

В джазе только девушки?

Маргарита Эрнандес

Хитрый план рыжеволосой искусительницы по вытаскиванию Арлетты из рутины серых будней находился в процессе успешной реализации. Сколько бы американка не пыталась оттянуть момент отъезда в Пекин, подписываясь на выполнение тысячи и одного очень важного дела, каждый раз, словно из воздуха, материализовывалась Рита и либо забирала часть работы, либо значительно понижала градус ее значимости. Так что после недолгих колебаний и устройства детей в «хорошие руки», произошло эпохальное событие – вылазка в большой город двух молодых женщин с довольно нетипичной для них развлекательной целью.

Первый день небольшого путешествия прошел в более чем приятных занятиях. Немного отдохнув в гостинице после перелета, девушки прогулялись по шумным Пекинским улицам, осмотрели ряд достопримечательностей и опустошили парочку модных магазинов. И это при том, что основная культурная программа планировалась на вечер. Маргарита даже и не поняла, кто первым подал идею познакомиться с особенностями местной клубной жизни, но она как-то сразу была подхвачена обеими сторонами и начала немедленно воплощаться в жизнь.

Одна из так называемых «барных улиц» района Чаоян встретила испанку и американку таким разнообразием горящих огней, что у Эрнандес успела закружиться голова, пока девушка мотала ей в разные стороны, стараясь понять, какая из святающихся вывесок манит ее сильнее остальных.

- И в какой клуб мы пойдём? – так и не определившись в своих желаниях, спросила у бывшей наставницы Маргарита, параллельно одергивая вниз непривычно короткое платье. Из-за оставшихся после первого превращения рыжих полосок, покрывающих левую ногу от середины бедра до самой стопы, молодая искательница приключений практически исключила из своего гардероба короткие юбки. И хоть эти странные для непросвещенного человека отметины и принимались за экзотическую татуировку, их способность притягивать к себе лишние взгляды обычно приносила больше вреда, чем пользы.

Арлетта Давенпорт

Арлетта в так называемой "серой рутине" чувствовала себя вполне отлично - тем более что в Линь Ян Шо даже рутина, как правило, была разноцветная и с яркими вспышками конфетти. Поэтому американка не могла сказать, что сильно скучала по жизни больших городов; хуже того, Давенпорт умудрилась сильно от такой жизни отвыкнуть. И теперь почти что вбирала это все в себя по новой. Начиная с магазинов, в которых пришлось вспоминать, что шикарное платье можно купить не только красавице-дочке, но и себе, любимой, и заканчивая клубами, в которых можно безоглядно развлекаться, на какие-то мгновения вообще забывая, что она наставница и должна подавать пример, поступать так, а не иначе, и далее в том же духе.

- Не крути головой на сто восемьдесят, ты не сова, - мягко напомнила Арлетта. Хотя и самой тоже хотелось - раскрыть рот от изумления, завертеться во все стороны и совершенно заблудиться глазами в ярких вывесках. Но нельзя. Не когда ты стоишь

вся донельзя эффектная, причесанная и покрашенная, в платье чуть ли не только что с витрины, таком новом, что оно едва ли не хрустит как свежий ценник. Раз уж взялась быть картинкой из модного журнала, так надо этому образу соответствовать, а не крутиться во все стороны бестолково, как безголовая курица.

- Ну, раз уж мы с тобой повели себя беспечно и не удосужились проверить, какие клубы народ нахваливает, а в какие советует не соваться - полагаю, сейчас уже поздно пытаться это исправить, и большой беды не будет, если мы для начала зайдем в *какой-нибудь* клуб, - предложила Арлетта. Сделала несколько шагов по тротуару и указала Маргарите на вывеску, привлекающую американку лаймовой неоновой яркостью: - Как насчет вот этого? Устроим ему тест-драйв?

Маргарита Эрнандес

Сравнение с совой заставило Маргариту временно прекратить занятие, более подходящему маленькому любопытному ребенку, впервые оказавшемуся в новой месте, наполненном яркими и интересными игрушками. А так как испанка давно покинула «нежный возраст», превратившись во взрослую и, официально, солидную женщину, на людях приходилось этому непривычному для нее образу соответствовать. Ну, или хотя бы пытаться.

- По-моему, довериться судьбе в таком деле как выбор клуба намного интереснее, чем долго собирать информацию, а потом отправиться в место, которое уже битком набито такими же любителями ко всему готовиться заранее. — Хоть рыжая и постоянно напоминала себе о необходимости «держаться марку» раз уж ты одет и покрашен согласно последним модным тенденциям, истинная натура постоянно пыталась вылезти наружу и отправиться на поиски приключений на особо чувствительные места.

