

Кто на свете всех рыжее или Песнь Огня и Воздуха

Маргарита Эрнандес

Долго ли, коротко ли... Хотя нет, очень и очень долго добиралась Маргарита от неумехи неспособной и искры высечь, до вполне приличного мага Огня. Встретив на своем пути немало трудностей и наделав кучу ошибок, девушка с уверенностью теперь могла сказать, что все ее труды были не напрасны. Но только глупец останавливается на достигнутом и гордится своими скромными достижениями. Рыжая же решила закрепить успех, а, по возможности, и увеличить его размеры.

Поставив перед собой столь серьезные цели, рыжая направилась на тренировочную площадку, решив поработать над разными вариантами вывода энергии через ноги. Вспомнив каменных болванчиков Дамьяна Кораева, но, не владея столь полезной в этом случае магией Земли, Маргарита предусмотрительно натащила на площадку всякий хлам, из которого соорудила небольшую горку. Вполне удовлетворившись полученным результатом, девушка выполнила несколько разминочных упражнений, сделала пару глубоких вдохов и выдохов и начала настраиваться на работу с желтой чакрой.

Манипура послушно ответила на призыв рыжей и, повинувшись ее желанию, направила ниточки энергии желтого цвета к ногам ученицы. Дождавшись подходящего момента, Маргарита обозначила удар правой ногой в сторону горки, сопровождая его огненной вспышкой. И осталась вполне довольна результатом. После успешного прохождения первого этапа упражнения можно было попробовать выполнить что-то и посложнее. Полностью сконцентрировавшись на своей правой стопе, рыжая топнула, высвобождая поток пламени. Огонь красивой полосой прошел по земле и встретился с самодельным заменителем реального противника. Глядя, как гору хлама постепенно охватывает пламя, девушка весело запрыгала, радуясь своему небольшому успеху. Как говорится: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло...»

Зойсайт

Зойсайт появлялся на площадке для тренировок достаточно часто, но в основном из любопытства. Тренировочное оружие можно было взять неподалеку в мастерской, а приемы узнать из книг и вживую - у мастеров. Так что рыжий маг тренировался с боевым шестом. Ну как тренировался... неумело отрабатывал простейшие приемы. Не то, чтобы это искусство было нужно боевому магу, но Зойсайту просто нравился шест. Тренировка подходила к концу, когда рыжий маг почувствовал запах гари. Конечно, здесь полно огненных магов, которые тоже тренируются, и, скорее всего, под присмотром учителей, но... вдруг что случилось? Это огонь, и он очень опасен. В жизни всё может быть, и Зойсайт бросился на запах, проверять, всё ли в порядке. В порядке было всё - это действительно была тренировка огненного мага - молодой девушки, которая наверняка заметила примчавшегося его. Так как прятаться и делать вид, что его не было, как-то глупо, Зойсайт окликнул её:

- Привет! Здорово горит!

Похвалить чужую магию было хорошим тоном и отличным поводом для знакомства, ведь он почти никого не знал здесь.

Маргарита Эрнандес

Тренировка Маргариты привлекла «на пожар» незнакомого молодого человека, чья шевелюра по яркости своей рыжины вполне могла поспорить с ее собственной. Покопавшись в памяти, девушка сообразила, что уже видела его где-то на территории монастыря или на одном из групповых занятий, но вот как следует рассмотреть этого, несомненно, интересного обитателя монастыря, ей выпала возможность впервые.

- Спасибо, - ответила рыжая на комментарий незнакомца и вовремя остановила готовые сорваться с языка слова о том, что она еще вышивать и на машинке шить умеет. Все-таки отсыл к советским мультфильмам мог понять только человек, проводивший детские годы в России.

- Интересуешься магией Огня? Или сам любишь время от времени устраивать контролируемые возгорания? – Задав последний вопрос, русская испанка даже удивилась, что неосознанно перешла на столь неформальный тон общения. Возможно, причиной этого стало само восприятие беседы с рыжеволосым молодым человеком как чего-то приятного и абсолютно естественного.

- Кстати, меня зовут Маргарита, - с приветливой улыбкой добавила Эрнандес. И, как ты уже понял, я отношусь к числу местных пироманов.

