

Постижение дзен через мытьё посуды

Юншэн Лю

Юншэн не сильно любил дежурства, но никуда не мог от них деться. Вот и сегодня он вместе с Камико остался в столовой, чтобы навести порядок после завтрака. Старшие дежурные готовили, а им предстояло мыть посуду, протирать со столов и подметать пол. Юншэн зевнул и осмотрелся, пытаясь понять, сколько времени уйдет на эту уборку. Трудолюбием он пошел в папу.

- Давай я за водой пока схожу, - сказал он напарнице и, не дожидаясь ответа, взял два ведра и пошел к ручью. Вода там была ледяная, от неё немели пальцы и пропадали остатки желания мыть посуду.

Лю-младший вернулся довольно быстро. Он поставил одно из ведер у входа, оно пригодится для мытья пола, а второе отнес на столешницу. В жаровне тлели угли, над ними кипела вода в кем-то заботливо оставленном чайнике. Юншэн поднял в пола два таза, в которые разлил холодную воду, и в каждый из них добавил кипятка.

- Я там налил теплую воду, можешь идти мыть, - сказал он Камико. - А я пока принесу остальную грязную посуду со столов.

Камико Хироко Миказуки

Сегодняшнее утро для Камико казалось было самым обычным, но как раз таки именно в это утро ей выпало дежурство на кухне. Нужно было помыть посуду в столовой, убрать помыть полы и протереть столы. Работы предстояло много.

Камико отличалась особым трудолюбием и еще самым первым ее делом по прибытию в храм стало изучение правил и распорядка жизни в храме. Ей не очень то хотелось всюду опаздывать и поэтому она очень четко выучила весь распорядок дня и каждый день ему следовала. Поначалу было очень трудно, но спустя неделю девочка уже как говорится втянулась, и распорядок дня стал для нее, словно она жила с ним все свои сознательные лет 7 - 9 лет.

Мальчугана, с которым ей предстояла уборка на кухне, звали Юншэн Лю. Он отправился за водой. Камико тем временем осмотрелась на кухне и определила для себя, куда ставят тарелки, где стоят кружки, а где лежат вилки и ложки.

Юншэн пришел довольно быстро, Камико как говорится не успела и глазом моргнуть, а он уже тут как тут. Едва он налил воду в две большие емкости для мытья посуды. Японка лишь кивнула ему в ответ и, улыбнувшись ему, поспешила к мытью посуды. Казалось перед ней просто гора посуды. Но девочка, опустив пару тройку тарелок начала их тщательно отмывать и прополаскивать.

Ставя на стол уже чистую посуду. Юншэн в это время носил посуду из столовой, которую еще предстояло ей помыть.

Юншэн Лю

Девочка как-то даже безропотно принялась мыть посуду, и Юншэн понял, что дежурство будет проще, чем он рассчитывал. Он вдумчиво собирал посуду со столов и относил её напарнице, пока не перетаскал все чашки, миски и прочую ерунду. В монастыре было полным-полно обитателей, и большинство из них ели в

столовой. Готовить на такую ораву было небось сложнее, чем потом наводить порядок.

Юншэн взял чистую тряпку, намочил её в ведре с холодной водой и отправился протирать столы. Как ни странно, он довольно тщательно протирал столешницы. Но причина была простой: если кто-нибудь зайдет проверить, как идет дежурство, и увидит, что он халтурит, работать придется еще больше. А еще было скучно отмывать столовую в тишине. Камико, насколько он знал, понимала китайский, хоть и была японкой. Он с ней никогда прежде особо не общался, так видел издали, но это ведь не повод хранить гробовое молчание.

- А ты из Японии приехала, да? - спросил он у напарницы и пошел споласкивать тряпку в ведре при входе.

