

Первая неделя в храме

Тай Чун

Уже не было необходимости каждый день выходить на тренировки, но по старой привычке Тай все равно это делал. Старался подобрать время так, чтобы на площадке никого не было, чтобы вдоволь потренироваться одному, никому не мешая. Занимать единолично всю тренировочную площадку, утаптываемую годами и даже десятками лет. В этом было свое очарование, от которого старший из близнецов не хотел отказываться. Пусть ранние подъемы для него остались в прошлом, и теперь он вставал только ближе к обеду, как раз именно в это время площадка была чаще всего незанята.

Была и другая причина, по которой он старался подбирать время так, чтобы на площадке никого не было. Ему всегда было жарко, и заниматься он предпочитал без футболки. Правилами монастыря голые торсы не приветствовались. Ему, конечно, никто ничего не выговаривал, но Тай чувствовала, что мастерам его своеволие не по нраву, поэтому старался лишний раз глаза им не мозолить. Глупо кусать руку, которая тебя кормит.

Он предложил было Тео пойти на тренировку вместе с ним, но младший не смог соскрести себя с кровати и остался спать дальше. Это накладывало определенные ограничения на предстоящую тренировку. Вместо того, чтобы устроить спарринг с живым противником, придется подступаться к макиваре,

Оставшись пока в майке и тренировочной куртке, Тай приступил к подробной и тщательной разминке, чтобы разогреться и подготовиться к дальнейшей нагрузке. Как обычно, выкинул все посторонние мысли из головы, со знанием дела подходя к процессу тренировки. Через пару дней нужно будет вернуться в Пекин, так что нужно было выжать из выходных в монастыре все плюсы. Одним из таких плюсов можно назвать тренировку в полном одиночестве, когда тебя ничто и никто не отвлекает, и ты полностью погружен в сам процесс, продумывая каждую мелочь в каждом упражнении и обращая внимания на даже самые мелкие недочеты, которые нужно исправить.

Соломия Кветка

Соломии снились странные сны. Вообще-то, сны - не такое редкое явление, и в большинстве случаев они странные, но именно эти её несколько беспокоили. Ей раньше практически не снились полёты, и простое "растёшь, значит" здесь вряд ли подходило. Подумав, она решила расспросить по этому поводу Тео.

Сейчас по расписанию было свободное время, и Соль сочла, что это самое то, чтобы немного прогуляться, хотя бы и по внутренней территории, а заодно и отыскать учителя. Неспешно рассматривая окрестности в поисках знакомого лица, она понемногу запоминала и те местоположения и детали, которых ранее ей не довелось узнать.

Вокруг было тихо, Соломия была погружена в раздумья, и она и сама не заметила, как вышла на тренировочную площадку. По счастью, Тай ещё не был в таком виде, чтобы смутить девочку, и она замерла на краю площадки, приветственную взмахнув

рукой.

- Здравствуй, Тео, а я тебя везде ищу! - крикнула она, ещё не подозревая глубины своей ошибки. Конечно, не очень хорошо отвлекать человека от тренировок, но она просто поздороваться подошла, а так может и подождать - да и вообще, это же Тео, а Тео сам любит наплевать на все приличия, начиная с того, что убедил свою ученицу говорить с ним на "ты".

- Не помешала? - на всякий случай уточнила она, увидев, какое хмурое выражение лица у "наставника". Да и вообще, какой-то он был странный сегодня. Будто бы случилось у него что-то... Поэтому она продолжила свою мысль. - С тобой всё ОК?

Тай Чун

Надо же, какая досада. А он никого не ищет. Особенно если учесть тот факт, что он Тай, а не Тео.

Девочка выглядела не очень взрослой. Скорее ближе по возрасту к его сестрам, чем к нему самому. Зная близнеца, Тай мог скорее подумать, что у него появилась новая и очередная симпатия, чем ученица. И младший совсем потерял страх и совесть. Сначала Элизабет, теперь вот эта малышка. И с каждым разом они все младше и младше. Конечно, в монастыре особенно выбирать не приходится, это же все-таки не подиум, но должны же быть какие-то рамки приличия. И, судя по всему, она приняла его за Тео. Что ж, неудивительно.

- Здравствуй, - сдержанно поздоровался Тай. Его разминка уже подходила к концу. Он постоял, подумал, и решил, что будет не слишком педагогично оголяться на глазах у ребенка, поэтому ограничился одной тренировочной курткой, аккуратно перекинув ее через брусья и оставшись в майке без рукавов. Татуировки тоже бы хорошо не демонстрировать в монастыре, особенно дао на плече, потому что стоит Лю Яну ее увидеть, как он тут же начинает кривить лицо, словно его мнение кто-то спрашивает.

- Не помешала, - хотя вообще-то бы он предпочел одиночество. Но монастырь - такое место, где помимо малого выбора девушек, еще и просто огромное количество другого народа, так что совершенно невозможно не попадаться никому на глаза. - И всё лучше всех.

- Хотя вообще-то меня зовут Тай, - чуть погодя уточнил он, выходя на прямые руки на параллельных брусьях.

