

Необъяснимое чувство

Эмили Глен

Какой чудесный день, в такой день обязательно что-то хорошее должно случиться. Думала Эмили пока шла к беседке. Завтрак был съеден, в библиотеке уже прочла, что хотела, да и больше в ее маленькую головку ничего не влезет. Ну не ее это читать и читать, Глен привыкла на практике изучать теорию. Может это из-за того что я в детстве книжек перечитала? Ай да какая сейчас разница! Девушка весело подбежала к беседке и вдохнула полной грудью, так ей нравилось это ощущение. Такое знакомое, свежее, чувство свободы. Тут Куколке захотелось адриналинчика и она села на край беседки, свесив ножки в обрыв, а спиной повернулась к выходу. Как же хорошо!

В этом месте хорошо чувствовалась ее сила, магия воздуха. Такая родная и неукротимая. Хотелось прямо взять и спрыгнуть прямо в этот самый обрыв и взлететь, взлететь как птица. Но до этого еще далеко, слишком многое надо выучить, натренировать, познать. Хотя, если Эми захочет, то она всего добьется, не смотря ни на что.

И все же идиллия была не полная, какое-то чувство не давало Куколке покоя. Может это снова ее интуиция? Ей казалось, что сегодня ей предстоит что-то новое и интересное.

Катара

Рабочие дни сменяли друг друга, Катара только и успевала отдыхать в выходные дни - в субботу и воскресенье. Ну, это еще как сказать - отдыхать, ведь девушка использовала эти два дня на благо саморазвития, нагоняя за все предыдущие пять дней. То есть, это опять сидение часами в библиотеке, иногда девушка жертвовала своим здоровьем, то пропуская очередной прием пищи, то спя всего по 6 часов... Старалась перед работой высыпаться, поэтому воскресенье обычно был не таким плодотворным, как суббота.

А сегодня... Катара видела во сне, что ей пошлют девушку кукольной красоты - в качестве подмоги ли или обузы? Этого она не знала. Но заниматься они будут воздухом, у обрыва. Катара, честно говоря, немного приостановилась в изучении своей второй стихии, как-то так у неё сложилось, что внимание больше отдавалось тому же прорицанию. Ведь это было так интересно! Кстати, недавно она даже пробовала выйти в "астрал". Ощущения, конечно, не из приятных, и самое обидное было в том, что как-только у неё астральное тело отделялось от физического, её обуревал сумасшедший страх(ведь она не могла в то время дышать и контролировать свое тело. Не самые приятные ощущения). Катара делала все возможное, чтобы обратно вернуться в тело. А когда возвращалась - глубоко себя корила за содеянное. Но в самый последний раз она была так измотана работой, что у неё почти получилось. Она, кажется, даже увидела кусочек своего астрального тела. Или ей показалось? Оно размытое такое...

Катара решила, что магию воздуха нужно тоже тренировать, может не с такой

частотой, как магию воды, но и совсем забывать её не стоит. А то ж потом все заново изучать придется. Девушка в качестве разминки окружила себя потоками воздуха и прибежала к обрыву довольно быстро. Но остановилась вовремя.

Южанке достаточно было лишь одного взгляда на это милое существо, чтобы увидеть в нем смерть и боль. Невольно вскрикнув, она чуть не упала. *Она убила свою сестру. Такая красавица не похожа на убийцу, но сам факт. И откуда я это узнала? Вроде и не всматривалась особо в её судьбу... Как же иногда бывает сложно переживать с чужими их горести и несчастья! Но такова цена Дара.*

- Привет, я не помешаю? - голос девушки немного дрожал, но она очень старалась выглядеть беззаботно-простой, хоть на лице и не было той играющей улыбки, как обычно, только слабенькая такая - правый уголок губ Катары немного смотрел вверх.

