

Сколько конечностей у человека?

Хельмут Кунц

Хельмут никогда раньше не думал, что двадцать четыре часа в сутках – это на самом деле очень много. Времени вечно на что-то не хватало, оно как вода утекало сквозь пальцы и вообще выкидывало разные фортеля. А тут, в Линь Ян Шо, неожиданно застыло, демонстрируя, как многое можно успеть, да еще больше останется. И чем же занять это самое оставшееся время? Кунц долго об этом не размышлял – он привык чем-то заниматься, так что и тут быстро нашел себе занятие, успешно впрягшись в череду занятий. Сегодня наступила очередь рукопашного боя. Кажется, по этой дисциплине он в монастыре занятий еще не проводил, все больше сосредоточившись на ножах, рукопашников-то и без него хватало, но все бывает когда-то в первый раз.

Время занятия – осень, примерно 8 часов утра. Погода прохладная, но дождя нет.

Дин Мелтон

Монастырь обеспечил Дину массу удивительных открытий не только в плане сверхъестественных способностей, - порой наружу всплывали бытовые мелочи, о природе которых Дин раньше даже не задумывался. Например, после привыкания к режиму дня вдруг выяснилось, что никакая Дин не сова, которая не в силах разодрать глаза раньше полудня. Клубов, алкоголя и Фэйсбука в округе что-то не наблюдалось, поэтому набитый впечатлениями (иногда ещё крупными сакральными знаниями) организм радостно падал спать в десять вечера и вскакивал в шесть утра. Такого поведения парень за собой не припоминал даже в дни болезни и безысходности, а тут - на тебе. Эдак можно и на здоровый образ жизни перейти или обеты какие-нибудь дать.

Примерно в этом направлении текли мысли Мелтона, рысцой двигавшегося к тренировочной площадке. Он, конечно, выспался и отлично себя чувствовал, но бодрящего утреннего холода это не отменяло. В горах в это время года было, скажем так, свежо. Особенно сейчас, когда все горизонтальные поверхности покрыты крупными каплями то ли росы, то ли ещё какого-то подвида влаги. Дин вообще был не силен в науках и всяких там природных явлениях. Эту оплошность уже отметили некоторые учителя, посоветовав уделить больше внимания, цитата, "нравственному самосовершенствованию и оттачиванию остроты ума". Но сегодня Дин рассчитывал на то, что его не выгонят сразу в библиотеку. Нет, Зойсайт уже прозрачно намекал, что китайские боевые искусства - это не просто руконогомахательства, а целая философия, но должно же было в них содержаться что-то бездуховное! Простое и понятное каждому молодому парню, у которого регулярно чешутся кулаки. Иначе это не боевые искусства, а капоэйра какая-то.

- Доброе утро, - весело поприветствовал учителя Дин, добежав до места встречи. Остановился, переводя дыхание, и наскоро перевязал покрепче ленту на хвосте. Чёрт с ним, с Фэйсбуком, но за пачку обыкновенных резинок для волос Дин бы сейчас душу продал.

Маргарита Эрнандес

На тренировку по рукопашному бою Маргарита собиралась напроситься уже достаточно давно, здраво рассуждая, что нельзя всегда и во всем полагаться на магию. Да и развитие способностей только в одном направлении девушка считала достаточно глупой затеей, заведомо ограничивающей человека и отнимающей у него не меньше половины возможностей. Поэтому когда Хельмут Кунц дал свое согласие на проведение занятия для неумной рыжей девчонки и еще одного незнакомого Эрнандес ученика, Рита разве что до потолка от радости не прыгала. Останавливало ее только то, что мастер Кунц, скорее всего, не оценил бы столь бурного выражения эмоций.

Направляясь на площадку для тренировок, девушка изо всех сил старалась убрать с лица довольную улыбку и надеть на него выражение, более приличествующее участнице серьезного мероприятия. Со столь непростой задачей ей удалось справиться, когда на горизонте уже замаячили две фигуры: одна – хорошо знакомая, а вторая – виденная как-то мельком на территории монастыря.

- Доброе утро, мастер Кунц, - подчеркнуто вежливо произнесла Маргарита, а затем кивнула в знак приветствия молодому человеку, недавно нашедшему пристанище в Линь Ян Шо и потому не успевшему попасть в число знакомых русской испанки.

Поскольку все участники запланированного мероприятия собрались, можно было ожидать, что занятие начнется в любую минуту, поэтому рыжая притихла и сосредоточила все свое внимание на Хельмуте, готовясь приступить к выполнению любого, даже самого экзотического задания.

Хельмут Кунц

Если кто-то пришел к нему за философией – можно было смело разворачиваться и идти обратно. Философом Хельмут не был ни в одном глазу и вообще к данной науке и применению ее в боевых искусствах относился очень скептически. Не был он учеником восточных школ, так что длительных рассказов о тиграх, драконах и журавлях от него не ожидалось. Что ж, реальность далеко не всегда оправдывает ожидания.