- Подойдет, - уверенно заявила Маргарита, изучая яркую вывеску с незамысловатым названием Angel Club. Несмотря на не слишком богатую фантазию его владельцев, заведение выглядело более чем прилично и, судя по только что вошедшей в него компании, привлекало не только местных жителей, но и иностранцев. Так что, не теряя времени, рыжеволосая европейка последовала примеру прошедших мимо охраны минуту назад молодых людей и погрузилась в непривычную атмосферу столичной клубной жизни.

- Поищем местечко поспокойнее? — перекрикивая идущий от танцпола шум обратилась Рита к своей компаньонке по развлечениям, параллельно оглядываясь по сторонам и отмечая месторасположение такого жизненно важного объекта, как барная стойка.

Арлетта Давенпорт

Арлетта в названиях заведений никогда не была сильна, необъяснимым образом начисто пропуская их мимо себя и запоминая только с громким скрипом. Если уж Давенпорт в этом отношении публично облажалась перед Цхао, даже роскошную вывеску "Нефритового дракона" в голове толком не удержав (явно не больше чем на несколько секунд, потому что потом память вела себя так, как будто в ней ничего такого никогда и не было), то у банального "Angel Club" шансов не было и подавно. Смысл слов до Арлетты попросту не дошел, она среагировала в первую очередь исключительно на симпатичный цвет. Потом пригляделась и заметила, что внутри

этого клуба люди заходят - уже неплохо, уже аргумент в пользу того, чтобы дать заведению шанс. А затем Маргарита одобрила предложение "устроить тест-драйв", и до того, чтобы полноценно оценить название и заклеить его "банальщиной", дело так и не дошло.

По первому впечатлению - внутри было громко. На миг Арлетте захотелось, как кошке, недовольно дернуть ушами и попытаться лапами отмахнуть в сторону бьющие прямо по нежным ушам волны звука. Пришлось себе напоминать: здесь вообще-то так и должно быть. Это не проблема клуба, что кто-то отрастил себе нежные уши и просто отвык от громкой жизни.

- Не слышу! - энергично помотала головой Арлетта, которой мало того что шумело со всех сторон, так еще и именно в ту минуту, когда Маргарита к ней обратилась, приспичило отвлечься на ритмичное "туц-туц", потому что в нем вдруг почудилась знакомая мелодия. Не будучи уверенной в том, что Рита уже успела наловчиться слышать разговор через грохот музыки, Арлетта сделала вопросительное лицо и несколько раз повела пальцем от барной стойки к танцполу и обратно. Мол, мы и сами по себе достаточно смелы для того, чтобы броситься на танцпол конкурировать с молоденькими девчонками, или нам все-таки требуется немного храбрости извне?

Маргарита Эрнандес

Проведя последние несколько лет в ярком и отличающемся достаточно бурной ночной жизнью Мадриде, Рита, вместе со своими молодыми и темпераментными приятелями по университету, успела не только поломать зубы о гранит науки, но и несколько раз посетить заведения, подобные тому, которое сейчас на короткое время стало пристанищем двух охочих до развлечений представительниц Линь Ян Шо. Так что, несмотря на чувствительность кошачьего слуха (немало усложняющую в данный момент адаптацию Арлетты к местной атмосфере), рыжая, опираясь на свой небольшой опыт, смогла быстро перестроиться и научиться вычленять из царящего вокруг шума адресованные ей слова. Правда ее наставница, столкнувшись со сложностью восприятия информации в привычной для обычного человека форме, решила, как поняла испанка, перестраховаться и отдать предпочтение неречевому общению.

Смысл небольшой импровизации на тему: «Пить или танцевать», Маргарита уловила сразу, но вот с ответом немного замешкалась. Где-то в недрах буйной рыжей головы сошлись в смертельной битве два желания: броситься на танцпол и немедленно показать собравшихся там молоденьким девицам, что такое настоящий танец или временно занять выжидающую позицию, оценить контингент и параллельно познакомиться с ассортиментом барной карты. После некоторых колебаний Эрнандес все же решила отдать дань сложившейся еще в Испании традиции и остановиться на втором варианте. Энергично кивнув в сторону так вовремя замаячившего на горизонте симпатичного бармена привычной восточной наружности, любительница горячительных напитков дождалась ответной реакции со стороны Арлетты и сделала несколько шагов ему навстречу, параллельно дырявя отпугивающим взглядом возможных конкурентов за пару только что присмотренных мест у барной стойки.