Соломия Кветка

Тео отозвался вполне спокойно. В этом-то и была проблема - не похоже на него такое спокойствие. Хотя кто знает, может, он на тренировках в медитацию впадает, и он ещё не до конца вернулся из своего астрала... Нет, не похоже.

Она присмотрелась внимательнее. А это точно Тео? В следующий миг собеседник одной фразой подтвердил её сомнения. И как она вообще могла перепутать? Хотя и сам Тео хорош - мог бы и предупредить, что у него здесь ещё и двойник водится, а то могло бы выйти совсем неловко.

- А Тео мне не говорил, что у него есть братик, - немного обиженно и немного шутливо протянула она, не особо деликатно на Тая пялясь. В основном она пыталась найти какие-либо особые приметы или внешние отличия, чтобы отличить

этот экземпляр хомосапиенса от требуемого ей. Не находила, причём вообще. Но по поведению различить вроде бы нетрудно, и даже по выражению лица, так что попытаемся обойтись этим.

- Кстати, не знаешь тогда, где он? - предприняла Соль осторожную попытку вернуться к делу. Вот только что-то ей не нравится, как на неё посмотрели. А ведь она вроде бы ничего особенного не говорила. Ну подумаешь, ученица спросила, где её наставник. Ну подумаешь, перепутала - близнецов всегда путают, между прочим: не может быть, чтобы за такое время они к этому не привыкли. Ну может, неожиданно было, но немного не то. Может, это из-за того, что она на "ты" обратилась. Ой... и продолжила "тыкать". Вроде бы и пустяк, а всё-таки как-то невежливо.

- То есть.... не знаете ли, - спешно поправилась она, пока её собеседник ещё не успел ответить на вопрос.

Тай Чун

Милое дитя, есть еще примерно три тысячи вещей, о которых Тео не будет тебе рассказывать. Хотя, конечно, мог бы и рассказать, что первые несколько лет она может путать его с его близнецом. Хотя Тай считал, что их очень легко различить - достаточно просто посмотреть на лицо и оценить степень нарисованного на нем дружелюбия. Если отчетливо стремится к минус бесконечности - то Тай, если к плюс бесконечности, то Тео. Разница была проста и банальна, как старый валенок. Тай сделал неопределенное движение левой бровью, мол, все претензии к младшему, почему он такой скрытный, а я примус починаю.

- Еще у него есть две сестры, - решил сказать Тай, чтобы девчушка в следующий раз была более информирована перед встречей с обширным семейством Чун. Да и все китайцы для европейцев в принципе на одно лицо. - Но их проще отличить.

Они настолько же сильно были непохожи на Тая и Тео, насколько сильно были похожи друг на друга. И активно этим пользовались, вводя в заблуждение всех вокруг. Если бы Тай не был их страшим братом, он бы никогда в жизни не угадал, кто из них Айлин, а кто Янлин.

- Знаю. Спит, - коротко ответил Тай, не став ничего добавлять. Младший не любил, когда его будили. Еще больше он не любил просыпаться и вставать. И, чтобы его разбудить, требовалась как минимум одна Лин, но та довольно пробыла в монастыре недолго и снова уехала, куда - Тай не знал и не интересовался, но знал одно - теперь Тео ничто не сможет оторвать от подушки часов до трех дня, и Тай считал, что он не настолько жесток, чтобы насильно соскребать брата с кровати.

Соломия Кветка

- Принято к сведению, - задумчиво кивнула девочка. Конечно, эта информация уже не являлась значимой, в отличие от того, что тут есть с кем Тео путать, однако информацией не стоит пренебрегать какой бы то ни было. Особенно той, которой по каким-то соображениям тебе специально сообщают.

Да уж. Если Тео будет так вставать каждый день, пересекаться им выйдет не так часто. А как же замучить вопросами любимого наставника с самого утра? Обед, а он всё ещё спит. Между прочим, она ведь по делу. А если случится что-то, а его не добудешься? Что делать тогда?

Она вздохнула, расслабив плечи. Будто бы взрослый (относительно) человек станет менять свои привычки по ерунде. Вообще-то, для неё не по ерунде, а вот для Тео... будто у других учеников нет, в самом деле. Действительно, практически все взрослые тут были мастерами. Да и вообще - она же взрослый человек, прибыла сюда самостоятельно, что же она так цепляется за мастера? В крайнем случае можно устроить себе экстерн в библиотеке.

- Ладно, спасибо за информацию, - она собралась было уходить. Не то что бы знакомство заладилось, но лучше было уйти, пока она не ляпнет что-нибудь совсем уже глупое. Возможно, она потом ещё пересечётся с ним и тогда уже будут объяснения. Пока что - ну его, пусть человек себе в спокойной обстановке тренируется. А то пришла, огорошила вопросом, несла какую-то чушь - неудивительно, что он такой мрачный. Не может же человек всегда таким хмурым быть? Или может?

Впрочем, не её дело. Перешагнув через плетень, чисто символически огораживающий площадку, она пошла прочь.

Судя по всему, не выйдет Тая уведомить. Не складывается логически. Ну ладно, пусть будет так.

