

Краткое руководство по общению с монахами (Итальянка прилагается)

Джерри Диксон Форболд

Джерри спокойно ступал через степь, вокруг возвышались горы, да и вообще - весь пейзаж выглядел обворожительно. И все бы ничего... если бы не сумасшедшая итальянка, которая навязала своё общество в поисках Храма.

Мда.

А все началось с простой дружелюбности: Джерри увидел как хрупкая на вид Итальянка что-то громко втолковывала работнику местных автобусных линий. Он предложил ей свою помощь и они доехали до Лхасы. Джерри уже подумал что сможет один продолжить движение к точке Рандеву с Храмом, но нет! "Совершенно случайно" Оказалось что Катерина, обворожительная и мужественная Итальянка, ищет тот же самый Монастырь. Так что теперь приходилось слушать жалобы на "долгий путь" и "слишком крутой подъем" каждые десять минут.

Двойное мда.

Из кустов вышла та самая обворожительная итальянка, державшая в руках карту, окончательно запутавшись в ней.

-Madam, may I assist you?- Джерри саркастично спросил на чистом английском, встав на колени и вытянув руку вперед.

****Мадам, вам не нужна помощь?***

Катерина Маркес Дуболо

Катя довольно скоро поняла, что вопить на работников в Китае - пытаться сдвинуть валун перышком. По степени упрямства Китайцы смогли превзойти Катю во много раз, но Катя не сдавалась. После почти часа воплей с водителем местного автобуса, один англичанин решил ей помочь. Он предложил ей свою помощь в передвижении в Лхасу. Девушка хорошо рассмеялась когда глаза парня округлились до степени блюдец, после того как она сказала что направляется в тот же самый монастырь. Ну конечно - её обществу мог обрадоваться только человек проводивший без общения многие годы, да и тот сбежит через несколько минут.

Джерри, так звали легко раздражимого англичанина, остановился. Катя тем временем пыталась разобрать карту, которая "случайно" намочила когда их окатил водой автобус.

-Ха Ха, как будто вы сами можете разбирать карты- Катя ответила на английском, одновременно гипнотизируя взглядом Джерри и карту. Ну правда,

Кто рисовал эти карты?!

Александра Фуэнтес

Учеников в руки Александре все ещё доверяли не слишком часто - что, на взгляд Фуэнтес, было и логично. Заслуженных героев наставнического труда в монастыре и так было немало, Сандра же, ставшая мастером в сравнении с остальными не слишком давно, пока держалась от основного кипения деятельности в стороне, на передовой оказывалась редко. И немало удивилась, когда её вдруг вызвали к настоятелю и предрекли, что ей сегодня не просто придется встретить и принять под

свое крыло ученика - двоих разом.

От таких новостей Сандра завибрировала, словно была начинающей актрисой и готовилась впервые выйти на сцену. Как выяснилось, мандраж никто не отменял, даже невзирая на то, что опыт подобных встреч у Фуэнтес уже был и ни разу чем бы то ни было из ряда вон выходящим дело не заканчивалось.

Не имея возможности узнать более-менее точное время прибытия учеников, Александра отправилась к воротам монастыря сразу же, как только вышла от настоятеля. Учеников, что предсказуемо, пока ещё видно не было, но этот факт испанку несколько не огорчил, ждать Фуэнтес умела. Сандра присела на валун, так удачно лежащий перед воротами - в который раз подумав о том, что, возможно, именно для этих целей камень здесь и положили, вместо табуретки для ожидания, - сложила руки на коленях, выпрямила спину и принялась терпеливо смотреть на дорогу. Ни дать ни взять - терпеливый британский часовой, которого от несения караула ничто отвлечь не может.

Джерри Диксон Форболд

Джерри раздражённо вздохнул и выхватил карту у легкомысленной итальянки из рук.

-Ты всё это время держала её вверх ногами- Он тихо сказал, гипнотизирую взглядом то Катю, то Карту. Примерно в этот момент он почувствовал что-то странное и приложил ладонь к земле. Ещё с Пекина Джерри начал замечать, что может чувствовать вибрации в земле, если приложит к ней ладонь. На этот раз вибрации не обманули и Джерри чувствовал что на них что-то *ползёт*

-ЗМЕЯ!- Джерри громко завопил и пулей кинулся за камень. Ему не было важно, что его вопль наверно услышал весь Пекин - да что там Пекин, сама Британская королева наверно поперхнулась на утреннем коржике. Самое важное было то, что это хладнокровное животное медленно ползло к ним.