Эмили Глен

Ну, вот как обычно бывает, сидишь, никого не трогаешь и тут бац тебе «привет» такой прилетает из ниоткуда. Эмили сначала так испугалась, что чуть в обрыв не прыгнула, но ей хватило всего несколько минут, чтобы удержать равновесие и повернуться лицом к тому, кто ее напугал. Сначала она хотела отругать незнакомца или незнакомку, за такое поведение. Кто вот так резко подходит к человеку, который сидит у обрыва? Но потом секунду поразмыслив, девушка передумала и решила, что сама виновата. Нечего так рисковать своей жизнью.

Увидев милую девушку, с темными волосами и милым личиком, настроение Куколки сразу изменилось. Она выглядела очень красивой, но в тоже время уставшей. Уставшей не физически, а морально. А в глазах был какой-то странный ужас и недоверие. *Ага! Так я была права! Всегда знала, что моя интуиция меня не подводит, просто, не всегда понимаю, что именно должно произойти. А сейчас все встало на свои места. Что же ее так напугало?*

Счастливо улыбнувшись, Глен ответила:

- Привет, конечно нет. Меня зовут Эмили, но друзья называют Куколкой.

И Эм протянула свою небольшую ручку, в знак доброжелательности. *Интересно, что привело ее сюда?* Хорошо, что на этот раз это была девушка, а то из всех знакомых Эмили, лишь Рут женского пола. Все остальные были парнями. Хотя и знакомых то у Куколки было немного, всего четверо. А вот теперь и еще одна появится, может быть...

Катара

Вопрос под большим сомнением - кто кого напугал больше - Катары Куколку или наоборот? Молодая сновидица не смогла сдержать накатившегося на неё страха, когда она увидела блондинку с пистолетом. А она чего испугалась-то? Её прихода? Ну, это, знаете ли, вообще не беда, по сравнению с тем, что видела Катара...

Зачем угодно было Луне свести её с этой девушкой? Она что - преступница? Катара присмотрелась к ней. Немного поразмыслив она решила, что все-таки нет, не

преступница, а как же тот случай с пистолетом? Случайность? И повторялась ли сия случайность когда-нибудь еще? О, такие события откладывают очень сильный отпечаток на судьбу человека... Катара не представляла, как бы она жила после такого. Это намек на самоубийство? Никак нет, просто жить было бы очень трудно. Она постоянно чувствовала виноватой, подсознательно пыталась бы искупить свою вину перед своим окружением... Она знала, что Луна за такое наказывает и очень сильно. Достанется детям и внукам, небось, тоже... Девушка передернула плечами, шумно выдохнула. С ней ничего такого не случилось и не случится в будущем. Она хотела отомстить за деревню, не так ли? Но ведь мстить не обязательно смертью... Или лучше всего простить, но это сложно. Она не чувствовала ненависти к тем магам, спасибо волчику за кропотливую работу - он постарался на славу. Как же она себя поведет, когда увидит магов? Приморозит их друг к другу да так, чтобы они не смогли себя освободить с помощью магии...

- Очень приятно, Куколка, а я - Катара, - Южанка знала, что настоящее имя блондинки - Эмили. И знала это еще до того, как блондинка представилась ей. Но и Куколкой её тоже называли, и раз она так представилась, значит ей кличка была больше по нраву. Ну и хорошо. А чем они будут заниматься здесь?..

- Чего грустим у обрыва?

Эмили Глен

И все же от Куколки не укрылся страх, который испытывала Катара. Это было видно по ее лицу, а также по тому, что она не пожала ей руку. *Что же так ее напугало? Неужели я такая страшная?* Вообще Эмили не считала себя уродиной, да и Куколкой ее звали не просто так. Тогда, что могло так отпугнуть незнакомого человека?

Сначала Глен хотела взять и напрямую спросить, но только открыла рот, как тут же его захлопнула. *Сдержалась* Ей требовалось для этого приложить немало усилий. Ведь обычно девушка выговаривала все, что было у нее в голове, будь то вопросы или какие-либо мнения. Но в этот раз она передумала, и хоть это было совершенно не в ее правилах, Эм решила действовать как можно осторожно (насколько вообще может что-либо делать осторожно, эта взбалмышная и ветрянная девченка).