Японцев часто считали довольно странными. Правда, в основном парней. У них какой-то такой порой мусор в голове был, что с ними было невозможно общаться нормально. А японские девушки, говорят, просто настолько тихие и робкие, что слова лишнего не скажут, если их не спросить в лоб. Впрочем, о китайцах говорят, что они трудолюбивы, но и Юншэн, и его отец это отлично опровергали.

Камико Хироко Миказуки

Юншэн перенес из столовой всю оставшуюся посуду и увидев весь фронт работ Камико сначала ужаснулась от того сколько еще предстоит перемыть. Задумчиво, смотря на тарелки, она размышляла о том, сколько бы ни потребовалось на это времени надо это сделать. Камико старательно отмывала каждую тарелку. Мистер Лю в это время отправился протирать столы. Японка, отмыв пару тарелок, прополоскала их и поставила друг на друга, на другие тарелки которые уже были чистыми, и посмотрела на Юншэна, он тоже очень старался, отирая столы. Она посмотрела на него и улыбнулась ему, Камико вспомнила себя саму, как однажды вот так вот усердно отмывала свой стол от красок, когда рисовала.

В кухне и в столовой было тихо. Юншэн как раз в этот момент спросил ее, откуда она.

- Да и из Японии, но если я тебе скажу, откуда именно, то боюсь тебе это тебе, ничего даст, если ты об этом месте ничего не слыхал. Рассказать? - отвечая, спросила японка.

Поставив очередную пару тарелок на стол, перед тем как их прополоскать, спросила его:

- Юншэн, а ты откуда и как давно ты тут живешь?

Прополаскивая тарелки, и моя следующие, Камико задумалась, над тем с чего бы начать свой рассказ. О том самом месте, где она родилась и выросла, если партнер по дежурству заинтересуется этим. Камико пока еще в подробностях не рассказывала никому.

Стопка помытой посуды постепенно росла. Но девочке казалось уже, что посуда не уменьшается, а все прибавляется и прибавляется.

«Наверное, я так медленно мою тарелки, что мне кажется, что посуды все больше. Надо поскорее мыть, а то так и до обеда мыть придется...» - подумала Камико и начала мыть тарелки побыстрее.

Прополоскав тряпку, Юншэн вернулся к вдумчивой протирке столов, а то, если торопиться, невымытой посуды может хватить и на его долю. А японка только что упрекнула его в незнании географии. Кстати, справедливо, потому что о восточных соседях он знал не особо много, да и как-то не интересовался, на каком из островов расположены какие из городов. Он и Поднебесную себе не шибко подробно представлял.

- А я тут родился, - ответил он. - Мой отец - Лю Ян, мама - Шири Лю. Они здесь мастера, но мама редко приезжает, она чаще в Англии живет. Она оттуда родом.

Все же закончив со столами, Юншэн подошел к Камико, чтобы отнести вымытую посуду на полки, а то скоро девушке было бы негде ставить то, что она успела перемыть.

- Папа родом из Фучжоу, это в провинции Фуцзянь на побережье. Там чай еще выращивают, - добавил он. - Тебе не страшно было уезжать в другую страну?

В Китае было принято учитывать происхождение не по собственному месту рождения, а по месту рождения предков. Вот и получалось, что на вопрос, откуда он, Юншэн рассказал о происхождении родителей.

Камико Хироко Миказуки

Камико задумалась над тем, чтобы еще такое попробовать обнаружить и чем заняться в дальнейшем. Японка не могла не рассказать мальчугану о своих родителях и о том месте, где она сама родилась и выросла и как попала в храм.

- Знаешь, ты не обижайся на меня, если я сказала, о том, что название места может тебе ничего не сказать просто, когда я иногда говорю о том самом месте, где родилась, многие пожимают плечами и говорят, что не знают где это место в Японии.- проговорила Камико начиная свой небольшой рассказ о своей семье и родине.

Пока Юншэн протирал столы, мисс Миказуки продолжала мыть тарелки. Сделав небольшую паузу между своим рассказом. Одна тарелка чуть не выскользнула у Камико из рук, но она вовремя сориентировалась и успела, так ее поймать пока та не упала на пол.