Тео Чун

Иногда встать утром бывает тяжелее, чем сотворить мир из подручных материалов. Несмотря на то, что время приближается к обеду. Особенно когда перед этим ты только часов пять назад как вернулся домой. На последний автобус из Лхасы до деревни Тео, конечно, не успел. Да и не сильно старался, потому что застрял в клубе всерьез и надолго практически до самого его закрытия. Остаться в Лхасе у него не было ни малейшего желания, поэтому, отмахав порядка тридцати пяти километров по горным тропам на четырех лапах, да еще и ночью, чтобы добраться до монастыря, младший завалился спать. И пообещал себе, что больше никогда не будет пропускать последний автобус. Впрочем, о своем обещании он забыл даже раньше, чем уснул. А утром никак не мог отодрать себя от подушки, чтобы выползти за завтраком и покурить. Впрочем, нет, нужно просто выползти на свежий воздух и попытаться проснуться. А уже потом все остальное.

Постояв некоторое время в маленькой ванной комнате и старательно поплескавшись в холодной воде, Тео повесил полотенце на шею, чтобы вода с влажных волос не стекала на воротник майки, и выбрался на улицу. Где тут же уселся на крыльцо в две ступеньки, вытянул ноги и зевнул.

Монастырь был тих и задумчив, впрочем, как и всегда. Независимо от времени суток. Вот было время, они наводили тут шороху. А сейчас даже тошно приезжать - благодать и просветление в каждом дюйме этого места. Прямо садись в позу лотоса и взлетай в нирвану. Надо было все-таки захватить на кухне что-то из еды, но теперь было лень вставать, потому что он уже прочно угнезвился на своем месте. Опасное это было дело, Тео мог заснуть прямо так и сидя, не обращая внимания на неудобство и общую нелепость ситуации. Может, попадется кто-нибудь, кто сжалится и приволочет ему, скажем, что-нибудь на завтрак. Пару бутербродов с копченой грудкой или нечто похожее на вредную, но сытную пищу.

Соломия в задумчивости брела назад, к храму. Под ногами шуршали кое-где начавшие желтеть листья. Вот и хорошо, удачно приехала: не будет жарко месяцев восемь. Тай сказал ей про Тео - судя по всему, придётся ждать, когда он проснётся. Пока что... ну, можно вернуться в библиотеку. Где-то она читала про такие сны, но так и не нашла, где. Но ничто не мешает перерыть библиотеку ещё раз или два - не нашла, значит, плохо искала.

Подходя к входу в здание храма, она увидела предмет своих поисков. Предмет был сонный, мокрый, в майке и огромным бутербродом в руках. От него уже издали веяло недосыпом. Даже как-то беспокоить нехорошо, но она уже убедилась, что спустя время сны вылетают из памяти, и если она его так никому и не расскажет, то он выветрится из памяти окончательно, оставив смутный след в духе "ну было что-то такое!". Надо было записать его в дневник, но сразу эта мысль в голову не пришла, а сейчас до жилых комнат надо было ещё дойти, а Тео - вот он, грустный и с бутербродом.

Вот как всё-таки их с братом различать? По выражению лица тоже отбрасывается как вариант... Хотя нет, разница есть. Тео сейчас напоминал ей промокшего щенка, а Тай - скорее промокшего волкодава. Различать по степени взъерошенности, дружелюбия и грустноте глаз.

- Привет, - негромко обратилась она и осторожно взмахнула рукой, держа расстояние метров в пять-десять (глазомер у неё был так себе). Если он её сейчас не заметит - значит, доставать его не стоит. Если всё же подаст какой-то ответный сигнал, желательно вербальный - можно попытаться провести конструктивную беседу.

Тео Чун

Нет, никто не сжалился. И бутерброд никто не принес. И вообще никто на глаза не попадался. Поэтому Тео понял, что спасение утопающих - дело рук самих утопающих, и нехотя поднялся со ступенек. Впрочем, подумав о внушительном бутерброде, сооруженном им в столовой, Тео обрел значительную прыть и поторопился за съестными припасами. Из столовой он выходил уже в более благоприятном настроении, хоть и все еще сонном и голодном. Соорудив себе высокую и сложную многоэтажную бутербродную башню из пары кусков ветчины, грудинки, сыра, салатных листьев и хлеба, младший, уже предвкушая сытный перекус, отправился в сторону тренировочной площадки, где наверняка был Тай. Тот звал его утром потренироваться, но Тео не смог восстать из мертвых, зато сейчас был немного более живым. И было бы неплохо окончательно стряхнуть с себя сонливость коротенькой зарядкой, а потом наконец вонзить зубы в источающее одурительный аромат мясо в компании близнеца.

На подступах к Храму он заметил Соломию. точнее, это она его заметила и, если бы не негромкий оклик, то младший бы, провожая влюбленным взглядом свой завтрак, так и прошел бы мимо. Но он никогда был не прочь остановиться и поболтать, даже если это и отсрочивало момент твоей трапезы. В конце концов, если он сегодня пропустит свою зарядку, то никто от этого не умрет, в том числе и он тоже. А Тай будет только рад, что ему никто не помешает.

- Доброе утро! - дружелюбно помахав в ответ Соломии рукой, свободной от бутерброда, отозвался Тео. Нет, в том, чтобы быть наставником, есть и свои плюсы. Идешь вот так себе по своим делам, а тебя твой ученик видит и тебе радуется. Приятно, черт побери. - Ну как тебе в монастыре?

