

В поисках белого чау-чау, часть II

Ветер Перемен

Солнце клонилось к закату, окрашивая вершины гор золотистым светом. Начинало заметно холодать, и ночью ожидалось сильные заморозки. На пастушьей тропе в это время гулял лишь холодный ветер, потому что жители деревни уже сидели по домам, чтобы не выпускать тепло домашних очагов. Появлялись первые звезды, пока бледные, но совсем скоро они должны были стать яркими и очень близкими, как всегда безоблачной ночью на Крыше Мира.

Было около семи часов вечера. Тибетский округ, как и весь Китай, жил по пекинскому времени, хотя астрономически разница составляла порядка двух часов. В это время года рассвет в столице был около шести утра, закат - около пяти вечера, поэтому в районе Ласы Солнце вставало в 8, а садилось в 19 часов.

Катара

Ну вот - что и следовало ожидать. События развернулись немного не так, как представляла себе Катара. Число участников авантюры сократилось аж втрое - девушки, конечно, успели сделать свои дела в деревне, и за продуктами сходили, и на почту, но к вечеру Яшими напярк её наставник, а Камико куда-то убежала по своим делам. Катара опомниться не успела, как осталась одна. Ну, она совершенно не боялась ни темноты, ни холодного завывающего ветра, ни уж тем более пса-призрака. Ей было интересно разобраться с этим делом до самого конца, возможно, при этом окунуться во что-то воистину невероятное, в какую-то сказку, где в пещерах жили драконы, а в горах - великаны...

По совету одной из продавщиц, она спустилась опять вниз, к деревне, и пошла на запад. Интуиция у девушки была то, что надо, хотя, это немного странно, что у неё не было с собой ни карты местности, ни компаса - ничего из этого. Она просто шла и любовалась звёздами. Периодически останавливалась, угадывая то или иное созвездие. Красиво, ничего не скажешь.

Ветер Перемен

Темнело, и становилось совсем холодно. Особенно пробирал морозный ветер, от которого было сложно спрятаться, недаром местные часто носили теплые халаты-дзубы, особенно пастухи, которые нередко сталкивались с морозами в горах.

Чем дальше шла Катара, тем менее заметными становились огни деревни. А потом издали донесся собачий лай. Эхо разносило его в горах, и было сложно сразу определить, в какой именно стороне лаял пес, но Катара наверняка этот лай слышала достаточно отчетливо, чтобы ни с чем не перепутать.

Над горами вошла Луна, которая довольно ярко освещала все вокруг, чтобы можно было идти, не спотыкаясь о каждый камень.

Катара

Честно говоря, становилось жутковато. Катара хоть и не слишком тепло оделась, но ветер был и вправду холодный, понятно, почему Луна отвела двух неопытных девочек подальше от беды, отправив одну Катару на расследование. Сначала было довольно темно, но после возшла Луна, так вовремя помогая ей, её юной послушнице, в её нелёгком расследовании.

- Благодарю тебя, о, Великая, - не забыла отдать должное Катара ночному светилу, сложив руки лодочкой и сделав поклон Луне. Это был определённо хороший знак; сама Луна была на её стороне, она просто обязана завершить это исследование успешно, не испугаться духа и не спрятаться за ближайшим камнем, прикинувшись кустиком.

Она услышала собачий лай. Вздогнула от неожиданности. Но идти продолжила. Рядом была вода в ручье, и это заметно обнадёживало девушку, так как с этими объёмами воды она могла в случае чего сделать многое. Ведь это, по сути, её основной вид и оружия, и самообороны. В воде заключалось всё - и жизнь, и смерть одновременно. Без воды не было жизни, но и любой яд содержал воду.

Ветер Перемен

Лай становился громче, временами переходя в жалобный вой, и теперь Катара могла даже понять направление, в котором идти - метров двести-триста вдоль ручья, а затем направо, где вдалеке виднелись заросли кустарников, прикрывавшие группу валунов. В свете Луны и звезд это просто казалось большой темной кучей на фоне чуть более светлой горной породы.

Ветер усиливался, и теперь нес мелкие брызги снежинок, то ли подхваченные с гор, то ли предвещавшие, что вот-вот соберутся снежные тучи, которые закроют небесные светила, погрузив горы в непроглядную тьму. Лай снова стал громче, но потом понемногу становился более хриплым, и начинал тонуть в порывах ветра.

