

А вот ещё двое

Тоф Бейфонг

Вот уже несколько дней Тоф брела по самым разным и совершенно незнакомым местам. Она перебралась через реку, возведя мост из земли, перешла лес, умело уворачиваясь от деревьев, и смогла пройти по болоту, чувствуя ногами землю. Но, несмотря на то, что Тоф была достаточно вынослива для своих лет, даже она уже просто выбивалась из сил. Уже был вечер, как молодой маг земли почувствовала впереди себя деревню. В поселении не спал только один человек. Тоф подошла к нему и спросила где здесь можно поселиться на неопределенное время. Молодой человек схитрил, сказав, что нигде нет свободных мест, а девушка слишком устала, чтобы почувствовать обман. К счастью, житель деревни не совсем потерял совесть и рассказал, что наверху в горах есть странный монастырь. Тоф, не видя другого варианта, из последних сил поплелась наверх. Вскоре она уже была готова ночевать прямо на тропинке, как вдруг почувствовала какое-то высокое строение. Это были крупные ворота с небольшим колоколом. Тоф еле-еле доплелась до этого колокола и просто повисла на нём. Поднялся нехилый трезвон, но девушку это мало беспокоило. Сейчас для неё было самое главное попасть внутрь. Она даже не замечала, что всю тропу за ней кто-то шёл и сейчас стоял неподалёку.

Артём Федоренко

Зимний вечер. Не очень холодно, где-то 7 градусов выше нуля. Артём час назад шагнул нога в ногу со своим отцом, а теперь - все, новая жизнь. Огненная стрела в воздух - и, вот - он окончательно попрощался со своим отцом. Может, будет навещать раз в пятилетку - это уже другой вопрос. Сейчас - он шел по другой тропинке судьбы, богатой на приключения и впечатления и вообще - соскучиться - ну просто не возможно!

Федоренко младший все ближе подходил к Храму, насвистывая какой-то незамысловатый мотивчик. Разглядев издалика каменные ворота, парень уже приготовился к самому интересному. По рассказам торговцев, здесь жили необычные люди, как сам Артем. Кто ж там жил-то? Небось, лысые мудрецы, постигшие искусство какой-нибудь мудрости, обманувшие гравитацию земли и питающиеся воздухом. Худенькие такие, щупленькие, бородатые. Взгляд - в бесконечность, вся мудрость состоит в краткости, а не в многословности. Ну, посмотрим.

Подходя к Монастырю, юноша заметил девочку, повисшую на колоколе. Хм, забавное зрелище, но только первые секунды. Ускорив шаг, юноша собрался было уже снять ее, как она сама..Упала. Вот взяла так, спокойненько бухнулась себе на землю, даже не ушиблась вроде. Артем все равно решил расспросить девочку -

- Привет. Слушай, ты не знаешь, куда ведут эти ворота? Случайно не в место, где монахи всякие, обучают ненормальностям? Заметив на вратах иероглифы, Федоренко усмехнулся. Да, китайский он не настолько хорошо знал, чтобы их прочесть. Вот если бы они были начертаны на английском...

Басов Тханг Лонг

Этим вечером Лонгу нечего было делать и он решил пройтись по окрестностям монастыря. На улице было прохладно, лёгкий ветерок проносился мимо Лонга и слегка ударял по его лицу, над головой пролетел орёл, крича, как будто вызывал на дуэль. На крышах жилых домов пели птички, и одна из них выделялась больше всех, у неё шли две синие полосы от глаз, аж до самых кончиков её крылышек. Лонг удивился увидев её, ведь птичек с такой раскраской он ещё не видел.

Подходя к храму Лонг услышал громкий звон колокола, - *Неужели кто-то пришёл?* - ему сразу стало интересно и он решил проверить, что же там происходит.