Арлетта Давенпорт

Уверенность в том, что рано или поздно (лучше, конечно бы, рано) уши привыкнут к

грохоту музыки и получится общаться более-менее нормально, без вымученной пантомимы, у Арлетты была - единственная неприятность заключалась в том, что до перехода этой уверенности в уже свершившийся факт сперва нужно было дожить. И желательно не повстречавшись по дороге ни с какими проблемами - как раз вот эта часть и была самой сложной в исполнении. Умение нацеплять проблем на ровном месте у Давенпорт как раз было. Хоть работало не постоянно, и на том спасибо.

Увидев, в каком из двух предложенных направлений кивает Маргарита, Арлетта в ответ согласно показала большой палец. И тоже двинулась было к барной стойке, когда откуда-то из-за спины вынырнуло приключение и пришлось усердно хватать американку за плечи.

Про это приключение можно было немедленно заключить две вещи: тело было европейской внешности и тело было пьяно. После пары неудачных попыток от него аккуратно увернуться Арлетта дополнительно заключила: тело было не буйное, но настойчивое. Можно было попытаться скрыться от него, затерявшись на танцполе, а можно было наплевать и оставить все как есть. Давенпорт с бесшабашным пофигизмом выбрала второй вариант, следом за Маргаритой пробралась к барной стойке и, ловко скользнув на высокий барный стул, поделилась: - Кажется, у нас компания.

"Компания" тем временем продолжала ошиваться совсем близко. И с трогательной пьяной неуклюжестью карабкалась на как раз освободившийся рядом с Арлеттой стул. Саму Арлетту это пока не слишком напрягало - но вот Маргарита могла к такой "компании" отнестись отрицательно, поэтому Давенпорт сочла нужным узнать мнение Риты: - Прогоним или пусть живет?

Маргарита Эрнандес

Среди разнообразных черт многогранного характера Маргариты одной из самых ярких, несомненно, являлась целеустремленность. Стоило перед глазами рыжеголовой молодой особы замаячить цели, как испанка сразу начинала двигаться в ее направлении, сметая на пути все возникающие преграды и не останавливаясь, даже в случае, когда подобное времяпрепровождение затягивалось на месяцы, а то и годы. Вот и сейчас окончательно определившись в своих желаниях, Эрнандес проделала несколько шагов, отделяющих ее от предмета вожделения, со скоростью, которой мог позавидовать голодный гепард, и с размаху приземлилась на высокий барный стул. Наслаждаясь восхитительным зрелищем – порхающими в изящных пальцах бармена стаканами и бутылками, содержащими жидкости самых разных цветов, Рита на несколько секунд забыла, зачем они с Арлеттой вообще пришли в клуб, и потому пропустила появление американки вместе с ее своеобразной «свитой».

- Пусть живет, - милостиво разрешила рыжая, достаивая изрядно захмелевшего гостя столицы всего одним взглядом и тут же переводя внимание на наставницу. – Главное, чтобы руки не распускал и своих дружков не звал, если вдруг окажется, что он пришел сюда не один. – В том, что они с Арлеттой без особого труда справятся с группой пьяных любителей общения с женщинами, испанка не сомневалась. Только вот омрачать вполне себе приятно складывающийся вечер разнообразными разборками Маргарите более чем не хотелось, а потому она искренне надеялась, что необходимость продемонстрировать свои многогранные способности, если речь конечно не будет идти об устойчивости к алкоголю и безудержных танцах, так и не возникнет.

- Предлагаю не обращать на твоего нового незнакомого внимания и сосредоточиться на насущной проблеме – выборе алкоголя. Я вот уже голову сломала, пытаюсь решить, стоит ли начать с какого-нибудь легкого коктейля, подходящего к моему сегодняшнему образу, как обычно остановить свой выбор на хорошем вине или сразу перейти к чему-нибудь покрепче.

Арлетта Давенпорт

Если Маргарита являла собой кошку целеустремленную, точно знающую, чего именно она хочет, и бросающуюся на цель с неотвратимостью голодного гепарда, то Арлетта скорее была сегодня ближе к кошке вальяжно расслабленной, которую ни один внешний раздражитель не способен всерьёз разозлить. Ни грохочущая над самыми ушами музыка, ни запутанная коктейльная карта местного бара, ни пьяное тело, не удержавшее равновесие на высоком барном стуле и попытавшееся завалиться прямиком на американку.

Давенпорт невозмутимо поймала своего пьяного "кавалера", опасно накренившегося в её сторону, вернула его в вертикальное положение и милостиво сказала: - Живи. Разрешаем. Мы сегодня добрые.

