

# Дух, ум, душа и тело

## Цирилла Грей

Цирилле выпало очередное дежурство в лазарете, так что она решила совместить приятное с полезным и пригласила Кассия на занятие по врачеванию. Мальчик проявлял интерес к данной способности, и это было просто замечательно, потому что в монастыре дети мало интересовались мирными умениями, в основном отдавая предпочтение оружию и стихийной магии. Тот же Тео, хоть и побывал на нескольких занятиях по врачеванию, интересовался этим делом мало, а от Тая вообще было сложно ожидать, что он начнет лечить направо и налево. Скорее добьет из царской милости, чтобы не мучились.

Девушка уже давно сидела в лазарете, ничего не делая. Она уже разобрала травы, перебрала и заново сложила полотенца и простыни, расставила медикаменты в шкафчике, потом переставила их еще раз, потом посидела, поскучала, потом еще раз покопалась в травах, и, наконец, опять посидела поскучала. Дежурство в лазарете имело только один неоспоримый плюс - много свободного времени. В этом же крылся и существенный минус - у тебя много свободного времени, которое некуда деть, а ведь деть его можно было бы на сотню важных вещей. Обычно Цирилла в такие дни читала, сидя за столиком, но как раз сегодня оказалась без подходящего чтива. Так что Цирилла грешным делом уже посматривала на Чжуд Ши, понимая, что разобраться в нем конкретно ей будет достаточно сложно из-за непривычного стиля написания. С другой стороны, чем еще заниматься в лазарете, кроме как ломать мозг над каноном тибетской медицины в ожидании юного ученика?

Цирилла вывихнула мозг уже на первом же абзаце, даже сходила за листочком и карандашом, чтобы выписывать особо затруднительные моменты. В связи с этим возникал вопрос, к кому идти за пояснениями - к Шэн или Яну, но после некоторых раздумий было принято идти к Шэн - ответственнее.

---

## Кассий Эльминстер

Когда Кассий робко просил занятие по Врачеванию, то он не очень надеялся на то, что его очень быстро пригласит в лазают. Он вообще сделал это скорее для галочки, чтобы у мамы с папой не было к нему претензий и вопросов почему он не занимается. Но в этот раз ему не повезло, потому что леди Цири очень быстро сообщила ему о намечающемся занятии. Не очень повезло отлынить, но, с другой стороны, может у него все же начнет что-то получаться?

Кассий направился в лазарет, где его должна была ждать мастер. Только вот шел он туда немного раньше, потому что не хотел обидеть маму близнецов своим опозданием. Это же некрасиво, тем более по отношению к женщине.

- Добрый день, леди Цири, ой, сифу Грей. Простите, - мальчишка поклонился мастеру. Ему больше нравилось называть ее леди, звучит приятнее и красивее.

---

## Цирилла Грей

Либо тибетцы все поголовно гении, либо шарлатаны, потому что разобраться в

Чжуд Ши с полпинка и без поллитры явно не удастся. Можно было бы сбегать за спиртом, который всегда был в лазарете как самое распространенное антисептическое средство, но тогда лазарет останется без дежурного, да и не факт, что принятие за воротник как-то существенно поможет в том, что она начнет понимать эти странные термины, значение которых Цирилла могла лишь только предположить. Как раз в тот момент, когда она почти решила, что Чжуд Ши ей не по зубам, провидение послало ей Кассия.

- Здравствуй, Кассий, - сразу же захлопывая книгу, поздоровалась Цирилла, когда парнишка вошел в лазарет. Девушка отложила талмуд в сторону, заложив страницу обыкновенным тетрадным листом с выписками. Помнится, Кассию был год, когда она только приехала в монастырь. Значит, сейчас ему четырнадцать. Чужие дети быстро растут, быстрее, чем свои собственные. Цирилла до сих пор казалось, что близнецам лет по семь-восемь, а им, оказывается, уже по двенадцать. - Это ведь твое не первое занятие? Расскажи, что ты уже знаешь?

На самом деле, занятия с взрослыми учениками мало чем отличаются от занятий с детьми. Иногда попадают такие взрослые ученики, что им приходится разжевывать все по сто раз, чтобы они поняли, а иногда и такие дети бывают, что и тебя заткнут за пояс. Цирилла не знала об уровне знаний Кассия, быть может, его рассказ даст ей направление для работы. В любом случае, это должны быть самые простые основы, нет смысла начинать с чего-то сложного, не имея для этого подходящей базы знаний.

---

### **Кассий Эльминстер**

Леди Цири что-то читала, поэтому мальчишка ненадолго отвел взгляд в сторону, чтобы не смущать мастера своим появлением. Ну мало ли что там может быть, может быть она дневник личный перечитывала, кто же знает-то? Присесть напротив ему не предложили, но Эльминстер-младший все же был сыном своего родного отца, поэтому начало разговора (а точнее просьбу рассказать о том, что он уже знает) воспринял как приглашение. Усевшись напротив леди Цири, Кассий постарался придать своему лицу максимально серьезный вид, чтобы мастер сразу поняла, что он серьезный мужчина, с которым можно и нужно говорить на серьезные темы, а не только обсуждать уроки и почему он не помог сестрам убрать их игрушки.