Подбегая к воротам, Лонг замечает два силуэта, а приблизившись чуть ближе, он замечает маленькую девочку лежащую на земле возле колокола и паренька стоявшего рядом с ней. Подойдя поближе, он сказал - *Приветствую вас путники,* - поприветствовав, кивнул головой. Девочка выглядела очень изнурённой, одежда была слегка порвана, казалось она месяцами бороздила эти края. А вот парень был более опрятно одет, причёска аккуратно уложена, видно, что за собой следит, а за спиной он держал лук и колчан стрел, - *Неужто навредить монастырю пришел?* - подумал Лонг, но всё же не стал делать поспешных выводов. И, на всякий случай, решил спросить - *Чем я могу вам помочь?*

Тоф Бейфонг

После того как Тоф упала, её ступни оказались оторваны от земли, и девочка перестала всё видеть. Она даже подумала, что может стоит и не вставать, а заснуть прямо тут? Нет, спасибо. С тем же успехом можно было ночевать на склоне горы. Окончательно убедил Тоф встать чей-то мужской голос. Он спросил у неё что-то про какое-то странное место, о котором девочка не имела никакого понятия. Тоф уже хотела было ответить, даже рот открыла, как вдруг почувствовала приближение другого мужчины.

- *У них тут что, мальчишник?* Но если у первого парня были лишь вопросы, то второй явно был здешним. Решив проигнорировать вопрос первого мужчины, так как житель монастыря явно ответит лучше её, Тоф вывалила на, как ей казалось, монаха всё, что она хотела.

- Ну, во первых, я уже несколько дней болтаюсь по "красотам" Китая и не ела нормальной еды всё это время. Во-вторых, я хоть и неприхотлива по отношению к ночлегу, но от мягкой кровати не откажусь. Хватит? Или ещё вывалить список чем вы можете мне помочь?

Басов Тханг Лонг

Лонг ненадолго оцепенел, он не ожидал такой реакции от девочки.

- *Эм.. извини, если я что-то не так сказал. Я просто хотел помочь,* - ответил Лонг на истерику девочки. Ветер слегка усилился, ставало прохладно, - *Может давайте войдём в монастырь? А то на улице холодно, я проведу вас в столовую, чтобы "некоторые" тут не жаловались.*

- *Меня, кстати, зовут Лонг, а вас?* - спросил Басов по пути к столовой, - *впереди от нас находится храм, это вон то огромное здание,* - парень тоже следовал за ними, но

почему-то всё время молчал. А тем временем ветер всё усиливался, Лонг глянул на девочку, она вся дрожала, тогда он снял с себя верхнюю накидку и дал девочке. К такой погоде Лонг уже привык, но от одного вида дрожащей девочки, ему самому становало холодно.

Они уже подходили к столовой, - *мы уже почти на месте!* - решил Басов немного подбодрить новоприбывших. На улице уже потихоньку темнело, троица вошла в столовую. В столовой было довольно тихо, обращаясь к путникам, Лонг сказал, - *Вы если что не стесняйтесь, говорите что вам нужно, я с вас ничего не потребую.* - Басов заварил зелёный чай и преподнес к ним.

Артём Федоренко

Артем недоуменно уставился на девочку, когда та, по мнению парня, повела себя очень и очень грубо. Во -первых, она не ответила на его вопрос. Просто проигнорировало. Федоренко сразу мысленно записывал это в категорию минусов, потом соответствующее отношение к людям складывалось из этих впечатлений и наблюдений. Подошедший к ним человек, чем-то напоминающий ниндзю, был судя по всему их... В общем, неважно кем, главное, что их хоть кто-то встретил. Хотя этот самый Лонг все куда-то торопился, будто опаздывал на самолет. Федоренко решил пока помолчать, наблюдая за реакцией Лонга и девочки.

Когда они подходили к столовой, Тема задумчиво посмотрел на маленькую девочку, стараясь разглядеть в глазах той недобрый огонек и ...немного опешил. Ни о каком огоньке там не могло быть и речи, глаза затянула прозрачная пленка. Выходит, малявка было слепа. И как она вообще могла повиснуть на колоколе? И передвигается без трости, во дает...

- Меня Артем зовут, очень приятно - пожимал рук русский Лонгу. - Если можно отведать чего-нибудь вкусенького, то я не откажусь. Нет - так нет, не страшно. Расскажи, пожалуйста, что это за место?

Тоф Бейфонг

Вы только не подумайте, что Тоф всегда такая грубая, капризная и истеричная. Просто она очень сильно устала, да ещё и была ребёнком, хоть и старалась казаться взрослой.

