

Ванильный метод

Тео Чун

Время 00:00, и Тео выходит из машины, расправляет воротничок рубашки-поло, а потом привычным жестом проводит по волосам, но под пальцами уродливый шрам и бритая почти наголо кожа, впрочем, волосы уже начали отрастать и непривычно колются.

Время 00:02, и Тео задумывается о том, сколько нужно женщине времени, чтобы после работы собраться домой? А той женщине, которая работает не только официанткой в ночном клубе? Наверное, наряд, макияж, что там еще они делают, но вряд ли возвращаются домой в том же, в чем работают. Мимо проходит несколько девушек, тоже закончивших свою рабочую смену, они перешептываются, заметив молодого человека, улыбаются, и Тео автоматически, но без огонька, улыбается им в ответ.

Время 00:14, и младшему из близнецов кажется, что он простоял возле дверей клуба уже целую вечность. В голову начинает закрадываться мысль о собственной чрезмерной доверчивости, и что Бель вовсе не собиралась идти домой и работает полную смену, то есть всю ночь. Но, тем не менее, он упрямо стоит и ждет возле дверей.

Время 00:23, и стоять на месте становится уже невыносимо, поэтому он делает ровно десять шагов в одну сторону, а затем столько же - в обратную, дожидаясь, если выразаться литературным языком, зайца у пня, хотя на самом деле хочется себя обматерить последними словами, а потом надавать себе по морде. Вот ты идиот, Тео, ты ждешь неизвестно чего. Тео не курит, но именно сейчас ему хочется курить, потому что он чувствует не то растерянность, не то раздражение, и эти два чувства нужно немедленно унять, да вот только нечем. Ему категорически не хочется заходить в клуб и покупать там сигареты ради пары затяжек.

Бель де Жур

Чун Тео испарился из клуба слишком быстро, чтобы Бель успела его заметить в этот момент. Наверное, к лучшему, потому что его присутствие в зале заставляет ее чувствовать себя не настолько расслабленно и вальяжно, как обычно. Каждая мышца, каждый нерв невольно напрягается, мысли сужаются в одну единственную точку - он - ее цель. И нормально работать, чтобы не вызывать подозрений не получается. Впрочем, максимум, что ей грозит в такие моменты услышать от, Господи, друг, так это не влюбилась ли она часом. Нет. Она приближается к своей цели.

Впрочем, несмотря на то, что испарился молодой человек достаточно быстро, чаевые он оставил такие, словно она провела с ним минимум час, причем в горизонтально положении, вытворяя нечто виртуозное. А они были вместе всего лишь... минут двадцать, да? К тому же, после его исчезновения, в зале появился один из постоянных клиентов, с которым Инг и провела остаток смены. Она бы, наверное, не отказалась бы остаться и дольше, но он решил, что на сегодня отдыха

хватит. Хватит? Хорошо. Хорошие чаевые. Очень щедрые. И в раздевалке, убирая полученные деньги в сумку, она не удержалась и присвистнула, поняв, что за этот недолгий вечер получила примерно как за три полных ночных смены. Легко пришли? Значит, их нужно легко потратить.

И ни с чем несравнимое чувство легкости и свободы, когда выходишь из клуба через черный ход и понимаешь, что все. Ближайшие часов двенадцать, а то и больше, тебе не нужно сюда возвращаться. Легкие белые конверсы, короткая джинсовая юбка и белая майка, волосы, собранные в высокий хвостик, минимум макияжа - только тушь и ягодный бальзам для губ, и свобода. И, внепланово, сигаретка. Нет, она не курит, только редко, когда вдруг захочется. Как, например, сейчас. Взяла пачку в баре, а вот про зажигалку забыла. Пришлось обойти здание и выйти к центральному входу, чтобы попросить у Сяо или кого-то еще из охранников огоньку, потому что с черного входа, внезапно, никто не курил.

