

Чистим, чистим трубочиста!

Виктория Астафьева

Успешно миновав огород и оранжерею и при этом не переставая болтать и хохотать, компания во главе с самодовольным Ветром пришли, наконец, к широким дверям конюшен. Из-за стен слышалось тихое одиночное ржание.

- Очевидно, Ветер, ты не будешь скучать в конюшне в одиночку, - сказала Вика, похлопав коня по холке.

В конюшни они с Ветром вошли первыми. Вика широко открыла двери и повела коня за собой, держа его за повод. Сперва они попали в широкий предбанник, на стенах которого висели разнообразные сёдла, вальтрапы, подпруги, уздечки и прочие предметы, необходимые для седлания лошадей. Чуть дальше высился стеллаж со множеством различных щёток, чесалок, жгутов и крючков - для чистки. Справа виднелся коридор с дверями, очевидно с подсобными помещениями. А прямо из предбанника можно попасть в стойла - достаточно широкий коридор с денниками по обе стороны. Большинство из них сейчас пустовало - точнее сказать, что все, кроме одного. Как раз в том единственном занятом деннике и обитала единственная лошадь Храма.

- Ветер, пойдёшь знакомится или тебя подальше поставить? - со смешком спросила Вика у своего питомца, на что тот всхрапнул и дёрнул головой. Однако, когда девушка пошла вперёд к занятому деннику упираться не стал.

Виктория выбрала денник слева от занятого, чтобы если что Ветер и неизвестная пока лошадь могли найти общий язык. Ну, хоть каким-нибудь образом. Открыв дверь, Вика пропустила коня вперёд и только затем вошла сама, не став закрывать денник, ожидая, когда подтянутся её друзья.

В небольшом закутке, который, на сколько знала Вика, должен быть примерно двенадцать квадратных метров, было чисто и сухо. В поилке уже была налита вода, а вот кормушка пустовала - очевидно те, кто присматривают за лошадью и чистотой стойла не считают целесообразным насыпать еду в пустые денники.

Что ж, вполне логично. Только где бы теперь раздобыть этот самый корм?

Кимио Даяши

Компания медленно, но верно приближалась к виднеющимся вдали загонам с конюшнями и прочими помещениями для лошадей. Вообще Кимио ни черта не понимает в лошадях, в конюшнях и вообще в верховой езде. Ведь она к лошади и пальцем не притронулась, но не прочь хотя бы некоторое время побывать в убежище лошадей.

Что же... ничего необычного. Поилки. кормушки, стоги сена... фыркающая лошадь, на миг показавшаяся Кимио отличным партнёром по службе для ловкого Ветра.

Оставшись около выхода, брюнетка стала наблюдать за Викой, пытающейся найти лошадиный корм, и погрузилась в свои размышления.

Хм... может, мне стоит научиться верховой езде? Это ведь так классно - ранним утром кататься на лошади, наслаждаться освежающим холодом и ветерком. Но ведь нужно найти общий язык с лошадьми, да и правильно её оседлать... ладно, время покажет.

Анатолий Васильев

Группа новоприбывших девчат под руководством превосходного экскурсовода подходила к загону. Обрывки воспоминаний, будто экран телевизора, то и дело меняющий изображение при пролистывании телеканалов, мелькали в голове юноши. Те же сёдла, висящие у входа... ничего не изменилось.

Вскоре компания вошла в самую конюшню. Те же кормушки, поилки, сено... будто это оставалось нетронутым.

- А мы тут не одни, - тихо проговорил юноша, взглянув на вторую лошадь.

Что же... Ветер, у тебя появился новый сотрудник по службе. Желаю удачи.

По привычке скрестив руки, юноша опёрся о вход, где его словно поджидала Кимио, и принялся смотреть по сторонам, дабы найти лошадиный корм, который также пыталась найти Вика. Не оставлять же Ветра голодным.

Виктория Астафьева

Корм был найден в одном из подсобных помещений. Взглянув на мешок и совок, вмещавший в себя килограмм корма, девушка кивнула своим мыслям и взяла всё нужное в обе руки.