-Тоф. Просто Тоф. - ответила девочка на вопрос Лонга об имени. Если кто из парней заметил бы слепоту Тоф, то он бы сильно удивился парочке вещей. Во-первых, она не просила провести её за руку в столовую, да и вообще спокойно обходила всякого рода препятствия будь то дерево или большой булыжник. В общем, шла, как обычный человек. Во-вторых, когда Лонг подал ей плащ, она взяла его, не глядя на парня. Даже зрячий человек наврядли смог бы так сделать. Наконец, когда встречающий их с русским, Тоф поняла это по его имени, подал им обоим чай, девочка вытянула руку и взяла чашку, смотря, если можно о этом взгляде так сказать, в совершенно другое место. Если в вечерней темноте на улице Лонг мог этого не заметить, то в освещенной столовой сделать это было практически невозможно.

-Я бы тоже не отказалась от чего-нибудь к чаю. - с живым интересом сказала Тоф

Басов Тханг Лонг

Лонг был удивлён, когда девочка, смотря в другую сторону, взяла чашку чая. Он не замечал ничего необычного, когда он её встретил, но сейчас Басов присмотрелся на её лицо и заметил, что её зрачки были серыми. Ему было стыдно, что он раньше не заметил этого и не помогал. Но его поразила её самостоятельность, то как она сама ходила, без всякой помощи.

Лонг преподнес им 2 тарелки в которых было: рис, рыбка и соевый соус. - Приятного аппетита! - пожелал Басов своим новым друзьям и сел рядом с ними.

- Это место называется Линь Ян Шо. Здесь собрались люди из разных стран и народов, каждый попал сюда по своей причине и своим обстоятельствам. Каждый здесь совершенствуется как физически, так и морально. В линь Ян Шо есть свои правила, насилие и оскорбления здесь не допустимы. Каждый в монастыре совершенствуется как физически, так и морально.

- Тоф, тебе не нужна помощь с едой? - спросил Лонг, зная проблему девочки.

Артём Федоренко

Догадки Артема подтвердились. Девочка пила чай, сама смотрела куда-то в пустоту...И вообще, как-то все это жутковато было немного. Самую малость, разве. Но жутковато. Еще этот Лонг - смахивал на ниндзю. Выходит, не только седые мудрецы обитают в Храме, но также и ниндзя. Хотя, для ниндзи он был маловат - худенький, ростом тоже не очень вышел... Но, даже с такими параметрами он мог многое. Федоренко решил порасспрашивать Тханга - пусть сам все расскажет.

- Можно развиваться физически и морально, говоришь? А магии огня тут случайно не обучают?

Артем снял лук с плеча, аккуратно повесил его на стул, присел и принялся за ужин. Рис, рыба и соевый соус - а парень надеялся тут увидеть какие-нибудь изощренные суши из моллюсков, или, скажем, маринованных крабов. А оказалось -еда вполне съедобная для жителя из России.

- А ты сам то какую должность занимаешь - поинтересовался Тема, отправляя очередной кусок рыбы в свой рот.

Тоф Бейфонг

Предлагать помощь в еде Тоф было ошибкой. Из-за её слепоты родители вечно считали девочку беспомощной и практически не выпускали на волю. Именно поэтому у неё такой взрывной и независимый характер. Именно поэтому она сбежала из дома и отправилась в своё путешествие.

-Помощь?? Так, Тоф, спокойно. Лучше не подрываться, а то примут за истерику и отношения будут соответствующие, - думала Бейфонг.

-Я сама отлично справляюсь, так что нет, не нужна, - немного грубо ответила Тоф. Допив чай, девочка принялась за принесённый ужин и вскоре она решила присоединиться к Артёму в плане вопросов Тхангу:

-Так значит, вы тут совершенствуетесь в разных отношениях? У вас тут практикуется нечто, эм, необычное?

Басов Тханг Лонг

- Магия огня?! - громко засмеявшись, проговорил Лонг, ведь он ещё не знал, что в

Линь Ян Шо преподают ещё и магию, а не только физические способности. - Вы наверное решили подшутить, ведь магии не существует, это всё детские сказки, - настаивал на своём Басов.

- Прости Тоф, я не хотел тебя обидеть, я решил, что тебе нужна помощь, но если нужна будет, ты обращайся. - спокойно сказал Лонг.