- У вас огоньку не будет? - Сначала спросила, а потом поняла у кого. Ругнувшись про себя, она постаралась сделать вид, что она это не она, а вообще мимо проходила и к данному заведению никакого отношения не имеет. Только вот татуировка на левом плече... Хорошо, что там висит сумка, может в темноте и не узнает. Ее редко узнают клиенты, когда видят на улице. Не то чтобы она ждала, что к ней начнут подходить, но если клиент ее узнает, то он, чаще всего, пугается, потому что подойти может она, а ему потом объясняться с партнером по бизнесу, женой или ребенком. Но это привилегия только для особых клиентов. "Любимых".

Тео Чун

В 00:27 Тео твердо решил, что ждать будет до ровно до получаса, а потом поедет домой. В 00:30 он решил, что пять-десять минут его не спасут, поэтому моно подождать еще немного. А где пять-десять, там и пятнадцать-двадцать, а то и все тридцать. Каждая минута тянулась невыносимо долго, когда он выискивал взглядом в каждой проходившей мимо девушке знакомые черты - острый и хитрый взгляд из-под длинных густых ресниц, лукавая улыбка на красиво очерченных губах, изящная линия шеи и плеч с выразительными ключицами. И в каждой проходившей мимо девушке он не видел этих надежно запавших в душу глаз и губ, но почему-то упрямо бродил, словно верный пес на привязи, возле главного входа ожидая, пока девушка соизволит собраться домой и выйти на улицу, чтобы ее можно было тут перехватить.

От сердечных страданий его отвлек милый девичий голосочек, и Тео сначала выудил из кармана выдавшую виды зажигалку, чиркнул колесиком, а потом сообразил, почему-то этот милый голосочек показался ему очень знакомым. В этой девушке было трудно узнать вчерашнюю работницу Ванцзы. Если бы Тео не видел лично, кем она работает, то подумал, что она - какая-нибудь студентка университета из очень хорошей семьи, немного избалованная девица, не боящаяся по ночам ходить в клубы. Это был разительный контраст между той Бель и этой Бель, которую наверняка уже звали по-другому в нерабочее время. Он помог девушке закурить, стараясь рассматривать ее не сильно откровенно, чтобы привыкнуть к ее новому образу.

Пожалуйста, перехватил, а что делать дальше? У Тео было огромное количество

подруг, и ни с одной из них не возникало такого словесного ступора, как сейчас. У него был хорошо подвешен язык, он знал, как нужно подступиться к понравившейся тебе девушки, но ни одно не цепляла его настолько сильно, что он банально проглатывал язык и молчал, словно неразумный пень.

- Позволишь проводить тебя? - найти в себе силы и решительность улыбнуться, расправить плечи и вспомнить, что он - хищник, а не добыча. И его не так просто вогнать в ступор.

Бель де Жур

Узнал. Не сразу, но узнал. Иинг видела это по его взгляду. Внимательный, несколько удивленный, старательно пытающийся не пялиться на нее. И такого поворота событий она никак не ожидала, потому что даже несмотря на то, что она сказала ему, что ее смена заканчивается в полночь, совершенно не имелось в виду, что ее нужно караулить у входа. Мимо которого, к слову, она и не ходит, поворачивая из переулка, где находится черный вход, в противоположную сторону.

Затяжка. Терпкий дым тут же заставил ее поморщиться и закашлять. С непривычки. Эта вредная привычка ей временами нужна лишь для того, чтобы отвлечься. А сегодня эта самая привычка натолкнула ее на Чун Тео. Того, кто заставляет ее постоянно быть в тонусе и ждать подставы, того, из-за кого, собственно, она и оказалась в роли представительницы древнейшей профессии. Но, раз он молчит, надо пользоваться ситуацией и сваливать в чертовой матери. Чтобы не навязывался. И девушка уже почти успела развернуться на сто восемьдесят градусов, как ее догнал вопрос молодого человека. Сириасли?

- Не спится по ночам? - усмехнулась она, судорожно думая о том, как же от него отвяжаться. Она вновь окинула его оценивающим взглядом, изучая его черты лица и мимику. И по глазам было видно, что он сейчас не отвяжется, даже если она скажет нет. Он слишком долго ждал ее здесь, чтобы услышать отказ. Но и вести его домой она как-то не намеревалась - не за чем ему знать где она живет. А то еще станет около подъезда ее караулить... Хотя такая мысль очень даже льстит самолюбию. - Ну проводи, если тебе и вправду нечего делать.