Катерина Маркес Дуболо

Катя знала что Британцы очень пугливые - но не до такой же степени?!

Стоило Кати начать препираться насчёт карты и куда Джерри может её себе засунуть, как англичанин притих: он присел на корточки и деловито приложил ладонь к земле, словно по какой-то традиции. Когда Катя уже хотела на него наорать - британец сам завопил: к ним ползла змея. Катя тоже перепугалась, но не настолько что бы так громко вопить. Ну да, змея, вдруг она сожрёт обворожительного англичанина?

-Ишь чего разорался, это всего лишь...- на этом моменте Катя запнулась, ибо не обладала выдающимися познаниями по зоологии и не могла точно определить какой вид змеи хочет их атаковать.

Александра Фуэнтес

Довольно скоро Александра решила, что просто нести дозор подобно каменному изваянию, растрачивая время практически впустую - это как минимум нерационально, а то и глупо. Вполне ведь можно во время ожидания посвятить саму себя каким-нибудь немудрящим тренировкам, не слишком энергозатратным, но от которых явно будет польза. С этой мыслью Сандра разулась и ступила на траву босыми ногами, прощупывая землю энергией алой чакры вширь и пытаясь раздвинуть границы собственной чувствительности.

Чувствительность дала о себе знать очень скоро. И не так далеко от ворот испанка ощутила вибрации чужих шагов. Судя по тому, какой нежной дрожью отзывалась земля - два легких человечка, совсем ещё подростка. Задумчиво пошевелив большими пальцами босых ног, Сандра решила, что это, должно быть, и есть её предсказанные и долгожданные ученики. Осталось только дождаться, когда они перестанут в замешательстве кружить на одном месте и подойдут наконец к воротам монастыря.

Но как раз когда Фуэнтес приняла такое лёгкое и спокойное решение, дрожь, которую передавала земля, ощутимо изменилась. Один человечек замер, второй, наоборот, истерически затоптал пятками по тропе, словно убегал от кого-то. Обдумывала эти сигналы Сандра всего пару секунд, почти мгновенно решив, что лучше уж она пойдёт и узнает, что за трагедия там случилась у подростков. Монастырь уж как-нибудь простит ей, что ребята увидели ворота не самостоятельно, а доведенные до его ворот твёрдой рукой Александры. С этой мыслью испанка поднялась и, как была, босая, зашагала туда, где как раз окончательно замерли шаги подростков.

Джерри Диксон Форболд

-Ну сделай же что-нибудь!- Джерри завопил, отходя назад от змеи. Нет, он конечно любил всякую живность - но это ограничивалось на огромные лесные массивы Шотландии. Джерри начал думать что это за змея, но к какимнибудь выводам это не привело. Он рухнул на землю, споткнувшись об какую-то дребедень и опять завопил, гипнотизируя взглядом то Катю, то змею. Джерри аккуратно посмотрел вокруг, но таинственных лисиц, которые спасали его в родной Шотландии, здесь не наблюдалось. После нескольких взглядов, раздумий и отползания, Джерри пришёл к выводу

Одна змея хочет его убить, а другая стоит и смотрит

Катерина Маркес Дуболо

Катя тоже немного отходила от змеи, боясь что вода может подвести в этот момент. Да, она боялась змей - но она хотя бы не рухнула как это решил сделать Джерри. Катя попыталась, опять попыталась - просверлить дырку во лбу Джерри взглядом не получалось. Мысленно, а затем и в реальности, в сердцах вздохнув, она открыла флягу с водой. Повинуясь плавным движением рук вверх, воды выливалась из фляги тонкой струёй. Когда змея приостановилась, обворожительно шипя, Катя резко направила руки вниз, замораживая воду на змее. Змея повертелась, повертелась - поняла что избавиться от льда здесь невозможно и поспешила удалиться в кусты. Девушка, так же обворожительно как змея, подошла к Джерри и потянула ему руку, поднимая вверх.

Джерри Диксон Форболд

-Спасибо- Пробормотали Джерри, пытаясь сфокусировать свои мысли.

-Слушай, я вообще змей ну боюсь. Эта змея просто была какая-то... Ммм...

Неправильная- Джерри наконец закончил, ужасающе краснея.

-Ну ладно, нужно продолжить движение по маршруту... Проверю ка я землю - вдруг к нам уже что-то новое ползёт- он саркастично добавил, косясь на Катю. Но после того как Джерри притронулся к земле, он понял, что его опасения не оправдались - на них правда не ползло что-то, а *шло*. На лице у британца зависла нервная улыбка.