«Уф! Пронесло!» - подумала японка.

- Родилась я в Японии в провинции Токугава. Название провинции дано в честь Токугава Иэясу – основателя и первого главы сёгуната в Эдо. Мои родители всю жизнь прожили в Японии. Правда, вот родители мамы сейчас живут в Америке. Моя мама Хироко Хана (Такада) Миказуки работает переводчиком. Она переводит книги и сказки для детей с японского на английский язык. Мама учила меня английскому языку. Отец Такаши Даши Миказуки, поговаривают, что его предки были родственниками Токугава Иэясу. Но мы с папой не нашли нигде этому подтверждения. Мой отец учит детей в нашей провинции гимнастике, владеет парными клинками. У нас есть свой красивый дом с садом и небольшой полянкой, где я с папой занималась гимнастикой. Он знает китайский язык. Пытался и меня учить этому языку, правда, я не очень хорошо на нем говорю. Я когда была маленькая, то думала, что кроме нашего маленького мира ничего вокруг нет. Смешно, правда?

Закончив свой рассказ Камико посмотрела на Юншэна и улыбнулась ему. Тем

временем стопка помытой посуды значительно выросла. Камико решила, что нужно слегка передохнуть хотя бы минутку. Она вытерла руки бумажным полотенцем и принялась за расстановку уже помытых тарелок. Расставив пару десятков тарелок на полки, Камико снова принялась мыть оставшуюся партию тарелок.

Юншэн Лю

Фраза "когда я была маленькой" в исполнении девочки лет двенадцати звучала прекрасно, но Юншэн сдержал ухмылку. Он выслушал рассказ Камико о её семье и снова удивился тому, как её при этом отпустили на Тибет в монастырь. Хотя, в Линь Ян Шо никто не попадает случайно, если она тут оказалась, такова её судьба.

- Не скучаешь по родителям? - спросил Юншэн.

Девочка стала сама относить посуду, и он взял метлу, чтобы подмести пол. Так его будет намного проще мыть, потому что тряпку придется споласкивать реже или не споласкивать вовсе.

- У меня сестра сейчас в Пекин уехала учиться, родители за неё волнуются. Даже мама стала намного больше жить в Китае, чем в Англии, - сказал он. - Лин хирургом хочет быть. Даже настоящие скальпели себе купила. Только папа почему-то считает, что она передумает. Может, сам хочет её врачеванию учить, не знаю.

Работать проще, когда болтаешь. Так как будто даже не замечаешь, что занят чем-то полезным. Юншэну нравилось, что его мать стала больше времени проводить в Линь Ян Шо, потому что он обычно скучал, когда оставался вдвоем с отцом. Хоть тогда, конечно, свободы было намного больше.

- Я сам учился врачеванию, но пока мало что умею, - признался Юншэн.

Камико Хироко Миказуки

Юншэн очень внимательно слушал рассказ девочки. Весь дальнейший его рассказ о его семье несколько расстроил ее. Он спросил, не скучает ли она по родителям. Затем Камико узнала, что у него есть старшая сестра Лин, а также и о том, что она хочет стать хирургом, о том, что он сам немного занимается врачеванием.

Камико вздохнула. Ей стало грустно. Девочка еще раз тяжело вздохнула и произнесла немного не веселым голосом:

- Здорово, что у тебя есть сестра, хоть и старшая, но все же есть. И родители твои практически здесь с тобой рядом. Я очень стильно скучаю по маме с папой. У меня никого нет ни сестры, ни брата. Может, будет братик или сестренка, а может, и нет, я не знаю. Мама с папой не говорили об этом и не думали когда я сюда уезжала.