- Доброе утро, - Хельмут коротким кивком приветствовал собравшихся учеников. Проводить занятия в больших группах не очень удобно – трудно следить сразу за всеми, а вот два-три ученика – самый оптимальный вариант.

- Как вы думаете, с чего должна начинаться любая тренировка по рукопашному бою? – обратился он к ученикам, решив отложить животрепещущие вопросы вроде «а зачем вы вообще решили кулаками махать» на потом.

Маргарита Эрнандес

Как и предполагала рыжая, Хельмут не стал оттягивать начало занятия и сразу перешел к делу. Оставалось радоваться, что при таком подходе мастер Кунц не является приверженцем нетрадиционных методов обучения. А то, вместо приветствия, пробил бы одному из учеников в нос, а затем смотрел, как тот разбирается в реальной боевой ситуации, а второй анализирует его ошибки и

трясется от страха за свое здоровье. От таких мыслей у Маргариты даже зачесался собственный нос, как бы намекая на то, что ее фантазии могут быть не так уж далеки от реальности.

- По мне так любую тренировку нужно начинать с разминки, - ответила девушка на вопрос мастера. — Особенно тем, кто не имеет склонности к ежедневному выполнению комплекса упражнений, направленного на поддержание себя в хорошей физической форме. А то без этого вероятность получения глупых травм неопытными бойцами возрастает в несколько раз.

Неизвестно, это ли имел ввиду Хельмут или что-то совсем другое, но свой ход Эрнандес уже сделала. Оставалось дожидаться версии ее сегодняшнего напарника и следующих за этим комментариев мастера Кунца, разъясняющих, что именно он хотел вбить своим вопросом в их лихие головы.

Дин Мелтон

Ждать пришлось недолго: через несколько минут на площадку вышла ещё одна ученица, - симпатичная, рыженькая такая, но очень уж серьёзная. Дин непринуждённо кивнул ей в ответ, но он уже успел насмотреться на таких, с огнём в глазах и железной волей подходивших к каждому - каждому, мать его! - упражнению. Возможно, это и был правильный подход к занятиям, но Дину он смутно напоминал Терминаторов. Уничтожить Сару Коннор и не смей отвлекаться на чай с печеньками!

- Согласен с версией про разминку, - не, ну точно, настоящую отличницу было видно за версту. Ответ прозвучал, едва только учитель закрыл рот. Что же, Дин от этого только выигрывал: у него-то с теорией и всякими стойками из зоопарка было не круто. И - нет, нифига рыжая не Терминатор. Гермиона Грейнджер! Академические знания на три курса вперёд и полная боевая готовность. Главное - помалкивать на эту тему, чтобы не получить в нос как другой блондинчик от оригинала. - Я как-то отдыхал с пацанчиками, которые занимались то ли каратэ, то ли ещё чем-то, так они каждое утро в первую очередь выстраивались в ряд на газоне и выполняли какие-то странные движения, на танцы похоже. А потом уже начинали ногами махать.

Хельмут Кунц

Ждать ответов долго не пришлось — никто не мялся, в затылке не чесал, а сразу выкладывали ценную, а главное — правильную информацию. Прелесть, а не ученики.

- Прекрасное наблюдение, - кивнул Хельмут сразу обоим, - Тогда следующий вопрос — прибегли ли вы к этому замечательному знанию перед началом тренировки? Что-то мне подсказывает, что — нет, - сам же себя спросил, сам и ответил Кунц.

- Так что не стоим, начинаем разминаться. От шеи и до пяток. Сегодня вам понадобится все, - просветил он новоявленных учеников, надеясь, что такое простое и понятное действие в дополнительных разъяснениях и демонстрациях не нуждается. Не все же уроки физкультуры в школе подряд они прогуливали.

- А пока вы разминаете тело, параллельно можно еще и немного понапрягать мозг. Вопрос первый вам — зачем вообще лично вам нужен рукопашный бой и что вообще такое рукопашный бой в вашем понимании. И второй — назовите мне на ваш взгляд

три самых важных навыка начинающего бойца.