Соломия Кветка

Ага, значит, пациент не безнадежен. Ей даже обрадовались, что было весьма приятно, особенно с учётом того, что ученицу Тео нагло спихнули, мнения самого парня не спрашивая. Впрочем, дело наверняка не в её неотразимости и очаровательности, а в том, что Тео вообще натура лёгкая, долго париться из-за чего-то не будет. Ей бы так. Вот она всё утро нервничает из-за какой-то ерунды.

- Нормально... сны только странные. - Она поравнялась с наставником и пошла рядом с ним, хотя и не имела понятия, куда он отправился. На всё ли равно? - Даже, я бы сказала, очень странные.

На миг она замолчала, пытаясь собрать прежде сумбурные мысли в кучку. Вспоминать сны всегда мучительно. Образы ярко вспыхивают в голове на доли секунды, в абсолютно случайном порядке, а потом исчезают кадр за кадром, если не успеть вовремя дёрнуть за ленточку, не сказать мысленно самой себе: "Вот это - важно!" А потом держишь эти образы в голове - а они трепыхаются и пытаются от тебя уйти. Учёные говорят, что сны - способ переработки ставшей ненужной информации. Если они правы, тогда понятно, почему подсознание так отчаянно старается их забыть.

Проблема в том, что иногда сны всё-таки нужны. Даже писателям и учёным они нужны - ведь иногда во снах приходят гениальные идеи; что уж тогда говорить о волшебниках-мутантах-сверхлюдях-кем-там-она-на-самом-деле-является?

- Мне снится, что я лечу. При этом я меньше своих стандартных размеров, судя по деревьям вокруг меня, и у меня крылья. Но когда я спрашиваю себя, кто я - я не понимаю. Я пытаюсь спуститься, но не могу. Ты стоишь поодаль, что-то мне кричишь, но я не разбираю слов из-за ветра. А потом на меня падает сверху мой кот, и я просыпаюсь.

Она перевела дыхание - и поняла, что объяснила ужасно. Впрочем, Тео выглядел скорее понимающе, чем нет. Если эта белиберда её почему-то беспокоит - наверное, ей есть разумное объяснение, которое её наставник знает.

Тео Чун

Младший из близнецов и сам особо не знал, куда направляется, потому что уже принял твердое решение отдаться лени, предаться праздному безделью и ближайшие пару часов просто бесцельно потратить на ничегонеделание. Надо было только предупредить близнеца, что лень сегодня сильнее, а тот наверное ждет, пока его непутевый младшенький оторвет подушку с лица. Ладно, дойдет до тренировочной, покажется близнецу, а потом свалит в туман. Соломия шла рядом и это наталкивало Тео на мысль, что надо где-то устроиться на одном месте, чтобы та могла ему все последовательно и четко рассказать. пока одной картины не возникало.

- Действительно, выглядит довольно странно. И часто тебе такое снится? - поинтересовался младший, чтобы собрать побольше информации. - Не всегда наши сны что-то значат. Однажды мне приснилось, что я превратился в бобра. Мне тогда было примерно как тебе сейчас, - славное было время. Тео усмехнулся своим мыслям. - Потом выяснилось, что я пересмотрел мультфильмов.

Но было довольно непросто идти и рассуждать о том, что сны - это просто фигня какая-то, когда ты находишься в насквозь пронизанном магией месте. Так что Тео обрадовался, потому что ему было бы неловко понимать, что его ученица в итоге превращается в какую-нибудь нелепую пернатую типа индюшки. Летают, правда, еще летучие мыши, белки-летяги и еще небеса знают какие твари, но у белок, насколько Тео мог вспомнить из курса школьной зоологии, не было крыльев. Это значительно сужало круг поисков. Всего-то каких-то тысяч десять видов птиц.

- Но если сны повторяются с завидной регулярностью, то, скорее всего, у тебя прорезывается твоя звериная сущность. И хорошо, что не с кошмарами. И это точно не пингвин и не курица, это не может не радовать, как думаешь?

Соломия Кветка

Соломия, не удержавшись, негромко хихикнула. Вот уж с кем-кем, а с её наставником ни за что не соскучишься - фантазия на удивление легко отзывается на его голос, рисуя странные картины. Его бы услуги да художникам-сюрреалистам - отбою бы не было.

- Нет, - покачала она головой на вопрос наставника, - раньше не было. В том и дело - я редко запоминаю сны, а этот вдруг прорезался на поверхность. - Ранее у неё бывали смутные обрывки, зарисовки, отдельные кадры - но цельные, яркие отрывки у неё бывали редко. И в основном они о чём-то предупреждали, что настораживало: ей что, опять какой-нибудь гадости ждать? - К тому же... - попыталась дополнить она, - про этот сон я чувствую, что он важный. Просто чувствую.

Больше она ничего добавить не смогла, как её рационализаторское мышление не билось и не протестовало против этого. "Просто чувствую" - ужаснейшее объяснение, которое используют, если закончились аргументы, а спорщик ещё не согласен сменить точку зрения. Но если действительно "просто чувствуешь" - приходится так и говорить.