Катара

Стоит так же отметить, что Катара боялась больших собак. Маленькие - ладно, средние - тоже ничего, но большие внушали какую-то непонятную тревогу. И не дай Луна увидеть ей в скором времени именно большого пса - тогда нужно будет как-то перебороть свой страх, чтобы сразу же не убежать с воплями обратно. Она ведь должна как-то расследование ещё провести, может, даже с собакой поговорить, кто его знает, вдруг это всё-таки перевёртыш. Или просто очень белый пёс, принадлежащий какому-нибудь отшельнику, поселившемуся в горах? Маловероятно, но всякое возможно.

Лай становился всё громче - теперь уже местонахождение пса было с большой долей вероятности определено верно - нужно было идти куда-то вправо, наискосок. Ведомая всё той же интуицией, Катара вскоре отошла от ручья, сделав вынужденный поворот направо. Теперь ещё и в дополнение к холодному ветру добавились колющие снежинки, мелкими брызгами царапавшие её лицо. Ну, это всё мелкие неприятности, которые никак не могли помешать девушке в её расследовании.

Ветер Перемен

Когда Катара подошла ближе, пес уже не лаял, а жалобно скулил, и этот звук доносился из-за валунов, откуда-то снизу. Между камней был провал, напоминавший каменный мешок, достаточно глубокий, чтобы стать ловушкой для собаки, но маленький, чтобы там мог разместиться человек. Эту ловушку закрывали выдранные с корнем, видимо, из-за оползня кустарники, но между ветвями можно было рассмотреть светлую шерсть, казавшуюся серебристой в лунном свете.

Снег усиливался, и часть звезд оказалась скрыта облаками, которые пока медленно подбирались к главному источнику света - Луне. Пес скребся, пытаясь развернуться и встать на задние лапы, но ловушка была слишком тесной.

Собака провела здесь какое-то время, она волновалась и мерзла, несмотря на густую шерсть. Она угодила в ловушку еще днем, не ожидала, что под мягкими лапами могла обрушиться почва, казавшаяся такой надежной.

Катара

Вон та кучка кустарников показалась ей подозрительной и Катара смелее направилась к ней. Лай становился всё тише, но ей уже полностью ориентировалась на свою интуицию, а не на слух, так что это не имело значения. За кустарниками находились какие-то валуны. Она подошла к ним совсем близко. Послышалось жалобное собачье поскуливание. Она заметила между камней провал, который так удачно заполнили кустарники. Собака находилась где-то рядом. Где-то... В провале?

Она заглянула туда. Мелькнула серебристая шерсть, Девушка принялась с усилием разгребать толстые ветки, пока полностью не освободила место для того, чтобы вытащить собаку. Определённо та попала в эту ловушку неспроста. Где её хозяин? Как она здесь оказалась? На все эти вопросы ей предстояло вскоре найти ответы.

- Как ты здесь оказалась? А ну-ка, иди сюда! - после этих слов Катара напрягла свою Муладхару, заставляя землю саму поднять собаку на поверхность. Это было неожиданно для самой девушки - она пользовалась не своей привычной с рождения магией воздуха, а поначалу незнакомой и непонятной магией земли. И почему-то сейчас это решение само пришло на ум. Стихия земли всё больше укреплялась в девушке, заставляя, порой, совсем забывать про свою эмоциональность и ветренность водяной воздушницы.

Вскоре собака показалась на поверхности. Катара посмотрела на неё, расфокусировав взгляд. Она увидела, как та шла сюда, а потом упала в яму. Дальше, дальше... Ей нужно было узнать, откуда эта собака взялась. У неё было предчувствие, что это перевёртыш.

Точно! Вот оно. Она видит момент превращения. Чуть-чуть назад. Стоп! Это - молодая девушка. Травница. А остальные подробности она сама расскажет. Но, вероятнее всего, та отправлялась в поход за какими-то травами. Просто в собачьей шкуре это сделать кажется проще, хотя как знать.

- Я вас внимательно слушаю, - обратилась девушка к собаке.

Ветер Перемен

Оказавшись на воле, чау-чау лизнула лиловым языком руку Катары, затем отряхнулась. стряхивая с серебристой шерсти мелкие снежинки и чуть заворчала, услышав вопрос. Она поняла, что её раскусили, и поначалу хотела просто сбежать, но не почувствовала опасности от девушки. Да и снег усиливался.

Собака снова отряхнулась, а затем началась обратная трансформация, знакомя любому магу, владевшему превращениями, и вскоре перед Катарой оказалась девушка в длинной меховой джубе и теплой шапке.

- Таши-деле, - произнесла девушка и поклонилась, поднеся руки ко лбу в молитвенном жесте. - Тху-дже-че. Нга минг Дава ин. Спасибо, мое имя Дава, - добавила она на путунхуа с сильным акцентом.