Дин Мелтон

Лично Дин как раз немного размялся, пока бежал трусцой до тренировочной площадки, и мистер Кунц это видел, но спорить парень не стал. Чем-то небритый учитель напоминал ему армейских сержантов, о которых приятели постарше слагали легенды. Красить от забора до заката, снег собирать в квадратные сугробы, катить квадратное, тащить круглое. Конечно, это могли быть излишне поспешные выводы, но соглашаться было однозначно безопаснее. Опять-таки, тренировка по рукопашному бою ему нужна, а не Кунцу. Дурацкая фамилия, как чувак с ней живёт? Про разминку Дин более-менее помнил из школьного опыта, - если учитель имел в виду именно всевозможные наклоны-повороты, которые примерно так и выполнялись, с шеи до пяток по очереди. Мозг на этих действиях привычно вырубился, унося сознание в страну, где всё тепло и лампово, а по радуге бродят поняши. Именно по этой причине Дин едва не продолбал момент, когда нужно было отвечать на вопросы. Хах, кто бы над ними ещё подумал. Импровизация - наше всё. - Лично мне надо подкачать это дело для магии огня. Она требует для успеха правильного дыхания и чётко отточенных движений, так что наставники в один голос советуют хотя бы слегка упороться по кунг-фу, - охотно объяснил Дин, когда закончил разминку. - Непосредственное битьё морд мне как-то побоку, до сих пор нормально справлялся и без стойки беременной черепахи в период весеннего паводка. То есть, по морде получал, конечно, ну а кто не получал? - спохватившись, Дин слегка откашлялся и вернулся к теме. - Не знаю, что вы там по-своему имеете в виду под рукопашным боем, а у нас понятие было очень простое. Когда в щипки какому-нибудь уроду надо съездить, а под рукой вообще ничего нет, даже стула. И, короче, прут друг на друга как есть, голыми кулаками. Побеждает обычно самый злой, потому что кровавые попугайки в глазах, боли особо не чувствуешь и врага не жалеешь. Ну чисто берсерк, - Дин покосился на свою рыжую напарницу и выдвинул предложение. - Мисс, давайте вам слово, а то я так бесконечно могу трепаться.

Маргарита Эрнандес

Разминкой перед серьезной тренировкой Маргарита никогда не пренебрегала, уже достаточно давно подобрав на этот случай комплекс несложных упражнений. Но поскольку она пришла последней, да еще перед самым началом занятия, возможность продемонстрировать собственные скромные знания в области физической культуры появилась у нее только сейчас. И девушка с удовольствием бы полностью отдалась подготовке собственного тела к будущим подвигам, если бы не заданные Хельмутом Кунцем вопросы. Очень непростые вопросы, обдумывание которых при хорошем раскладе заняло бы ни одну неделю, а полученные по итогам ответы стали неплохой основой для философского трактата.

По этой причине все необходимые упражнения девушка выполняла «на автомате». Для начала сделала несколько круговых движений головой в одну и другую стороны, затем перешла к рукам, поочередно проработав плечи, локти и особое внимание уделив запястьям и кистям, подготовила к резким движениям поясницу, сделала несколько приседаний и, наконец, как следует, растерла колени и размяла стопы.

Ее сегодняшний напарник справился с первым заданием быстрее и, к тому моменту

как рыжая выпрямилась, уже начал отвечать на вопросы мастера. С интересом выслушав его небольшой монолог, девушка отметила для себя две вещи: парень, как и она сама, дружил с магией огня, и у него была насыщенная жизнь до появления в монастыре. Последнее русскую испанку не могло ни радовать, поскольку пообщавшись с большинством учеников и выяснив, что они чисты и невинны, как слезы младенца, она уже начала думать, что ее юность проходила где-то в иной реальности.

И все это было прекрасно, но только вот совершенно не отменяло необходимости отвечать на каверзные вопросы Хельмута. Сбравшись с духом и постаравшись вычленив из царящего в голове хаоса здравые мысли, Маргарита начала свою речь.

- Рукопашный бой меня заинтересовал, поскольку я поняла, что нельзя всегда полагаться на магию. И в жизни любого может возникнуть ситуация, когда ему понадобится хорошая физическая подготовка и высокая скорость реакций. Кроме того, я думаю, что развивая свои способности только в одном направлении, ты себя, если можно так выразиться, обкрадываешь.

- Рукопашный бой для меня... - Маргарита на несколько секунд задумалась, подбирая правильную формулировку, - что-то вроде хорошего спора. Побеждает тот, чьи аргументы весомее или тот, кто хитрее. Но, при этом, невозможно добиться успеха, если ты не слушаешь своего оппонента.

- Что же касается начинающих бойцов, то здесь, мне кажется, особенно важным наличие умения верно оценивать свои возможности в конкретной ситуации и не лезть на рожон. Из этого вытекает другой важный навык – быстрый бег. Так как если боец ты еще начинающий, а нарвался на противника превосходящего тебя числом или опытом, то единственной твой шанс спастись – это убежать. Ну а если говорить о конкретных тренировках, то здесь лучше сначала учиться уклоняться от удара, поскольку в жизни ты вряд ли полезешь в драку первым. Хотя здесь я, конечно, говорю за себя.

Закончив отвечать на вопросы, Маргарита смогла, наконец, перевести дух. Она даже не ожидала, что на тренировке по рукопашному бою придется так много говорить. Но теперь, с чувством выполненного долга, девушка могла наслаждаться собственным молчанием. Следующее слово было уже за мастером Кунцем.

Хельмут Кунц

О разминке ученики сегодняшние представление имели – уже хорошо. Причем сразу было видно, кто физкультуру прогуливал и давно, а кто периодически какие-то меры по облагораживанию себя любимого предпринимал. Ну или посещал до этого занятия по рукопашному бою в монастыре. Тем не менее, с разминкой все справились и переключились на вопросы. Причем парень, который Дин, второй вопрос благополучно проигнорировал, ну или не имел никаких мыслей на этот счет.