Зойсайт

- Я Зойсайт, - представился рыжий маг. - Я тоже маг огня и ещё воздуха. И... всё, - улыбнулся он. - Я как-то не задумывался об обучении техники давать по лицу голыми руками или с применением специальных средств, - он покосился на шест в своей руке, - пока не попал сюда. А тут все такие серьезные, тренируются целыми днями и я не смог удержаться!

Зойсайт не знал, ученица перед ним, обитатель, как и он, или наставник. По возрасту девушка подходила ко всем трем категориям. Впрочем, это было неважно - внешность девушки, её поведение и особенно её улыбка моментально располагали к себе. Маргарита была очень обаятельная.

- А я... не отвлекаю тебя? - вовремя спохватился он. Маргарита вообще-то тренировалась и он, припершись сюда, помешал чужой тренировке, что не слишком хорошо и не слишком вежливо. По идее, надо было спешно извиниться и уйти, но, с другой стороны, девушка пока что даже не намекнула, что его присутствие здесь нежелательно.

Маргарита Эрнандес

Пару раз Маргарите приходила в голову мысль о том, как бы она выглядела, если бы была мужчиной. В общей сложности, вариантов русская испанка насочиняла не меньше десятка, один забавнее другого. Но вот только девушка никогда не думала, что с чем-то подобным столкнется в реальной жизни. А тут перед ней стоял

рыжеволосый молодой человек и радостно заявлял, что он находится в весьма близких отношениях со стихиями Огня и Воздуха. Впору было протирать глаза и хорошенько задуматься на тему, что из употребляемых ей в течение дня продуктов могло вызвать такие странные галлюцинации.

Но вот только Зойсайт казался вполне реальным. Тыкать в него пальцами, чтобы это проверить, Маргарита все же не стала, решив принять все случившееся как необычное совпадение. Если молодой человек существовал вне ее воображения, подобное обращение могло ему крайне не понравиться.

- О, как интересно, - совершенно искренне произнесла девушка. — Я ведь тоже работаю именно с Огнем и Воздухом. А вот оставшиеся стихии, мне не даются.

- Нет, ты меня совсем не отвлекаешь. Основной элемент, который я взялась выполнять на этой тренировке, уже отработан, и сейчас, глядя на эту пылающую кучу хлама, мы можем наслаждаться результатами моих трудов.

Маргарита внимательно посмотрела на своего собеседника. *Все-таки презанятнейшая штука - жизнь. Никогда не загадаешь, с кем она тебя сведет, и что из этого в итоге получится.*

Зойсайт

- И запахом... результатов? - рассмеялся рыжий маг. Палить что-то на тренировочной площадке, наверное, можно: где ещё тренироваться в магии огня? но не слишком удобно для других. Вдыхать дым, особенно при физических упражнениях, когда часто дышишь, не слишком здорово. - А по шее за это не дадут?

Конечно, он бы мог погасить всё это безобразие, но не он зажигал, не ему и гасить. Касаться чужой магии, даже на тренировке, считалось дурным тоном. А Зойсайт не хотел выглядеть невежливым в глазах этой милой девушки. Маргарита казалась ему очень привлекательной, и рыжий маг не понимал того, что она очень похожа на него. А себя самого Зойсайт очень любил со всех сторон.

- Если ты закончила тренироваться, может, пройдемся? Я в монастыре недавно и не совсем освоился. Покажешь мне самые красивые уголки, где можно расположиться с мольбертом и кистью?

Хитрый Зойсайт решил одним выстрелом убить двух зайцев: ему, скорее всего, покажут нечто действительно красивое, что надо бы порисовать. Тренировки - это чудесно, но и работать тоже надо. А второй заяц был прост, как пять копеек - Зойсайт хотел пообщаться со столь симпатичной девушкой дольше и в более приемлемом месте, чем тренировочная площадка. Ну да, парень волочился не то, чтобы за каждой юбкой, но на всех симпатичных девиц обращал внимание. А почему, собственно, нет, милое общение - это даже не флирт, если на то пошло.

Маргарита Эрнандес

- Можно и запахом, - Маргарита рассмеялась, вторя своему новому знакомому. — Хотя, это все же на любителя.