- В храме я являюсь учеником. Да я много ещё чего не знаю, но магии тут, наверное, нет, - в голосе Басова прозвучала чуточка сомнения, - *Неужели магия на самом деле существует?* - подумал он, но не стал сильно заморачивать голову.

Артём Федоренко

Ага, да это же еще ученик - промелькнула мысль в голове Артема. - Их пошел встречать ученик. Раз он ничего не знает о магии, значит - сам не так давно пришел в монастырь. Обрадовать его, что она, все-таки, существует? Ведь разрыв шаблона у парня будет...

- Еще как существует - дружески похлопал по плечу Лонга русский - вот, смотри-ка. Артем выставил правую ладонь перед собой, щелкнул пальцами и небольшое красное пламя игриво затанцевало на его ладони. Прошла пара-тройка секунд, прежде чем огонь погас. Федоренко сделал, как раньше - просто втянул в себя пламя. Немного жгло в руке, но это не страшно.

- Ну, что теперь скажешь мне про магию? - улыбнулся Артем. - Или тебе показалось?

Не дожидаясь ответа, русский стал внимательно изучать девочку. Та, судя по всему, была слепой, а значит не могла "спалить" его. И вела она себя, мягко говоря, не вежливо. Для ее то возраста особенно.

Тоф Бейфонг

А Тоф всё прекрасно, хоть и не видела, но слышала. Как и многие другие слепые люди, у девочки были отлично развиты другие чувства. Услышав еле слышный звук, а спустя пару секунд почувствовав запах дыма, Тоф догадалась, что кто-то из двоих парней решил произвести впечатление на другого.

-Это точно был не Тханг, иначе он бы знал о магии. Значит русский. Ну что ж, я тоже так умею. - подумала девочка и, встав с циновки, наугад направилась к стене, выставив руки вперед. Наткнувшись на стену, Тоф пошла вдоль неё, надеясь выйти к окну. Пройдя пару метров, она нашла открытое окно и прежде чем вылезти через него наружу, крикнула мальчишкам:

-Представление начинается!

Прыгнув на землю, Тоф почувствовала необычайную радость. Так себя чувствуют плохо видящие люди, одев очки. Наконец-то она могла "видеть" окружающий её мир. Ещё до такого неординарного метода выхода Тоф обдумала, что же всё-таки показать ничего не подозревающим мальчишкам. И когда она выпрыгнула из окна, Бейфонг уже знала, как ей продемонстрировать свои способности. Ощутив твердую поверхность под ногами, Тоф резко топнула по земле. Энергия от Муладхары

устремилась в почву и стала расходиться в разные стороны. Окружив энергией три небольших, но заметных камня, Тоф резким движением рук одновременно выдернула их из почвы. Всё это заняло не более пяти секунд, поэтому если мальчики уже подошли к окну, то они наблюдали бы преинтереснейшую картину, состоящую из Тоф, скрестившей руки, и трёх камней, медленно кружащих вокруг неё.

Басов Тханг Лонг

- *Как прекрасно!* - подумал Лонг смотря на огонёк, появившийся у Артёма на ладони.
- Невероятно! А как ты это сделал? - с восхищением спросил Лонг, ведь он и представить не мог о существовании магии, он был похож на младенца получившего свою первую игрушку.

Через мгновение Басов обратил внимание на Тоф, она встала и пошла в сторону окна и перед тем как выпрыгнуть сказала: "Представление начинается!", эти слова ничего путёвого не предвещали. - Постой! - крикнул Лонг, но не успел, девочка уже спрыгнула. Лонг резко побежал к окну, чтобы убедиться что с девочкой всё в порядке. Через окно он увидел как девочка стояла, а вокруг неё вращались камни.

После увиденного сегодня у Лонга явно поменялось мировоззрение, ему тоже захотелось научиться какой-либо магии.

Артём Федоренко

Кхм, оказывается, не только он продемонстрировал свои магические способности Тхангу, но и маленькая девочка, оказывается, тоже чего-то в ней смыслила. Тоф резко встала и куда-то пошла, русский успел только обернуться и подбежать к окну, из которого выпрыгнула Тоф, а та уже устроила "представление". Камни наворачивали вокруг нее круги, очевидно, что она была магом, но не огненной стихии.

