

# Сломанный лёд

**Соломия Кветка**

Начало: <http://templeofwisdom.ru/template/12/t/4243>

Налаживать первый контакт с человеком, с которым тебе общаться ещё очень и очень долго - словно идти зимой через реку. И вроде как шанс провалиться под лёд мал, но всё равно страшновато, да и ноги скользят. Девочка на миг прищурилась, словно кошка, затем улыбнулась уже смелее.

- Замётано, - бодро отозвалась она, возвращая маску отчуждённости на место. Подобрав с пола томик про ментальную магию, она спрятала его в так и висящий на спине рюкзак - дочитать. Остальную стопку она пока отодвинула в угол. Может быть, потом это всё разберёт.

Кивнув Цирилле на прощание, она немного повертелась на месте, решая, куда отправиться. Хотя, пожалуй, ничто не мешает остаться и здесь. Всё-таки тут на удивление уютно. А если проголодается - у неё там где-то должны были бутерброды остаться. Кстати, хорошая идея.

- Тео, а где меня должны поселить? - поинтересовалась она, шурша кулками. Хотя у неё и было относительно мало вещей - много в горы не потащишь - достать бутерброды с самого дна было той ещё задачей. Наконец, одинокий последний выживший бутерброд появился на свет, Соль озадаченно к нему принялась, затем повертела в руках.

- Кажется, это только выкинуть остаётся, - негромко вздохнула девочка. Продукт питания с крошечным предательским пятнышком плесени исчез обратно в недрах рюкзака. Видимо, возле озера рюкзак промок, и этого зловредной культуре хватило для порчи доброкачественного продукта. Их тут хоть голодом не морят и не держат на одной овсянке? Хотя что это она, в Тибете вряд ли выращивают овёс.

Пока обойдёмся пищей для ума. Соль потянулась обратно за книжкой, надеясь, что не выглядит с этими её раскопками по-дурачки. Хотя без разницы.

---

## Тео Чун

Удивительно, как может измениться человек, который еще минуту назад выглядел неприступной крепостью. Но стоило только большей части народа расползтись по своим углам, как Соломия ожила и перестала изображать из себя холодность и невозмутимость. Тео улыбнулся, заметив, как девочка спрятала какую-то книжку в рюкзак, а потом принялась в нем же искать нечто, что на поверку оказалось чем-то съедобным. Вернее, когда-то было съедобным.

- В корпусе вместе с другими учениками. Ученики живут по двое, но всегда есть возможность до следующего новичка пожить в счастливом одиночестве, - Тео вообще себе представить никогда не мог, каково это, делить комнату с посторонним тебе человеком, потому что всю жизнь жил с близнецом. Но близнец - все равно что второй ты, его не воспринимаешь, как кого-то чужого. И только теперь, когда они начали жить отдельно от родителей, он смог превратить свою комнату в новой квартире в филиал холостяцкой берлоги с огромной кроватью, компьютерным столом и боксерской грушей, которую любил поколотить после особенно тяжелых

рабочих будней. Правда, ночевать в этой квартире Тео удавалось нечасто, потому что он предпочитал проводить ночи у своих многочисленных друзей.

- Не так давно был обед, так что если ты не хочешь питаться одними книжками, предлагаю прогуляться до столовой, - сообразил младший из близнецов. Как раз у него будет время подумать еще о насущном - как узнать получше свою новоиспеченую и еще хрустящую ученицу, и при этом не заработать славу извращенца. А она после обеда, глядишь, совершенно оттает и можно будет с легкостью наладить отношения. Надо, наверное, ей рассказать про правила в монастыре?

- Ну давай, рассказывай, что тебе пан Анатолий уже успел про наш монастырь выложить? - дружелюбно поинтересовался младший из близнецов.

---

### **Соломия Кветка**

- Я не против, - согласилась девушка с любезным предложением пройти в место приготовления и поглощения пищи. Она была не против какое-то время посидеть и на книжках, но её организм с этим не особо соглашался. Хоть бы здесь кормили хоть немного лучше, чем в её прошлой школе, а то придётся питаться чем-нибудь подножным. Раздумывая об этом, она направилась к выходу. Он хочет, чтобы она пересказала весь диалог с Анатолием? Что за бессмысленная трата энергии.

- Много чего. Вероятно - не всё правда, - вкратце охарактеризовала она. На одном она вон Анатолия уже успела подловить. Подумав, она всё же добавила: - Чему здесь учат, где что находится и что тебе будет, если не соблюдать распорядок дня. В общем-то, не так много, но вполне достаточно для разговора максимум в минут десять длиной. Особенно с учётом того, что расспрашивала она больше ради поддержания беседы, так как источник не шибко авторитетный. Она притормозила перед дверью, вежливо пуская старшего (пусть и ненамного) вперёд.

В голову пришла дурацкая мысль. Нет, правда дурацкая. Если она выскажет это вслух, то будет выглядеть по-ребячески. Но спросить хочется. Она набралась духу:

- Тео, а... впрочем, неважно. - Она выяснит это как-нибудь потом. Что ей сейчас до того, умеет ли её наставник летать?