Зря он так про пингвинов. Отличные существа, хотя и непрактичные. С такой звероформой разве что на полярной станции работать или высоко в ледниках. Уж точно не в переменчивом тибетском климате. С другой стороны - летать они действительно не умеют.

И ей повезло, что она не превращается в каких-нибудь пегасов с мантикорами: соответствующая книжка успела шепнуть ей, что это невозможно.

- Так что, мне теперь надо садиться в позу лотоса, медитировать и звать внутреннего зверя, что ли? - полушутливо поинтересовалась она. Не особо она верила в эти методы - ей казалось странным и непрактичным занятием сидеть неподвижно и думать о вечном. Но мало ли - может, она просто неправильно пыталась это делать.

Тео Чун

А, ну это меняет дело. Интуиции Тео привык доверять. Не своей, так посторонней, потому что интуиция - это удивительная способность головы чувствовать задницей, и ну очень редко это полезное качество срабатывает впустую. Так что к заявлению, что это очень важно, Тео отнесся с предельной серьезностью и пониманием. Хотя его, к счастью, никогда не беспокоили такие вот важные сны. Сны с участием бобров во внимание брать не будем, это были дела давно минувших дней.

- Ну, а почему бы и нет? - также шутливо предложил младший. Она дошли до края тренировочной площадки, и Тео увидел старшего близнеца, который с упоением и полностью погруженный в себя, атаковал макивару. По площадке разносились глухие удары. Отвлекать брата Тео не стал - тот бы такому вмешательству не обрадовался. Поэтому постоял на краю площадки, глядя в спину близнецу, потом деловито развернулся и пошел в обратную сторону. - Все, я убедился, что Тай никуда не сбежал, можем идти обратно. По-моему, медитация - отличный способ делать вид, что ты занят, на самом деле ничего не делая.

Он наконец откусил хороший кусок от своего многоэтажного бутерброда и принялся с наслаждением его жевать. Жизнь налаживалась. Так что нужно было немного промолчать. Тео дожевывал и продолжил свою поучительную речь.

- Если ты хочешь, так сказать, ускорить процесс этого самого прорезывания, то можно медитировать. Если сны особенно не напрягают - то пусть все идет своим чередом, когда-нибудь само вылезет. Тут заранее никогда не скажешь наверняка, у всех по-разному. Мне такие сны никогда не снились, я вообще довольно долго был уверен, что не способен ни на что магическое. Но, как ни старайся ничему не учиться - все равно что-нибудь, да прилипнет.

Соломия Кветка

Соломия тоже бросила взгляд на продолжающего старательно практиковаться Тая. Потом перевела взгляд на Тео, потом обратно на Тая. Промолчала, хотя соблазн как-нибудь подколоть наставника по поводу хмурых не-сонных двойников был велик. В конце концов, чего доставать человека по мелочам. Можно ограничиться хитрой-хитрой улыбкой, которая вроде бы и выглядит невинно, и дернуться от неё хочется. Может, он тоже проведёт несколько неловких минут... ладно, враньё - секунд, это же Тео.

- Вопрос в том, что медитировать я не умею. Сажу неподвижно и откровенно не понимаю, в чём же тут фишка, - честно объяснила она. Если сама она в этом вопросе не разобралась, может быть, хоть "проницательный и мудрый" наставник сможет посвятить ей в тайны сего восточного искусства.

"Мне такие сны никогда не снились..." - в принципе, выводы отсюда можно сделать разные, но напрашивался в первую очередь один: Тео тоже умеет превращаться, просто повода как-то до сих пор при ней не было.

- А какая звероформа у тебя? - с любопытством спросила она, подбирая сама. Добрый, хитрюга, ленивый, любящий увильнуть от лишних забот, редкостно любопытный и весьма могущественный. Под такое описание превосходно подходил

как Тео, так и один персонаж американского фольклора, который вполне подходил в качестве альтер-эго её наставника.

- Ставлю на койота, - уверенно произнесла она. Потом ещё раз поглядела в сторону тренировочной площадки, со стороны которой доносились глухие удары, и задумчиво добавила: - А твой брат, скорее всего, волк.

Тео Чун

Предназначение хитрой и даже ехидной улыбки Соломии Тео не очень понял, поэтому решил не заморачиваться по этому поводу. Мало ли у человека какие мысли возникают в голове, тем более если этот человек - девчонка. У них в мыслях вообще можно заблудиться и умереть, как в лабиринте.

- Фишка в том, что нужно сосредоточиться на своих мыслях, - хотя Тео тот еще умник, никогда сам не понимал предназначения всех этих медитаций. У него мысли начинали разбегаться как тараканы, в разные стороны. И ему проще было думать о чем-то, что-то делая. Например, тоже набивать удары о макивару или боксерскую грушу, тогда и мысли упорядочиваются и становятся как-то стройнее. - И думать о том, что тебя волнует, а не о том, что ты сидишь как болван, и ничего не получается. Но не обязательно делать это сидя. Говорят, уборка Храма, мытье полов, посуды, огородные работы тоже хорошо помогают. Сидя - это для тех, кто в теме.

