

Предупреждать надо!

Диана Энн Рэдфорд

Диана приехала в Линь Ян Шо, чтобы поразмыслить о своем бытии, осуществить переоценку ценностей, наладить контакт с внешним миром, разрешить внутренние конфликты и споры, научиться жить заново, смотреть на мир по-новому... На самом деле, все это в сущности сплошное вранье. Англичанка приехала в монастырь, потому что какой-то косой умник подкинул ей бумажку с координатами Тибета, а катализатором отбытия стало банальное любопытство, внезапно проснувшаяся тяга к стихии Воды, не поддающаяся никаким логическим объяснениям, и преследование со стороны криминальных структур Лондона. Нельзя сказать, чтобы Рэдфорд жалела о переезде, скорее, умирала от чертовой скуки. Никаких казино тебе, ни проституток на улице, ни ежедневных перестрелок в 5 утра под окном, после которых обычно следовало мгновенное зажигание света во всех домах и сыпавшаяся нецензурная брань из высоких деревянных окон. Дом, милый дом.

Англичанка, решившаяся как-то разнообразить свою, так сказать, монастырскую жизнь, собралась прогуляться по окрестностям, оценить местный колорит и просто подышать свежим утренним воздухом. Так как время было довольно раннее, а Диана, по мере возможности, старалась заботиться о своем здоровье, оделась она по-теплому - длинные зауженные к низу черные джинсы, белые кеды, сверху серая плотная толстовка с какой-то похабной надписью на немецком языке, а дополнял сию композицию теплый вязаный шарф, купленный в одном из секонд-хэндов Бристоля. С собой она взяла неброский черный кожаный рюкзак, в котором покоилась карманная книга под авторством Эмили Бронте, бутылка воды и закладка в форме ленточки с британским флагом. В кармане брюк находился айпод с любыми треками, который уже настраивал Диану на прогулку, а наушники, как передатчик доносили до ее искушенных ушей грубые нотки сиплых голосов американских рэперов.

Наслаждаясь музыкой, англичанка сама и не заметила, как ноги привели ее к пруду. Действительно, ну надо же? Как так, ноги мага Воды привели ее к пруду, подумать только! Диана остановилась в нескольких метрах от водной глади и непроизвольно заулыбалась, подумав о том, как же хорошо было сейчас стать каким-нибудь хладнокровным, чтобы вдоволь насладиться этим дивным творением природы...

Ксикохтенкатл Мартинес

Да Мартинес же еще не со всеми перессорился в этом богоугодном заведении. Было куда стремиться!

Вообще, когда вокруг никого не было... то у мексиканца как-то крайне быстро наступало состояние тоски. Если можно так выразиться, душа требовала хорошей ссоры. А еще лучше - громкого конфликта с метанием молний, плюванием огнем и всем таким прочим. А что вы еще от сердитых шмелей хотите? Вот Ксикохтенкатл и слонялся по монастырю в поисках "жертвы". На предмет втянуть в диалог и поссориться так, чтобы клочья во все стороны полетели.

Жертва обнаружилась у пруда. Хотя Мартинесу, конечно, любой способный огрызаться и отругиваться человек бы подошел. Кроме наставника, естественно. Ругаться со своим сифу - это как-то неправильно, единственная же более-менее дружелюбная инстанция. И вообще, Ксикохтенкатл считал, что здесь наставник и ученик должны изображать из себя нечто вроде одной сатаны... ну, при обоюдном желании, конечно... А вот девушка в наушниках - пойдет. Почему бы, в конце концов, и нет? Какого фига нет-то? Мартинес подошел к девушке и невежливо помахал рукой у нее перед лицом - проверено, любым другим способом до плеерщиков достучаться сложнее...

Катара

Зима...Самое любимое время года Катары. Зимой температура опускалась ниже нуля хотя бы ночью, что было очень на руку девушке. Южанка, привыкшая к низким температурам, скучала по хрустящему снежку, трескучему морозу и снежным бабам. Всего этого явно не хватало в монастыре и она тосковала. По дому...Возвращаться не хотелось, краснеть перед бабушкой - избавьте. За 2, 5 года она не намного продвинулась в магии, а похвастаться ведь хочется! Да нечем... Ну, лепит она скульптуры из снега - что с того? Мало этого, мало. Вообще Южанка твердо решила не уезжать из монастыря, пока она не разучит прорицание до такой степени, чтоб узреть положение в деревне и заодно проведать бабушку. А это ей предстояло еще очень и очень нескоро...По словам Руж - годы тренировок. Девушка побаивалась старушку время, ибо та могла сыграть очень злую шутку с бабушкой. Не может же та жить вечность!

В этот раз, Катара, как обычно, шла на пруд, чтоб что-нибудь слепить из льда. Но только что на это раз? На Джильди вдохновения не хватало, кого еще б такого слепить...Пока девушка думала, незаметно пришла на пруд. А там уже было двое. Причем один из них называл ее кончитой какой-то. Пф, тоже мне, новичок. Ну, ничего, Южанка искренне верила, что этот парень с труднопроизносимым именем сегодня ее трогать не будет. А то она впечатает его еще в озеро...

- Всем привет - поздоровалась с девушкой в плеере и Ксикохтенкатлем Катары. Молча подошла к воде и начала свои творческие похождения...