---

### **Тео Чун**

Так, ладно, надежда на конструктивный и информативный разговор умрет сегодня последней, в жутких корчах. У Тео вообще надежда была на редкость упрямым и живучим существом. так что он не стал настаивать на более подробном рассказе и не стал задавать наводящих вопросов. Если так посудить, то пан Анатолий (Тео вновь скабрёзно усмехнулся, благо, что никто этого, кажется, не заметил) сделал за него половину работы, и не нужно рассказывать всю вводную часть про монастырь. А если хочет - сама спросит и сама выстрелит сто вопросов в минуту. По лицу видно, что вопросы есть, только почему-то не хочет их задавать. Стесняется, что ли?

- Что ж, отлично, значит тебе не придется слушать от меня все это по второму разу, - обрадовался Тео. Если только Анатолий не наговорил всякой ерунды, которая дезориентирует ученицу и введет ее в заблуждение относительно того или иного момента жизни в их славном монастыре.

Тео первым начал спускаться с лестницы. Говорят, есть какие-то такие правила этикета, что подниматься первой всегда должна женщина, а вот спускаться - мужчина, чтобы при необходимости подать ей руку. Тео все-таки был аристократическим отпрыском, чтобы какие-то крохи данных знаний в себе неожиданно обнаруживать. Только вот не думал, что Соломии действительно нужна помощь, чтобы спуститься с лестницы.

- Я думаю, это все-таки важно для тебя, если ты заикнулась, - заметил он, когда девочка запнулась и замолчала, прервав свою начатую мысль. С одной стороны, не получалось относиться к ней как ко взрослой девушке. С другой, вела она себя не как ребенок, слишком серьезно и вдумчиво. Тео подумал, что именно так вел себя Тай всегда - как будто был как минимум на три-четыре года старше своего возраста.

---

### **Соломия Кветка**

Девочка прошла вперед, прикрыв за собой дверь, и медленно зашагала вниз по лестнице. Она была умеренно крутая - идти было можно, но с осторожностью, и Соломия на всякий случай держалась за поручень. Тео шёл немного впереди неё. Соль присмотрелась к нему, но оценить настроение ей удалось только как "нейтральное", подробностей же она не почуяла.

- Наверное, просто вопрос немного глупый... - честно объяснила свою заминку девочка. Впрочем, если немного переформулировать, уже будет звучать не настолько наивно. Так что она всё-таки отважилась:

- Просто... реально ли здесь научиться летать? - Это было бы действительно здорово. Несмотря на то, что высоты она немного побаивалась (даже сейчас, на лестнице, это несколько чувствовалось), она одновременно её завораживала. Свободно парить на крыльях ветра и знать, что сейчас для тебя эта высь безопасна, качаться на воздушных волнах - что может быть лучше? Конечно, цивилизация изобрела самолёты и вертолёты, и даже парашюты, но это всё было не тем - ориентироваться исключительно на технологии означало быть запертым в кабине или же висеть на натянутых верёвках без возможности управлять своим медленным падением. Полёт - это совсем другое.

Тем временем лестница уже закончилась. Соломия сошла с последней ступеньки и повертела головой, определяя, где же столовая. Анатолий вообще про неё сказал? Что-то она не уверена. С другой стороны...

Судя по всему, туда. Она с уверенностью повернулась в выбранную сторону. Не потому что прорицательский дар проснулся - просто оттуда пахло вкуснее.

---

### **Тео Чун**

Тео был уверен, что в рейтинге глупых вопросов он на долгие года занял первое место с его "ты не папа, почему ты спишь с мамой", так что ничего более глупее чем это невозможно было придумать в принципе. И Соломия зря опасалась показаться смешной или глупой. Но ее вопрос был интересным. Гораздо больше обычно новые ученики интересуются распорядком дня, что будет за нарушение правил и есть ли тут электричество. Так вот, электричества тут нет.

- Понимаешь, солнышко, - начал Тео. Он никогда этим особенно не интересовался и предпочитал быть поближе к земле. - Летать может каждый. Только обычно этот полет длится секунд семь, иногда и меньше, и заканчивается не самым лучшим

образом для летчика. Но я уверен, что тебя такой вариант развития событий устраивает мало, поэтому, чтобы летать, тебе понадобятся либо крылья, либо магия воздуха.

Девочка направление к столовой определила верно, и Тео в два шага сравнялся с ней, чтобы идти не впереди и не сзади на корпус, а то и полтора, а примерно вровень, хоть был и выше и шире шагом. То ли интуитивно пытался подстроиться под ее темп, то ли просто посчитал это правильным. Путь до столовой много времени не занял - оттуда действительно вкусно пахло, мясом, специями и характерным китайским острым соусом.

- Проходи, садись. Трапезы трижды в день, об их начале оповещает удар колокола. Но еда тут есть всегда - не деликатесы, конечно, но все необходимое, - он поставил на открытый очаг чайник и поискал в крытых плошках свинину в кисло-сладком соусе, рис и лапшу с овощами. - Надеюсь, ты не имеешь ничего личного против мяса?

---

### **Соломия Кветка**

Первый вариант её заинтересовал больше. Всё-таки одно дело - подчинять себе стихию, и другое - самому подчиняться ей, но при этом периодически и спорить. Спорить интереснее.