- Ну... я просто предовалась воспоминаниям. - Робко и немного печально ответила Куколка.

Неизвестно почему, именно когда она произносила это слово, перед ее глазами появлялся образ Камилы. Милой, хорошенькой малышки, которую так любила Эмили.

Вернувшись в настоящее, девчушка спрыгнула с места где сидела и как приличная девочка села на скамейку. Тут она ради приличия, решила поинтересоваться в ответ:

- А с чего ты взяла, что я грустила? И кстати ты сама то тут, что делаешь?

Куколка повернула голову на бок, как обычно это делала Камила, когда спрашивала, то что ее не интересовало. Глен часто замечала, что перенимала некоторые привычки сестренки, но никогда не предовала этому большого значения.

Катара

Катара заметила некоторую тенденцию. Судьба никогда просто так не сводит с преступниками, ей, как правило, дается роль Ангела, Ангела Смерти или Жизни - уже решает сама Катара. Сначала Влад... Тот рысеныш, которого она так старательно забывала, сейчас всплыл на водную гладь бесконечного озера под названием "память"... Обиженный судьбой парнишка, которому, к тому же, пришлось выращивать маленькую сестру. Одному. У обоих были проблемы с психикой. Мама, если Катаре не изменяла память, пропала еще в детстве. Отец же... Оказался убийцей, в общем, ничего хорошего. Детям просто перечеркнули судьбу, сделали это нарочно размашисто, неаккуратно, задев еще много линий судьбы... Наверное, не зря Влад попал в Храм. Но где он сейчас - Катара задавала себе этот вопрос сотни, тысячи раз, она напрягала свою память, пыталась вспомнить все, даже маленькое упоминание о возможном уезде, но ничего - лишь пустота. Вызвать вещий сон? Она ведь может видеть будущее, а не прошлое. А в будущем их не было... Они просто пропали, будто Луне надоело их жалкое существование и она легким мановением руки(или что там у нее вместо рук) избавилась от них. В мгновение ока не стало двух людей, они словно канули в лету. Затерялись среди пространств и времен... Никак в бермудский треугольник попали. Девушка с детства любила рассказы об этом загадочном месте, её до сих пор тянуло самой пройти через него, познать, почему все корабли бесследно исчезали, неужто это и впрямь пространственно-временная дыра, как она узнала из одной очень умной книжки? А вернуться что - нет способа? Так не бывает. Если можно сделать шаг назад, очевидно, вернуться на исходную точку у тебя тоже получится. Как бы то ни было трудно.

А теперь эта девушка - Эмили. Катара все равно не могла до конца поверить, что она - преступница. Наверное, то была случайность, самая случайная случайность в её жизни. Катара старательно всматривалась в линию судьбы, пытаясь найти ответы на свои вопросы. Первое - зачем она убила свою сестру? Второе - как снизошла до такой подлости? Катара буравила взглядом блондинку, не хотелось заставлять её самой рассказывать все это, возможно у Южанки и без того удастся выудить все, что ей было нужно. Раз она встретилась с ней - значит, должна помочь. Она сделает все, что будет в её силах.

- Не знаю, показалось, наверное, - Катаре начала проясняться полная картина убийства, но ей не хватало концентрации, - не поверишь, тебя спасаю...

Эмили Глен

Это молчание начинало угнетать, Катара неотрывно смотрела на Эми. Но из-за нервов Куколка не могла сидеть на месте, и либо раскачивалась сидя на скамье из стороны в сторону, либо все время меняла позу, в которой сидела. И все же, молчать не хотелось, Глен слишком волновалась. *"Чего она на меня так пялится?!"* Казалось, что Катара ее изучала, пристально наблюдая за всеми ее действиями и словами, или... *"Да не может этого быть!"* Конечно, Эмили не верила, что ее новая знакомая может ей навредить, ведь в храме нет злодеев, опасных для людей. Это американка знала точно. *"Тогда зачем она использует на мне магию?!"* Это были лишь догадки, Куколка, не могла точно сказать, так это или нет. Эми уже успела познакомиться с ментальной магией, и стала подозревать, что именно ею и

пользовалась сейчас Катара.