- Прежде чем поесть, надо вымыть руки, как любила приговаривать моя бабушка. Поэтому, Ветер, вперёд и с песней в ванную, будем тебя чистить.

Мешок с кормом и ковш были оставлены у дверей в денник, а конь за повод проведён в соседнюю с подсобными помещениями комнату. Она оказалась очень просторной с отдельными стойлами, отгороженными друг от друга кирпичными перегородками. В каждой перегородке был вбитый колышек с крючком на конце, куда крепится верёвка для удержания лошадей на месте. Подведя Ветра к первому же попавшемуся сектору, Вика сменила уздечку на недоуздок и прикрепила к нему верёвку, которую, в свою очередь завязала в кольцах колышков. Таким образом конь оказался прикреплённый со стороны головы к двум стенам, между которыми он и находился.

Теперь расседлывание. Оглянувшись на замерших у входа друзей, которых с этого помещения было особенно видно, Вика помахала им с предложением подойти поближе.

- Вы пропустите всё самое интересное! Идите сюда! - Улыбаясь, девушка звала

друзей к себе. - О, а хотите я вас обоих научу рассёдлывать и чистить лошадь? А как-нибудь в другой раз можно будет научиться седлать его. И после кататься на нём. Ты же не против, солнце моё? - закончила Вика, обращаясь уже к своему любимцу.

Кимио Даяши

Лошадиный корм был быстро найден в подсобном помещении, и Вика было приступила к процедуре кормления, но тут решила оставить это на потом и оставила корм с оказавшимся рядом ковшом и приступила к очищению Ветра, предложив увидеть этот процесс собственными глазами.

- Я как бы не против, но вряд ли к этому прикоснусь ещё раз, - Кимио уже смело пошла вперёд, но, заметив стоящего блондина, развернулась к нему, - ты идёшь? Неловко мне оставлять тебя одного, - и спрятала руки за спину, ожидая ответа мальчишки.

Вика с Ветром шагала по всей конюшне, изучая это помещение. Очевидно, что она с детства увлекалась верховной ездой и не переставала, не перестает и, возможно, не перестанет увлекаться этим.

Анатолий Васильев

Расследование по нахождению корма для лошадей было успешно закончена. Пропажа была найдена в подсобке, как и ковш, выполняющий роль раздатчика корма. Но кормить хозяйка быстрого скакуна не спешила. Сначала нужно было "вымыть ручки" или, по-человечески, почистить лошадь.

Блондинка предложила понаблюдать за этим очень интересным процессом и даже научиться самим его выполнять, на что Толя был не против. Однако его снова опередила Кимио, первая направившаяся к Вике.

- Да, иду, - коротко ответил юноша, направляясь к находящемуся по соседству с подсобкой помещением вместе с обладательницей шикарных длинных и тёмных волос.

Виктория Астафьева

Когда друзья подошли ближе, Вика даже обрадовалась, что они не испугались возможного негодования Ветра. Возможно, они даже сами захотят попробовать почистить его, ну хоть немного. Раз Кимио даже залезла на него без страха, то и лишний раз щёткой по шелковистому боку провести не будет бояться.

Достав из седельной сумки все необходимые предметы и разложив их на небольшой полочке, прибитой к стенке, Вика повернулась к Ветру с хитренькой улыбочкой.

- Итак, небольшой экскурс для новобранцев в чистке и расседлывании лошадей. Для начала расстёгиваем подпругу и закидываем её на седло. Этот хлястик вообще нужен для того, чтобы седло держалось на лошади, не натирало ей бока, ну, и соответственно, не соскальзывало.

Расстегнув требуемый элемент экипировки коня, Вики с видом учёного взялась за

седло с двух сторон и повернула голову к друзьям.

- А теперь настала очередь седла, меховушки или, как его ещё называют, полупотника и вальтрапа. Все эти три элемента просто аккуратно снимаем со спины коня и убираем на правильное место.