- Тогда по пунктам, - задумчиво сказала Соль. - Первое: как себе эти крылья отрастить? Второе: это на постоянный срок? - Не хотелось бы вернуться домой с парой огромных крыльев за спиной... реакция вряд ли будет положительной. - Третье: побочные эффекты есть? - Мало ли, вдруг за это взамен она будет должна не есть птичье мясо всю оставшуюся жизнь или ещё какая ерунда в том же духе.

Вариант превращения в птицу она не рассмотрела, представляя себе именно крылья в человеческом облике. Прямо-таки падший ангел с картинок. Или демон, если крылья не птичьи, а летучемышинные. А может, она вовсе отрастит себе перепонки между руками и ногами и будет планировать подобно белке-летяге? Мда, было бы забавно, но странно.

В столовой сейчас было тихо. Видимо, обычно обед у них несколько позже. Ну и к лучшему - не нужно будет толкаться среди толпы учеников, а можно будет спокойно поесть в тишине. Она осмотрелась, выбирая себе столик. Обычно она предпочитала сидеть у окна, но один закуток под ярко-рыжим светильником ей особенно приглянулся.

- А как они работают? - она покосилась на светильник. - Электричество в горы явно не тащили, керосин для бумажных светильников огнеопасен... - а других вариантов освещения она припомнить и не могла. Возможно, у них всё-таки был прикопан в подвале огромный аккумулятор? Да ну, бред.

А мясо она любила, но не была уверена, что ей уже можно съезжать с кучи лечебных диет.

- Если оно не жирное - тогда можно, - отозвалась она, заглядывая наставнику через плечо. Что за мясо, на вид она определить не могла, и она надеялась, что Тео всё-таки в курсе, чем конкретно тут кормят. Иначе действительно проще будет найти подножный.

---

### **Тео Чун**

- Крылья ты отрастишь только в том случае, если откроешь в себе звериный облик,

и он окажется летающей птицей. Потому что если это будет пингвин, - он на мгновение задумался, представляя себе это прекрасное зрелище, - или курица, то тут даже если пнешь - не полетит. Но звериный облик обычно по заказу не бывает, я, может, тоже хотел быть тигром, да не срослось, - нет, конечно, он и не жалел, что с тигром не вышло, и немного приукрасил - тигром он быть особо-то и не хотел. Ну куда такая туша, ни тебе незаметным не побыть, ни с мячиком не поиграть. Скукота, в общем.

- И это, конечно, не навсегда, потому что время пребывания в твоём облике зависит от того, насколько хорошо ты им владеешь и сколько у тебя опыта. А вот побочные эффекты могут быть, если первое превращение будет неудачным. Ну это типа момент, когда ты впервые превращаешься в своего зверя, а потом превращаешься обратно, и что-то идет не так. Тут и хвост может остаться, и усы, и уши, клюв там, хотя я такого еще не встречал. Обычно врачеватели с этими последствиями могут справиться, если не хочешь оставить себе хвостик на память, - у матери, например, такая беда была с глазами, правда, какая-то беда только наполовину, потому что потом они все-таки возвращали себе нормальный вид.

- Это специальная рисовая бумага, она плохо горит. Внутри масляный светильник - если не хватать руками и не заглядывать внутрь каждые три минуты - то гореть будет пока масло не кончится, - тут не заморачивались над излишними благами цивилизации. Можно обойтись и без электричества, горячей воды и совершенной канализации, потому что комфорт расслабляет и изнеживает, отвлекает от самого главного - от самосовершенствования. А монастырь на то и ориентирован, чтобы каждый мог найти для себя ответы на все свои задаваемые в никуда вопросы. Когда учишься не думать о том, что спишь на футоне вместо кровати, и вместо телевизора читаешь какую-нибудь древнюю книгу - то как-то по-другому начинаешь смотреть на окружающие тебя вещи.

---

## **Соломия Кветка**

Значит, превращаться в зверушку? А это её начало по-настоящему заинтересовывать. Она бы очень не отказалась превращаться, к примеру, в сороку. Или ворона. Или того же пингвина - он, правда, не летает, но всё равно ей нравились пингины. А может, в кота? Или лань? Или можно освоить сразу несколько обликов, чтобы потом выбирать самый подходящий для ситуации.

Стоило бы продолжить расспрашивать наставника - например, не будет ли чего-нибудь в духе спонтанной агрессии в полнолуние. Или будет ли вообще её сознание в этот момент полностью человеческим? Вдруг, будучи кошкой, она начнёт думать как кошка и вместо дела побежит воровать у кого-то рыбу? Но она пока устало отмахнулась от всего этого. Она просто потом возьмёт книгу и об этом прочтает, а потом, если что, уточнит неясное. С книгой общаться гораздо легче - чтобы получать поток информации, не надо тратить усилия на формулирование и высказывание вопросов.

- Спасибо, я поищу тогда информацию на эту тему, - только и кивнула она, ставя тарелку на стол. Мясо она всё же брать не стала, так как не дождалась ответа о его безопасности, а рис с овощами её вполне устраивал в качестве обеда. Потом она огляделась в поисках столовых приборов. Поначалу она побоялась, что придётся

осваивать китайские палочки для еды, но, по счастью, нашлась и ложка. Сев за стол, но сжала ложку в руке, но трапезничать ещё не начинала, дожидаясь наставника.