- Кунг-фу это немного не ко мне, - сразу и честно ответил Хельмут, открещиваясь от всей этой хитрой системы со стилями тигров, драконов и прочих восточных созданий.

- Самый злой побеждает только тогда, когда против него нет никого, кто умеет немного думать. В драке любые эмоции – всегда лишние. Да, адреналин и прочее и боли не чувствуешь, и вообще весь герой. Последствия только потом разгребать замучаешься.

- Про рукопашный бой скажу так – это бой с применением оружия, которое нельзя обнаружить, пока оно не применено и нельзя отобрать, пока человек жив и в состоянии двигаться. Но в чистом виде, кулак на кулак, он явление редкое. В большей степени – спортивно-тренировочное. В реальной же жизни это надо ухитриться найти ровную площадку без камней и прочего, чтобы только кулак и остался. А так – и стулья вон есть, и камень, и даже розочка от бутылки. Все, что тебя окружает может стать оружием. Главное уметь правильно использовать окружение и думать головой.

Немного помолчал, выслушивая второй ответ и кивнул, соглашаясь:

- И про бег ты хорошо сказала, и уклонения тоже штука неплохая, вот только прежде чем научишься уклоняться, придется много и часто падать. И делать это надо так, чтобы не травмироваться, а в идеальном варианте – еще и при этом атаковать. Так что займемся мы сегодня как раз падениями.

- Начнем с простого. Думаю, кувырок делать умеете? Можете несколько раз попробовать, вспомнить, а потом уже пойдем дальше, - пока ученики пробовали, вспоминали или слушали, Хельмут продолжил объяснение.

- Самое простое и чаще встречающееся падение – это на спину. Сразу из положения стоя падать не будем. Первый этап в данном случае как раз кувырок и напоминает. Смотрите, - мужчина присел на корточки и перекатился назад, отставив немного согнутую в локте руку в сторону и тут же поднялся на ноги.

- Главное – во время падения выдохнуть, держать голову приподнятой и не выставлять запястья и локти. Пробуем.

Дин Мелтон

Про рукопашный бой (и в ответ на краткую речь Дина, и в целом по теме занятия) учитель задвинул такую мудрёную телегу, что Дину оставалось только почтительно заткнуться и слушать. Внутренне поражаясь при этом глубине мысли касательно такого очевидного предмета, как драка врукопашную. Вон оно что - тактика, стратегия, местность! Оружие, которое нельзя отобрать, ёлки-иголки! Парень с непоколебимой уверенностью мог заявить, что ничего не понял, но выслушал с молчаливым уважением. Наука же, к этому Дин относился с пониманием. Без офигенных теорий и всяких лихо закрученных терминов несолидно как-то.

К счастью, болтология очень быстро закончилась, и начались непосредственно упражнения. В том, что касалось непосредственно "делать", а не "чесать языком", Дин был весьма неплох. Даже заявление о том, что кунг-фу не является областью интересов мистера Кунца, его не обескуражило. Дин ведь уже здесь, правильно? Значит, что-то для себя он отсюда вынесет любой ценой, так что пусть мистер изволит вести занятие дальше.

Кувырок-вперёд назад Дин сделал относительно легко: тело всё ещё смутно помнило, что это такое. Ну там, подбородок к груди, колени чуть в стороны и погнали. Затруднения возникли с тем продемонстрированным вариантом кувырка, когда нужно было куда-то деть руку, - Дин не сразу сообразил, что на неё опираются,

вставая. Но сообразил, раз эдак на третий нормально справившись с заданием.

Маргарита Эрнандес

Слушать мастера Кунца было очень интересно и, несомненно, познавательно. Маргарита никогда не рассматривала рукопашный бой в том ключе, который предложил Хельмут, и, поэтому, совершенно забыла о возможности применения окружающих объектов в качестве оружия. Видимо ее смущало само слово «рукопашный», создающее впечатление использования в поединке только пустых рук. Немного поразмыслив на эту тему, девушка в очередной раз отметила, насколько легко человек может самого себя ввести в заблуждение и ограничить в количестве вариантов действий, если весь его боевой опыт основывается на теории и паре-тройке упражнений, отработанных на тренировочной площадке.

Как оказалось, стараясь представить, какими же навыками должен обладать начинающий боец, Маргарита упустила такой важный момент, как умение правильно падать. Конечно, поднабравшись опыта в магии Воздуха, рыжая стала гораздо устойчивее, чем раньше и даже начала забывать обо всех прелестях «земного притяжения». Но при этом девушке вполне хватало ума, чтобы понимать одну простую истину – при встрече с серьезным противником, она не то, что о магии вспомнить, пискнуть не успеет, как окажется на земле. Так что к выполнению заданий Хельмута русская испанка подошла со всей серьезностью.