Теперь она точно развернулась на сто восемьдесят градусов и направилась по привычному маршруту в сторону дома. Благо, что в эту квартиру она переехала недавно, а предыдущая находится в паре домов от нынешней. Так что можно старый дом использовать в качестве прикрытия.

Тео Чун

Он наблюдал, как она курит - изящно, красиво - но видно, что ей непривычно, потому что морщится и кашляет от едкого дыма. Тео посетила мысль тоже закурить, но он сдерживается потому что у него нет сигарет, а просить у нее не позволяет мужская гордость. И эта же мужская гордость не позволяет отозваться растерянностью на ее колкий выпад - наоборот, он только самодовольно ухмыляется, потому что сегодня может себе позволить не спать по ночам и ждать ее около парадного входа. Потому что им движет огонь, яростный и сметающий все на своем пути, не принимающий закрытых дверей.

- Твои слова были, что ты работаешь до полуночи, - нахально отозвался Тео. Он рос с близнецом и знал, что иногда тон говорить больше, чем произнесенные вслух слова. Она не говорила это тоном "давай-ка отсюда, мальчик, до свидания", она сказала это тоном, который Тео расценил как предложение дожидаться полуночи. И он это моментально уловил. Тео всегда умел найти для себя выгоду в любой ситуации. А она, гордая, развернулась в другую сторону и пошла вперед, изящно покачивая бедрами, настолько независимая, что Тео только сильнее хотелось завоевать эту неприступную крепость. И он готов был годами биться о выстроенные решетки и заслоны, брать измором, ждать в осаде и проводить внезапные вылазки, лишь бы добиться ее благосклонности любыми известными ему способами. Не бывает недоступных женщин. - И я расценил их как предложение.

Он усмехнулся и в несколько широких шагов догнал девушку, сразу идя ва-банк и обнимая ее одной рукой за тонкую талию, такую тонкую, что он мог бы спокойно обхватить ее двумя ладонями в кольцо. Оттолкнет или нет? Играет ли она только на работе, или будет продолжать начатое приключение и сейчас? Даже сейчас, не в сценическом костюме, без откровенного выреза на ципао, Бель выглядела нереально красивой, с хитрым взглядом и лукавой улыбкой на губах. А Тео очень любил все самое красивое.

Бель де Жур

Здесь оставалось только фыркнуть в ответ на слова молодого человека. Нет, аргументы. Да мало ли что она говорит, будучи на работе. Может даже в любви признаться, в вечной и непоколебимой, может рассказать историю о том, как была молодой девушкой, которая стремилась к своим вершинам, но встретила мужчину, который вскружил ей голову и воспользовался ситуацией, лишив ее чести и достоинства, после чего выкинул на улицу посреди чужого и незнакомого города. А может она была наследницей какого-нибудь престола, но была украдена? Чего только не рассказываешь клиентам.

- Давай-давай, - усмехнулась Иинг, на слова Тео.

Уже через пару секунд девушка поняла, что как-то он слишком буквально все понимает. Она его не в гости приглашала, между прочим, а он сейчас откровенно навязался ей в компанию и начал распускать руки. Впрочем, это достаточно приятно и пока что довольно невинно, поэтому девушка промолчала, просто выкинув недокуренную сигарету.

- Рука не устанет? - усмехнулась китаянка, но убирать его руку с собственной талии не спешила.

Тео Чун

И снова он не получил подтверждения, что ему надо убраться, потому что она не стала стряхивать его руку со своей талии, а позволила себя обнимать. Но ему казалось, что она сама не понимает, чего ей хочется больше, таким тоном она разговаривала, словно делала ему одолжение, позволяя ему идти рядом. Но, если бы было неприятно, наверняка уже об этом ему сказала. Женщины, пусть будут слышны в веках проклятия в ваш адрес. Если найдется мужчина, способный их понимать, ему уже при жизни можно будет воздвигнуть памятник. Но пока такого

отъявленного смертника что-то не обнаруживалось.

- А должна устать? - в ответ усмехнулся он. Помни о том, кто тут мужик, Тео. Кто мужик? Ты мужик. Все зашибись. - Или тебе встречались только парни, у которых не хватало сил обнять тебя крепче?