Она ещё раз посмотрела на светильник - с куда большим интересом.

- Если масляный, тогда понятно, - протянула она, хотя вообще-то понятия не имела, как работают масляные светильники. Но признаваться не стала. Просто потом она проведёт в библиотеке действительно много времени.

"А ведь собиралась замучивать наставника вопросами", - на миг подумала она. Но потом продолжила мысль: "Я и так его замучила. Надо же его всё-таки в живых оставить." На лице проступила лёгкая улыбка непонятного со стороны происхождения.

---

## **Тео Чун**

Тео посмотрел на Соломию с весьма смешанным выражением лица - не то с удивлением, не то с сомнением. По его мнению, люди, которые предпочитают книги другим людям, ну, мягко говоря, немного странные. Не в том смысле, что они совсем чокнутые, но сами по себе немного странные. В сторону непривычности - вот хорошее слово. Непривычности для Тео, конечно же. Он вот не очень любил читать и повелось это еще со школьных времен, когда нужно было забивать голову всяческой ерундой вроде Конфуция и Лао-цзы. Хотя ему, например, нравилось читать про Шерлока Холмса. Это тебе не Конфуций, определенно. Жалко только, что в школе читать Конфуция заставляли чаще, чем читать детективы и приключенческие романы. Баи лаоши считала, что добропорядочные граждане своей страны не занимаются чтением мусорных детективов и бульварных, как она их называла, романов. Хотя Тео мог поклясться, что пару раз видел, как она прячет небольшую книжечку с пикантным названием "Милая плутовка" в складки своего необъятного шатра для дирижабля, который именovala почему-то платьем.

- Как знаешь, - послушно отозвался он. Не настаивать же, что он сейчас ей все расскажет и прям вот молодец будет. Он был не голоден, но наложил себе полную миску риса и свинины в кисло-сладком соусе. Только, в отличие от Соломии, взял палочки, прежде чем сесть за столик. - Ты все же бери мясо. После долгого пути самое то силы восстанавливать. А насчет жирности не волнуйся, на Тибете сложно накапливать жирок даже хрюшкам, они здесь беговые и жилистые. Или там курица есть, могу разогреть.

В Китае никого не удивишь вегетарианством. Несмотря на то, что в монастыре преобладающее число европейцев, все равно старались придерживаться хоть каких-то правил, которые издавна завели монахи. Поменьше мяса, побольше ботвы, тренировки сутки напролет, медитации и не оголять свои тела. Не то, чтобы этому кто-то сильно следовал, но при желании можно было особо озадачиться и помедитировать лет тридцать в пещере лицом к стене, питаясь одним рисом и утренней росой.

---

## **Соломия Кветка**

Что же, в этом им понять друг друга было непросто. Для Соломии книги всегда были лучшими друзьями. Книги рассказывали ей интересные истории, книги её учили и развлекали, книги были рядом, когда ей было хорошо и когда плохо. Книги

следовали за ней всегда, и какой бы она выросла, не будь на свете книг, Соль и представить не могла. Сюда она тоже взяла книги - и если справочник поехал с ней из практических соображений, то Гейне она уже выбрала чисто наугад - вариантов было слишком много, и взять хотелось всё, а электронная книга сядет через неделю.

- Ладно, - не стала спорить девочка, взяв себе небольшой кусочек свинины. Всё-таки ей было не слишком комфортно. Вылечить-то её вылечили, а вот предупредить, что же теперь, забыли. И теперь мучайся, не зная, надо соблюдать диету или нет, можно ли бегать или нет, нужно ли устраивать периодический контроль или нет. Не заниматься же самодиагностикой - у неё пока ещё тех знаний нет, чревато. До какой-то степени она может судить о себе, но всё же здесь осторожность просто не может быть лишней. А вот Тео может ей и сказать.

Она уже было хотела обратиться с просьбой - но замерла с ложкой у рта, не успев ничего произнести. Такая просьба, в зависимости от формулировки, или перепугает его, или же он просто останется в полном непонимании, в чём дело. Как бы это сформулировать? Спohватившись, она продолжила есть, но взгляд всё ещё был устремлён куда-то в пространство.

Ладно, со временем разберётся и сама.

---

## Тео Чун

Взяла как украла. Тео вообще с трудом понимал тех, кто по каким-то причинам не ел мясо. Без него так недолго и ноги протянуть. Но он был очень деликатным джентльменом, не то что в своем нежном и болтливом детстве, так что промолчал. Вообще в отношении Соломии у него просыпались какие-то чисто братские чувства, примерно также он относился и к сестрам. То есть накормить, проследить, чтобы все съели, чтобы не баловались и не попали в неприятности, выучили уроки и нормально оделись по погоде, если матери некогда за ними следить. Хоть он и понимал, что его новая ученица все же старше близняшек. С высоты своего возраста (и роста) Тео все равно считал ее маленькой.