Для начала нужно было исполнить несколько обычных кувырков. С чем Маргарита справилась достаточно быстро. Все-таки подобные элементы акробатики входили в число обязательных для учеников, делающих первые шаги на пути постижения искусства рукопашного боя. А вот показанное мастером Кунцем упражнение вызвало ряд затруднений. Как поняла рыжая – основная его задача заключалась в том, чтобы из невыгодного для себя положения как можно быстрее перейти в положение подходящее для атаки. Но вот только понимания для успешного выполнения задания в данном случае было недостаточно. Одновременно выдыхать во время падения, держать голову приподнятой и не выставлять запястья и локти у девушки получилось попытке так с третьей, а вот скоростью своего подъема на ноги Эрнандес осталась недовольна и к моменту окончания выполнения упражнения. Возможно, она предъявляла к себе слишком высокие требования, сравнивая свой результат с эталоном, заданным опытным мастером, но даже понимание этого не могло избавить русскую испанку от возникшего чувства неудовлетворенности собой и своими способностями.

Хельмут Кунц

Хельмут молча наблюдал за тем, как ученики с заданием справляются. Собственно, было видно, что данное упражнение особенных трудностей не вызывает. Ну так это только начало.

- Хорошо, я вижу, что общий принцип действия вы приблизительно уловили. Но, думаю, вы понимаете, что противник не будет дать пока вы присядите, сгруппируетесь и будет падать. Падать, как правило, приходится именно из положения «стоя», к чему мы в идеале должны и придти, - понятно, что за одно занятие научить этому было невозможно. Но такой цели Хельмут себе и не ставил – пусть уяснят принцип, дальнейшее же могут сделать только тренировки, который

доведут полученный навык до автоматизма.

- Основной принцип – тот же, что при кувырке. Падать желательно не на всю спину, а в большей степени на лопатки. Поясницу приподнять, голову – беречь. Самому падать сложно, это понятно. Так что следующее упражнение у нас будет такое – один толкает, второй падает, я – страхую. Потом меняетесь. Вопросы? Если нет, то начинайте. Думаю, кто первый – определитесь сами.

Дин Мелтон

Идеально было бы не падать вообще, а первым же мастерским ударом отправлять противника в нокаут, но это больше относилось к уровню сладких грез, конечно же. И во многом несбыточных: в мире явно было много умников, которые - э-э-э, как там выразилась Грейнджер? - развивали тело и дух. Дин стабильно забивал и на то, и на другое; Дин вообще предпочитал мыслить категориями попроще.

- Не вижу особой разницы, но ты, кажется, подготовлена лучше, - заметил Дин, обращаясь к девушке. - Падай тогда первой, окей? А я посмотрю.

На мгновение мелькнула мысль, что для серьезной боевой тренировки тоже следовало в будущем взять Грейнджер или другую смелую девицу. Ну там, представительница прекрасного пола, все дела, это отлично включает внутренние тормоза. Даже зная, что все происходит под контролем наставника, невольно концентрируешься и тщательно рассчитываешь силы. Поэтому толкал Дин тоже осторожно, выждав необходимое для подготовки время. Но сильно, иначе толку не будет вообще, - тело может на инстинктах попытаться сохранить равновесие, а не технично упасть.

Маргарита Эрнандес

В детстве Маргарита всегда завидовала неваляшке – сколько ты не пытаешься ее уронить, она все равно моментально возвращается в исходное положение. С годами, достигнув заметных успехов в изучении магии Воздуха рыжей удалось приблизиться к своему идеалу. Причем, девушка не просто повысила устойчивость, но и свела количество падений к минимуму. Но сейчас перед русской испанкой стояла обратная задача – упасть. Причем не шлепнуться с грацией мешка картошки, а сделать все настолько технично, чтобы после падения как можно быстрее подняться на ноги. Но как за несколько минут перечеркнуть все то, что ты тренировал на протяжении последних лет? На этот вопрос Эрнандес предстояло ответить в ближайшее время.

Поскольку первым исполнить роль нападающего вызвался ее партнер, Маргарите ничего не оставалось, как подготовиться к толчку и пару раз прокрутить в голове алгоритм своих будущих действий.

- Упасть, упасть, упасть, - тихонько бормотала себе под нос девушка, стараясь настроиться на выполнение данного мастером задания, - приземлиться в большей степени на лопатки, а не на поясницу, беречь голову, перекатиться и сразу подняться.

Вроде все было не так уж и сложно, вот только теория и ее реализация на практике – это совсем не одно и то же.

Толчка парня оказалось вполне достаточно, чтобы отправить Маргариту на встречу с землей. Инстинктивной попытки удержать равновесие удалось избежать, но

приземление вышло совсем не таким удачным, как хотелось бы рыжей. С задачей по сохранению головы Эрнандес с успехом справилась, а вот приподнять поясницу при приземлении русской испанке не удалось. В итоге кроме заработанных болезненных ощущений, девушка могла похвастаться еще и потерей времени на перегруппировку и последующее поднятие на ноги.