Зойсайт был прав, намекая на необходимость потушить костерок за ненадобностью,

пока тот не собрал вокруг себя любителей жечь мешающих тренировкам рыжеволосых ведьм. Не тратя времени даром, русская испанка подошла к Огню на расстояние вытянутой руки и сосредоточилась на пламени, постепенно вбирая в себя находящуюся в нем энергию огненной стихии. Вместе с энергией желтого цвета по телу распространился привычный жар, заставивший глаза девушки разгореться еще ярче и окрасивший ее щеки ярким румянцем. На какое-то мгновение, Рита со своими рыжими волосами и сама стала похожа на ожившее пламя, но затем дальнейшее распределение энергии вернуло Эрнандес к ее обычному состоянию, закончив тем самым небольшую огненную сказку.

- Так лучше? – жизнерадостно спросила Маргарита, вновь поворачиваясь к молодому магу. – Запах, конечно, никуда не делся, но это вопрос времени. Да и вообще, это же площадка для тренировок. Здесь по умолчанию должно плохо пахнуть.

Настроение рыжей было до безобразия прекрасным, так что предложенная прогулка по территории монастыря и, как следствие, сопровождающая ее приятная беседа, казались Эрнандес самым что ни на есть лучшим завершением тренировки.

- Я готова. Можно идти на поиски самых красивых уголков монастыря. Кстати, где ты уже успел побывать? – Последнее Рита уточнила, чтобы определиться, куда вести своего нового знакомого в первую очередь.

Зойсайт

Насчет "плохо пахнуть" Зойсайт не был согласен. Вдруг ради тренировки какой-то маг будет здесь выращивать кусты роз? Впрочем, насколько он знал, маги земли и так выращивают, но не на тренировочной площадке и не розы, а чай. Правда, добраться до чайных плантаций и посмотреть лично он так и не успел.

- Кроме комнаты и столовой - места, где следует побывать в первую очередь, конечно, только в беседке над обрывом. Потрясающее место, знаешь. Да ещё по горам брожу, пока нет холодов, но это не совсем монастырь.

Рассказывая это, Зойсайт направлялся к мастерской - отнести шест и забрать сумку, которую оставил там. Рыжий маг считал, что в этом месте вряд ли кто-то позарится на чужое, а если и так, то вора, скорее всего, вычислят и выгонят с позором. Да и кому нужен блокнот с зарисовками? Только своему владельцу.

- А ты умеешь рисовать? - поинтересовался парень. Он где-то от кого-то слышал, что в монастыре обучают и этому искусству тоже. Точнее, не рисунку, а каллиграфии, что стоит достаточно близко. По крайней мере, он умел рисовать красивые буквы разных шрифтов, и это тоже называлось искусством каллиграфии. Но насколько оно соответствует тому, что в монастыре, он пока не знал, но собирался выяснить позже.

Маргарита Эрнандес

Маргарита последовала за своим новым знакомым, внимательно слушая о его небольшом опыте посещения различных достопримечательностей монастыря. Конечно, бросать подгоревший хлам на площадке для тренировок было как-то

нехорошо, но рыжая клятвенно обещала себе, что скоро вернется и наведет за собой порядок. Прерывать беседу ради грязных работ ей совершенно не хотелось, и Эрнандес успокаивала себя тем, что все равно на занятую ей для тренировки часть площадки, в ближайшее время никто не позарится.

- Беседка на краю обрыва – это одно из моих самых любимых мест. Если я хочу потренироваться в магии Воздуха, то стараюсь ходить именно туда. Пожалуй, поиграть с ветром я люблю даже больше, чем что-нибудь подпалить.

Рыжая искренне улыбнулась, вспоминая ни с чем не сравнимое ощущение, возникающее во всем теле, когда ты отдаешься на волю ветра и начинаешь чувствовать себя его частью.

- Я? Рисовать? – вопрос Зойсайта поставил Маргариту в тупик. – Ну, где-то на уровне «палка, палка, огуречик – вот и вышел человечек». Возможно, и с искусством каллиграфии я именно поэтому не дружу. Или у меня просто руки кривые.

Каллиграфия - давняя боль русской испанки, за время ее проживания в монастыре, так и поддалась на вялые попытки девушки изобразить с помощью кисти и туши что-то не слишком корявое и страшное. Поэтому Эрнандес считала ее чем-то вроде личного врага, только в его неодушевленном варианте.