- Слушай, ребенок, хуже нет, когда ты вот так делаешь, - наконец сказал Тео, намекая на то, как Соломия сначала заикнулась, а потом почему-то замолчала, словно каждый раз опасалась его реакции. не приведи небеса Тео озверевает и кинется, да? Он может, если говорить откровенно. - Честное слово, я тебя не укушу, если вдруг ты задашь какой-нибудь вопрос. На то я и твой наставник, чтобы на вопросы отвечать. А когда ты начинаешь так смотреть в стену, хотя я знаю, что там нет ровным счетом ничего, то это выглядит слегка странно.

Тео был довольно интересующейся личностью. В том смысле, что ему многое было интересно, особенно это касалось людей. И когда вот так говорили А, но забывали о Б, то он буквально чувствовал, как его разъедает интерес, разгорающийся от этой намеренной недосказанности. Нет лучшего способа заинтересовать Тео, чем сказать ему "завтра расскажу". Это время до завтра будет для него самым сложным в его и так непростой жизни.

- Но, конечно, заставляя рассказывать я тебя не буду, - добавил он. - Я же не инквизитор какой-нибудь, признаний добиваться.

---

## **Соломия Кветка**

Обращение "ребёнок" прозвучало немного обидно. Вообще-то, она взрослый и самостоятельный человек, как минимум подросток, и подобное обращение по отношению к ней звучало излишне снисходительно.

- У меня есть имя, - огрызнулась она, но над его словами задумалась. В конце концов, в ней сейчас говорил внутренний параноик. Какие у неё есть причины не доверять этому человеку, который явно хочет ей помочь в меру своих сил? Может, хватит быть такой подозрительной?

"А какие у тебя есть причины ему доверять?" - шепнул внутренний голос. И он, в общем-то, тоже был прав. Никаких, но вообще этого человека встретила двадцать минут назад. Единственный ориентир внутреннее чутьё, что сейчас было спокойно. Но это давало два варианта - либо доверять можно, либо коварный Тео ставит щиты или другим способом сшибает её интуицию. Если она, конечно, основана на магии, а не на чистом подсознательном оценивании ситуации.

- Хотя ты, наверное, прав, - продолжила она мысль. Внутри неё, не выходя на поверхность, промелькнула усмешка - вроде бы серьёзные вещи человек говорит, но таким тоном, что предательский смехок сдержать трудно. Немедленно собравшийся в её голове образ Тео с вампирскими клыками, который пытался её тяпнуть за запястье, в ближайшие полчаса ей точно не забудется.

- Можешь сейчас посмотреть на меня и оценить моё состояние, как врач? - Она было хотела добавить "только не пугайся", но память услужливо ей шепнула, что частицу "не" подсознание не воспринимает, и такие фразочки - верные способ человека напугать. И вообще пусть думает, что хочет, пугаться вредно, и выработать иммунитет, прежде чем она во что-нибудь влипнет, ему будет полезно.

---

## **Тео Чун**

- А, то есть обращение "солнышко" тебя ничуть не задело? - заметил младший из близнецов, продолжая весьма шустро и с аппетитом поглощать свой импровизированный внеплановый обед. Агрессивность Соломии его даже немного обрадовала - все приятнее видеть от человека какие-то живые и неподдельные эмоции против непрошибаемого спокойствия и даже некоторой отрешенности. Прямо второй Тай, и за что ему это? Слишком большая концентрация серьезности на одну единицу монастыря. - Учту. Но вообще, как видишь, я наполовину азиат, и европейские имена для меня, особенно незнакомые, что адский ад. И если я буду пытаться произносить твое имя привычными мне слогами, ты будешь очень рада от меня этого безобразия не слышать.

Потом-то он, конечно, привыкнет и начнет выговаривать его нормально, но это ж сколько времени должно пройти. Учитывая, что младший не обладал удивительными лингвистическими умениями, логичнее и милосерднее будет просто лишний раз не насиловать слух окружающих его языковыми потугами. Говорят, человеку вообще приятно слышать как произносят его имя, так что опустим тот момент, когда за неправильно произнесенное имя ему устроят темную где-то в углу. Тео вообще, даром что очень любил женское внимание, считал всех девушек очень забавными и милыми существами. Потому что они мыслят какими-то странными категориями, которые тебе никогда в жизни не понять.

- Как врач не могу, - покачал головой младший, отставляя в сторону миску с рисом, дабы от деятельности мозговой сильно на еду не отвлекаться. - Могу как

врачеватель. - Он привычно моргнул, перестраиваясь на видение ауры, и какое-то время молчал, привыкая к обновленному зрению. - Аура немного тусклая так бывает от усталости. Слабовата Анахата, видно, что энергия еще не улеглась и равномерно не разошлась. Тебя лечил что ли кто?

Так обычно бывает, когда восстанавливают через Анахату, не заморачиваясь над конкретными участком лечения. Организм мудр и всегда знает, на что в первую очередь ему нужно потратить силы. Иногда ему нужно просто помочь. Но бывает такое еще и в другом случае - когда энергию зеленого цвета используют по назначению - то есть лечат ей сердечные заболевания. Но деликатный Тео не стал задавать такой откровенный вопрос.

---

### **Соломия Кветка**

Нет, "солнышко" не задело. Хотя бы потому, что такой обращение к мрачной Соль звучит слишком абсурдно, чтобы воспринимать всерьёз. И нечего так ухмыляться.