- Ну, как тебе такой расклад? - Артем шутливо ткнул в бок Тханга. - Я бы тебя с радостью научил магии огня, но, боюсь, что сам еще не выучился достаточно, чтоб учить других. Я, кстати, поэтому и пришёл в монастырь - искал себе учителя магии. Не факт, конечно, что такие здесь есть - мне сказали, что здесь ненормальные на голову, но кто конкретно и какой магией владеет - этого я, к сожалению, не знаю. Хотя, очень надеюсь, что хотя б отточу свой навык стрельбы. Надеюсь, мастера - лучники тут имеются...

- Ну, все было вкусно, куда тарелки убирать-то? - вопросительно уставился Тёма на Лонга. - Нас, наверное, должны где-то поселить? Ты случайно не знаешь, где именно?

Тоф Бейфонг

- *И это всё? Хотя бы удивлённо закричали и поинтересовались, как я это сделала. Эх, ну вот так всегда.* - огорчённо подумала Тоф. Бейфонг то надеялась, что они будут расспрашивать, как же она всё это сделала. Ну нет, так нет. Тоф превратила камни в песок и развеяла их по ветру, а затем пошла к окну, из которого полминуты назад выпрыгивала, словно какой-нибудь шпион из здания, которое готово было через

мгновение взорваться.

И как, вы думаете, она забиралась назад в здание? Позвала мальчишек, чтобы те руку подали? Нетушки. Тоф топнула ногой, и из земли резко поднялся столп, на котором юный маг земли и поднялась до нужного уровня. До Бейфонг донеслись лишь обрывки разговора, и в данный момент русский спрашивал насчёт заселения: -Да-да, мне это тоже очень интересно. Не проводишь нас в наши комнаты? Ну, или хотя бы отведи к тому, кто знает, если ты сам не в курсе. - сказала девочка, запрыгивая назад в столовую.

Оливия Элизабет Хамфри

Оливию, честно говоря, вообще не интересовала, чего там делают эти люди около главных ворот. Достаточно было того, что пахли они незнакомо, и встречаться с ними не было ни малейшего желания. Поэтому пантера решила, что полезет в кусты и попытается как-нибудь обойти путников, потому что в ту сторону ей пройти нужно было обязательно, а новички так некстати загораживали ей путь.

Но сегодня явно был не её день... Она уже почти добралась до корпусов, а противные дети всё не отставали и шли следом. Так уж вышло, что, чтобы пролезть через ручей без моста, пантере пришлось залезть на одно вишневое дерево, а оно так некстати оказалось старым, еле-живым, и попросту рухнуло под весом большой кошки. Грохота не было, но незаметить сие было очень сложно, потому что дерево рухнуло, листья начали шелестеть, еще и пантера обиженно рыкнула, мол, ты чего падаешь прямо на меня большущими ветками.

Это был, пожалуй, провал. Как только Лив оказалась на земле, то сразу поняла: её сейчас обнаружат. И оставалось либо с позором убежать, либо... Ох, тяжела и неказиста жизнь благородной кошки. Оливия отпрыгнула от дерева, а затем растянулась на земле, стараясь придать себе наиболее вальяжный и благородный вид. Мол, это не из-за неё дерево упало, и вообще она тут лежит, вся такая красивая, а ей всякие деревья отдыхать мешают...

Артём Федоренко

Если бы в этот день ничего не произошло - то это с большой долей вероятности мог оказаться сон. К слову, Тема видел очень реалистичные сны, которые частенько путал с реальностью. Конечно, чтобы ему приснилось, как он попал в Храм Мудрости, встретил тут мага земли, чувака, напоминающего ниндзю, - надо было очень постараться. Как минимум, испытать воздействие каких-нибудь галлюциногенов, нанюхаться чего-нибудь невразумительного... Но нет, Тема не помнил, чтобы такое с ним происходило. Он расстался со своим отцом, все было абсолютно реально. Кстати, большое отличие сна от реальности - во сне все всегда заканчивалось хэппи-эндом. Не было рассеченных рук после неудачных выстрелов, не было никаких больниц, неудачных вспышек огня. Ничего этого не было. Тема говорил с Тхангом, а сам параллельно ждал какого-нибудь чуда. И вот, кажется, что-то произошло. Подозрительный хруст дерева, рык какого-то зверя, предположительно хищника. Неспроста, неспроста. Тема встал из-за стола, направился к выходу из столовой. Опаньки! Пантера... И кто её сюда пустил?