Японка замолчала. Перед глазами возник образ мамы и папы. Она вспомнила про свою сову Лилу, которую папа ей подарил на ее десятилетие. Ее пришлось отпустить, когда Камико уехала учиться и жить в храм. Совы оказывается, удивительные птицы бывает, они очень сильно привязываются к людям особенно к детям. Девочка покинула родной дом, в конце весны, сова прилетела к ней в конце осени, нашла ее тут в храме. Это было очень странно для сов. Как объяснить сей факт японка не знала и считала, что это некое совпадение, мистика как хотите это назовите. Она прилетала к девочке по вечерам перед отбоем, а утром снова

улетала куда-то тем самым как бы так сказать не давая ей сильно грустить и скучать по родителям.

- У меня правда есть сова, ее зовут Лилу она необычного кремового окраса, ее мне папа подарил, когда мне десять лет исполнилось. Сова ко мне прилетает вечером, а утром улетает куда-то. Немного разбираюсь в травах и животных компонентах, развиваю магию земли, разговариваю с растениями, и они растут лучше и радуют своей красотой. Осенью вот в библиотеке наткнулась на книги по работе с ментальной энергией, магией стихий, изучаю в свободное время. Это так все интересно. - продолжила говорить Камико полминуты спустя предаваясь неким своим воспоминаниям.

Напарник по дежурству в столовой тем временем уже подметал полы, чтобы их потом было легче мыть. Девочка улыбнулась ему и спросила:

- Юншэн я, наверное, тебя утомила своим рассказом? Болтаю и болтаю без умолку?

Тарелки тем временем уже почти были помыты, осталось лишь несколько штук. Остались лишь помыть кружки и ложки, да и, пожалуй, тарелки из под хлеба еще нуждались в помывке. Все ложки Камико положила все вместе и начала их тщательно отмывать.

Юншэн Лю

Юншэн собрал в кучу все циновки и на удивление тщательно подмел пол, пока девочка разбиралась с посудой. Она рассказывала о своей семье и о сове, а он с интересом слушал.

- Нет, почему? - удивленно спросил он. - Рассказывай, это ведь интересно. И убираться не так скучно.

Лю-младший вынул мусор за дверь, затем намочил в ведре половую тряпку, накинул её на швабру и принялся мыть подметенные полы. Достаточно было сделать вид, что они влажные, потому что они уже и без того были чистыми. И после этого останется лишь расстелить циновки обратно вокруг столов, чтобы дежурство можно было считать законченным.

- У меня дедушка - маг Земли. Папа говорил, что у меня есть склонность к этой магии, но я ей не учился, - честно признался Юншэн. - Как и к магии Воды, ей и мама, и папа отлично умеют управлять.

Он подошел к ведру с водой, чтобы сполоснуть тряпку, и подумал, что зря не учился у родителей. Там, глядишь, можно было бы и не дрызгаться в ледяном ведре: взмахнул рукой, и вода из ведра сама отмыла пол. Странно только, почему при этом папа всегда поручает ему мыть полы в доме, а не убирается сам.

Камико Хироко Миказуки

«О, а это уже становится интересно...» - подумала Камико. Когда услышала, что ее рассказ интересен.

Юншэн подмел полы и уже приступил начал их мыть, а она уже почти закончила мыть ложки. За разговорами и время летит быстрее, отметила для себя Камико.

- Скажи, а кто-то из твоих родственников может превращаться в животных? В нашей семье это только я делать умею. Правда до совершенства мне еще

очень и очень далеко.

Юншэн рассказала, что его дедушка маг Земли. Девочка мечтала познакомиться с настоящим магом земли. Ее переполнял восторг от услышанного из уст нового знакомого о том что его ближайший родственник маг земли, и неожиданно для себя со мной она произнесла:

- Вот бы познакомиться с настоящим магом Земли! Это же здорово! Я бы с удовольствием взяла бы у него несколько уроков!

Камико перемыла все ложки и принялась за кружки. Осталось совсем чуть-чуть и она сможет помочь Юншэну.

Секунд несколько погодя японка, спросила его.