Приняв вертикальное положение, Маргарита отряхнулась и сделала глубокий вдох, стараясь не думать о своей неудаче, а настроиться на грядущую смену ролей. Согласно сценарию, теперь почетное право познакомиться спину с землей передавалось стоящему напротив молодому человеку. Продемонстрировав свою готовность приступить к дальнейшему выполнению задания, рыжая, не стараясь особенно сдерживать силу, толкнула партнера. Девушка считала, что любая тренировка должна быть максимально приближена к реальной ситуации, поэтому вместо всяких церемоний предпочитала жесткие действия и ожидала подобное отношение и к себе.

Дин Мелтон

Надо признать, встав и отряхнувшись, напарница выполнила свою часть задания с неженской силой, - Дин от резкого толчка улетел на землю быстро и качественно, не успев вообще как-нибудь сгруппироваться. Это было и к лучшему, учитывая, что его могло переклинить на попытке заблокировать удар или хотя бы утащить "противника" следом. Ну, с одной стороны. С другой, - о том, что от него непосредственно требовалось, Дин вспомнил за доли секунды до удара об землю. Сообразительности (хотя в большей степени всё-таки инстинктивной реакции) хватило на то, чтобы поднять голову и оттолкнуться конечностями. С дальнейшими действиями тело управилось как-то само по себе, небезосновательно посчитав, что от мозга в такой ситуации толку мало. И, как ни странно, кувырок получился. Довольно медленный и неуклюжий, но получился. Отличным от нуля результатом Дин тоже был доволен.

- Бодрит, - весело заметил Дин, вставая и потряхивая головой, как большой пёс. - Смыть-повторить, пока не дойдёт до автоматизма, да?

Замена хода с согласия учителя.

Хельмут Кунц

За тем, как Маргарита и Дин выполняют задание, Хельмут смотрел очень внимательно – и с целью предотвращения лишнего травматизма (пусть даже врачевание значительно облегчало восстановление после травм, их следовало по возможности избегать), и просто потому, что было интересно, как поведет себя каждый из них – парень каких-то защитных механизмов на то, что бить девчонок вроде как нехорошо, явно не имел, что в данной ситуации было только в плюс, Маргарита же определенно не привыкла кого-либо щадить, отправила Дина в полет с чувством и от души. Прямо любо-дорого посмотреть было. Сразу чувствовался потенциал. Или отпечаток улицы и многочисленных драк. Как бы то ни было - ловить кого-то или еще как-то страховать – не потребовалось. Ученики вполне успешно с выполнением одной из самых простых страховок. Идеального исполнения от них никто и не ждал – это нарабатывается исключительно практикой, которую Хельмут и собирался им сейчас обеспечить.

- Угадал, - он согласно кивнул Дину, - Отсюда, до противоположного края площадки – кувырок вперед из положения стоя, если умеете, обратно возвращаетесь – задний кувырок. Все просто. Не торопитесь, следите больше за тем, чтобы все сделать правильно. Скорость вы наработать успеете, а вот технику лучше сразу заучивать правильно. Иначе теряется весь смысл.

Дин Мелтон

Ну ещё бы он не угадал: к сожалению, любые физические приёмы осваивались исключительно многократным повторением. В идеале - до тех пор, пока не начнёт болеть всё тело и не станет ненавистным само это мероприятие. Тогда можно говорить о каких-то результатах, да. Всё это Дин прекрасно осознавал, а потому в очередной раз порадовался тому, что не метил в мастера рукопашного боя и вообще по другому вопросу пришёл, - можно так сильно не убиваться, а почерпнуть из занятия необходимое лично ему и свалить по своим делам.

С предложенными кувырками вперёд дело должно было принять совсем весёлый оборот. Лиз, которая с детства занималась художественной гимнастикой, показывала ему всякие прикольные штуки, в том числе эти самые кувырки: она как-то ловко проворачивалась вокруг своей оси на одной ноге (!), опускалась на лопатки, перегруппировывалась и секунды спустя уже улыбалась, стоя на другом конце мата. Лиз скорее перетекала из одного положения тела в другое, чем собственно кувыркалась. Это выглядело очень круто, и Дин сильно сомневался, что сможет изобразить что-то хотя бы приблизительно похожее. Не было у него таких физических данных. Да и желания падать головой вперёд тоже, если честно, - с падением назад дела почему-то обстояли проще, хотя спина традиционно считалась самым оберегаемым местом и всё такое. Хотя, вроде бы такие элементы можно было ещё через плечо делать... ощущаться это должно было не так стрёмно.

В общем-то, на практике так и вышло: Дин довольно быстро сообразил, какие изменения нужно внести в порядок действий, - слегка завалиться набок и опереться на локоть при кувырке, - и начал отработку элемента. Кувырок вперёд, отдышался пару секунд, кувырок назад. С первого раза, понятное дело, ничего толком не получилось; потом Дин сообразил, куда девать вес собственного тела и как бороться с инстинктивным нежеланием обнимать недружелюбный утопанный грунт. Медленно, местами очень неуклюже, но парень делал то, что от него требовалось. Ну а техника, по всей видимости, придёт где-нибудь на сотом повторении.