- Ну-ка посмотри Тоф, кто тут греется на солнышке. Интересно, в Храме Мудрости у них пантеры одомашнены, что ли? Больно подозрительно, что она сюда забралась

сама. Хотя, возможно, случайно забрела после охоты.

Тоф Бейфонг

-Мда, у Тханга, похоже, некоторые проблемы с ушами. Попросила отвести в комнаты, а он продолжает о чём-то триндеть с этим русским. Самой что ли пойти и поискать? Не, ненадо, ещё заблужусь в этом незнакомом монастыре и буду выглядеть совершенно глупой. Лучше подождать, пока эти мальчишки закончат свою беседу, и уже тогда встречать. Хотя, чего я жду? Сейчас и встряну. - едва-едва Тоф успела открыть рот и уже произносить какие-то слова, как тут же вначале послышался какой-то треск, затем более отчётливый рык, а потом Артём понёсся на выход, поглядеть, что же там такое происходит.

-Эй, а я? А, ну вас. - сказала девочка и побежала вслед за русским на выход. Правда, из-за того, что Бейфонг поспешила, она немножко не так завернула и смачно врезалась в угол. Удар был несерьёзный, но неприятный и болезненный.

-Ай, чёрт! Ненавижу здания, я здесь так беспомощна! - тихо ругнулась Тоф, чтобы не переполошить весь монастырь, после чего пошла на выход, но уже не так быстро и с рукой на голове.

Выйдя из здания, Бейфонг наконец-то вновь ощутила невероятно приятное чувство, когда ты видишь в какой-то степени даже лучше обычных людей. И неважно, что лишь контуры, главное - видишь, а для девочки, которая целых шесть лет абсолютно ничего не видела, даже это было настоящим даром, хоть он уже давно стала воспринимать его как часть себя.

-Посмотри? Это ты надо мной так издеваешься? - определив по голосу, где находится русский, Бейфонг посмотрела, ну, повернула свои покрытые белой пеленой глаза в его сторону. По голосу Артёма Тоф определила, что с дерева упала пантера, и Бейфонг тут же подняла с земли два небольших камушка на случай, если кошка окажется тигрёнком, а не киской.

Оливия Элизабет Хамфри

Гадство. Самое натуральное... Ну на кой черт они поперлись в кусты, чем их ворота не устраивали, а?

Оливия лениво повернула морду в сторону не знакомого парня и посмотрела на него так, как умеет смотреть только кошки: как на большую, омерзительную, отвратительную кучу экскрементов. Потому что каким нужно быть идиотом, чтобы решить, что пантера может жить в горах Тибета? И ладно бы, она была леопардом, можно было сослаться на то, что человек мало читает, но она же чер-на-я. Как крупная черная кошка может выжить на Тибете, где кругом одни камни, да буро-серая земля? Короче, в умственных способностях нового послушника монастыря Лив в одночасье разочаровалась.

Второй ребенок оказался не менее дружелюбным, и пантера напряглась, готовая в любое мгновение вскочить и убежать. Кому охота получить камнем по голове? Изверги, блин... Прямо не знаешь, злиться или восхищаться решительности. Восхищаться - потому что нужно всегда быть готовым защититься от дикого зверя, а злиться - а вдруг она на самом деле домашняя? Жители монастыря не были бы в восторге, если бы кто-то огрел их ручную пантеру камнем по голове.

Продолжать лежать тут и дальше, пытаться схватить удачу за хвост, не было смысла. Удача отвернулась от неё в тот самый момент, когда треснула ветка. Так что пантера изобразила на морде самое безмятежное выражение, какое только можно было представить, а затем лениво поднялась на ноги и потянулась, цепляясь острыми когтями за землю, зевнула. При этом она ни на секунду не выпускала из виду девочку с камнями, потому что по хребту камнем получить так же неприятно, как по голове.