- Можешь называть просто Соль, - немного смилостивилась она, хотя не видела особой проблемы, если какое-то время её имя будут коверкать. Подумаешь, трагедия. На этом она сочла тему закрытой и обратилась к вопросу, что волновал её намного сильнее.

- Лечили, - не стала отпираться она от очевидного. - Более того - не лечили бы - была бы я уже мёртвой. - Тон даже не был мрачным. Соломия произнесла эту фразу на удивление просто и буднично, как будто этот вопрос касался абсолютно чужого ей человека - подумаешь, миллионы умирают, а мы живём. Девочка уже привыкла словно создавать барьер между собой и событиями этого мира, и в самые критичные моменты не бегать от волнения, а смотреть на всё отстранённо.

- Спрашиваю потому, что загадочный незнакомец оставил единственную инструкцию: бросить всё и бежать сюда, - объяснила она. В памяти немедленно всплыла та странная встреча. Это было то ещё удовольствие - ты только очнулся, трёшь глаза, разбираешься, где ты вообще и почему ещё не сдох - а тебе старательно пытаются втолковать что-то про тибетский храм. - В итоге чего и как долго мне ещё бояться и как скоро снимать с себя ограничения - мне неизвестно.

Собственно, ей вообще особо никаких гарантий не давали. Включая той, что это вообще лечение, а не отсрочка на неделю - но здесь уже она могла быть уверенной и в собственных нюхе и способностях.

---

### **Тео Чун**

- Ну, насколько я могу судить, так уж сильно бояться тебе больше нечего, - он еще раз окинул ауру придирчивым взглядом, но на его взгляд, опасений никаких не возникало. Тео, может быть, и не всегда был настоящим гуру во врачевании, да и техника у него страдала, но уж состояния, угрожающие жизни, видел не раз. - Особенно тут, в монастыре. Тут чертова куча врачей и прочих желающих попрактиковаться на живом материале, так что просто так тебе никто не даст умереть. Как минимум перед этим старательно замучают.

Отношение к смерти у него тоже было довольно простым. Есть какой-то

неотвратимый фатум, рок, когда ты начинаешь работать на пекинскую триаду. Никогда не можешь быть уверен, что завтра тебя не догонит чья-то пуля, ловко пробив тебе висок или затылок, но даже если и просто спину - уже неприятно. Невозможно не думать об этом, но и постоянно заикливаться тоже нет смысла. Проще помнить, но старательно делать вид, что с тобой этого никогда не произойдет. Иначе можно свихнуться. Он против воли и совершенно не отдавая себе отчета, коснулся пальцами старого дугообразного шрама на голове, спрятанного под волосами. В конце концов, если бы его не лечили, только более радикальными методами, он бы тоже тут не сидел.

- Хотя я бы на месте этого таинственного субъекта велел тебе отлежаться пару неделек, чем гнать сразу невесть знает куда. За пару недель организм бы окреп, выровнялся, а ты привыкла к своему второму дню рождения. Ты, помнится, говорила, что ты врачевать учишься? Так вот у тебя тут прямая связь. Энергия-то вот идет от сердца, когда лечишь. А где было тонко изначально, там и оборвалось. Но мой совет тебе - пока в ближайшие дни врачеванием не пользоваться, иначе все по новой пойдет. Дай себе сил набраться.

Это, конечно, сложновато, особенно если она находится на том уровне, когда желание помочь неосознанно вызывает траты энергий. Но за состоянием Соль нужно будет понаблюдать еще какое-то время.

---

### **Соломия Кветка**

- Не, ну об этом речь не идёт, - то, что лечь пластом и стать трупиком ей не дадут точно, было понятно. Её в основном волновали менее острые, но насущные вопросы, как-то можно ли ей взять больше свинины. Кстати, тарелка почти опустела - надо же, она и сама не заметила. Но всё же Тео её заметно успокоил. - В общем, это хорошо.

Она постаралась ещё раз припомнить их разговор. В воспоминаниях покачивались смутные обрывки, но картина воссоздавалась. Она помнила, как рассказывала монаху про то, как лечила своего кота, даже иногда сама того не замечая, и по мере её рассказа он становился всё серьезнее. И, видимо, не на пустом месте он разволновался.

- Если с врачеванием нужно быть осторожным, то он мог правильно поступить, - рассудительно отозвалась она, наконец собрав факты вместе. - С самоконтролем у меня есть некоторые проблемы... а отдохнуть я могу уже тут. - Организму в любом случае стресс, вопрос в размерах и запасе прочности. Главное, суметь приспособиться к климату. Хотя что уж там, Польша хоть и севернее, но достаточно континентальная, чтобы и плюс тридцать пять на улице бывало. Хотя в такую жару её уже обычно везли куда-нибудь на Балтику оклематься.

- Значит, - не без смешка она подвела итог краткой лекции наставника, - в ближайшие дни я должна бездельничать, отдыхать и ни в коем случае не учиться на практике. Это я могу.

Вот вам и время, которое можно потратиться с пользой в окружении тысяч и тысяч книг.