- Я знаю, что у нас у всех есть Сушумна-Нади, а на ней находятся чакры, - говорить на китайском подобные вещи было сложно, но он пока что всячески пытался не сорваться на родной английский. Несмотря на то, что вырос он фактически здесь, в Линь Ян Шо, и китайская речь была для него как родная, все равно английский язык был как-то ближе и роднее, да и мама с папой на нем разговаривают дома, и сестер учат, в первую очередь, говорить именно на нем. А также читать, писать, считать и кучу других дел. - Всего чакр семь. А сами чакры это энергетические центры, которые отвечают не только за здоровье определенных органов, но и за использование магии.

На самом деле, все это он усвоил не на прошлом занятии, которое проводила сифу Бо, а после него. Все те названия и слова, что она говорила, в большинстве своем были ему непонятны. Просто слова, которые сложно выговорить, просто какие-то названия. Именно поэтому он как-то раз все же заглянул в библиотеку и попытался

разобраться, но то, что он сейчас рассказал, было тем максимумом, что он знал. А, нет, он еще знал цвета этих чакр, за какую магию они отвечают и, если напрячься, даже названия их вспомнит. Все же математика значительно проще и интереснее.

---

### **Цирилла Грей**

Цирилла сделала не менее серьезный вид, чтобы Кассий и не думал, что она собирается обсуждать с ним какие-то несерьезные дела ведь врачевание - это действительно очень серьезная вещь, и тут шутками-прибаутками не отделаешься. К тому же Кассий начал рассказывать о том, что уже успел выучить из области врачевания, и Цирилла поняла, что работа действительно будет очень серьезная, ведь нужно будет объяснять не просто основы, а кое-что посложнее.

- Все правильно, - похвалила Цирилла ученика.- Самое главное ты уже знаешь, значит мы можем идти дальше.

- В основе энергии лежит Сушумна-нади – энергетический канал, почти совпадающий с позвоночником человека, - Цирилла взяла еще один чистый листочек, очень схематично нарисовала человека и жирной карандашной чертой выделила центральный канал. - Есть еще два канала: левый - Ида-нади - отвечающий за эмоциональную жизнь человека и его прошлое, также несет энергию наших желаний и отвечает за сон и отдых; и правый – Пингала-нади – отвечающий за сознательный ум и будущее человека, он несет энергию действия, активности и бодрствования. Чтобы человек был здоров, энергии Иды и Пингалы должны находиться в равновесии, - Цирилла нарисовала жирный знак равенства между двумя каналами на схематичном человечке. - Подумай, что будет, если в Иде будет больше энергии, чем в Пингале?

Все начальные занятия по врачеванию - это просто монотонная теория, которую, тем менее, нужно прекрасно знать. Пропустить теорию - все равно что выпустить лекаря-недоучку на практику и потом посмотреть, что из этого получилось.

---

### **Кассий Эльминстер**

Леди Цири была серьезна как никогда и явно не расценивала его, Кассия, как какого-то там маленького ребенка, которому надо все разжевывать. По правде говоря, ему, конечно, надо все разжевывать, только вот он не ребенок, не маленький, поэтому не потерпит, если с ним будут сюсюкаться.

Когда леди Цири начала рассказывать про всякие нади, Кассий сосредоточился, да так, что на лбу появились горизонтальные морщинки, вот насколько он сосредоточился и был самой внимательностью. А еще очень сильно хотелось склониться пониже и все-все-все рассмотреть на картинке, которую рисовала сифу. И, знаете, это было очень интересно, действительно интересно. И объяснения были намного понятнее, лучше, чем те, которые давала сифу Бо на занятии для всех. Но пока что не было лишком много непонятных слов, а просто несколько названий, поэтому, наверное, он еще не успел запутаться.

- Человеку будет хотеться спать, да? - Кассию показалось это вполне логичным. Если очень много энергии скапливается в одном месте, то начинаешь делать/хотеть делать то, за это эта энергия отвечает. Значит, если в этой Иди будет слишком

много энергии, то будет спать. - А еще, наверное, будет казаться, что желания и фантазии становятся настоящими... А можно будет забрать этот рисунок после занятия себе?

---

### **Цирилла Грей**

Приятно общаться с разумным молодым человеком, который может порадовать грамотным ответом, пусть вопрос и не самый сложный. Начинать всегда нужно с самого простого, иначе рискуешь запутаться так, что потом не распутаешь и все обучение пойдет насмарку. Но в случае с Кассием этого можно было не опасаться, потому что мальчик зарекомендовал себя как ответственный и основательный ученик.

- Да. Человек будет вялый и сонный, он не сможет ни на чем сосредоточиться и будет быстро уставать даже от самой простой деятельности. А если энергии будет больше, наоборот, в Пингале, то человек будет перевозбужден, у него будет бессонница, он будет чересчур суетливым и нервным. Обычно здоровый организм и сам может восстановить равновесие, но довольно часто ему требуется наша помощь, то есть помощь врачей.

В том, чтобы воспитывать четырех детей, есть и своя польза, кроме той, что дети - неоспоримые цветы жизни. Учишься находить общий язык с другими детьми и объяснять сложные вещи простым языком, чтобы даже про сложные взаимодействия энергий было понятно каждому.

- Конечно можешь забрать. Но сначала его еще нужно закончить, - Цирилла нарисовала семь крупных точек на Сушумне. которые обозначали чакры, каждая соответственно месту ее расположения. - Может быть знаешь, какая чakra какого цвета?

Обычно этому учат на самых первых занятиях по врачеванию, так или иначе указывая их цвет. Скорее всего Кассий не раз уже слышал об этом, к тому же Цирилле не хотелось превращать их занятие в нудную длинную лекцию.

---