- Почему не учился магии земли и воды? Может я закончу с кружками и потом помою полы в самой кухне, а ты пока воду из под посуды уберешь? Заодно подскажешь, куда воду грязную выливают?

Малышка не как не могла понять, почему некоторые не спешат учиться той или иной магией, если у них есть такая возможность. В ее семье никто из родителей не обладал особой магией как она, возможно, ее способности передались ей от ее более дальних родственников. У Камико появилось желание это выяснить непременно, нужно было лишь написать родителям и расспросить их об этом, причем она уже давненько обещала им написать. Даже письмо было уже почти готово, но теперь в него нужно было дописать волнующие ее вопросы о магии в ее семье. Она решила, что сегодня вечером обязательно допишет письмо и приготовит его к отправке домой.

- Слушай, Юншэн, а в ближайшее время никто в деревню на почту не собирается? Мне бы письмо родителям с кем-нибудь передать... - спросила Камико у своего напарника по дежурству.

Юншэн Лю

- А в кого ты превращаешься? - спросил Юншэн.

Он сразу забил на мытье пола, раз напарница проявила инициативу и захотела сама дрыгаться с тряпками. Лю-младший всегда был готов щедро поделиться работой с остальными. В этом плане он был совсем не жадным.

- У меня все в кого-нибудь превращаются. Папа в травяную ящерицу. Мама в голубого аспида. Сестра в летучего дракона, - начал перечислять Юншэн. - В смысле, в такую мелкую крылатую ящерицу, - пояснил он. - А дед в волка.

Он не знал, как ответить на вопрос, почему ничему толком не учился. Занят он не был, времени и возможностей хватало с лихвой. Просто лень, всегда казалось, что можно начать обучение завтра, а то и через неделю. А уж после нового года взяться за дело всерьез. Так и учился чему-нибудь и как-нибудь, особо не стараясь.

- Воду за угол можно вылить, я вынесу, а почту можешь с дежурными передать, они почти каждый день в деревню ходят, - сказал Юншэн. - А до тренировок как-то руки не доходили пока. А что ты умеешь с помощью магии Земли?

Он как-то был на занятии по этой магии, но ничему толком не научился. Помнил про внешний и внутренний ключ, знал, где возникает энергия стихии. Принял это к сведению как справочную информацию и забил до времени.

Камико Хироко Миказуки

Осталось domыть всего лишь каких-то двадцать кружек. Затем все прополоскать и расставить все по местам. Девочка внимательно выслушала, дальнейший рассказа мальчика. Улыбнулась ему.

- **Мило.** - произнесла Камико в ответ на то, что вся его семья Юншэна может превращаться в животных, посмотрев на него.

- **Юншэн, а ты не поможешь, чистые кружки и ложки убрать на место? А я пока остальные домою.** - спросила японка, добавив, - **мое животное лиса. Забавная история чуть не приключилась в аэропорту, когда я случайно свою наставницу встретила. Я споткнулась о чью-то сумку, растелилась прямо в проходе и толи от страха толи от волнения, что чуть в лису не превратилась Арлетта Давенпорт, так зовут мою наставницу. Она меня успокоила, и мы с ней вместе в храм приехали. Арлетта по делам была в Пекине и встретила меня. Представляешь, если бы в образе лисы куда-нибудь убежала? Даже не представляю, чтобы могло бы быть, где бы меня потом искали. Я немного умею небольшой пласт земли поднимать, на небольшое расстояние образуется некая маленькая волна и человек может споткнуться. Так с моим отцом случилось, когда мы с ним гимнастикой занимались, он решил меня проверить мою реакцию, и пошел на меня, вертя парными клинками, я отвлеклась, а когда отец споткнулся из-за того что почва немного ушла из под его ног. Я испугалась и отскочила в сторону, а клинки упали на землю в нескольких сантиметрах от меня. Честно было страшно. Теперь вот пробую все, что может мне помочь овладеть этой стихией полноценно. С магами земли бы потренироваться?**

Домыв последние кружки и прополоскав их, девочка убедилась, что они чистые и снова улыбнувшись своему напарнику.