Например, его мать могла часами сидеть в одной позе, не двигаясь, перед зажженной свечой, и думать о чем-то своем. Тай тоже мог обрастать мхом и вообще не двигаться. А Тео умирал уже через пять минут неподвижного сидения, не говоря уж о том, что у него затекало все тело, начинала болеть спина, шея, пятая точка и даже ноги. Вот лежать на кровати медитировать - это куда ни шло.

- Насчет меня близко. У меня ирландский сеттер. Говорят, похож на того, что в рекламе собачьего корма, - хотя койот звучало свежо. Интересно, во всяком случае. Но собакой быть выгоднее, особенно в среде большого города. Никто не обратит внимания на бегущего по своим делам пса, чего не скажешь о койоте. - А Тай - россомаха. Волк для него было бы слишком просто.

Не обязательно в одной семье должны быть все последователи какой-то одной разновидности животных. Все дело ведь в характере.

Соломия Кветка

Улыбка не возымела никакого действия. Ну и фиг с ним.

Она внимательно выслушала его объяснения по поводу медитации. Она сама не видела проблемы в том, чтобы сидеть на одном месте - но при этом если она занята чем-то полезным. Читает, например, или задачу решает. Медитирование же не оставляло впечатления полезного дела, и мысли были именно в духе "что за ерундой я страдаю, господи, девочка, у тебя что, другого занятия нет?" И приходилось пересиливать себя и вновь гоняться за призрачным просветлением, которые якобы к ней должно приходиться.

- Звучит просто, - вздохнула она, - делать сложно. - Мысли - она как речка - постоянно уплывают куда-то в непонятные дали, и надо следить за этим потоком, и постоянно заворачивать туда, куда мысли упорно плыть не хотят - а кто любит

думать о проблемах? Здесь была нужна сила воли, вот только не назвала бы она себя такой уж волевой. Чтобы там ни говорили знакомые, что не задумывались о том, что "дела" - это отмазка, чтобы они к ней не лезли.

- Ирландский - это который большой и рыжий? - Соломия не особо разбиралась в собаках, а точнее - разбиралась в той же степени, что и в любой другой области, которой она интересовалась, но не копалась в ней глубоко. Она порадовалась почти удачной догадке и подивилась, что сильно прогадал во второй раз. Впрочем, неудивительно - с Тео она неделю общается, а Тая встретила один раз и обменялась парой фраз.

- Во всяком случае, отряд у вас один - хищные, - задумчиво заключила она. - А насколько дальним может быть родство форм у родных?

Самое интересное книги и не затронули. А зря - изучение братьев-близнецов для определения наследственности является одним из классических методов изучения. Впрочем, что уж там! Научный подход здесь применять и не пытаются. Ей срочно нужен хороший коллега, который в курсе хотя бы, что рациональное мышление существует.

Тео Чун

- Ага, именно такой, - а еще мохнатый. И вообще очень няшно выглядящий. Но говорить об этом Тео не стал.

Он знал только один действительно хороший способ добиться хоть какого-то результата. Это делать. Раз за разом, пока не начнет получаться. Только сам он к такому способу прибегал только в отношении тренировок по рукопашке. Почему-то в эту сторону все работало, но стоило таким же методом заняться чем-то другим, как все катилось к чертям. Видимо, у него что-то плохо срабатывало. Сбой в системе.

- Очень дальним. Вплоть до различных видов. Сходство может быть только в общих чертах, но звероформа в минимальной степени зависит от наследственности, больше от личностных качеств и характера человека. И его воспитания, что зависит уже от людей, которые человека окружают. В моей семье было бы просто странно, если бы у меня была звероформа зяблика или мыши. Но и было бы странно, если бы у меня тоже была росомаха, как у Тая. Я бы с такой звероформой не справился. Не тот характер.

У Тео, пусть и в меньшей степени, чем у Тая, с малых лет формировался характер бойца. Он был несколько мягче прямолинейного и собранного старшего, но, анализируя прошедшие годы (а у Тео такие приступы самокопания наступали довольно редко), он мог бы сказать, что все вело к тому, чтобы проявилась именно эта звероформа, какая у него сейчас. Не настолько brutальная, как у старшего близнеца, но ему невероятно подходящая. Потому что собака в первую очередь всегда остается собакой, преданной одному единственному человеку - ее хозяину. За Тая Тео мог бы сожрать заживо, не задумываясь о последствиях и не смотря на то, что его звероформа - в большей степени охотничья собака, чем бойцовская. К тому же, будь у них одинаковые звероформы, это значило бы бесконечные войны за влияние, потому что как два льва не уживаются на одной горе, так и две росомехи скорее разорвут друг друга, чем любовно договорятся.

- Но мы с Таем, наверное, неправильные близнецы, - со смешком заметил он. - Не очень-то мы и похожи, как говорят.

Соломия Кветка

Эмм... Соломия в первый момент немного сломалась, но потом сообразила, что наставник, вероятно, перепутал термины и имел в виду вовсе не вид. На всякий случай она решила поправить и уточнить.