Когда с этим было покончено, Виктория наклонилась к ногам лошади, на которых ровнёхонько под так называемой "коленкой" крепились нагавки - железки с ремешками защищающие ноги лошади от перелома и подворачиваний.

- А эти штучки именуются нагавками. Вообще, в большинстве случаев они нужны спортивным лошадям и тем, кто ведёт активный образ жизни по мимо спорта. Мы с Ветром не тот случай, но поскольку у нас был долгий и опасный путь, нагавки были не лишними. Их мы просто отстёгиваем и убираем вместе со всем снаряжением.

Наконец настала очередь чистки уставшего Ветра. Он был уже настолько флегматичен, что практически не обращал внимания на действия Вики. Хозяйка взяла в руки первый предмет гигиены - достаточно небрежно сделанный жгут из сухой соломы.

- Эта импровизированная мочалка нужна для очистки шерсти от пыли. Ну и поскольку она достаточно мягкая, по сравнению с щёткой-скребницей (с которой мы познакомимся немного позже), она используется также при чистке трудных мест - это ноги и места под животом. Вот так это всё делается.

Быстро, но без особого нажима проводя по шерсти лошади, Вика следила за тем, чтобы вся шкурка оказалась во внимании. Ведь этот этап чистки так же важен, как и остальные.

Почистив один бок, Виктория повернулась к друзьям и протянула им жгут.

- Хотите попробовать? Поверьте, Ветру нисколечко не больно, наоборот, приятно. Чистка лошади это наиболее проверенный и самый действенный способ подружиться с четвероногим другом. Ну так что?

- Только прежде чем кто-нибудь из вас решиться всё же попробовать, я расскажу одну хитрость: как почистить задние ноги без риска быть лягнутым. Всё просто - во время чистки задних ног возьмите хвост коня в руку и немного натяните на себя. Так лошадь будет опираться на ближнюю к вам ногу и не сможет лягнуть. Вот и всё, - улыбнувшись, Вика перевела взгляд с Кимио на Толю и обратно. - Будете пробовать?

Кимио Даяши

Что же, а это процедура не такая уж и сложная. Можно попытаться попробовать. Попытка ведь не пытка. - мыслила Кимио, внимательно слушая мини-лекцию по очистке лошадей и по всем терминам, обозначающим какой-либо предмет для лошади или самого наездника.

- Я не прочь попробовать. - проговорила брюнетка, взяв в руки тот самый жгут и

приблизившись к Ветру, начав процедуру очищения.

Сначала Ветер сопротивлялся чистке разными способами, но в конце концов умирил свой пыл, и Даяши смогла свободно приступить к процедуре

- Да, а Ветер - послушный скакун, - с улыбкой заговорила Кимио, закончив чистить "тёмную лошадь", как его уже окрестила обладательница таких же тёмных волос, затем отдала Вике жгут и снова встала рядом с блондинчиком, по своей привычке спрятав руки за спину, - что теперь?

Анатолий Васильев

Хм... не так уж и трудно чистить своего скакуна. Тем более, если нашёл с ним общий язык. - раздумывал Толя, наблюдая за чисткой лошади и хотел было уже попробовать сам принять участие в этой процедуре, но Кимио слова заняла его место. Ветер сначала упрямылся чистке не от хозяйки, но всё же послушно повиновался брюнетке. Закончив этот процесс, она снова встала рядом с ним, притаив руки за спину.

- Что теперь... - повторил юноша, повернувшись к выходу, - если сейчас начнёт темнеть, то мы спокойно разбегаемся каждый по своим комнатам. Если же есть ещё времени, то мы можем полюбоваться прозрачной водой озера, - и направился прочь из конюшни, предварительно поманив девушек жестом руки.

Когда же он вышел из загона, то багровые лучи заходящего за горизонт заката ударили по привыкшим к темноте глазам Толи, из-за чего пришлось прикрыться рукой.

Темнеет... значит, пора по комнатам.