- Дееееевушка... - протянул помилованный кавалер - и без предупреждения завалился головой на барную стойку. Арлетта из осторожности подождала, не последует ли всё-таки продолжения фразы, ничего подобного не дождалась, пожала плечами и отвернулась.

- Не будем напиваться так, чтобы оказаться с ним наравне, - предупредила Арлетта, показывая пальцем через плечо на сложившееся на барную стойку задремавшее тело. И пробежала взглядом коктейльную карту, выискивая в ней что-нибудь, отвечающее сиюминутному настроению. - Я почему-то сегодня ощущаю себя богатой старухой. И мне кажется, что богатая старуха должна пить апероль шприц и совращать молоденьких мальчиков. Апероль шприц уже вижу. А вот мальчик остался в монастыре, мы его с собой не взяли. Поэтому придётся мне сегодня без второго пункта.

Маргарита Эрнандес

- Боюсь, даже если мы захотим, не сможет достигнуть такого плачевного состояния, - Маргарита с сомнением посмотрела на прикорнувшего на барной стойке неудавшегося ухажера американки. Рыжая, конечно, не имела настолько богатый опыт взаимоотношений с горячительными напитками, чтобы быть уверенной в своей абсолютной устойчивости к любимым видам алкоголя, но обычно внутренний голос успевал притормозить девушку задолго до окончательного и бесповоротного погружения в хмельную реальность. И что-то подсказывало рыжеволосой любительнице средней степени остроты ощущений о наличии подобных же навыков у ее наставницы.

- Как это без второго пункта! - с притворным возмущением воскликнула испанка. — Отказ от совращения молоденьких мальчиков – позор для любой богатой старухи! Тем более, здесь они обитают в гораздо большем количестве, чем в монастыре. И, что самое приятное, легкое и ни к чему не обязывающее совращение можно оставить в пределах данного заведения, не забивая после голову тягостными мыслями, а сердце сомнениями.

Закончив свою полушутливую-полусерьезную речь, Рита с многозначительной

улыбкой повернулась к бармену и заказала два коктейля апероль шприц, параллельно прикидывая, стоит ли «главного по стаканчикам» отнести к классу совращаемых мальчиков или лучше оставить его в качестве средства воплощения первого пункта богатой культурной программы двух еще вполне себе обаятельных и привлекательных «старух».

Арлетта Давенпорт

Откровенно говоря, Арлетта "богатых старух" ни разу не видела достаточно близко для того, чтобы сейчас трезво представлять себе, как подобные почтенные дамы себя ведут и насколько это на озвученную американкой программу похоже. Но теперь, когда план уже был скоропалительно принят и пошёл в работу, оставалось только держать себя уверенно. Мол, да, именно так богатые старухи себя и ведут, а в противном случае они наверняка неправильные. Или не такие уж богатые, или и не старухи вовсе.

- Ладно. Совсем ставить крест на втором пункте не буду, а там посмотрю по ходу дела, как сложится, - размыто пообещала Арлетта, которая вообще-то изначально второй пункт заявила, не особенно рассчитывая его действительно исполнять. И уж ни в коем случае Давенпорт не планировала поставить дело так, чтобы в конце концов оказаться вынужденной совратить кого-нибудь молоденького и зеленого, защищая своё право называться привлекательной женщиной и богатой старухой. Пока что, на трезвую голову, давать обтекаемые, ничего твердо не обещающие обещания было легко. Но непонятно ещё, как после коктейлей дело пойдёт.

Коктейли, по идее, должны были переливаться внутри бокалов благородным тёмным золотом, но в разноцветном неоновом освещении было не разглядеть, что и как там мерцает и переливается на самом деле. Взяв один бокал, Арлетта ловко повернулась на стуле, чтобы опираться спиной на барную стойку и смотреть на танцпол, закинула ногу на ногу и спросила у Маргариты: - Достойных кандидатов видишь? У меня пока, если честно, в глазах слегка рябит от количества танцоров.

Маргарита Эрнандес

Пример Арлетты отлично демонстрировал, как важно следить за своими словами, если не ждешь превращения своих шуток в реальность. Стоило американке озвучить мысль о сегодняшнем выступлении двух представительниц Линь Ян Шо в качестве немолодых любительниц прекрасных юношей, как Маргарита тут же эту идею подхватила и преобразовала во что-то похожее на план действий.