- А ты, как я понимаю, рисовать умеешь и любишь? – это скорее был не вопрос, а утверждение. - А что предпочитаешь изображать?

Склонности и интересы Зойсайта могли помочь девушке определиться с тем, куда его следует вести сначала, поскольку Маргарита до сих пор не определилась с местом, достойным стать первой остановкой в их запланированной прогулке.

Зойсайт

Оставив шест в мастерской и забрав сумку, Зойсайт вернулся к разговору:

- Люблю и умею, это верно. Более того, зарабатываю этим, - рыжий маг не собирался скрывать род своей деятельности. Любая работа полезна и почетна, будь то труд фермера, или механика, или архитектора, или как у него - художник. Он понимал, что он стал известен благодаря связям своих приемных родителей, но всё же дальше он работал сам. - Сейчас я предпочитаю рисовать пейзажи, а ещё сны и мечты. Здесь, в Линь Ян Шо, просто потрясающая атмосфера. Вот уж воистину, кто что ищет, то и найдет, - Зойсайт немного перефразировал высказывание, прочитанное им на главных воротах. Почему-то оно прочно засело в памяти и парень возвращался к нему снова и снова. Надо будет на досуге поразмыслить над тем, что именно так зацепило. - Так что я думаю поработать, ведь здесь много живописных мест.

Зойсайт воспринимал проживание в монастыре как вид отдыха. Никто не дергал, не указывал, что делать, не учил жизни, обязанностей по минимуму, зато много свободного времени для рисования и тренировок. Отличная библиотека была ещё одним несомненным плюсом. В отличие от учеников, ему не нужно было соблюдать строгий режим дня, и он мог распоряжаться своим временем, как заблагорассудится. Возможно, он просто сбежал сюда от бесконечных "ты должен". Рыжий маг устал быть должным тем, у кого ничего не одалживал.

Маргарита Эрнандес

Значит перед ней был профессиональный художник... Маргарита с интересом

взглянула на нового знакомого и в очередной раз задумалась о том, насколько же разные люди нашли приют в затерянном в тибетских горах монастыре. И, что самое интересное, все они научились находить друг с другом общий язык, поддерживать новичков и уважать мастеров. Ну, или почти все. Все-таки Линь Ян Шо собрал под своей крышей как мирный народ, так и заправских буянов, поэтому не стоило рассчитывать, что даже в таком спокойном месте может обойтись без ссор и склок.

- Да, здесь очень красиво, – прокомментировала слова Зойсайта рыжая. – И эта красота какая-то особенная. Ее можно не только увидеть, но и почувствовать. А еще, мне иногда кажется, что она становится частью меня. Или, наоборот, я становлюсь ее частью...

Эрнандес немного запуталась в своих попытках как можно точнее передать блуждающие в голове мысли и, вероятно, совсем запутала своего собеседника. Просто она очень любила Линь Ян Шо и его неповторимую атмосферу, а когда любовь переполняет, хочется поделиться ей с кем-то еще.

- Я, наверное, ерунду какую-то наговорила, - Маргарита виновато покосилась на рыжего мага. Просто словами очень трудно выразить всю полноту чувств. Знаешь, я тебе даже немного завидую. Все, что не получается сказать, ты можешь передать в рисунке. А вот мне приходится мучиться и, если что, потом краснеть.

Зойсайт

Зойсайт внимательно слушал девушку, совершенно не считая, что она говорит ерунду. Более того, её слова заставили задуматься, и он решил прояснить этот вопрос.

- А музыканты передают свои чувства через ряды нот, писатели - через сплетение слов... Всегда можно выразить то, что ты чувствуешь, главное - захотеть. Ну и знать, что выражать, - уверенно произнес он. - Скажи... вот ты говорила о том, что ты становишься частью красоты или она становится частью тебя. Тебя не пугает такое... растворение в мире? - спросил рыжий маг, осторожно подбирая слова.