- Вид - наименьшая таксономическая единица, как-то "рысь обыкновенная" или "воробей полевой". Возможно, ты имел в виду, к примеру, классы? Один - зверь, другой - птица. - Хотя нет. Если странно, чтобы Тео был зябликом или мышью, наверное, не настолько. - Или разные отряды? Отряд хищные, отряд парнокопытные. Или только разные семейства? Семейство собачьи, семейство куньи...

Если Соломия включила занудство на полную, даже по какому-нибудь ерундовому вопросу - это всё. Она будет выпытывать, пока не поймёт до конца каждую песчинку в этом вопросе. Она призадумалась - и вспомнила, что в книгах не объяснён ещё один момент.

- А когда превращаешься - одежда и содержимое карманов тоже превращается или только непосредственно человек? - поинтересовалась она. Вопрос насущный - каждый раз одеваться после превращения было бы весьма неприятно.

Заключительной фразе Тео она даже подивилась. Непохожи? Ну-ну. Конечно, характеры у них совсем непохожие, но, как правило, именно так близнецы и развиваются - разные, но гармонично дополняющие друг друга характеры. Полюс, по которому они расходятся, может быть разный - смелый и осторожный, беззаботный и угрюмый... но в остальном между ними бывают различия много меньше, чем кажется. На языке вертелась целая лекция об этом, но прежде она решила "случайно" обронить всего одну фразу и немного его поддеть.

- Ну почему, - усомнилась она. - Я же вас как-то два часа назад перепутала... Осталось дожидаться реакции.

Тео Чун

Тео очень выразительно возвел глаза к небу, когда его начали прессовать информацией, да еще с утра, да еще такой сложной. Биология, да, впрочем, и все другие школьные науки прошли мимо Тео, за исключением информатики и физкультуры, поэтому пытаться возвать к гласу его разума было дело нерезультативным. Тео не был, конечно, полным идиотом, и что-то там все-таки знал, но обрывочно и крайне бессистемно. Зато знал нереальное количество по той части, где требовалось обойти компьютерную защиту или наоборот, намертво заблокировать сервер. Но не хвастался. Вообще был скромный. Ну и чтобы лицо за хакерство не начистили.

- Короче, птица ты говорун, - добродушно ответил Тео, когда устал продираться через термины. - Не забывай, что у меня еще только утро и думать я не могу. Да, как ты и выразилась, один мясо, другой рыба. В смысле, один зверь, другой птица, рыба, таракан, и тому подобное. Я как-то встречал женщину, которая превращалась в птицееда-голиафа. Вот такая хрень размером побольше моей ладони. Правда,

мне тогда было лет пять, поэтому он был в половину меня самого. Одежда превращается, карманы вроде как тоже не вываливаются, но вот на оружие и сумки это уже не распространяется.

Было бы забавно, если бы одежда не превращалась. Тео вот стеснительным не был, но тут же, помимо него, еще целая куча народа. Было бы как минимум неловко.

- Да это потому что видела его в первый раз в жизни. Теперь уже не перепутаешь, - усмехнулся Тео. Он и сам знал, что достаточно только одного раза, после которого люди обычно начинают их довольно ловко различать. Хотя бывали дни у Тая, когда он был в хорошем расположении духа, он даже начинал улыбаться, вот тут можно было и попутать. Но случалось это нечасто. То, что Соломия уже успела наткнуться на хмурого близнеца где-то на территории Храма, не вызывало удивления. Тут полтора квадратных километра территории, не считая озера и гор, так что народ толпится непрестанно. - Судя по всему, встреча не была особо многословной?

Соломия Кветка

Зря он сказал про "птицу-говоруна". Потому что уж кем-кем, а болтливой себя Соломия никогда не считала. Занудой - возможно, но не болтливой, и такая характеристика ей казалась попросту оскорбительной. Она не стала картинно отворачиваться или нечто подобное - на Тео явно действия не возымеет, да и вообще она не в театре, чтобы кривляться - но голос сразу же заморозился в иней.

- Спасибо за информацию, - вроде-как-вежливо отозвалась она. А что, если она действительно возьмёт да превратится в какого-нибудь попугая? Вот это был бы кошмар. Но вроде как звероформа - хотя, по-хорошему, её так называть некорректно, тогда уж "животноформа" или, в данном случае, "птицеформа" должна тебе нравится... Ладно, что уж загадывать заранее. Да и вряд ли это действительно будет попугай.

А вопросы-то оставались. Во что трансформируется одежда? В часть тела с нервами и прочим? В шёрстный покров? А если кого-то в его животноформе побрить - исчезнет ли его одежда? А тот, кто превращался голым, превратится в лысого? Или одежда просто деваётся куда-то в гиперпространство? А раны человеческой и звериной формы связаны или независимы?

Выяснит сама.

- Именно. Не особо многословной, - подтвердила она. Интересно, чтобы вышло, если бы её наставником стал Тай? Наверное, весело бы вышло... но странно. Как правило, наставники должны много говорить и объяснять, а тут она бы точно из библиотеки но не высывала. Однако есть у Тая один хороший плюс - он точно не ляпнет, не подумав, какую-нибудь обидную ерунду.