И словно в подтверждение своих насмешливых слов он немного сильнее прижал ее себе, чтобы это было достаточно ощутимо, но не причиняя ей боли. Бель выглядела хрупкой и тоненькой, изящной, словно хрустальная статуэтка, и ее, казалось бы, можно было сломать одним только неаккуратным движением рук. Но у Тео было одно единственное оправдание - она сама дала ему понять, что не против продолжить общение. Он провел ладонью по ее талии вниз, к крутому бедру, изгиб которого мог свести с ума, и, наклонившись к ее уху, негромко сказал, почти касаясь губами кожи:

- Ты восхитительная, - возможно, неоригинально, возможно, она и сама об этом прекрасно знает, возможно, не раз это слышала от клиентов, но Тео сказал то, что считал нужным ей сказать. И это было очень честным ответом. А говорят, женщинам нравятся комплименты и признание их красоты.

Бель де Жур

Иинг проигнорировала вопрос Тео про других молодых людей, но невольно охнула, достаточно тихо, чтобы он наверняка уловил это, когда рука молодого человека сильнее прижала ее к себе. И если бы она почувствовала малейший намек на то, что ей и вправду больно, что на теле могут остаться следы его пальцев, то устроила бы ему взбучку. Но не устроила. Ей почему-то нравится то, как он себя с ней ведет. Ее пленит такое обожание со стороны молодого человека, из-за которого, по сути, она сейчас и исполняет роль представительницы древнейшей профессии.

- Я знаю, - затаив дыхание, прошептала она в ответ. И дело не в его руке, которую он технично подняла обратно на талию. Дело в том как он ей преподнес комплимент. Если есть у людей соабые места, то ее ахиллесова пята - это шея. И одно дело, если бы он ей не был симпатичен, так нет же! Почему-то эта его выходка подействовала на нее вполне однозначно, едва не заставив колени подкоситься. Но не говорить же об этом тому, кто стал ее целью. Поэтому она знает. Но благосклонна к нему, поэтому благодарит за комплимент, а не фыркает, возводя глаза к ночному небу.

Тео Чун

Чудесная. Тео самодовольно ухмыльнулся, потому что от его внимательного взгляда не укрылось то, как Бель отреагировала не только на его признание, но и на то, как он задержал губы в предельной близости от ее тонкой длинной шеи, опалая горячим дыханием нежную кожу. И пусть она вернула руку с бедра обратно на талию, он не расстроился, его не обманул ее этот жест. Он уже сделал для себя соответствующие выводы. Во всем, что касалось девушек, особенно тех, которые нереально ему нравились. младший из близнецов становился на редкость сообразительным и внимательным малым.

- Все так и не скажешь, как тебя зовут по-настоящему? - снова спросил Тео,

которому это не давало покоя. Бель - конечно, красивое имя, но не настоящее, он это точно чувствовал, но не мог объяснить, почему именно так решил. Просто чувствовал. А он привык доверять свои чувствам и инстинктам, потому что они еще ни разу его не подводили. Ему хотелось знать о Бель как можно больше, но она была таинственной и загадочной, и это только разжигало желание узнать ее лучше, разгадать загадку, подобрать ключик к ее секретам. - Ты не на работе, а я сейчас - не твой клиент.

Если в этом все было дело. Он готов хоть каждый вечер встречать ее после работы возле входа, если ей принципиально не называть клиентам свое настоящее имя. И он хотел быть больше, чем просто человеком, который может заплатить деньги за компанию. Его тянуло к ней, словно магнитом, Тео не помнил, чтобы кто-то привлекал его настолько же сильно, как она.

Бель де Жур

Ох, спасибо за напоминание о ее работе. Иинг недовольно фыркнула, совершенно не пытаясь скрыть своего недовольства. Имя она говорить не планировала - на работе она или нет, но он - клиент Ванцзы. К тому же, зачем раскрывать все карты, когда это он ее жертва, а не наоборот.