Но слова девушки удивили Глен, а потом Эмили просто рассмеялась. Смеялась долго, пока у нее живот не заболел, и когда уже из глаз лились слезы, то девушка перестала смеяться и удивленно спросила:

- Спасать меня? От чего? Ну если только ты не знаешь моего деспота и тирана отчима...

И тут американка затихла, воспоминание об отчими воспроизвели в памяти смерть Камилы.

- Что ты делаешь? - С нотками страха и злости, спросила девушка. - Мне не нравится как ты меня разглядываешь.

Катара

Когда ты владеешь Даром - Даром видеть прошлое, путешествовать по линии судьбы в будущее и разбирать по частям настоящее, - у тебя есть два способа пользоваться им - либо во вред самой себе и остальным, либо принося пользу. У Катары не было как такового корыстного интереса. Наверное, с помощью Дара можно было очень быстро разбогатеть, все-таки это не шуточная способность, пусть и в бою малоприменимая. Тогда девушка не работала бы продавцом в магазине "Вечная Весна" и уже давно бы гостила у бабушки на родине. Но это точно не её путь. У нее путь справедливости, чистоты, борьбы добра со злом, правды, ответственности за свою и чужие жизни. Возможно, девушка пользовалась Даром не всегда правильно - например, когда она подсматривала, как кувыркались Аза с Джастинном... На расстоянии. Или когда считывала судьбу того же Коншина. Ну, как считывала - мимолетом просматривала, она тогда еще не знала, как это делается...

Но Дар ведь не дается просто так, верно? Да и пока на грабли не наступишь, не поймешь, что душой была... У девушки было огромное поле для деятельности, например Куколка, сидящая неподалеку. Раз они встретились сегодня здесь, она просто не могла не помочь ей. Ну а потом можно будет приступить к изучению магии воздуха. Эмили тоже с воздухом общалась почти на "ты".

- До сегодняшнего дня не знала, теперь - знаю. Ты лучше расскажи мне, как ты чувствовала себя после убийства своей сестры... - Катара побледнела, ей трудно было говорить на такую тему. Но надо было. Надо учиться понимать психику людей, вдруг ей опять случится близко познакомиться с преступником? И как потом жить? Вдруг прирежет еще посреди ночи? По телу девушку пробежали мурашки, Катара судорожно вздохнула.

Эмили Глен

Ситуация выходила из под контроля. Если раньше Эмили была испугана, то теперь она была разгневана. Да как какой-то незнакомый человек, мог залезть в голову и начать там рыскать. Для Эми это было не то, что не красиво, да даже противозаконно. *«Надо было лучше изучать ментальную магию, тогда бы и щит нормальный сделать могла бы. Дура!»*

Хотя... С одной стороны можно было бы и рассказать, слишком уж все наболело.

Куколка просто тщательно это скрывала, и пыталась затолкать воспоминания, об этом времени ее жизни, как можно дальше. Вот только злоба в данной ситуации, ну никак не давала ей раскрыться:

- А ты знаешь, что прежде чем к кому-то в голову лезть, надо у него разрешение спросить?!

Глен нервно сжимала и разжимала кулачки, стоя в беседке. *«Нет, ну, вот и что мне теперь с ней делать? Наорать и сказать, чтобы не лезла в душу? Или рассказать все как есть?»* Сделав глубокий вдох и выдохнув, девушка все же приняла решение:

- И вообще если на то пошло, то я сделала это не специально. Просто так вышло...