Увы, ужастики сделали своё дело и Джерри парализовала от леденящего душу ужаса. Одна кошмарная мысль появлялась из-за другой, стараясь припугнуть ещё сильнее чем её предыдущая подруга.

Катерина Маркес Дуболо

Катя аккуратно отряхнулась, проклиная то, что взяла слишком маленькую флягу.

-Да чего уж там - мы все чего-то боимся- Девушка сказала по-дружески, похлопывая нервного англичанина по плечу. Она уже приготовилась ныть о долгом пути, как англичанин опять приложил ладонь к земле. Ну вот зачем?! Прежде чем она опять распахивалась, у англичанина на лице появилась нервная улыбка, прямо как у убийцы.

-Что там? На нас *опять* что-то ползёт? *идет*?! *плывет*??! *летит*??!- Итальянка всё таки распахивалась, а британец продолжил сидеть на земле, только теперь его пробила сильная дрожь.

Александра Фуэнтес

Идти Александра старалась как можно быстрее - все-таки мало ли что. Вдруг ребята нарвались на неконтролирующего свою звероформу оборотня. Или, что еще хуже, одному из подростков стало плохо. Тогда придется взволнованным галопом добираться до лазарета, потому что сама Фуэнтес так пока и не удосужилась разобраться во врачевании хотя бы на уровне новичка-любителя. Испанка принялась даже грезить о магии Воздуха, которая сейчас могла бы ой как помочь во всех трех случаях из трех. И практически успела принять волевое решение начать обучаться третьей стихии, когда миновала поворот и практически с разбегу вылетела на двух подростков, юношу и девушку.

- Добрый день, - вежливо сказала Сандра, быстро определяя, что убитых и раненых нет, есть только смертельно напуганные, но это, в целом, для жизни не опасно. И вопросительно указала на разлившуюся по тропе воду, мгновенно соотнося ее с флягой на поясе у девушки: - Следы побоища?

Испуганно вытаращенные глаза подростков Александра демонстративно не замечала, давая ребятам шанс опомниться и привести лица в порядок, мол, и не боялись мы вовсе никого, это все вам почудилось. Сама Фуэнтес в юности ужасно не любила, когда ее уличали в испуге, поэтому до сих пор легко и охотно признавала за другими право на эту слабость и на сохранение лица.

Джерри Диксон Форболд

Джерри с интуитивной силой отскочил от места появления незнакомки. Причём он отпрыгнул с такой силой, что врезался в ноги ошеломлённой Кати и та повалилась спиной на траву. Джерри легко вспрыгнул и встал на защиту Кати, широко раскинув руки и ноги.

-You shall not ра-- Но когда англичанин услышал довольно вежливое приветствие женщины, понял что она не собирается их убивать, то он встал в нормальную позу. Он конечно мог и с разбегу кинуться на женщину, а затем схватить Катю на руки и драматически ввалиться в ближайшую деревню - но не стал, хотя это решение могло быть интересным. Джерри моментально изменил черты своего лица с "Помогите, убивают!!!" На "Добры день, чудесная сегодня погода".

-Добр-ый, день- На полуслове на Джерри нахлынул тот затерявшийся ужас, застрявший где-то между думой о монстре и встречей с "монстром".

Катерина Маркес Дуболо

Во время прокручивавшейся эпической сцены, которая была достойна войти в местные мифы, Катя стояла с несколькими выражениями лица. Первое лицо было, как ни странно - широкая улыбка маньяка убийцы, которая обычно появляется в самые кошмарные моменты нашей жизни. Что было странно, то она спустя несколько секунд осознала кто она и что происходит, громко пискнув. Именно в этот непередаваемый момент, Джерри решил подкатиться - в прямом и переносном смысле - со своим страхом, опрокинув контуженную итальянку. Второе лицо, было гримасой ужаса. Ну, хотя бы это было ожидаемо - даже камень бы и завопил от ужаса который они сейчас испытали. Ну и наконец, гвоздь нашей программы, третье лицо - смесь двух остальных, плюс нервное хихиканье.

После того как третье лицо ушло, Катя вспомнила что она воспитанная девочка и сказала

-Добрый день- её приветствие пришло моментом позже приветствия Джерри. Но сразу после приветствия, Катя сразу забыла что она воспитанная, что некрасиво долго пялиться на людей и откровенно пожирала девушку ошеломлёнными глазами.