- Тебе не нравится мое имя? - Бель резко остановилась, с вызовом глядя в глаза молодого человека. Ей, например, оно очень даже по душе, иногда нравится даже больше настоящего, но для него оно должно быть настоящим. Не верит в то, что у нее могут быть французские корни? Или что мать была фанаткой всего французского только потому что от этого веяло шиком и благородством? Ей, как девушке, это отличный повод, чтобы высказать молодому человеку свое "фи". Хотя бы просто разнообразия ради.

Иинг не из числа робких девушек, никогда не была и вряд ли станет, потому что робким в ее положении никуда не пробиться и высот не достичь. Как только она закончит это дело в Пекине, она уверена, что подобных заданий больше не будет, что она сможет раскрыть свой потенциал в чем-то большем, чем прикидываться представительницей древнейшей профессии. Она слишком умна для этого, слишком сообразительна и тренирована. Наступила на свою гордость ради великой, как ей вбили в голову, цели.

Тео Чун

А она осталась недовольна, остановилась и взглянула на него так, что взглядом можно было бы пригвоздить к стене дома напротив. Тео отпустил Бель и остановился напротив нее.

- Нравится, - он усмехнулся, не принимая обиженный выпад девушки всерьез. Все они поначалу любят, чтобы за ними бегали и обращали на их капризы внимание. Тео это было ясно, просто как божий день, и эту часть девичьей натуры уже было ничем не исправить, с ней нужно только смириться и терпеливо переносить все эти ядовитые колкости. - Но я уверен, что то имя, которым ты называла себя до этого, звучит намного лучше.

Он просто чувствовал, что прав. Не мог объяснить это чувство, что но знал, что

говорит правду. Бель отдавало суррогатом, неестественностью, той же самой наигранностью, коей изобиловали все жесты и улыбки девушки. Оно было ненастоящим, и, сколько бы Тео не пытался принять его за реальность, он не мог с ним смириться.

- Ты очень красивая, когда злишься, - добавил он, легко читая неудовольствие и вызов в ее взгляде. От этого острые черты лица по-особенному оживают, и в них появляется новая эмоциональность, не наигранно наглая, но настоящая, неподдельная. Может быть, она боялась называть ему свое имя, может быть просто не хотела, чтобы его кто-то знал, но ей было достаточно просто сказать об этом, чтобы он отстал. Он бы отстал, если бы уловил в ее голосе действительно нежелание тратить на него эти минуты. А ведь она не была против. И сейчас от нее веяло легкой опасностью, как от рассерженной хищной и дикой кошки которая хлещет хвостом по бокам, когда ей что-то не нравится.

Бель де Жур

Вызов вызовом, а желание молодого человека узнать ее настоящее имя откровенно напрягает. Если бы она не знала практически наверняка, то решила бы, что он просто психопат или маньяк, от которого стоит держаться подальше. Но был бы он поумнее, то держался бы от нее подальше - не дело сыну пекинского фу шан шу размениваться по мелочам. На девушек легкого поведения. Не того он полета птица, чтобы тратить время на ту, что дарит любовь за деньги. Да, ей все это несомненно на руку, даже более чем, потому что именно его внимание ей и нужно, но если включить ум и логику, то она никак не может понять зачем она ему сдалась. Парень из очень обеспеченной семьи, не дурак, уже успел выслужиться до сорок девятого номера, потому и стал появляться в клубе, очень привлекательный внешне. И она, по идее проститутка, хоть и дорогая, хоть и красивая. В этом мире явно происходит что-то странное.

Иинг ничего не ответила. Девушка просто смерила его недобрым взглядом, после чего развернулась и пошла дальше. Время уже позднее, она очень устала, а до дома еще идти и идти. И еще его куда-то надо будет сбегать. Нет, выжидать время в теперь уже чужом подъезде, пока он уйдет, чтобы выскользнуть оттуда и добраться уже до своего дома. Благо, что в шаговой доступности.

Тео Чун

Она не ответила, но Тео и не ждал, что она ответит. Как минимум он был готов к этому, чтобы не испытывать разочарования. Она просто пошла дальше, ничего не сказав, нужно ли ему идти вместе с ней или он может проваливать ко всем чертям, но в случае Тео этот выбор для него был совершенно очевиден.