Тео Чун

Забавный маленький человечек. Тео усмехнулся. Между прочим, птица-говорун отличается умом и сообразительностью, а не болтливостью, но Соломии, конечно, виднее, с ее-то багажом знаний в тринадцать или сколько ей? Четырнадцать-пятнадцать лет. Что взять с бестолкового лба вроде Тео? Он оглядел свой бутерброд и быстро его доел. Правильно, нечего с него брать. Он не стал заострять

внимание на обидке девчонки. Самый хороший способ успокоить женщину - это усадить ее к себе на колени. Но не когда эта женщина - твоя ученица, да еще и несовершеннолетняя, а находится как раз в том возрасте, когда начинает прорезываться бунтарский характер. Тут только понять, простить и отпустить.

- Узнаю старину Тая. Но хоть разговаривать умеет - и на том спасибо, - перевоспитывать близнеца беспонтово, все равно что писать против ветра. Да и кому нужны эти слова, если все самое важное можно сказать и без слов. Тео вот его понимал даже когда тот молчал, словно глухонемой. Потому что одним выразительным жестом брови или взглядом Тай может рассказать тебе все, что он о тебе думает, а если и не думает - то только из вежливости, потому что материться, даже мысленно, нехорошо. - Не переживай. Он всегда такой. Зато уж если скажет - как кирпичом припечатает. Поэтому пусть лучше молчит.

Есть у него такое качество, как говорить неудобную правду тебе в лицо. И не особенно заботясь, потревожит ли это твои чувства или нет. Но это только для избранных. С остальными по большей части молчит. А вот на Ким Чжан это правило не распространяется, с ней он охотно болтает, и даже много. То ли это Тай с ней меняется в иную сторону, то ли подружка у него такая волшебная, что мертвого разговорит, но эти двое друг друга стоят.

- Ну, я удовлетворил твое любопытство? Если жаждешь, могу как-нибудь ближе к вечеру, как проснусь окончательно, поничегонеделать вместе с тобой, изображая скучную медитацию.

Соломия Кветка

Что же, до Тео не дошло, что Соломия могла просто не видеть мультфильм советского производства. Если уж на то пошло, она видела на удивление мало мультиков, и ещё меньше запомнила. Если бы Тео разъяснил, что имел в виду, Соль быстро бы оттаяла, но так она продолжила дуться.

- Я подумаю, - спокойно и нейтрально ответила она, не став упираться из принципа, но и не желая сразу же соглашаться. В принципе, мозг уже включился и намекнул, что Тео мог просто ляпнуть не подумав и ничего такого в виду не имел - но что тогда имел? Ну его, посмотрим, как к вечеру себя вести будет.

Конечно, откладывать решение было с её стороны немного трусливо. Вряд ли до вечера ситуация изменится и её ударит кирпичом, что сразу отменит все планы, или Тео унесётся куда-то в неведомые дали. Но можно же хоть раз немного пойти на поводу у своей человеческой натуры? Пожалуй, всё-таки можно.

"Не переживай". Как будто она и переживала. Молчаливость - между прочим, хорошее качество. Особенно если при этом всё ясно и без слов - тогда-то их точно тратить бессмысленно. В общем, на удивление неуважительно он о своём брате отзывается. Но это их дело, как друг о друге говорить.

- Ладно, спасибо за консультацию, - девочка поднялась с крыльца и отправилась внутрь здания храма. Уже было отойдя на несколько шагов, она бросила вслед:

- Пожалуй, всё-таки я за.

Обиды обидами, а научиться медитировать ей всё-таки надо.

Тео Чун

О, эти чудные женские капризы. Тео повидал их столько, что мог бы написать целую книгу о том, как их избежать и как вести себя с женщинами, но ввиду того, что не умел писать сочинения и писал не очень грамотно, неизданное собрание в трехтомнике так и осталось исключительно в его голове. Тем более, что он не очень понимал, как вести себя с девчонками, когда она еще только-только вступает на сложный путь подростка. То есть гормоны - в бой. Тео вот помнил себя в пятнадцать - удавил бы, не задумываясь, да рука не поднимается.

- Заметано, - отозвался он. Если забивать себе голову всякими мелочами, можно свихнуться и непозволительно поумнеть, а это всегда влечет за собой лишние проблемы. Которые ему, конечно же, не нужны. Тео лениво проследил, как Соломия удаляется в темные недра Храма, скорее всего, направляясь в библиотеку. Люди, которые очень много читают, всегда создают себе трудности на ровном месте. Нет бы жить себе спокойно, без всех этих заморочек. И книги книгами, а жизненный опыт они никогда не заменят.

Но думать об этом было уже не в интересах Тео. Он и так полагал, что большинству людей знания, которые они могут получить в монастыре, никогда в жизни не пригодятся. Потому что монастырь - это такой оплот тишины и спокойствия, что самое страшное тут - это когда Бо-джи устраивает хождения по мастерским квотам. Которые мало кто из мастеров успешно выполняет. А все остальное - ерунда.

Он постоял, глядя на здание Храма, словно впервые его видел, потом решительно развернулся на сто восемьдесят и отправился обратно на площадку, чтобы наконец присоединиться к тренировке брата. А что, проснулся, позавтракал, на путь истинный направил, вообще молодец, можно и делом заняться.