- **Ну, что вся посуда вымыта, осталось ее только поставить ее на свои места, помыть полы и уборка закончена!** – с некой гордостью заявила Камико, оценивая уже сделанную ее работу.

Взяв ведро, намочив тряпку, принялась за полы. Немного помыв пол, она спросила Юншэна:

- **А где дежурных искать? Во сколько они обычно уходят в деревню за почтой?**
«Только бы успеть письмо дописать к завтрашнему утру и отдать дежурным...» - подумала Кмико.

Юншэн Лю

Юншэн принялся расставлять вымытую посуду. Он слушал подробный рассказ Камико о лисе, встрече с наставницей, каких-то клинках, магии Земли и всем остальном. Информации было так много, что понял он в лучшем случае половину. Что Камико - ученица сифу Давенпорт, что её звериный облик - лиса, но эту способность девочка еще толком не контролирует, да и магии Земли только начала учиться. Пока он пытался это все переварить, Камико задала вопрос.

- Можешь на завтраке завтра узнать, до завтрака они точно никуда не пойдут. Обычно сифу Бо знает, кто дежурит, но я не очень люблю у неё что-то спрашивать. Суровая она, - объяснил Юншэн.

Он пошел выносить грязную воду, когда Камико домыла посуду. Отнес по очереди

на улицу оба таза и выплеснул эту воду, как и говорил, просто за угол здания. Кругом росли деревья, хуже им от этого не станет. А поливать их можно в любое время года.

- Протрешь тогда пол, пока я закончу расставлять посуду? - спросил Юншэн, вернувшись в столовую, затем заметил, что девочка уже всю этот пол моет. - Магию Земли у нас много кто преподает. Например, сифу Ху и сифу Эрик Адлер. Настоятель тоже маг Земли, но он обычно занятия не ведет. Папа тоже может преподавать, но его сложно уговорить, - признался Лю-младший.

Камико Хироко Миказуки

Помощь Юншэна была неоценимой, ну вот скажите, ведь ни девочке таскать ведра с водой? Конечно же, нет. Поэтому Камико еще раз убедилась в его благородности. Он согласился ей помочь, вылить грязную воду. Охотно поделился с ней информацией, которая была ей так нужна, и рассказал даже о том, у кого можно поучиться магии земли, а также объяснил к кому можно обратиться, чтобы узнать о тех дежурных, которые могут сбежать в деревню и отправить на почту ее письмо родителям.

Ведь до этого самого момента Камико просила свою наставницу, отнести ее письма на почту. Девочка решила, что теперь пора действовать самой. Надо понемногу взрослеть и стараться узнавать уже что-то от других и больше знакомиться с новыми людьми и ребятами, а не прятаться за своего наставника Арлетту. Камико ничего не имела против нее и ее очень забавных малышей: Валентина, Эмиля и Дарси. Эта троица никому, наверное, не давала покоя. Камико очень привязалась к этим малышам, ей очень нравилось играть с ними и проводить те самые свободные минутки, которые выпадали, время от времени. Мисс Миказуки придалась своим воспоминаниям о детях сифу Давенпорт, она не забегала к ним уже целых два дня.

«Надо бы сегодня, обязательно заглянуть сегодня вечером к ним узнать как дела».

- подумала Камико пока мыла полы в кухне.

Осталось еще немного и их дежурство по столовой закончиться.

Девочка улыбнулась Юншэну и произнесла:

- Спасибо тебе за помощь.

Домыв последний пяточок пола в кухне, Камико добавила, спрашивая партнера по дежурству:

- Вот и все, мы закончили уборку в столовой. А ты, уже расставил оставшуюся посуду?

Последнее что нужно было сделать, это вылить воду и убрать ведра и тазы, в которых она еще совсем недавно мыла и полоскала посуду с завтрака.