Снег пошел сильнее, и облака стали скрывать Луну, из-за чего стало очень темно, и уже невозможно было рассмотреть ни гор, ни того места, где находилась тропа вдоль ручья.

- Вы найти дорогу домой? - обеспокоенно спросила Дава. Она выставила перед собой руку ладонью вверх, и над ней замерцали языки пламени, плохо разгонявшего мглу.

Катара

- Очень приятно, меня зовут Катара. Я думаю, нам уже пора домой, - добавила она, чуть помолчав. Без удивления посмотрела на вытянутую вверх ладонь травницы, на которой заплескали огоньки. Толку от них было практически никакого, но как-то им нужно было пройти сквозь эту мглу хотя бы к ручью. И Катара вновь обратилась к своей интуиции, на этот раз сознательно задавая вопрос про себя - "Куда идти?"

И ответ пришёл. Только она видела его, травница была слепа к такого рода знакам. В воздухе словно запульсировал белый шар, едва видимый, но хорошо ощущаемый. Она чувствовала его больше, чем видела. И она шла на его зов, поманивая за собой свою новую знакомую. Это был путь не совсем во тьме, но если бы Катаре завязали глаза, ей было бы гораздо сложнее найти дорогу назад, потому что сознание упорно уводило бы от нужного пути куда-то к тем же корням, в которых можно было не очень хорошо закончить этот день. Сейчас же её глаза были открыты, а белый пульсар звал, и они шли на его зов.

- Сюда! - продолжая поманивать за собой девушку указала путь Катара. Вот они, кстати, и вышли на ручей. Она сейчас смотрела куда-то вверх и вдаль, ощущая только себе понятный ориентир. Невдалеке слышался ручей, но из-за темноты так же не блестела в нём Луна, что ни могло не огорчить Катару. Её любимое светило было закрыто этим туманом, но она всё равно чувствовала его, и благодаря этому они уже вышли на нужную тропу.

Ветер Перемен

Травница поняла, что девушка неплохо ориентировалась даже в темноте и не нуждалась в её помощи, чтобы выбраться отсюда. Тропа, на которой они оказались, вела в деревню, а оттуда можно добраться куда угодно зная здешние места.

- Мне нужно уходить, - сказала Дава. - Вы дойдете в деревню сами?

Было темно и холодно, а к утру тропы могло замести, и всем лучше было добраться до своих домов раньше. Дава не любила показываться в деревне, она старалась держаться подальше от людей, и присматривалась к ним издали, хоть иногда и приходила на помощь, если возникала такая необходимость.

- Я жить дальше вверх у ручья, - добавила травница. - Мне в другую сторона.

Она ненадолго задумалась, затем сняла какой-то кулон со своей шеи и протянула его девушке. Это был медный круглый гау, украшенный бирюзой, а внутри лежал небольшой мешочек с пахучими травами.

- Спасибо за помощь, это вам, - сказала Дава. - Он будет вас беречь, когда вы помогать людям.

Амулет обладает магическими свойствами: при работе с врачеванием помогает почти не брать на себя ша-ци примерно как при работе через воду. Для этого достаточно, чтобы он был на шее врачевателя во время работы.

Катара

Как только они вышли на тропу, её новая знакомая опять дала о себе знать; всю дорогу до неё она молчала. Катара согласно кивнула на её вопрос, затем подождала, пока та снимет какой-то кулон со своей шеи и без удивления взяла его. Она видела это в одном из своих снов, правда, не помнила, какой силой обладал этот кулон. Она заметила в центре кулона бирюзу - её походы на мастер-классы давали о себе знать, и она потихоньку начинала разбираться в драгоценных камнях.

- Спасибо и вам за такой чудесный подарок! - Катара помахала девушке вслед. Сама же осталась стоять на том месте, где они попрощались, задумчиво перебирая пальцами кулон. О, кажется, он открывается! Открыв защёлку, она увидела внутри мешочек с травами. Судя по прощальным словам травницы, эта вещица будет помогать ей при врачевании. Смекнув, что к чему, Катара поняла, что, скорее всего, он будет либо помогать забирать ша-ци, либо вообще не потребует энергии сердечной чакры при работе. Нужно будет ей посмотреть в библиотеке в особом разделе, она как-то мельком читала про артефакты, возможно, это оно и есть. Экспериментальным путём выявить способности амулета тоже можно было, но слишком рискованно. Лучше она узнает сама или на крайний случай спросит у мастеров, знакомых с врачеванием или с камнями.