Он спрашивал не просто так, из праздного любопытства. Он уже встречал "учителей", которые проповедовали то, что маг должен растворяться в мире и чуть ли не иметь собственной личности. Некоторое время Зойсайт их слушал, так как был молод и глуп, потом они были посланы далеко и надолго. Точнее - навсегда. Однако эта тема теперь настораживала рыжего мага. Он вообще не был сторонником разных духовных практик, хотя маги их обычно обожают, считая, что это сильно поднимает уровень владения какой-то магии.

Маргарита Эрнандес

Как оказалось, слова рыжей нашли свой отклик и даже смогли затронуть какие-то чувствительные ниточки в душе Зойсайта. Видимо обозначенная Маргаритой проблема не раз возникала на его жизненном пути и, судя по заданному вопросу, так и не была разрешена до конца. Сама русская испанка никогда не видела ничего дурного в том, чтобы на какой-то миг раствориться в окружающем мире. Но, как девушка сейчас поняла, она смотрела на эту проблему совсем под другим углом, нежели ее собеседник. И, попробовав поставить себя на место молодого мага,

Маргарита не смогла не признать, что его опасения имеют под собой почву.

- Если честно, - начала рыжая, - я никогда не думала об этом, как о чем-то опасном. И всегда верила, что личность – настолько целостное образование, что просто не может исчезнуть без следа, если тебя волнует именно этот момент. Для меня единение с чем-либо - явление всегда временное, похожее на достижение эмоциями своего пика: ярчайшая радость, безграничная свобода или, может, максимальный покой. Но поскольку находиться на пике эмоций постоянно нереально, ты в любом случае вернешься к своему обычному состоянию.

Подобрать правильные слова, чтобы как можно точнее выразить свои мысли было совсем непросто. И, не удержавшись, Рита решила подкрепить их небольшой демонстрацией.

- Я покажу. – Девушка прикрыла глаза и полностью сосредоточилась на ощущениях в области горла. Знакомое покалывание извещало о том, что Вишуддха, несмотря на недавнее использование Манипуры и связанную с этим легкую усталость, готова к работе. Руки, наполнившись энергией, изящно заскользили вокруг тела, в свою очередь начавшего движение в такт возникшей в голове мелодии. И вскоре рыжая забыла обо всем кроме этого захватывающего движения и окружающих ее потоках воздуха. Девушка впервые попробовала скомбинировать танец и магию, и результат превзошел все возможные ожидания. Конечно, о какой-то серьезной работе с потоками здесь речь не шла, но для Маргариты не она была сейчас важна, а возникающие ощущения и полное в них погружение. А последнее далось ей так легко, как никогда раньше.

Остановившись через минуту и широко раскрыв еще мутные после соприкосновения с иной реальностью глаза, Рита произнесла немного хриловатым голосом в сторону Зойсайта:

- Ну вот, еще несколько секунд назад я чувствовала себя танцующим ветром, а сейчас вновь стала обычной ученицей.

А затем, повинувшись очередному порыву, с легким поклоном протянула молодому магу руку и добавила:

- Не желаешь присоединиться? Это совсем не страшно.

Зойсайт

Точность формулировок очень важна для мага. Зойсайт не всегда этим блистал, но пытался совершенствоваться, подбирая слова так, чтобы донести идею таким образом, чтобы не было двояких трактовок. И сейчас он спрашивал о растворении, а не единении. Впрочем, девушка ответила на вопрос, пояснив, что и как она делает. Более того - показав. Рыжий маг внимательно следил за движениями девушки и потоками воздуха. Он знал и любил эту практику, так что заверение, что это "не страшно" его удивило, но он тут же забыл об этих словах. Маргарита приглашала его на танец и он поклонился в ответ, принимая притянутую руку. Канонических танцев ветра существовало великое множество и ещё больше разных переделок и он не знал, что предпочитает девушка. Настоящий воздушный танец в паре очень долго отрабатывают, чтобы вышло что-то сносное, но ради забавы - почему бы и нет?..

В отличие от Маргариты, Зойсайт не работал с чакрами на сознательном уровне. Он

работал с воздухом через ощущения и эмоции - другая, европейская, школа. Предоставив право девушке вести, рыжий маг знал, как достичь визуальной синхронности. Движение вызывает поток воздуха, ощущая его, делаешь подобное движение. Конечно, это была именно имитация синхронности, секрет магов воздуха, но не-магу покажется, что они достигли подобного путем долгих тренировок. Для самого Зойсайта это было скорее забавно и служило хорошей тренировкой, где нужно было тщательно контролировать постоянно перемещающиеся в разных направлениях потоки воздуха. Для большей пользы он вовсе закрыл глаза, сосредоточившись только на магии.