Маргарита Эрнандес

Никаких угрызений совести по поводу силы своего толчка Маргарита не испытывала. Тем более что ее партнер смог сориентироваться и вполне успешно выполнить задание мастера. Да и вообще, чем ближе тренировка была приближена к реальной жизни, тем большее удовольствие рыжая от нее получала. И еще, глядя на вполне себе такого нехрустального молодого человека и мысленно сравнивая их способности к рукопашному бою, Эрнандес пришла к выводу, что, благодаря приблизительному равенству сил, между ними мог бы получиться вполне себе занимательный поединок. А значит, потенциального партнера для доброй тренировочной драки нужно было запомнить и при удобном случае спровоцировать на «продолжение банкета».

Парное упражнение раззадорило русскую испанку настолько, что когда Хельмут дал им индивидуальное задание, девушка даже немного расстроилась. Но, признавая

важность предложенного мастером упражнения, Маргарита безропотно встала для выполнения кувырков из положения стоя и зрительно оценила расстояние до противоположного края площадки, которое нужно было преодолеть таким непривычным в обычной жизни способом.

Первый же кувырок показал, что с физическими данными у рыжей все нормально, а вот техника как всегда немного прихрамывает. Да и кроме контроля за мелкими техническими огрехами девушке приходилось следить за тем, чтобы передвигаться по прямой, не заваливаясь при этом в левую сторону. Тихонько выругавшись на свое нездоровое желание «сходить налево», девушка увеличила паузы между кувырками, стараясь как можно осознаннее совершать каждое необходимое движение. В итоге выполнение первой части задания заняло у нее больше времени, чем планировалось изначально. Обратная дорога – состоящая из задних кувырков тоже была далека от существующего в представлении Маргариты эталона. Уж больно какими-то расхлябанными и нечеткими казались Эрнандес собственные движения. Но, как известно, подобные проблемы можно решить только постоянными повторениями упражнения, так что, совершив под конец пару-тройку приличных кувырков, рыжая не могла не признать правоту Хельмута, давшего им хоть и не слишком интересное, но, несомненно, полезное задание.

Хельмут Кунц

Как известно, есть три вещи, на которые можно смотреть бесконечно – как течет вода, горит огонь и другие вкалывают. Хельмут фанатом данного утверждения не был, но понаблюдать за тем, как Дин и Маргарита старательно упражняются в выполнении кувырков было приятно, радовало сие зрелище глаз, определенно. Разве что Дин понял его задание как-то странно, пытаясь отработать одновременно и то и другое. Но на суть это не слишком повлияло и если ему было так удобнее – его право.

- Постепенно вы научитесь падать без ущерба для себя из любого положения и сразу же переходить в контратаку. Это вообще самая простая страховка из всех, существующих в рукопашном бое, и, в тоже время, самая распространенная. Поэтому я вам рекомендую как следует с ней поработать, чтобы довести движение до автоматизма. Считайте это домашним заданием. А сейчас скажите, есть ли у вас какие-то вопросы? – время как ни странно бежало вперед и с момента начала занятия прошло не пять и не десять минут, а уже добрый час. В планы же Хельмута не входило доводить ребят до того состояния, что они будут валиться на месте и не в состоянии встать. Новичкам настолько интенсивные тренировки определенно противопоказаны.

Дин Мелтон

У однообразных физических упражнений, которые Дин к тому же честно старался выполнять хотя бы в примерно равном темпе, был еще один неочевидный плюс: они неплохо скрадывали время, отведенное на занятие. Выражалось это в том, что на сигнал учителя Дин отреагировал недоумением: казалось, они с Грейнджер сделали очень мало. Уже потом, спустя несколько часов, собственное тело резко возразит, - оно-то было вынуждено размять мышцы там, где об их существовании даже не подозревало, а еще набило энное количество синяков. Технично приземляться же никто пока не научился.

- Только один вопрос, мистер, - на самом деле, Дин отлично помнил фамилию, но за девятнадцать лет жизни так и не усвоил понятие "субординация". Ну правда, для Дина это звучало слишком сложно. Человек ему либо нравился, либо нет, и обычно это было понятно сразу. Другое дело, что некоторые обижались и вообще выезжали на пафосе. Вряд ли человек со смешной фамилией Кунц был из последних, конечно.

- Что еще стоит отрабатывать самостоятельно, кроме многочисленных кувырков?

Маргарита Эрнандес

За время выполнения упражнения накувыркаться успело не только тело Маргариты, но и, похоже, содержимое черепной коробки. Мысли «пустились в пляс» и никак не хотели сосредотачиваться на чем-то одном. Успев подумать о десятке бесполезных вещей, рыжая чуть было не пропустила слова мастера, по которым можно было понять об окончании тренировки. Факт того, что ей больше не придется падать самой или помогать в этом важном деле партнеру никак не хотел доходить до сознания русской испанки. И девушке пришлось приложить титанические усилия, чтобы вернуть себя в реальность и постараться принять хоть какое-то участие в назревающем обсуждении волнующих учеников моментов.