Неуверенность, обида и боль были слышны в словах Эмили, но плакать она не собиралась. Куколка и так слишком много плакала после всего случившегося. Что же говорить в такой ситуации? Как вообще поступать? Мысли беспорядочно метались в голове, сначала прилетала одна, потом совершенно другая. Эми начала наворачивать круги по беседке, прокручивая свои воспоминания, как старый фильм. В принципе она помнила все хорошо и четко, вот только сам момент убийства расплывался. Все происходило слишком быстро, непонятно. Она стоит в кабинете матери, отчим пытается взломать дверь, в трясущихся руках тяжелый пистолет, Глен направляет его в сторону двери, вдруг дверь распаивается и Куколка, зажмурив глаза, делает выстрел. Наступает тишина, слышны только предсмертные всхлипы и бульканье. Она открывает глаза и видит Камилу, за спиной отчима, из ее груди льется кровь, а сама девочка лежит на полу. На этом все начинает расплываться, американка помнила лишь, крик и слезы.

Катара

Катара прекрасно понимала, что поступает не совсем правильно, бессовестно опускаясь в глубины прошлого Эмили. Но если у каждого испытуемого спрашивать разрешения, на ком тогда тренироваться она вообще будет? Или хотите сказать, чтобы она вообще прекратила свои тренировки? Мол, нафиг ей вообще сдалось это прорицание. Но нет, Катара так быстро не сдастся. Она не могла забросить свое обучение, тем более, когда ей оно давалось так легко.

Катара стоически проигнорировала вопрос Эмили... И, собравшись с силами, приготовилась слушать. Или смотреть. Тут как получится...

Прорабатывать психологические уроки вместе со своей "жертвой" - не самый лучший конек, но выбирать было не из чего. Катара пока не видела более достойного применения своему Дару, не подсматривать же за послушниками Храма, в самом-то деле... Ей предстоит взять часть вины на себя, прочувствовать ту ситуацию вместе с Эмили, попытаться понять её переживания... Интересно, а она уже понесла свое наказание? Ведь Луна не мешкает, сразу по голове надаёт, на всю жизнь запомнишь...

Катара напряглась. Посмотрела на девушку, перед ней снова раскинулась длинная вереница событий, надо было только вытащить нужное и рассмотреть его по-лучше. Так. Поступление в Храм. "Знакомство" с катаной. Небольшое путешествие на корабле. Станный сон про Монастырь. О, вот, момент убийства. Сердце Южанки забило чаще, на лбу появилась испарина пота. Не закричать бы самой от испуга...

Большим отличием было то, что Катара в последнее время видела чужие судьбы как бы со своей стороны. И это было намного страшнее. Ей сейчас предстояло пережить что-то очень страшное... На доли секунды девушка было передумала во все это лезть, ей вдруг захотелось выйти из транса, забыть и никогда-никогда больше не заниматься такими делами. Но нет, так нельзя. Надо быть сильной. Надо переживать трудности. Катара сглотнула. Она не могла ничего изменить, хотя ей очень не хотелось стрелять в того, кто войдет в комнату...

- Ужас какой, - девушка была бледной, как сама смерть.

Эмили Глен

Катара сидела тихо и почти не издавала звуков, так девушка поняла, что ее уже сканируют. *"Тебе, что заняться нечем? Хочешь испытать боль?! Хочешь чтобы она не давала тебе дышать и жить?! Хорошо, я дам ее тебе, но потом не говори, что я тебя не предупреждала..."*

Воспоминания полились рекой, начиная с самых первых которые она помнила. Детские годы, любящая мать, забота, ласка, неожиданная беременность. Дом, наполненный детским смехом и радостью, тепло от огня в камине, возле которого они сидели втроем зимними вечерами, а мама читала им сказки про Золушку. Столько смеха, счастья, любви было в этих воспоминаниях, а потом пришел он. Как надвигающийся ураган, сметающий все на своем пути, для достижения своей корыстной цели, как незаметно подобравшаяся тень, проникшая в семейную идилию и ударившая в спину. *"Мы пригрели змею, которая нас и погубила - единственные слова, которые мама произнесла перед смертью, а ведь она была права"*

- Ты говоришь ужас, хотя ты даже ее не знала, - печально произнесла Эмили. - Только представь, какого было мне видеть мою маленькую, любимую сестренку умирающую у меня на глазах?