Александра Фуэнтес

Сандра сперва хотела было включить самую занудную и правильную на свете воспитательницу и сделать мальчику замечание, что нельзя прыгать спиной вперед на девочек. Потому что девочки легкие и хрупкие, имеют привычку падать и ушибаться, и вообще, твоя девочка должна быть красивой, а если она вся в синяках, потому что ты ее постоянно роняешь, быть прекрасной нимфой становится затруднительно. Но тут мальчик попытался произнести знаменитую фразу Гэндальфа - и Александра машинально вскинула руки к голове, проверяя, не отросли ли у нее ненароком рога как у Барлога. Потому что куда и почему иначе она должна была не пройти, испанке совершенно непонятно.

- Демоническое присутствие не обнаружено, - говорит Фуэнтес, никаких рогов, что предсказуемо, у себя на макушке не нащупав. И лукаво кивает мальчику: - Угрозы нет, режим боевого мага активировать ни к чему. Сильно ушиблась? - Сандра перевела взгляд на девочку, пострадавшую от геройствования мальчишки. И приготовилась сделать уважительно-понимающее лицо - на случай, если услышит в ответ "не ушиблась совсем".

Джерри Диксон Форболд

Сказать что опасения Джерри не подтвердились - ничего не сказать. Если говорить что Джерри боялся быть убитый лесным маньяком - всё равно оправдание получалось так-себе. Он легко покраснел, погипнотизировал землю, затем Катю, женщину, опять Катю.

-Простите, вы случайно не знаете как пройти в ... Эмм...- Джерри достал бумажку и зачитал

-...Храм Мудрости...?- Затем, Джерри вспомнил про Катю, которая ещё лежала на земле и притворялась бревном. Он уже опозорился по полной перед незнакомкой - настал черёд Кати. Джерри подбежал к ней и вскинул её на руки.

-Вы цела мадам?- Он лукаво спросил её на чистом английском, саркастически улыбаясь.

Катерина Маркес Дуболо

В первые секунды после происшествия Катя притворялась бревном, отчаянно пытаясь бороться с ужасом которой то накатывался, то откатывался - словно её эмоции сейчас превратились в своеобразный пляж. Она могла думать о многих вещах, но именно сейчас ей в голову пришла мысль о том что она чудом уцелела при падении на спину, потому что она заметила довольно большой камень прямо около её головы. Катя уже хотела встать, спросить где находится этот злополучный храм, поныть о жизни и упрямом англичанине, когда Джерри убил все её надежды сделать это. Он первый спросил девушку, так что Катя просто решила наблюдать - ... ну, по крайней мере *она* не знала что ей приготовил ошеломлённый британец. Джерри внезапно решил пойти в контр-атаку, пока Катя даже не успела отойти от первой - он налетел на неё, взял на руки и, что было последней каплей, лукаво спросил её о самочувствие.

-У МЕНЯ ЕСТЬ ПАРЕНЬ!- На полном автопилоте выпалила Катя и выпала из его рук. Она отряхнулась, встала опять, отошла на приличное расстояние от Джерри и Джала действий от таинственной незнакомки.

Александра Фуэнтес

Если бы Александре дали волю, она бы, пожалуй, прямо на тропинке и расположилась как в кинозале, наблюдая за подростками. Ученики были очень живыми и яркими; если попытаться написать их портреты, то краски, наверное, в своем буйстве выплеснутся с холста. Испанка не сдержала улыбки, наблюдая за тем, как бурно ребята выясняют отношения - отчасти это выглядело похожим на запредельно яркий мексиканский сериал, где постоянно кипят страсти, но не вызывало ощущения наигранности и фальши, а совершенно завораживало своей запредельной реальностью.

- Как пройти в Храм Мудрости, я случайно знаю, - сообщила Сандра, неожиданно для самой себя прицепившись к произнесенному мальчиком слову и прицепом потащив его собой через все реплики. - Потому что я случайно там живу. Более того, я чисто случайно именно за вами и шла, - заявила испанка, решив, что от этой информации вряд ли кому-то будет хуже. И церемонно поклонилась на восточный манер: - Александра Фуэнтес, младший мастер монастыря Линь Ян Шо. Рада встрече с вами... - в этом месте женщина сделала многозначительную паузу, подразумевая, что она была бы весьма и весьма не против, если бы подростки сделали небольшой перерыв в выяснении своих отношений и встречно бы представились. Обращаться друг к другу по именам всегда проще, чем тыкать пальцем на условно-вежливое "эй, вы!", часто всех путающее своей предельной неопределенностью.