Юншэн Лю

Юншэн вылил оставшуюся воду и убрал ведра и тазы. С дежурством они закончили даже раньше, чем он рассчитывал. Причем большую часть работы выполнила Камико, которая еще и благодарила его за помощь. Словом, все прошло просто отлично. И можно было на несколько дней забыть о мытье полов и посуды, потому что он свой долг перед монастырем выполнил сполна.

- Пойдем, раз тут все готово, - ответил Юншэн.

Он вышел из столовой и задержался у входа. Было довольно холодно - дул зимний

ветер, от которого не спасало яркое, но не гревшее зимнее солнце. В это время на Тибете была засуха, и земля с пересохшей травой покрывалась паутиной трещин, которые начнут исчезать только с первыми весенними дождями.

- А покажи что-нибудь, что ты умеешь из магии Земли, - предложил Юншэн, обернувшись на напарницу. - Ты же можешь там сдвинуть пласт почвы или поднять пыль?

Так было проще, чем уговаривать отца провести тренировку. Авось что удастся понять, хоть девочка и не была мастером и вряд ли кого-то учила стихийной магии прежде.

Камико Хироко Миказуки

Уборка в столовой закончена, можно теперь передохнуть и заняться какими-либо другими полезными делами. Скажем, поупражняюсь в каллиграфии пойти на занятие по китайскому языку, ну или, скажем, пойти в библиотеку и почитать магии стихий или же книги по травам. Да много чего можно придумать.

На предложение напарника по дежурству в столовой девочка согласилась и лишь кивнула в ответ. Происходящее далее было для Камко неожиданным. Юншэн предложил ей показать ему, что она умеет делать с помощью магии земли.

Японка немного растерялась от неожиданности.

«Показать, что умею... Поднимать пласт земли, или поднять пыль...» - пронеслось у девочки в голове.

Камико задумчиво посмотрела на мистера Лю и лишь улыбнулась в ответ. На улице падал легкий снежок. Девочка огляделась, ища что-нибудь более или менее подходящее для объекта, на котором можно попробовать отработать навыки магии земли.

Камико заметила небольшой камень примерно с размером с ее кулачок. Он был слегка припорошен снегом, но заметить его было легко.

- Юншэн, смотри камень! Попробую его сдвинуть. Он конечно небольшой. Но камни я еще не двигала. – произнесла мисс Миказуки указывая на камушек лежавший почти у их ног в метре от порога столовой на земле.

Девочка сосредоточенно посмотрела на камень, изучая его, прикидывая, сколько сил и энергии что ли ей может понадобится, чтобы сдвинуть его хотя бы на пару сантиметров.

Камико вспомнила, как она читала в библиотеке о чакре Муладхара и распространении красной энергии, что способствовала развитию магии земли.

Девочка подняла вверх руки, затем направила их в сторону камня чуть разведя ладони и в этот момент она почувствовала как ее ладони наполнились теплом от кончиков пальцев. Далее пришло некое ощущение, что тепло пронеслось по всему телу и вернулось обратно в кончики пальцев, а все тело наполнилось теплом. Камико зажмурила глаза ощутила как перед глазами пронеслась красная дымка и исчезла. Поняла, что поток красной энергии вот, вот сорвется с ее ладоней и выплеснется наружу. С камня, что лежал на дороге слетел снег. Камико снова почувствовала что что-то происходит. Впервые ощутила совсем, совсем легкую дрожь земли рядом с собой и в это самый момент произошло более чем неожиданное. Камень немного приподнялся, словно под ним образовалась некая едва заметная волна, которая подхватив его, и сдвинула по прямой, сантиметров на 7-10 от того места, где он лежал ранее.

Посмотрев на то, что произошло Камико проговорила:

- Вот примерно так. Пойдем, посмотрим ближе что получилось? Любопытно же?