---

## **Тео Чун**

Ну может быть и правильно. Сколько людей, столько и мнений. Тео вот считал, что нет ничего лучше хорошего доброго вдумчивого отдыха, и это справедливо от всех болезней и ослабленных иммунитетов. А тот незнакомец мог считать по-другому, но тоже был бы прав. Хотя бы потому, что вытащил Соломию из ее проблем с сердцем. Ему до сих пор было неясно, какими именно были проблемы, но теперь это было уже и не важно.

- Я прикрою, если что. К тому же это только на практике, теорию никто не отменял. Я добрый, но сам по себе ленивый. - признался Тео. Свои недостатки он прекрасно знал, но, совершенно ими не тяготясь, умел признаваться в том, что не идеален и никогда им не будет. Это же какая адская скука все время всё делать только правильно и никак иначе и не давать себе даже возможности провафлять целый день на какую-нибудь ерунду. Тео вот даже вообразить себе такого не мог - у него сразу зубы начинало сводить, словно от холода. - Но это только на ближайшие дни. Потом придется учиться и воспитывать в себе самоконтроль.

Учить Тео особо не умел и не знал, как именно нужно это делать. Сам-то он учился хорошо, если что-то было ему интересно, но вот совершенно не представлял, как передавать свои ценные знания кому-то другому. Все же придется немного потерроризировать мать, чтобы она все объяснила и рассказала, а то и показала, как для особо одаренных.

- Ладно, у кого-то день был долгий, а у кого-то все еще утро, - решил он, быстро доедая рис с мясом, которые было отставил в сторону. Еще несколько важных дел на это самое утро, и вспомнить, наконец, что там с опухольями и кистами. - Покажу тебе твою комнату. Постарайся не перетаскать туда все книги из библиотеки, - добродушно сказал Тео, унося грязные миски со столика.

---

## **Соломия Кветка**

- Зачем прикрывать? - не совсем поняла Соломия, удивлённо посмотрев на наставника. - Я ведь бездельничать буду на абсолютно законных основаниях. - Будь она в школе, ей бы выписали какую-нибудь справку об освобождении от занятий, но здесь вряд ли присутствует какая бы то ни было бюрократия. Но в любом случае вряд ли ей грозят какие-то выговоры, если любой целитель может провести по ней взглядом и увидеть тусклую ауру. Так какие проблемы? - С чего бы ко мне тогда станут придираться?

С теорией точно проблем не будет. Хотя могут и быть, но спросить, если что, всегда может. А уж учебную программу она как-нибудь себе составит сама - не впервой быть на экстерне. Да и вообще здесь обучение больше индивидуальное, тут каждому нужно своё.

- Могу только обещать перетаскать её не всю сразу, - серьёзным тоном сказала она. Сколько там книг, две тысячи? Книга в неделю... эм, почти сорок лет... нет, большая часть информации будет дублироваться... пяти-десяти лет должно хватить... некоторые книги её вряд ли заинтересуют - например, по боевым искусствам... За два года управится, но это оптимистичный прогноз, без учёта разнообразных форс-мажоров, которые обязательно будут. Надо тренировать скорочтение.

Она ещё раз прокрутила в голове план работ и сделала кое-какие выводы.

- А может, я сразу в библиотеке поселюсь? Поверь мне - так будет намного проще. - С типичной аскетичностью восточного образа жизни и разницы-то особой не будет. Постелить в углу циновку, притащить масляную лампу - и проблема решена, и книги таскать через половину храма не надо.

Она отставила от себя пустую тарелку, встала и оглядела в поисках мойки или другого места, предназначенного для грязной посуды.

---

### **Тео Чун**

- Не все мастера умеют смотреть ауру, - заметил Тео, скорее угадав, чем точно зная, о чем подумала Соломия. Он, хоть и без охоты, принялся мыть посуду в широком ведре с ледяной водой, убирая уже чистые миски на полки на ближайшей стене. - И не все любят, когда кто-то бездельничает, уклоняясь от дежурств и прочих обязанностей по монастырю. Особенно если попадешься на глаза Бо-джи. От нее даже старшие мастера иногда получают люлей. Она что-то вроде нашей живой совести.

Тео вспомнил, как прекрасно мыл Храм и лестницу вместе с Дином, когда на занятии вместо того, чтобы слушать, пялился на девчонок и перешептывался с другом. И еще пару десятков таких же случаев, когда он нарывался на Бо-джи по невнимательности или глупости. Но это, конечно же, отнюдь не научило Тео внимательности и сосредоточенности. Некоторых жизнь ничему не учит.

- Нет, не может, - довольно сухо и строго отрезал Тео. - Давай сюда свою тарелку, - он протянул за ней мокрую руку, с которой капала вода, пока обдумывал, почему все-таки нельзя Соломии жить в библиотеке, хотя абсолютных доводов против этого вроде бы не было. Просто не положено и все. - Рядом с библиотекой находится рабочий кабинет Настоятеля Шэ Бао, он проводит там очень много времени. Не думаю, что ему понравится, как кто-то превращает библиотеку в свою спальню, если вдруг наткнется на тебя там ночью.