Джерри Диксон Форболд

Джерри густо покраснел, вспоминая о том, что он собственно говоря спросил у женщины. Узнав про то что существует место под названием Храм Мудрости, да и то что в нем обитают люди - внутри него прогремел своеобразный ядерный взрыв, снеся все опасения, волнения и тревоги внутри его головы. Он внезапно понял что всё это время сражался с Катей, отчего он опять покраснел, но всё равно улыбнулся -Меня зовут Джерри, Джерри Форболд. Я из города Глазго, Шотландия, которая является частью Великобритании- Джерри монотонно проговорил, косясь на кантуженную итальянку.

-Приём, приём. Отзовитесь- Джерри помахал ладонью перед Катиным лицом и она вздрогнула, отойдя от ступора.

Катерина Маркес Дуболо

Катя обрадовалась что конфликт так мирно разрешился, что все скоро будут счастливы и придут в монастырь - но продолжила стоять с чуть приоткрытым ртом, пожирая глазами обворожительную девушку. Как она сказала - Александра? Катя немного наклонила голову вправо, словно надеясь что сможет увидеть скрытые вещи под другим углом - нет, всё так же безупречно. Когда Катя уже собралась представиться и пожаловаться на жизнь, Джерри начал представляться и Катя впала в "Режим ожидания". Только спустя нескольких попыток "Выхода на контакт" Катя очнулась и Бойко протараторила, с усиленным итальянским акцентом

-Меня зовут Датерина Кубо- то есть, меня зовут Катерина Дуболо. Я из Италии и умею двигать воду- После чего чуть ли не в третий раз упала в ступор, но смогла поддерживать себя в здравом состоянии - а то ненароком ещё в обморок грохнется от натуги.

Александра Фуэнтес

Сандра на несколько секунд задумалась о том, что было бы, если бы она сейчас сказала "нет, ничего не знаю, но вам явно не сюда" и завернула бы ребят в противоположную сторону. Тогда, пожалуй, сложилась бы парадоксальная ситуация - потому что ученики явно шли прямой наводкой к монастырю, и в случае такой развертки ситуации только вмешательство Александры помешало бы им дойти до монастыря. Еще с пару секунд Фуэнтес пожонглировала сослагательным наклонением, а потом решительно от него отмахнулась - нечего тут размахивать частицей "бы", она в реальной жизни силы не имеет.

- А столицей Великобритании является Лондон, - шутливо продолжила следом за Джерри испанка, не особо верящая в то, что существует в этом мире взрослый человек, не знающий, где находится Шотландия. Хотя, с другой стороны, уникама всегда отыскать можно. Тогда предусмотрительно подробный отчет Джерри даже обретает великий сакральный смысл.

- Это общая беда. Я вот землю двигаю, - пожала плечами Сандра, вовремя проглотив улыбку и успев сделать вид, что оговорки Катерины она не заметила. Но на пару секунд очень хотелось уступить своей смешливости и по-детски беззлобно прыснуть, отмечая сорвавшуюся с языка девочки нелепость.

- Ну, раз формальности закончены - может быть, мы пойдем к монастырю? Тут уже недалеко осталось, - предложила Сандра. И протянула Джерри левую руку, Катерине - правую, ненавязчиво предлагая саму себя в качестве крайне заботливого проводника. Впрочем, прямо в нос ученикам Александра свои ладони не совала, оставляя за подростками право от такого заботливого сопровождения отказаться и вообще чужие расставленные поперек дороги руки проигнорировать.

Катерина Маркес Дуболо

Катя наконец вышла из полу-ступора, улыбаясь во весь рот. Наконец-то, шторм в её эмоци стих и она начала улыбаться. Ответ на вопрос Джерри заставил её закрыть рот, потому что она откровенно хотела расхохотаться. Катины щёки покраснели, пока она немного похмыкала. Наконец, дошёл черёд до ответа на Катин вопрос - честно говоря, Катя немного ошалела и чуть опять не упала на траву.

-Ваау!- Совсем уж по детски протянула Катя, ошеломлённо пожирая глазами Александру - уже который раз за день. Но затем, она вспомнила что она девушка, а точнее - леди. Катя закрыла рот, боясь произвести плохое впечатление.

-А я ещё могу замедлить падения листа- неудержалась итальянка, улыбаясь. Наконец, Катя ответила на последний вопрос Александры.

-Ах ну конечно!- Она с силой схватила ладонь Александры, но держала очень осторожно. Наконец нашёлся человек которому Катя могла спокойно пожаловаться на жизнь!