Вся боль сдерживаемая внутри, все забытые страдания с новой силой нахлынули на Куколку, а она стояла смотрела куда-то вдаль и терпела. Терпела, потому что больше ей ничего не оставалось:

- Я не знаю похоронил ли он ее даже, в моих воспоминаниях лишь кровь на руках, конечно, эта сволочь не хотела огласки, поэтому сказал, что это было самоубийство. Два дня я просидела в своей комнате и просто смотрела на стену. Потом, когда вышла из ступора, услышала, что отчим собирается делать и сбежала. Так как я была единственной наследницей, то он начал меня искать, подключив своих тупых дружков. Но не тут то было...

На этом Глен замолчала, а что она еще могла сказать, что ей иногда хочется воспользоваться своими силами и убить его? Тем более она обещала Камиле жить за двоих, когбуд-то сестренка все время рядом, поэтому Эмиле планировала не мстить, а путешествие, в котором она объездит весь свет.

- Извини, но может все таки сменим тему, мне слишком тяжело. - Печально опустившись на скамью, сказала Эми.

Она была уже готова заплакать, но пыталась сдержаться из-за всех сил.

Катара

Слишком много боли... Невыносимо много... Как эта девушка вообще может жить. Прекрасно понимая, что убив свою собственную сестру, пусть и случайно, она убила частичку себя. Она хотела убить отца? Глупости! Человек не должен погибать от себе подобных! Каждому нужно давать еще один, дополнительный шанс, чтобы исправиться. Эмили будет отрабатывать это. Луна ей не простила убийство, в этом Южанка не сомневалась ни на грамм.

Убийство... Неужели нет другого способа решить проблемы со своим отцом? Ведь нужно не забывать самое главное - убив убийцу ты не изменишь количество убийц на Земле. Потому, что теперь ты - убийца, ты представляешь большую опасность для общества в целом. Ты уже неуравновешенный человек, у тебя проблемы с психикой, ты подлежишь лечению в клинике. Тебя обходят стороной твои друзья, даже если они не знают ровным счетом ничего... Интуитивно все равно чувствуют. Ты - изгой, ты больше не жилец этого мира. Твой удел уйти в монахи и жить где-нибудь в пещерах, медитируя на свет и благодать Лунную. Возможно, за многие годы лишений ты образумишься, поймешь свои ошибки, исправишься. Ты не допустишь такого. Никогда.

Катара больше не смогла сдерживать себя. Заплакала. Нет - даже зарыдала. Она прекрасно понимала, что мало чем могла помочь бедняжке Эмили. Прочитать лекцию по нравственности? Нет, это не то. Катара не знала наверняка, но чувствовала, что Куколка больше не совершит такого. Никогда. Кажется, это убийство было и вовсе случайностью. И то - в качестве самозащиты. Просто пистолеты... Девушка жуть, как боялась их. Ей привычнее была магия. Заковать убийцу в лед не так страшно, как нажать на курок...

- Нет, не могу больше на это смотреть, - молвила девушка, рукавом вытирая слезы. - Больно... Слишком больно...

- Давай лучше поговорим о чем-нибудь отвлеченном... Стихия воздуха будоражит мой ум, хочется покинуть свое тело и воспарить птицей над обрывом, над горами, над Монастырем...

Путеводная Нить

Девушки ещё довольно-таки долго изливали друг другу свои души, словно старые знакомые. Много слёз было пролито, ещё больше слов было сказано. А потом девушки просто разошлись каждая по своим делам. Эмили обрела себе ещё одного друга в лице Катары, а Катара в очередной раз испытала свой Дар на другом человеке.