Ирбис нередко производил впечатление добродушного старичка, почти как мастер Айро, но при этом лучше было ему лишний раз на глаза не попадаться. Он был тем почти мифическим всевидящим оком, от которого ничего не скрывается в его владениях, и лучше было просто не рисковать и не навлекать на себя беду.

- И влетит в итоге сначала тебе, а потом уже и мне за то, что не научил тебя организованному следованию монастырских порядков, - закончил младший.

---

### **Соломия Кветка**

Соломия слушала наставника, постепенно мрачней. Даже здесь было не укрыться от шаблонных порядков - пусть они и отличались от шаблонных порядков школ. Логика здесь была - держать-то в узде кучу детей как-то надо было - но уж если у каждого личный наставник, то в чём проблема? Так нет же - тут даже свой аналог школьной формы есть!

- И нужно было нестись на край света и уходить в монастырь, чтобы узнать, что даже

здесь не укрыться от бюрократии? - вздохнула она, послушно отдав пустую тарелку Тео. - Ладно, прикрывай, если надо.

Нет, всё-таки не было в этом логики. Что плохого в том, что она будет спать в библиотеке, а не в одной из наверняка бесконечно одинаковых комнат? Кроме загадочного и неясного ей "не положено"? Требование помогать по хозяйству было по крайней мере разумным. А зачем контролировать ученика в этой области? Охранять? Ну... возможно. Но не похоже, чтобы они заботились именно о её безопасности. Тем более, если под боком кабинет настоятеля, в котором он почему-то бывает по ночам - лучшей охраны и представить нельзя.

- Комнату свою найду сама. Просто скажи, какая она по счёту от входа, - смирившись, попросила она. Зайдёт ещё по пути в библиотеку... прихватит ещё пару книжек. Честное слово, пару, а не дюжину, как ей на самом деле хотелось. Впрочем, если она надолго засядет в комнате, не разгуливая по монастырю, её и не попытаются поймать... Может, всё-таки дюжину? Посмотрим, сколько она сможет дотащить.

---

### **Тео Чун**

Настаивать на том, чтобы непременно проводить ученицу до комнаты и показать ей ее обитель на ближайшее время, несколько лет, может быть, Тео не стал. Внешне хоть и выглядит как ребенок, но ведет себя по-взрослому, значит, сама разберется и не потеряется по дороге. Тем более, что Тео излишне настырным был только в детстве, а с возрастом это качество успешно растерял.

- Как скажешь. Седьмая от крыльца. Должна быть пустая как минимум наполовину. Так что не знаю, кто попадется тебе в соседи, - он закончил дрягаться в холодной воде и насухо вытер руки полотенцем. Обычно до дежурств в столовой его не допускали, разве что только посуду или полы помыть, где не требуется особенной гениальности. Между мозгами и физической силой у него явно был приоритет в физическую силу. Ну, не во всем же быть идеальным.

- Если надумаешь меня найти - я живу в одном из домов на берегу озера, в том, что ближе всех к воде, - сказал он, чтобы сразу дать ориентиры Соломии, если той непременно понадобится его помощь в каких-то вопросах. Но ему почему-то казалось, что наставник из него никудышный, а ученица дюже самостоятельная, и должен прийти как минимум конец света, чтобы на в добровольном порядке пришла к нему за советом.

- И, кстати, по ночам ученикам запрещено покидать комнаты. Но не пойман - не вор, правильно? - он подмигнул Соломии и заправским жестом заядлого фокусника (или карманника) выудил откуда-то яблоко, на самом деле из корзины позади себя. - А библиотеку никто не запирает.

И, чрезвычайно довольный собой, укусил яблоко за брызнувший соком зеленый бок, прежде чем выйти из столовой.

---

### **Соломия Кветка**

Не факт, что несколько лет. Скорее всего, меньше. Ну да посмотрим.

- Спасибо, - кивнула она и вновь закинула на плечи рюкзак. Интересно, будет ли сосед у неё? Было бы не очень здорово - меньше личного пространства. Хотя если человек терпеливый и деликатный, способный переносить её общество в течении хотя бы полудня - тогда так уж и быть.

Она запомнила указания Тео. Весёлый ей, однако, наставничек попался! Сам даёт советы нарушать и обходить правила, бездельничать, хитрить... Ни один учитель такого не скажет, если ему место дорого. Кажется, здесь всё-таки всё не так строго, раз он ещё на посту. Она понемногу повеселела.

- До свидания! - крикнула вслед она и поспешила в свою новую обитель. По пути её встретил Маркиз. Как чувствовал. Кстати, если у соседа окажется аллергия на кошек - что же, ему не повезло. Хотя Маркиз вечно где-то гуляет, так что, может, и терпимо. Она мельком погладила его и пошла дальше. На лице заиграла улыбка - так широко улыбаться она позволяла себе только тогда, когда была в полном одиночестве. А коридоры сейчас были пустынные - видать, почти все вышли на улицу, пока хорошая погода.

Кстати, неплохая идея. Она зашла в указанную комнату и, мельком оглядев скромное убранство, поставила рюкзак на пол. Маркиз, оглядевшись, немедленно устроился на циновке, под солнышком. А Соломия посмотрела в окно - первый этаж - и вылезла из него, после чего отправилась осмотреть территорию храма. Можно же иногда побыть бунтаркой?

---