Тео догнал Бель, обхватил ее руками за плечи, развернув к себе, и жадно поцеловал в губы. Как только он пытался быть милым и нежным, она презрительно фыркала и недовольно смотрела, словно обиженная, но благосклонно принимала любое более откровенное внимание. То ли это было профессиональной деформацией, когда воспринимаешь только то, что близко к откровенности, то ли она в принципе не принимала нежности. И если это был второй вариант, то Тео было её искренне жаль, потому что она, ожидая решительности и прямолинейности, теряла целую гамму заботы и ласки, направленной не на то, чтобы довести общение

до горизонтали, а на то, чтобы просто проявить заботу. Тео же это казалось более важным в любых отношениях. Но сейчас, чтобы добиться от неё взаимности и благосклонности, он должен был играть на ее поле по ещё правилам.

Он обвил руками тонкую, точеную талию, требовательно прижимая девушку к себе, но будучи готовым её отпустить, если она даст понять, что ему нужно ее отпустить. В общении с ней Тео казалось, что он бьётся о глухую стену с нарисованной на ней дверью - она то смотрела игриво, улыбаясь, то в следующий момент выпускала когти, цепляясь к каждому слову, и он не знал, что ей придёт в голову в следующий момент.

Бель де Жур

Бель ждала, что он ее нагонит, наверняка снова обнимет, и пойдет рядом до самого дома. Она даже напомнила себе о том, что стоит, наверное, его как-то поблагодарить за подобное внимание к собственной персоне, а то такими темпами она скорее отведит его от себя, чем добьется реального расположения. Но включается у нее это отвержение, наверное, из чувства самозащиты, что сложно с этим бороться. И будучи озадаченной собственными мыслями, девушка не сразу отреагировала на столь наглый поступок молодого человека. Впрочем, надо быть честной даже с самой собой. Ей понравилось.

Иинг чуть прогнулась в спине, чуть отводя корпус назад под таким напором молодого человека. Она с жадностью ответила на поцелуй, обвив руками его шею и прижимаясь к нему всем телом. И это не было наиграно. По-настоящему. Так, как если бы это был ее молодой человек, которого она очень давно не видела и не целовала. Но это Чун Тео, тот, в доверие которого надо войти. Тот, из-за кого у нее, черт возьми, сейчас подгибаются колени. Как? Как он это делает?

Бель отстранилась какое-то время спустя, сама не поняла как долго стояла и целовалась с этим молодым человеком, в недоумении глядя на Тео. Недоумевала она от собственных эмоций и реакции, но это не мешало смотреть в этот момент ему в глаза. Вот же черт! Как он это с ней делает?

Тео Чун

Несмотря на то, что была ошеломлена, Бель жадно ответила на поцелуй. Младший из близнецов зажмурился от удовольствия, проводя ладонями вдоль тела девушки, касаясь ее бедер, талии и спины, чувствуя под пальцами тонкие ребра и острые сведенные вместе лопатки. Она вся была точеная и стройная, как статуэтка, Тео казалось, что сожми ещё сильнее, прижми к себе - и она пискнет, как мышонок, от боли. Поэтому он инстинктивно держал ещё крепко, но аккуратно, чтобы не причинять ей боли.

Тео улыбнулся и провёл кончиками пальцев по щеке девушки, едва касаясь нежной кожи. Как он и рассчитывал, этот яростный напор она восприняла намного более благожелательно, чем его попытки проявить дружелюбие, то ли ей действительно было непривычно, когда её после первых же минут знакомства не тащат в постель, то ли не планировала считать его никем, кроме клиента, а с ними, как известно, обычно дружбу не заводят.

- Пойдём, провожу тебя, а то уже поздно, - решил он, отпуская Бель, но беря её за руку. Он не знал о ней ничего, а она не горела желанием рассказывать даже незначительные мелочи. Он прекратил свои попытки узнать ее настоящее имя. Он мог бы спросить у Ханя, мог бы - у любой другой девочки-официантки, но ему было интересно услышать это от нее самой.