Виктория Астафьева

Вика с улыбкой наблюдала за тем, как Кимио, хоть и немного побаиваясь, но всё же чистика бок гордого скакуна. Этих зверей не стоит бояться, ведь они такие милые и выносливые, они могут стать такими же друзьями, как и собаки, кошки, хомячки или рыбки. Тем более, если за лошадь ухаживать, частенько выезжать на ней и уделять ей внимание - ну, хотя бы несколько минут в день, тогда они тоже будут к хозяевам добры. Добро за добро, однако.

А вот Толя чистить явно не собирался. Более того, по его поведению можно было сказать, что ему уже смертельно скучно и хочется уйти - не зря ж парнишка пошёл в сторону выхода, когда чистка Ветра только-только началась!

- Хэй, Толь, только не говори мне, что ты подумал, будто это всё? - весело спросила девушка, принимая из рук Кимио жгут и меняя его на железную скребницу. - Смотри какая ещё штучка есть, ей тоже надо пройтись по всему телу коня, за исключением разве что живота. Может, вернёшься всё же?

Не дождавшись ответа на Анатолия, Вика быстро провела некоторое количество раз скребницей по телу Ветра, выбирая перхоть из шерсти. Благодаря тому, что этим

девушка занималась несколько раз на дню в течении шести лет, все движения стали быстрыми, ловкими и выверенными. Минута - и один бок уже лоснится от чистой шкурки, ещё минутка - и второй бок тоже не обделён вниманием.

Настало время для расчёсывания. Мягкая щётка была самым любимым предметом гигиены у Ветра. Ещё бы её не любить: мягкая, расчёсывает и одновременно делает массаж. Грива, хвост и шкурка - всё это конь будто бы специально подставлял под руки хозяйки. Только вот и в этой чистке была своя хитрость: после каждого движения щётку требовалось проводить по скребнице. Да и сами движения должны были быть в строгом порядке: один раз по шерсти, другой раз против.

Когда с этим было покончено, Вики взяла крючок и принялась чистить копыта. Если для лошади это и было приятным и полезным, то сама хозяйка конкретно этот этап чистки не особенно любила. Приходилось раскорячиваться, да и саму ногу коня держать достаточно тяжело, если учитывать его вредный характер и некоторое желание пошалить. Поэтому довольно часто чистка копыт затягивалась, зато Ветер оставался довольным. Однако в этот раз, к огромному удивлению Вики, конь был крайне флегматичен и равнодушен, и даже сам подавал ноги.

Похлопав скакуна по холке по окончанию чистки, Вика сложила все принадлежности в седельную сумку, повесила седло, вальтрап и меховушку с сумкой в предбаннике, а Ветра отвела в денник, где и сняла последнюю часть гардероба - недоуздок.

- Приятных снов тебе, Ветер. Завтра я обязательно приду.

А после девушка направилась к друзьям.

- Я предлагаю вам некоторую авантюру. Сейчас, как уже успел заметить Анатолий, темнеет, и буквально минут через пятнадцать-двадцать станет совсем темно. Как думаете, что это может означать? - Хитро прищурившись, Вика с ухмылкой посмотрела на друзей. - Конечно же ночную прогулку. Мы просто обязаны провести первую ночь в монастыре как-нибудь по особенному. Толь, куда бы ты нас сводил?

Кимио Даяши

Оказалась, что процесс очищения лошади был не единственным в плане заботы о лошади. Чуть подождав ответа от Толи, по виду которого можно было понять, что все эти процедуры ему поднадоели, но не получив ответа, Вика принялась заботиться о своём скакуне. С каждым движением наездницы Ветер преображался на глазах - становился более привлекательнее и чище. Казалось, что она будто ухаживает за своим малышом. делая абсолютно всё, чтобы Ветер был доволен. Что Вика проделала и сейчас.

Тем временем начинало смеркаться, но Вика не собиралась уходить по комнатам, спросив у симпатичного экскурсовода, есть ли тут места для ночной прогулки.

- Вика, а тебе не кажется эта идея немного странной? Всё-таки здесь, наверно, свои режим. И стыдно будет, если мы тут прославимся нарушителями тишины, - с настороженностью спросила Кимио свою подругу.