И дальше кошка развернулась, да вальяжно направилась ко входу в столовую. Раз уж они всё равно толкуются, так и быть, она их проводит...

Артём Федоренко

- Тоф, крайне не рекомендую применять свою силу на этом животном. Что-то не чисто тут, ей богу. Либо у неё действительно есть хозяин, или хозяйка, от которой нам может изрядно достаться, либо же... Либо я даже не знаю, может, это мираж какой-то? На солнышке перегрелись? Ей богу, кому ни расскажи - пантера на Тибете - никто не поверит. Да это почти как белый медведь в пустыне.

Артем не собирался упускать возможность понаблюдать за черной хищницей, да и вела пантера себя пока более-менее дружелюбно... Не нападала. Если б напала - люлей получила б конкретных. И от Артема, и от Тоф. Поэтому, очень правильно делала. Умная пантера какая-то, ничего не скажешь. Прямо опытная, словно собака, переходящая проезжую часть. Под машину не бросится, перейдет ровно половину, остановится, дождется, когда все машины проедут. Будто прапрапрабабушку всех собак как-то переехал автомобиль, вот все псы себя так и ведут. Приобретенный рефлекс. В этом сумасшедшем мире выживает сильнейший.

- Тоф, пойдем за пантерой. Мне показалось, или она хочет нас куда-то привести? - вообще, странно, животные не могут "хотеть", они действуют либо рефлексивно, либо потому, что... потому, что неизвестно никому. Ну, те же домашние кошки - их логику попробуй пойми... А пантера, вестимо, из семейства кошачьих...

Только было одно "но": если зверь собирался спускаться по тропинке к деревне - они за ней не пойдут. Развернутся обратно. Сами как-нибудь себе комнаты найдут, не умрут. Язык - он же и до Киева доведет, правда?

Тоф Бейфонг

- Думаешь? Ладно, всё равно, если бы это была дикая пантера, то давно хоть кружиться вокруг нас начала, выжидая момента для атаки. Хотя кому придёт в голову заводит такую милую киску я без понятия, - после этого Тоф мягко опустила камни на землю, чтобы не провоцировать животное, но и расслабляться полностью Бейфонг не собиралась. Мало ли, вдруг зверь лишь прикинулся добрым, чтобы ослабить внимание? Смахивает на паранойю, но после пары месяцев путешествия в одиночку таким осторожным становишься в любом случае.

-И всё-таки Артём прав. Насколько я помню, пантеры в Тибете не водятся. Вроде они обитают в Африке и в других местах Азии. Но не в Тибете. - размышляла про себя Тоф. Хоть в школу она и не ходила, родители дали ей хорошее домашнее образование, поэтому недостатка в знаниях у неё не было, - *Сама бы я никогда бы*

не стала заводить такую "кошечку". Хотя, этот монастырь полон чудес и магии, так что, наверное, не будет удивительным, если где-нибудь тут слоны бродят.

На предложение Артёма последовать за пантерой, которая встала и собралась куда-то отправиться, Тоф отреагировала неоднозначно.

-Хочет? Это же просто кошка и не факт что ручная. Может, она на охоту собралась? - но, немного подумав, Бейфонг прикинула, что других вариантов то особенно и не было, - а, ладно, пошли за ней. Но если всё-таки она охоту, будешь сам скакать за ней по местному ландшафту, на меня не рассчитывай. Но, судя по направлению, куда отправилась пантера, за территорию монастыря она не собиралась, а кого-то есть в Линь Ян Шо ей навряд ли бы позволили.

Оливия Элизабет Хамфри

В очередной раз демонстративно зевнув, прямо-таки до хруста челюсти, Оливия повернула голову и взгляд человека встретился с необычно умным, сознательным взглядом кошки. Это тоже должно было насторожить юношу, так как не бывает у зверей таких глаз. Но, если он и испытал какое-то удивление по этому поводу, оно ничего не сначала по сравнению с тем удивлением, какое он должен был испытать дальше. Потому что Оливия не просто так поймала взгляд юноши. Уровень владения звериным обликом и уровень владения ментальной магией позволяли ей общаться даже в облике зверя. Просто нужно было смотреть в глаза, и сейчас она закончила первую реплику парня: *Или пантере может не понравится, что в неё кидают камень, и она одним единственным движением челюсти раскроит вам череп.* Если бы пантеры могли ухмыляться, не поддаётся описанию та степень ехидства, что была бы вложена в эту ухмылку. Но, раз уже природа лишила пантер такого несомненно важного умения, пришлось всего лишь скучно повернуть голову и продолжить свой путь.