Как обычно, вопросов у Маргариты хватало, но, к счастью для Хельмута, она решила не вываливать их на мастера, полагая, что хороший вопрос должен «дозреть», иначе его высказывание превратится не более чем в сотрясание воздуха. Так что девушка сдержала свой порыв спросить у Кунца обо всем на свете и просто кивнула, выражая свое согласие со словами партнера по тренировке. И действительно, недостаток знаний и умений в области рукопашного боя предполагал неукоснительное следование всем указаниям наставника. А значит, Хельмуту было лучше знать, чему именно им следовало уделить особое внимание в своей самостоятельной работе. Правда форма, в которой парень задал вопрос, в отличие от его содержания, рыжей совсем не понравилась, и, желая сгладить возникающее от его формулировок впечатление, Эрнандес добавила:

- Большое спасибо за тренировку, мастер Кунц. Мне бы тоже хотелось знать, что в первую очередь следует включить в самостоятельную практику, кроме кувырков.

Хельмут Кунц

К субординации Хельмут относился довольно скептически и вообще ему было в целом все равно, какое именно обращение будет использоваться. Так что слова Дина его ни в коей мере не задели, вопрос был намного более заслуживающим внимания аргументом. Он посмотрел на Маргариту, ожидая еще вопросов, чтобы ответить на все в комплексе, но та только поддержала своего напарника. То ли действительно он был настолько гениальным педагогом, что все было понятно на раз-два, то ли мнение насчет смены физического труда умственным было в корне неверно и после хорошей тренировки думать было решительно не чем.

- Во-первых не стоит забывать об общей физической подготовке, во-вторых можно уделить время и другим базовым элементам - перепрыгивание препятствий с кувырком, колесо, переворот «лягушкой». И необходимо уделить внимание дыханию. Как ни странно – правильное дыхание во время драки самое важное. Поможет и не сбиться во время выполнения каких-то приемов и экономит силы. Так что следите за тем как вы дышите и старайтесь контролировать этот процесс. Если вопросов больше нет – можете быть свободны.

Дин Мелтон

На напарницу, повторившую его вопрос в другой формулировке, Дин покосился с добродушной насмешкой. То, что девушка поспешила придать вопросу чуть больше корректности, это ещё ладно. "Включить в самостоятельную практику", - вот это уже было сильно. Интересно, Грейнджер только ради образа хорошей девочки использовала тяжёлые словесные конструкции вроде этой или действительно так думала?

- Понял, не дурак. Дурак бы не понял, - подытожил Дин и шутливо отсалютовал на прощание учителю. Или тренеру? В монастыре персональные статусы выглядели ещё более размыто, чем в цивилизованном мире. - Хорошего дня. Ещё увидимся, рыжая, - не сдержав новый прилив желания как-нибудь разбавить серьёзность ситуации, Дин подмигнул девушке, прежде чем развернуться и свалить в направлении парка. Это был не вопрос: Дин особым чутьём на знаменательные события, которое всё чаще и чаще проявлялось в последнее время, предчувствовал, что им предстоит встретиться снова. И довольно скоро, но точно не сегодня. Если всё сложится удачно, и получится поймать Зойсайта в одном из его излюбленных мест, то сегодня его внимание будет полностью занимать другой солнечный человек.

Маргарита Эрнандес

С домашним заданием все было понятно: общая физическая подготовка, базовые элементы, работа с дыханием... Стандартный набор молодого бойца с опорой на указанные мастером Кунцем моменты. И здесь уже на первый план выходила частота и регулярность повторений упражнений. Только постоянные тренировки могли привести к какому-либо ощутимому результату, и, в свое время, у Маргариты была прекрасная возможность убедиться в правильности такого подхода.

Напарник опередил рыжую и первым покинул площадку для тренировок, решив при этом подмигнуть ей на прощание. На что девушка ответила легким кивком, изобразив самое что ни на есть суровое выражение лица. *Нужно быть последовательным в своих действиях. И если уж показываешь себя серьезной и ответственной ученицей, не отвлекающейся на всякую ерунду, то поддерживать этот образ следует до конца занятия.* Правда, попадись Эрнандес светловолосый паренек в иной обстановке, она продемонстрировала бы свою совсем другую сторону. И еще неизвестно, как бы он отнесся к незнакомой ему Маргарите.

Еще раз поблагодарив Хельмута за занятие и вежливо с ним попрощавшись, русская испанка направилась в сторону жилых корпусов. У нее как всегда имелась масса дел, которым ей хотелось уделить внимание и не слишком большое количество времени, в которое их нужно было как-то впихнуть. Решением этой практически нерешаемой задачи рыжая и занялась по дороге в свою комнату.