Анатолий Васильев

По личному плану экскурсовода он хотел довести прибывших девиц до корпуса и расстаться там каждый по своим комнатам. Но Вика, будучи поклонницей подвижных игр, предложила обратную версию, поинтересовавшись у Толи о наличии подобных мест.

- Есть тут озерце одно. Широкий берег, прохладная вода. Пойдёт?

А то уже надоело стоять тут да любоваться всеми этими процессами очистки

Честно сказать, юноша недолго любил лошадей. Он соглашался с тем, что кататься верхом на рассвете, когда холодный ветер, взбадривая недавно пробудившегося наездника, пробирает до мурашек. Когда солнце своими лучами ударяет по глазам. В общем. погодный кайф. Но с лошастью ведь нужно общий язык найти. А этим-то надо с детства заниматься. И всё нет, верховная езда Толе не по душе.

Виктория Астафьева

*Уж сколько раз твердили Вике,
Что риск опасен, плох; но только всё не впрок,
И в сердце девочка всегда отыщет уголок
Где потуже затянуть бы узелок...*

Вика с детства считала, что риск дело благородное. Собственно, а как иначе? Езда на лихом Ветре, лазанье по горам и крутым склонам, переплыв быстрых рек и прочие в общем-то мальчишеские забавы были далеко не чужды девочке. Порой дело ограничивалось ссадинами и синяками в купе с зашкаливающим счастьем, но иногда дело доходило и до вывихов, переломов, что впрочем пыл Вики не умеряло. Поэтому сомнительный вопрос Кимио лишь раззадорил бунтарский характер девушки. Она сузила глаза и с усмешкой посмотрела на подругу.

- Но что же с нами будет? По слухам тут из наказаний только мытьё полов в Храме. Неужели мы с этим не справимся если что? Да и то не факт, что нас поймают. А ты представь себе посеребрённое луной гладкое озеро. Где-то вдалеке кричит кукушка и чирикает поздняя птичка, - а быть может и оборотень какой... Мало ли кто кроме новоприбывших девчонок и попавшего под раздачу Толи не спит ночами и гуляет по территории монастыря, не смотря на запрет. Но об этом Кимио пока знать не нужно. - А потом мы будем плавать в этой красивой и ещё тёплой после жаркого дневного солнца воде, брызгать друг в друга водой... ммм... Соглашайся! Поверь, если что, Анатолий нас защитит. Ведь так же? - обратилась она к бедняге, который оказался не в то время и не в том месте.

Кимио Даяши

Конечно, Кимио была не против повеселиться, но в такое время суток, когда монастырь окутывает тёмная пелена и волна мёртвой тишины... Хотя чёрт с этим режимом. Порой ведь нужно дать себе порцию эмоций и веселья, а не ходить, окутанным таинственной занавесой событий.

- Хорошо, - с сожалением вздохом промолвила Кимио, затем повернулась к блондину, - ну, води нас.

Время было довольно позднее. Месяц, чей цвет походил на цвет снега или инея, своим ночным сиянием освещал выход из загона. Холод медленно, но верно овладевал компанией, но магия огня была в помощь.

Попал в неподходящий момент. - с ухмылкой подумала брюнетка, посматривая на блондина, на которого Вика уже наложила роль защитника её личного пространства.

Анатолий Васильев

Идея насчёт похода в озеро и забавного плескания в нём явно была по душе девушкам. На нарушение режима им, видимо, было абсолютно фиолетового, как и парнишке. Один раз он уже устроил цирк на том же месте. Может быть, снова прославится.

Вика уже окрестила Толю защитником её с Кимио личной обители, на что Толя чуть посмеялся.

- Конечно защищу. А теперь в пусть с песней! - с этими словами он повернулся в сторону от конюшни и пошагал вперёд, жестом руки поманив девушек. Очевидно, что такое весёлое приключение не обойдётся без какого-нибудь инцидента. Хотя людям не подвластно время. Ведь оно кукловод. Да ещё какой.

Виктория Астафьева

((Ролевая перешла в локацию "Озеро"))