-Ну так вот, когда я сюда прилетела, а точнее в Пекин, я наткнулась на удивительно упрямого водителя автобуса...- затараторила итальянка, словно автоматический пулемёт, готовая так провести весь день - да и доходить до монастыря не нужно, собеседник уже есть!

Джерри Диксон Форболд

Джерри аккуратно улыбнулся, отчаянно пытаясь подружиться хоть с кем-то. Конечно, Джерри забыл, что почти все знают про местоположение Шотландии и густо покраснел. На вопрос о том кто что контролирует... Джерри замялся

-Ну... Я могу... Меня иногда лисицы спасают- Англичанин выдавил, отчаянно надеясь что это магия, а не особый тип шизофрении. Но затем, ему что-то вспомнилось и он добавил -а ещё я чувствую тряску земли...-

Конечно, за наглядное объяснение что контролирует Джерри, ему нужно было выдать медаль за словарный запас и пространное воображение. Благо, некому сейчас выдавать. Наконец, англичанин кивнул на предложение пойти к монастырю и взял женщину за руку. Тем временем, Катя затараторила своё и Джерри насторожился - вдруг она кантужит эту девушку своей речью?!

Александра Фуэнтес

Сандра никак не предполагала, что она своими, в общем-то, достаточно скупыми фразами вдруг вызовет у учеников такой бурный отклик. А когда на испанку обрушились рассказы о проявившихся способностях и пережитых в дороге бедствиях, уворачиваться уже было поздно. Можно было только идти, смиренно кивать и по мере возможностей поддерживать беседу, удерживая ее при необходимости в нужном русле.

- Падение листа ты как замедляешь? Ты что-то делаешь с воздухом вокруг листа или как бы удерживаешь его взглядом? - поинтересовалась у Катерины Александра, мягко заворачивая и направляя обоих подростков в сторону монастыря. На кой, собственно, черт она полезла выяснять такие подробности, Фуэнтес и сама себе четко ответить не могла - что бы ни оказалось в конечном итоге, это будет не ее клинический случай и не ее пациент, все равно придется за знаниями по этому вопросу отсылать Катерину к другому мастеру. И все-таки испанка, изображая из себя заботливого тру мастера, полезла уточнять. Тем временем по левую руку заговорил Джерри, тоже стремясь привлечь к себе внимание, и Александра охотно прислушалась и к мальчику.

- От кого спасают? - машинально поинтересовалась испанка, едва не ляпнув "от волков?", что было бы в данной ситуации неуместно. В общем-то, прозвучавший вопрос сам по себе сейчас был неуместен. Как быстро сообразила женщина, ответ на него совершенно не требовался, чтобы идентифицировать загаданную юношей способность.

И все-таки любопытно, с чего бы это ученикам резко потребовалось объяснять

наставнице свои способностями загадками и намеками.

- В лиса превращаешься? Обалдеть! - восхитилась Сандра. И легко, без особой горечи призналась: - Мне со звериным обликом так не повезло. А лис, это здорово.

Катерина Маркес Дуболо

-Ну... Я просто смотрю на лист, до тех пор пока в ушах начинает звенеть. Уже думаешь отвести взгляд, а листок почти зависает, но продолжает падать- Катя принялась все красочно объяснять, да ещё и с подробностями - вообще цены нет! Только она не понимала что это значит, уже думала спросить, но...

-Вы думаете я двигаю предметы силой мысли?- Катя ярко представила в своём будущем, как силой взгляда швыряет машины по дороге и двигает несколько предметов сразу-

Эх, мечты мечты. Но на слова про Джерри, Катя честно говоря удивилась. Превращаться в лису? Звучит странно, но вполне сопоставимо с остальной мистикой данного региона - а что? Если люди тут направо и налево предметы двигают да водой швыряют, почему бы и в зверей не поиграть?

Джерри Диксон Форболд

Джерри тоже искренне обрадовался, про мистику с ним разговаривали давно, да и так - убедиться что у него нету шизофрении. Он даже с радостью (!) слушал рассказ Кати про застывание листка, но настал и его черёд.

-Превращаться? Так я ещё и превращаться смогу? Вообще круты!- Из фраз Джерри уверенно уходил манерный тон, но семи-мильными шагами входил жаргон.

-А это как - превращаться? Я буду сам превращаться, или меня будет контролировать мой внутренний лис?- Джерри осыпал Александру вопросами, уверенно увеличивая свои знания про Тибетскую магию.