- Ты тоже работаешь со стихиями через эмоции? - спросил рыжий маг, когда танец кончился.

Маргарита Эрнандес

Танец и ветер – две вещи, которая Маргарита любила больше всего на свете. И сейчас девушка могла сполна насладиться и тем и другим. А уж возможность поделиться своими ощущениями с кем-то другим и вовсе придавала всему происходящему новых и невообразимо ярких красок. Быстро сообразив, что партнер передает ей право вести, рыжая постаралась не делать слишком сложных движений, чтобы небольшая импровизация не переросла в отработку технических приемов и доставила обоим участникам максимум удовольствия. Возможно, им не всегда удавалось добиться синхронности, и опытный маг Воздуха заметил бы в «танце» немало погрешностей, но сейчас было важно совсем не это, а ощущение легкости и безграничной свободы разделенной двумя людьми.

- Благодарю, - учтивый поклон Маргариты резко контрастировал с нежелающей покидать губы шальной улыбкой. Возвращение в реальный мир проходило медленно, поэтому попытки собрать растекающиеся мысли в нечто единое и продолжить осмысленную беседу в первую минуту к осязаемому успеху не приводили.

- Работаю со стихиями через эмоции? - рыжая с трудом проникла в смысл заданного ей Зойсайтом вопроса. – Ну, в каком-то смысле. Хотя обычно я сначала концентрируюсь на ощущениях, а эмоции уже приходят потом. Мне вообще достаточно сложно рассуждать на эту тему, так как я по большей части самоучка, а потому не привыкла сильно задумываться на тему как, что и почему у меня получается. Наставники в моей жизни появились лишь в последние годы, а до этого я действовала извечным методом проб и ошибок.

На последних словах в улыбке Маргариты на секунду стала заметна легкая грусть, которая моментально была спрятана и забыта где-то в глубинах всего того, что девушка упорно не желала видеть в своей жизни.

Зойсайт

Зойсайт свернул на первую попавшуюся дорожку - ему обещали показать красивые места, так что надо было двигаться хоть куда-то. В принципе, на территории монастыря было везде красиво, так что можно было просто погулять кругами.

- А меня учили с детства, так что никаких проб и ошибок. Так что я всегда не только

задумывался, но и знал, что, как и зачем я делаю. Некоторые говорят, что это не слишком хорошо, и магия - как творчество. А такое ограничение: делай так, а вот так не делай, портит стиль и ограничивает фантазию. Может, это так, но, с другой стороны, огонь меня никогда не обжигал, у меня не было откровенно опасных ситуаций и всего такого... В общем, у любого обучения есть свои плюсы и минусы.

Рыжий маг не стал рассказывать, как в конце концов послал лесом и правильное обучение и учителей. В жизни всякое бывает, и лучше вспоминать хорошее, чем плохое.

- А ты часто тренируешься? - парню было любопытно, как с этим обстояло дело у других. До приезда в Храм Мудрости он не так часто сталкивался с другими магами и, тем более, общался с ними. Сам он привык не только тренироваться, но и использовать магию всегда, в любой мало-мальской подходящей ситуации. Это были те же дополнительные тренировки. иначе зачем что-то уметь, но не применять это? Тем более, что навык со временем терялся, если надолго прервать тренировки.

Маргарита Эрнандес

Как интересно иногда складывается жизнь: встречаются два человека, владеющие одинаковыми видами стихийной магии, но пришедшие ко всему, что умеют абсолютно разными дорогами. Маргарита долгое время оставалась без наставников и искала монастырь, чтобы найти того, кто бы мог направить ее по нужному пути. И, услышав историю Зойсайта, девушка невольно задумалась о том, что ее новый знакомый мог искать Линь Ян Шо по противоположной причине – обрести свободу от учителей и навязываемых ему правил. Правда, уточнять, насколько верны ее умозаключения, рыжая не решилась.

