно, без принуждения со стороны Елены.

А промежуточный вариант тут как бы и не приветствуется вовсе.

Яшими Элен Файр

То ли от жары, то ли от того, что слишком активно она морщила лоб, но у Яшими начала болеть голова. Это были не те изматывающие мигрени, которые сопровождали у нее обычно проявления *Аджны*, но приятного тоже мало. Девушка тихо вздохнула и потерла пальцами виски. *Кажется, она что-то делает неправильно. Значит надо вернуться к самому началу, еще раз все обдумать и начать заново. Как там вообще звучало задание? «Скатать и обернуть», да?* Британка еще раз вздохнула, сообразив, что она совершенно неверно подошла к решению задачи, попросту перепутав конечную цель со средством ее достижения. *Зачем обязательно выкидывать из головы все мысли? Это все равно что пытаться утопить воздушный шарик – сколько не старайся, а он все равно всплывет на поверхность.*

Яшими перестала хмурить лоб и снова закрыла глаза, не пытаясь на этот раз на чем-то сосредоточиться. Она просто сидела, прислушиваясь к окружавшему ее миру – *не в этом ли был основной смысл любой медитации? В поисках гармонии с собой и миром вокруг.* Теплое солнце, мягкая земля – девушка постаралась как можно лучше ощутить то, что окружало ее, и вместе с тем – успокоиться, расслабиться и перестать заикливаться на неудачах, постигших ее на занятии до этого момента. *Все должно получиться. У других же получалось, чем я хуже?* Глубокое спокойное дыхание и, кажется, даже появившаяся головная боль стала утихать.

Когда Яшими перестала силком растаскивать по углам случайные мысли и вообще предпринимать попытки что-либо с ними сделать, они постепенно и сами успокоилась – будто рыбки в аквариуме, в котором любопытный мальчишка перестал баламутить воду палкой. Конечно же это была не та пустота, которой она пыталась достичь на этом занятии. Но уж точно намного лучше панического мельтешения во все стороны и бесплодных попыток очистить сознание, от которых посторонних мыслей становилось только больше.

Теперь Файр представила себе тонкое покрывало, которое словно облепило изнутри ее голову, такое тонкое, похожее на вуаль из газа или тюль, а потом стала аккуратно собирать его, медленно и осторожно, чтобы не потревожить пугливых «рыбок», в виде которых представляла себе блуждающие в голове мысли. «Покрывало» колыхалось, откатывалось назад, будто и вправду двигалось через толщу воды, однако постепенно «рыбки» оказывалась сосредоточены в одном месте, оставив пустым остальной «аквариум». Тут Яшими немного поторопилась, «покрывало» лопнула, а «рыбки» разлетелись в разные стороны. Но, несмотря на неудачу, кажется британке все же удалось нащупать нужную дорогу, так что она снова представила покрывало и занялась поимкой «рыбок». Эта операция здорово напомнила ей, как когда-то давно они с отцом переселяли рыбок из старого аквариума в новый. Поймать их тоже было непростой задачей, но справились же. *Интересно, получится ли теперь, когда в качестве аквариума выступала ее собственная голова?*

Елена Гимараэнс

За стараниями ученицы Лена продолжала следить, по-птичьи склонив набок голову, слегка повернув ее влево, глядя на Яшими преимущественно правым глазом и

моргая так удивленно, как будто впервые в жизни этот мир созерцала.

Ну, сам мир-то, положим, далеко не впервые, давно уже успела наглядеться на него. Но вот на девушку, которой столько тяжких проблем доставляли ее же собственные мысли, посмотреть определенно стоило.

У самой Елены обычно с содержанием ее головы все было предельно легко и ясно, без лишней путаницы. И со своими чумными мыслями взаимопонимание в большинстве случаев прослеживалось исправно. Проблемы возникали только что по ночам, как у любой несчастной "совы", которую всем миром страстно переучивали на "жаворонка", а в итоге получилась эдакая дивная птичка-психушка. Которая привыкла отрывать голову от подушки и вытаскивать себя из-под одеяла в шесть-семь часов утра, но при этом не может заснуть до двух-трех часов ночи, потому что мозг как раз ведет кипучую деятельность и то жаждет вспомнить текст давно и основательно забытой песни, то судорожно ищет ответ на загадку Шляпника, то вдруг бросается как можно более аргументированно доказывать, что тот или иной философ в корне неправ... короче, вечно обнаруживается великое множество никому не нужных, но совершенно неотложных дел.

Благо, сейчас была не ночь, не стояло такой проблемы. Мысли погружались в ленивую спячку, пока женщина грелась на солнышке. Переведя в какой-то момент взгляд вниз, Елена заметила практически у своего колена зеленый и наглый сорняк, изумленно приподняла брови - мол, ты, смертник, тут откуда еще? - пальцами выкрутила росток из земли и зажала в кулаке.

Может, и правда - пообщипывать пока грядки потихонечку? И коэффициент полезного действия сразу резко возрастет, и тяпкой шуметь и звенеть не придется.

Хотя сидеть на солнце и блаженно жмуриться, а не заниматься на грядках йогой мордой вниз - однозначно приятнее.

Яшими Элен Файр

Счастливы те люди, у которых мысли в голове находятся в строгом порядке и последовательности. У британка беспорядок в голове был примерно такой же как в ее карманах, где с равной долей вероятности можно было найти камушек из озера, перо какой-нибудь птички, доисторическую печенюшку или симпатичную фенечку, соседствующие с какими-то обрывками бумаги, на которые она ухитрялась переписывать в библиотеке какие-нибудь заинтересовавшие факты, пробовать рисовать карандашом миниатюры или выписывать иероглифы. Вот и в голове то же самое – Файр одновременно думала о том, что будет на обед, представляла, как лучше будет выглядеть подобранная веточка, если ее нарисовать тушью или карандашом, и вспоминала какое-нибудь стихотворение. *Какой уж тут порядок, пустота и концентрация?*

И все-таки со второй попытки все рыбки-мысли успешно собрались под голубым «покрывалом». Яшими рискнула открыть глаза, осторожно так, на всякий случай задержав дыхание. «Покрывало» поколебалось, словно в задумчивости, но все-таки никуда не исчезло, правда для этого пришлось сильнее на нем сконцентрироваться. Девушка сомневалась, что оно останется, если она попробует встать или еще что-то сделать. Однако, что делать с этим «покрывалом» дальше Файр не представляла и потому рискнула подать голос, искреннее надеясь, что это не пустит все усилия насмарку.

- Кажется получилось, - с сомнением произнесла она, найдя глазами мастера,

которая наверное уже устала ждать от ученицы каких-либо результатов – вон как зверски на сорняки поглядывает.

Ветер Перемен

Убедившись, что Яшими справилась с заданием, Елена отпустила её отдыхать. Девушка хорошо поработала на занятии, и заслужила эту передышку после непростой и долгой тренировки.