Бель де Жур

Не стал больше напирать. Инг тихо выдохнула, чуть расслабляясь, когда руки молодого человека перестали обнимать ее. Как ни странно, но сейчас она была ему боюлагодарна за то, что он не продолжил свои приставания. Это было необычно, но приятно. И если откинуть все эти мысли по поводу цели ее пребывания в Пекине, по поводу триады, Пекина и Шанхая, а оставить тот факт, что она просто девушка, которой за свою недолгую жизнь пришлось уже слишком многое пережить и повидать, то сейчас эта девушка была в растерянности.

Бель не привыкла к такому общению. Клиенты, если не всегда говорят, чего именно им от нее хочется, то это хотя бы понятно, потому что они платят деньги, а она исполняет заказ. А Тео вроде бы и клиент Ванцзы, но не лично ее клиент. Он проявляет к ней внимание, ждал после работы, но не требует от нее ее прямых обязанностей. Играет, как когда с мышкой. И странно сейчас чувствовать себя именно в роли мышки, несмотря на то, что она отчасти контролирует это общение. Пытается контролировать.

Девушка молча потупила взгляд, улыбнувшись даже не мыслям, а каким-то своим внутренним ощущениям, но ничего не сказала. Идти за руку с молодым человеком. Сколько лет назад у нее было нечто подобное?

Тео Чун

Тео ничего не говорил, ожидая, пока она заговорит первой. Он, в принципе, мог и молча идти, ему уже давным давно не нужно было беспрерывно говорить, чтобы чувствовать себя комфортно. А пока можно было подумать о своем, например о том, столько Бель лет. Больше восемнадцати точно, но она и не выглядела сильно старше него. И какие причины заставили Бель идти работать “официанткой” в Ванцзы. Тео был склонен полагать, что от хорошей жизни в таких заведениях работать не начинают, но не ему было судить ее о жизни на изнанке Пекине, теперь, когда у него была татуировка дао на плече.

Пальцы Бель были тонкими, словно у ребенка, и он держал их бережно, чтобы не причинить ей боль даже случайным движением. Ему казалось, что она не привыкла к такой нежности, что не может ее принимать, потому что она для неизвестна, и ему хотелось ей доказать, что не все парни стремятся прижать ее к стене ближайшего дома и залезть под юбку. Вообще, честно говоря, и его не раз уже посещало такое желание, но все же возможность просто пообщаться с девушкой была ему интереснее. А залезть под юбку он сможет и любой из своих подружек, так что в этом плане у Тео все было продумано.

От прикинул, как ему поступить завтра, встретить её после работы снова или дать ей время разобраться в себе, чтобы она не считала его каким-то ненормальным психом. Все-таки Тео был в известной степени настойчив, когда пытался прошибить

лбом ворота неприступной крепости.

Бель де Жур

Молчание затянулось, но Иинг была не против пройти весь оставшийся путь молча. Потому что не имела ни малейшего понятия о чем разговаривать с Тео, а отвечать на его вечные вопросы о ее настоящем имени (или о чем-то подобном) ей совершенно не хотелось. А вот так вот идти рядом друг с другом, за ручку, молчать и думать о своем - так можно. Попытки понять его мотивы тоже бесполезны - она просто не понимает. Зато за этими мыслями они как-то внезапно оказались уже недалеко от ее дома как настоящего, так и бывшего. И она чуть было не пошла в сторону того, где живет сейчас. На автомате.

- Мы пришли, - Бель вспомнила код от домофона, но не спешила отпускать руку молодого человека. Как ни крути, но ей было чертовски приятно, что хотя бы на полчаса, но можно было почувствовать себя обычной девушкой. - Спасибо, что проводил, - она подняла на него взгляд, встречаясь с его. - Доброй ночи.

Сделать маленький шагок ближе к нему, подняться на мысочки и коснуться губами его щеки. Нет. не совсем щеки. Уголка губ. Легким, словно дуновение ветра, поцелуем. И все еще не отпускать его руку.

Тео Чун

- Не за что, - ответил Тео, когда они остановились возле одного из домов и Бель нарушила их молчание. - Приятных снов.