Кошка тяжело вздохнула, когда ей самым наглым образом приписали желание куда-то отвести эту наглую молодежь. Таких безобразных мыслей у неё в голове точно быть не могло. Проводить - совсем другое дело. Это когда ты идешь по своим делам, но эти дела удивительным образом совпадают в том месте, куда нужно идти другому человеку. И вот ты, таким образом, этого человека провожаешь. Но всё её недовольство выражалось лишь в раздраженном, резком движении хвоста. Как хорошо, что люди не понимают языка хвоста. Они бы наверняка обиделись. Очередной недовольный моток хвоста сопровождал словосочетание "милая киска". Я вас умоляю. Милая. Киска. С ума сошли тут все вокруг, что ли? Надо им показать, насколько она милая киска, когда перегрызает горло оленю.

Одним единственным прыжком кошка преодолела все ступеньки, отделяющие её от двери, и вальяжно зашла в столовую. На самом деле, ничего хорошо нет в том, что она тут находится в звероформе, но если никто не узнает и не увидит? Дойдя до каменных столешниц, Лив села и выжидающе уставилась на молодежь, на самом деле, заинтересованная тем, как они отреагируют на её поведение.

Артём Федоренко

Дикое создание не переставало удивлять и без того ошарашенного парня. Сначала - возьми и появишься из ниоткуда огромная пантера весом предположительно 90 кг(в

одной весовой категории с самим Артемом). Ей-богу - с неба свалилась. Еще и с таким деловым видом отправилась в столовую, будто знала, что туда надо идти. Не принюхивалась, как обычно поступают в таких случаях кошки. Ручные пантеры... Это интересно. Первый в истории ручной экземпляр? Пантера-проводница? Нет, все это походило на легкий бред. Ладно, в Храме Мудрости чудеса - не в новинку, но если сейчас эта супер-пантера еще и заговорит..

Но это все цветочки. Ягодки были только впереди. Та фраза, появившаяся в голове у парня после глазного контакта с пантерой... Эти блестящие глаза... Все это как-то слишком подозрительно...

- Стой, Тоф. Что-то тут не чисто. За пантерой пока не идем. Надо обмозговать маленько то, что сейчас произошло.

Монахи, принимающие в транс образ животного? То есть, это всего лишь призрак? Оболочка? А разве призраки могут причинять людям вред? А люди - призракам? Сразу вспомнился мультфильм детства "Гарри Поттер", где могущественные колдуны посылали своих патронусов в качестве широковещательного радио... Ну, почти. Артем усмехнулся. Но они были бестелесными, кажется, умели свободно перемещаться в пространстве, даже сквозь стены проходили... И они говорили. Голосом мага. А тут... Просто совпадение? Совпадение на совпадении? Нет, нельзя отождествлять сказку и реальность. К черту Поттера. Парень еще раз усмехнулся. Выходит, это очень плотный дух монаха. Или одомашненная пантера со странным блеском в глазах. Да и какая вообще разница? Им проводник нужен? Нужен! И если эта не в меру смышленная пантера покажет, где тут можно расположиться, то и беспокоиться не о чем!

- Ладно, пошли. Думаю, вреда она нам не причинит. Как бы ей сообщить, что мы уже поели? Ну, может, она и язык человеческий понимает? Не зря говорят, что кошки все понимают, но сказать не могут. А ручная пантера, вероятно, не исключение из правил.

- Мы уже сыты. Покажи нам, кто тут главный или... где тут можно поспать, - мягко попросил Артем большую кошку.

Путеводная Нить

А большая кошка и показала. Она прекрасно понимала человеческую речь, провожая новых постояльцев Линь Ян Шо к выделенным им комнатам. А потом исчезла так же внезапно, как и появилась. Не только ниндзи освоили искусство внезапного появления и не менее внезапного исчезновения.