-Я иногда также вижу сны, словно я лиса - честно говоря, содержание некоторых лучше не вспоминать- Да и действительно - подробности жизни лис и лисиц лучше не вспоминать, до сих пор вводит в дрожь.

Александра Фуэнтес

Важная поправка на ветер: мальчик еще не превращается, сделала самой себе мысленную пометку Сандра, через все это еще только надо проходить, со всем этим еще только предстоит мучаться. С одной стороны, это несколько усложняло грядущую задачу, а с другой - может быть, наоборот, упрощало. Потому что кто его знает, чего бы там мальчик достиг самостоятельно и до чего бы договорился со своим внутренним зверем без посторонней помощи в нужный момент. Прецеденты разные бывают. Может, даже и хорошо, что получится проработать превращение в монастыре начиная с такой ранней стадии.

- Мне раньше снилось, что я стрекоза, - на полном серьезе поделилась Сандра. Тем временем Фуэнтес уже успела довести ребят до ворот монастыря, перед которыми по-прежнему валялись кроссовки испанки. Александра невозмутимо нащупала свою обувь, втиснула в нее ноги и, даже не останавливаясь, чтобы надеть кроссовки как следует, и наступая на ходу на развязанные шнурки, продолжила: - Что я лечу, а за мной охотятся лягушки. И щелкают липкими языками практически по мне. До сих пор держу этот сон на первом месте в рейтинге ночных кошмаров.

Увлечшись рассказами о превращениях, Александра едва не позабыла про Катерину, которая тоже ждала ответа на свой вопрос. Но поспешила исправиться: -

Судя по тому, что ты мне сейчас рассказываешь - я думаю, да, ты владеешь телекинезом. Непростая способность, но очень интересная. Хотя есть еще и более мудреный вариант. Может быть, ты управляешь воздухом. Развивать две стихии одновременно - это всегда тоже очень увлекательно.

Отвечая на вопросы учеников, Сандра машинально шла вперед, по направлению к жилым корпусам, пока не вспомнила, что, может быть, имеет смысл сделать небольшой крюк до столовой. Впрочем, выяснить целесообразность этого действия проще простого. Александра оценивающе взглянула сперва на Катерину, потом на Джерри и уточнила: - Вы голодные? Желаете заглянуть на обед?

Джерри Диксон Форболд

Джерри в голову влез один каверзный вопрос - при каких обстоятельствах, доподлинно неизвестно - про превращения

-Александра, я вот хотел спросить. А куда девается одежда, когда человек превращается в животного? Она как-то магически исчезает?- Но тут англичанин понял, что будет если одежда "магически исчезнет".

Он похихикал над своим воображением и продолжил идти. Только он не мог понять - почему у этой итальянки целых да возможных элемента, а у него ни одного!

-А, простите. Но связана ли чувствительность к вибрациям в земле с какой-нибудь силой?- Но он тут же услышал вопрос который задала Александра

-Ах ну конечно! Ужасно голоден- Почему Джерри не сказал "голодный" - ну, если Катя знает где находится Шотландия, то и про своё желание поесть сможет заявить сама. С такой самоуверенной мыслью, он начал осматриваться в поисках пищи.

Катерина Маркес Дуболо

Катя обрадовалась что может двигать предметы силой мысли - мечты про возможность швыряния машин не ушли. Но итальянка также удивилась насчёт возможности Джерри превращаться в Лису - вот Катя таких снов не наблюдала у себя, ей всегда снилась какая-то дребедень.

Вот вопрос про одежду Катю явно заинтересовал

-Ага, ещё скажи - "она магическим образом отправляется в магический шкаф?" - Катя сказала, процитировав его английскую интонацию. Но, конечно-же, голодная девушка услышала вопрос про еду.

-Да!- чуть ли не проорала она, а потом вежливо добавила -я хочу есть, маленько- но слов уже не воротить и Катя опасалась встать в глазах наставника как голодная, пресловутая девушка.

Александра Фуэнтес

- Одежда, - лекторским тоном произнесла Александра, не слишком-то удивленная тем, что из всех возможных аспектов превращения ребята вцепились именно в вопрос о том, нужно ли предварительно куда-то прятать штаны, - попадая под влияние создаваемого обратном магического поля, трансформируется вместе с его телом, превращаясь в зависимости от звериного облика в шерсть, чешую, перья, и так далее, и тому подобное. Так что нет, если ты оборотень, вещмешок тебе с собой носить не требуется. И заниматься эксгибиционизмом непосредственно перед превращением - тоже. Магия сама все за тебя сделает.