Юншэн Лю

Юншэн завороченно смотрел за тем, что происходило с камнем. Он не понимал, что Камико делала с энергией, но факт оставался фактом: булыжник поднялся и переместился на приличное расстояние. Где-то на целую ладонь. Это было круто.

- Вау, - только и сказал Лю-младший и поспешил, чтобы посмотреть на передвинутый камень. Он боязливо потрогал булыжник пальцем, затем приподнял, чтобы взвесить в руке. - А как ты это делаешь? - оживленно спросил Юншэн у Камико.

Он видел показательные выступления мастеров на праздниках, в том числе демонстрации возможностей стихийной магии. Но одно дело, когда старший мастер показывает хитрые техники, и совсем другое - когда твоя новая знакомая, которая еще и младше тебя, проделывает фокусы, которые ты вообще не понимаешь.

Юншэну казалось, что земля упряма и неподвижна, и что нужно очень много воли, сил и упрямства, чтобы заставить её переместиться. А оказалось, что все не так уж и сложно, если смотреть со стороны. Камико говорила, что раньше не двигала камни, а тут получалось, что ей с первой попытки удалось все это вот так вот проделать.

Камико Хироко Миказуки

Увидев, что получилось, Камико чуть ли захлопала в ладоши от радости. Радости и правда было много. Такого эффекта она не ожидала. Раньше она не могла проделать ничего подобного. Видимо пришло то самое время осознания что энергия, живущая в ней, начинает просыпаться. Это очень радовало. А вы бы что подумали? Что это чудеса или совпадение? Да это не то и другое! Совпадение не может быть однозначно. Чудеса, возможно, но это несколько не факт. Чудеса явления не всегда подтвержденные, поскольку они придуманы кем-то, а вот магия не придумана. Она живет в каждом человеке и проявляется постепенно. Это Камико поняла, когда впервые попала в храм. Ей казалось по началу, что это все некая сказка, но чем больше она находилась в храме то ощущение некой энергии, словно витает в воздухе.

Внимательно рассматривая результат путешествия камня с одного места на другое Камико не ожидала, что то, что она задумала получится.

Осталось лишь ответить на вопрос Юншэна, как она это делает?

Первые секунды девочка даже не знала, как это объяснить. Камико и правда еще не совсем понимала, как работает красная энергия, но уже очень хорошо ощущала ее появление в ней самой. Ее ощущение было как некоторое ощущение тепла от кончиков пальцев до пяток. Эта энергия приятно грела, и затем происходило некое возникновение некого потока, которым она могла управлять.

Как теперь объяснить это Юншэну?

Немного подумав Камико произнесла, посмотрев на мальчика:

- Знаешь, я иногда не могу еще отследить, как это получается. Иногда мне нужно сильно концентрироваться, а иногда получается как-то само собой.

Бывает иногда просто спонтанно, когда я взволнована, испугана.

Японка на секунду замолчала и добавила:

- Думаю сейчас, получилось как бы случайно. Я не предполагала, что получится с первого раза. Сама удивлена не меньше твоего.

Юншэн Лю

Юншэн задумчиво выслушал девочку, затем представил, как сам пытался понять стихию Земли. Кто-то пытался её просить, кто-то - ей приказывать. А сейчас Камико говорила, что у неё все получилось как будто случайно. Он посмотрел на почву у корней одного из росших неподалеку вишневых деревьев. Если представить, что энергия в его руке и энергия в земле одного рода, что им не нужно спорить и договариваться, возможно, оно и получится само собой.

Он не стал сейчас пытаться повторить то, что сделала Камико. Не был уверен в успехе, потому не стал рисковать потерей лица перед девочкой. Но Юншэн почувствовал, что стал немного иначе воспринимать возможность работы со стихией Земли, и у него были идеи, как можно проверить это самостоятельно.

Дежурство закончилось. В столовой был порядок, у Юншэна были все шансы ничего не делать до позднего вечера, если грамотно не попадаться на глаза старшим, и он, попрощавшись с Камико, отправился в дикий парк.