- Я с тобой согласна, что в каждом обучении есть свои положительные и отрицательные стороны. – Девушка не могла не прокомментировать слова рыжеволосого мага. - Самое главное, вовремя найти то, что тебе в этом обучении не хватает.

- А тренируюсь я каждый день. Не только в магии, конечно. Рукопашный бой, работа с разными видами оружия... Здесь много чему можно научиться. Поскольку я числюсь в учениках, мне по статусу положено тратить на различные тренировки несколько часов в день. И хоть я здесь уже достаточно давно и меня, по большому счету, никто особенно не контролирует, все равно стараюсь сильно не отлынивать от работы, направленной на развитие своих способностей и навыков.

В принципе, Маргарита уже успела набраться опыта и вполне могла претендовать на изменение своего статуса и получение большей свободы действий, но она не слишком торопилась покидать ряды учеников, поскольку довольно высоко подняла планку, определяющую тот рубеж, после которого рыжая могла считать себя достойной подобных изменений.

Как-то так получилось, что пообещав Зойсайту показать самые красивые места, Эрнандес отвлеклась на разговор и совершенно забыла о возложенной на нее миссии. И, сейчас, словно очнувшись ото сна, русская испанка, наконец, заметила, что они движутся в сторону пещеры. А поскольку начинать прогулку с осмотра

пещеры мог захотеть далеко не каждый, Маргарита решила уточнить у своего спутника его отношение к этому вопросу.

- Тебе нравятся пещеры? Мы сейчас как раз идем по направлению к одной из них, расположенной на территории монастыря.

Зойсайт

В общем, да, Маргарита была права. Зойсайт порядком устал от того, что он должен то и должен сё, учитывая, что он ни у кого ничего не одалживал. Да, о нем позаботились, его вырастили, но... по закону положено заботиться о детях. За магию спасибо, конечно, но обязанным по гроб жизни рыжий маг себя не считал.

В монастыре было по-другому - здесь о своих подопечных заботились наставники, и то лишь бы не балбесничал. Дальше все живущие предоставлены сами себе. Изучай, что хочешь или не изучай. Если от тебя есть минимальная польза в виде помощи по хозяйству - живи, как хочешь, никто и слова не скажет. Зойсайт сперва занимался только тренировками сам по себе, сейчас же стал присматриваться к мастер-классам, которые, как он сначала думал, только для детей. Ан нет - туда являлись все желающие самого разного возраста.

Слушая девушку, Зойсайт кивал. Это очень правильно, что она тренируется каждый день, тренировки и упорный труд - путь к совершенству, так же, как и знания. Конечно, не каждый стремится к совершенству, но рыжему магу больше нравились те, кто постоянно развивается.

- Иногда пещеры могут быть удивительно красивыми, - Зойсайт не имел ничего против пещер, тем более, что два мага огня смогут осветить все темные места. Главное, чтобы не было летучих мышей - они любят селиться в таких местах. Сам Зойсайт этих зверьков не боялся, наоборот, считал их милыми и пушистыми, но тревожить не хотел, пусть себе живут спокойно.

Маргарита Эрнандес

Отправляясь сегодня на тренировку, Маргарита даже не предполагала, что та плавно перетечет в прогулку со стихийным магом, цвет волос которого не сильно отличался от ее собственного. Все-таки жизнь была полна сюрпризов и, по мнению девушки, в этом и заключалась ее прелесть. Русская испанка очень любила общаться с новыми людьми, появляющимися в Линь Ян Шо. Монастырь собирал под своей крышей самых неординарных личностей и каждый вновь прибывший, независимо от его возраста и способностей, стоил того, чтобы уделить ему особое внимание. Поэтому встреча с Зойсайтом стала для Эрнандес настоящим подарком, заметно скрасившим ее достаточно однообразные будни.

- Ну, тогда не будем сворачивать с выбранного пути, - прокомментировала Маргарита слова нового знакомого, - не зря же наши ноги сами отправились в сторону пещеры.

Живя в монастыре уже несколько лет, рыжая практически перестала верить в случайности. Поэтому, если по какому-то загадочному стечению обстоятельств, им суждено было начать осмотр достопримечательностей именно с этого места, значит, стоило не противиться велению судьбы и, продолжая поддерживать

интересную беседу, двигаться в сторону новых открытий а, возможно, и
занимательных приключений.