Хотя Фуэнтес не исключала и тот вариант, что против истины она сейчас слегка погрешила. Каким конкретно образом и во что именно трансформируется одежда -

это Сандре точно выяснить так и не удалось, поэтому сейчас она изложила Джерри и Катерине ту гипотезу, в которую больше прочих верила сама. В точности ли так оно все происходит на самом деле - неизвестно пока.

Раз ребята признались в том, что голодны - а если судить по интонациям, то вот-вот скончаются от адского голода, - Александра во время своей коротенькой импровизированной лекции вела ребят к столовой. И, очень вовремя, как раз перед входом закончив вещать, махнула в сторону низких столиков: - Выбирайте себе место, располагайтесь. Сейчас соображу вам обед, - и, отпустив теплые ладони, Сандра направилась на кухню - там наверняка еще можно было раздобыть две порции обеда для вновь прибывших учеников.

Джерри Диксон Форболд

Джерри улыбался во весь рот, идя к столовой - нельзя было сказать что это тот самый парень, который несколько минут назад вопил от ужаса и страха. Монастырь казался такой живой - словно каждый кустик служил ему как лёгкие, а ручьи были его кровью. После таких философских размышлений и конца лекции Александры, они наконец притоптали к столовой. Здание столовой было объемно, но было словно маленьким изнутри. Англичанин присел за столиком, не привыкнув к простой Тибетской архитектуре.

-Катерина, а как ты сюда попала? Мне- Джерри чуть не выпалил "стало скучно", но спешно изменился -очень интересно узнать как ты нашла монастырь. Я вот, узнал от матери, а ты?-

Конечно в этот момент, Джерри нужно было дать медаль за дипломатию.

Катерина Маркес Дуболо

Катин страх вполне развеялся за те несколько минут разговоров и шуток - Катя вообще была спокойная девочка, да только этот англичанин совсем её распахивал. Конечно, растений в монастыре росло огромное количество различных трав и растений - вся территория так и зеленела от их количества. Лекция Александры тоже была занимательной - конечно, слова "Магическое Поле" и "Оборотень" Катя приняла как какие-нибудь замороженные научные термины. Когда они наконец прибыли в столовую, Катя обрадовалась - не только из-за еды конечно, но из-за различных цветов... и из-за запаха еды. Но под стол Катя чуть не свалилась не из-за этого, а из-за того что Джерри спросил её о истории нахождения монастыря.

-Ну ладно. Когда я ещё жила в Неаполе, я однажды тренировала магию воды и чуть не утопила одного человека. Когда мы с ним разговорились, что часто случается между жертвами и убийцей- Катя иронично вскинула плечи, затем продолжив -он упомянул в своей речи Храм Мудрости, который пытался найти, но не нашёл. Я спросила - где он находится. Он сказал что в Тибете и удалился- Катя завершила свой мощный рассказ, положив локти на стол.

Слова - штука сильная

Александра Фуэнтес

То, что ученики нашли, чем себя занять в обеденном зале, а не попытались составить Александре компанию на кухне, было по-своему прекрасно. Фуэнтес бы не очень хотелось спонтанно читать еще одну скомканную мини-лекцию и наскоро на пальцах объяснять, как именно она разогревает рис при помощи одних только ладоней и ладонями же кипятит чайник. Сейчас же Сандре казалось

нецелесообразным раскочегаривать кухню ради того только, чтобы придать максимально аппетитный вид и запах двум-трем горстям риса. Поэтому испанка ограничилась тем, что, разгорячив Манипуру, нагрела собственные ладони и вполне успешно использовала их вместо плитки. Из обеденного зала периодически доносились звонкие голоса, и по этому жизнерадостному чириканию Александра заключала, что ученики вполне сумели найти друг с другом общий язык, поводов для паники нет, бежать и срочно спасать никого пока не требуется.

Когда Фуэнтес снова вернулась в обеденный зал, держа в каждой руке по миске с разогретым обедом, а локтем прижимая к себе горячий чайник со свежесваренным чаем, Катерина как раз только что закончила о чем-то рассказывать и как раз удобно пристроила локти на столе. Но испанка посчитала, что вмешаться в эту идиллию вроде бы вполне можно.

- Самые голодные могут помочь мне и принять у меня свой обед! - весело сказала Сандра. - Только чайник убедительно прошу не хватать! Он раскаленный, этот смертельный номер в нашей скромной компании выполнять могу только я.