А потом она совершила подлый прием, потянувшись к нему губами. Вроде бы невинно, к уголку рта, но в то же время пламя внутри немедленно отозвалось жаром, распаяясь во всем теле. Тео потянул ее на себя за ладонь, перехватывая ее двумя руками за талию и целуя более жадно, но не яростно и не напористо. Она была удивительной, Тео не мог понять, как себя с ней вести. Обычно если девушки выбирали какую-то линию поведения, они гнули ее до последнего - если кокетничать, то до конца, если обижаться и дуться - то до победного, а Бель совершенно неожиданно перескакивала от кокетства к недовольству, а затем обратно, снова начиная дразнить одними только взглядами и прикосновениями. Он чувствовал себя привязанным к сменам ее настроения, когда приходилось подстраиваться, чтобы не сделать еще хуже, чтобы не обидеть, и чтобы, наконец, добиться от нее чего-то более основательного, чем кокетство. Просто желания с ним познакомиться лучше.

Она могла свести с ума прикосновением ладони к колену, но предпочитала идти по улице, невинно держась за руки, и при этом недоуменно на него смотрела, если он пытался быть нежным и внимательным, а не наглым и напористым. Но сама тянулась целовать его в угол губ, словно его смущаясь. Он ее не понимал и от этого у него рвало шаблон, потому что это было непривычно и необычно. Но очень захватывающе.

Бель де Жур

Она уже практически отстранилась от него, просто задержалась на лишнюю секунду,

наслаждаясь приятными ощущениями от прикосновения к его губам. Но молодой человек не дал ей отстраниться, притянув ее к себе и жадно целуя в губы. Бель снова не отстранилась, отвечая на поцелуй, с удивлением для себя отмечая, что ей безумно, до дрожи, нравится происходящее. По-настоящему нравится, а не потому что надо делать вид. Но еще надо держать себя в руках, а не стоять и вот так вот обнимать его за шею, прижимаясь к нему всем телом.

- Приятных, - наконец она смогла отлепиться от его губ, но прижалась сначала лбом к его лбу, ловя взгляд и жадно облизав губы, после чего отошла на пол шага назад, коснувшись ладонью его скулы.

Еще два шага назад, к двери, а потом уже развернуться, быстро набрать код и скрыться за дверью. Подпереть спиной стенку и тяжело выдохнуть, прикрыв глаза. Почему иногда так сложно быть тем, кто ты есть на самом деле? Когда постоянно играешь какую-то роль, то ты в нее, в эту роль, рано или поздно вживаешься, становясь другим человеком, а потом сильно удивляешься, когда внезапно наружу проскакивают твои личные эмоции.

Тео Чун

И ведь как не хотелось отпустить от себя девушку, отрываться от ее манящих сладких губ, опускать руки с осиной талии. Но она отстранилась, и Тео не стал ее удерживать, все-таки отпустив. Мелькнувшая спина, тонкая рука, набирающая код домофона, грохот закрывающейся двери, а он остался стоять, словно дурак, под дверью, пытаясь осознать, что он только что натворил. Втрескался, словно мальчишка, по самые уши.

Тео не долго стоял под дверью, время было позднее, и мать, скорее всего, даже и будучи предупрежденной, что Тео уехал, наверняка волновалась. И его ждал водитель, которому наверняка не улыбалось караулить младшего из близнецов возле клуба всю ночь. Поэтому он развернулся и пошел в обратную сторону к Ванцзы. Итог - имя он ее так и не узнал. Телефон тоже, но это уже перестало казаться ему проблемами. Главное, что он понял. что может рассчитывать на взаимность не просто как клиент, который платит деньги за потраченное на него время. И это было самым важным, на его взгляд, достижением. А имя и телефон он рано или поздно все равно узнает, главное - терпение и постепенность.

Младший вернулся к Ванцзы и вызвонил водителя, чтобы тот отвез его домой и был свободен на весь оставшийся вечер. Тай, скорее всего, проведет ночь где-то в ином месте, у того все было схвачено с Ким Чжан, несмотря на то, что память к нему так и не вернулась. Кажется, его это и не останавливало. Тео провел ладонью по шраму на голове - пройдет время, волосы отрастут, шрам исчезнет, и ничего уже не будет напоминать о той аварии. Кроме, пожалуй того, что у него титановая пластина на четверть черепа.