-Конечно, не стоит загадывать на будущее, оно любит преподносить сюрпризы. — Про себя испанка понадеялась, что все неожиданности, которые могут их сегодня поджидать, будут исключительно приятного рода. И даже пара-тройка бокалов с чем-нибудь алкогольным и неумная жажда приключений у некоторых здесь присутствующих рыжеволосых особ не станет причиной серьезной заварушки.

Тем временем ловкие руки бармена создали два маленьких произведения искусства, с одним из которых Арлетта тотчас же начала знакомиться поближе, параллельно призывая свою компаньонку изучить окрестности на предмет поиска подходящих для совращения мальчиков. Последовав ее примеру, Маргарита взяла второй бокал и развернулась лицом к танцполу, усердно выполняя данное задание.

Первый анализ обстановки показал, что чего-то прямо «вау» ожидать не приходится, но при желании отыскать пару приличных вариантов вполне возможно. О чем

Эрнандес тут же и сообщила американке.

- Не сказать, чтобы «фонтан», но вот та троица мальчиков, из которых пара европейской внешности, а один – явный китаец, самозабвенно танцующих в левом дальнем углу от тебя, - Рита кивнула головой в сторону заинтересовавших ее персонажей - ничего. А еще неплохой вариант, на случай если нам захочется не плясок, а бесед, находится у самого края барной стойки. Там разместилась парочка местных господ постарше, но выглядящих как-то интеллектуальнее мальчиков-зайчиков.

Доложив последние данные разведки, рыжая, наконец, позволила себе пригубить заказанный напиток и тут же зажмурилась от нахлынувшего чувства удовольствия. В выборе средства воплощения первого пункта «старушечьего» плана вкус Арлетту не подвел. Оставалось надеяться, что и со вторым пунктом все пройдет столь же удачно.

Арлетта Давенпорт

- Ну уж нет. Договаривались на молоденьких мальчиков. На "постарше" я не согласна. Я и сама постарше, - не согласилась Арлетта, желавшая, раз уж Маргарита все равно фактически поймала ее за язык с этим дурацким высказыванием про коктейль и мальчиков, хотя бы до победного конца строго придерживаться каждой буквы этого высказывания. И никаких уступок.

Впрочем, несмотря на внешний вроде бы протест, Арлетта честно окинула оценивающим взглядом обе предложенные Маргаритой компании. Сначала оглядела приплясывающих (скорее - подпрыгивающих) на танцполе мальчиков помладше, потом - беседующих у края барной стойки мужчин постарше, а потом, лакируя наблюдения коктейлем, для верности просканировала танцпол и барную стойку взглядом еще раз. И с легким вздохом согласилась: - Ты права. Фонтанов из неземной красоты, сногшибательной сексуальности и видного издали огромного ума не наблюдаю. Ни вместе взятых, ни по отдельности. Но мы ведь и не мужей сюда искать пришли, правильно?

Уж как минимум Арлетта - точно мужа здесь искать не собиралась.

Коктейля в бокале постепенно становилось меньше - и скоро его должно было стать достаточно немного для того, чтобы можно было с этим бокалом в руке смело выписывать пируэты, не боясь окатить кого-нибудь шампанским. Одновременно с этим внутри Арлетты постепенно зрел план телепортироваться внутрь группы бойскаутов и внести туда немного славного хаоса. Останавливало американку только то, что при реализации этого плана, возможно, придется оставить Маргариту. Пришли девушки вместе, выпивать сели вместе, после такого очень неплохого и дружного начала потерять друг друга в клубе и разбредиться по разным углам прямо сразу было бы глупо, поэтому Арлетта сочла необходимым уточнить: - А ты сейчас настроена больше на что? На пляски или на более интеллектуальные беседы?

Маргарита Эрнандес

- Полностью согласна, - поспешно подтвердила свою солидарность с изначальным планом Маргарита, - раз собрались по души мальчиков, сворачивать с выбранного пути никак нельзя. – Собственно, ей было абсолютно все равно, кто составит им сегодня компанию и составит ли вообще, но раз игра началась, приходилось следовать ее правилам. Правда, несмотря на категоричность Арлетты, та все же изучила оба предложенных варианта, затем обвела оценивающим взглядом

остальной контингент и, в итоге, признала наметанность глаза своей спутницы в деле поиска подходящей мужской компании.

-Конечно, не мужей, - заверила рыжая наставницу и, решив добавить немного испанских страстей, воскликнула, - пусть меня поразит гром, если я когда-нибудь решу выйти замуж за того, кто переступит сегодня порог этого заведения!

Закончив небольшую театральную импровизацию, девушка сосредоточила все свое внимание на содержимом бокала.

Долго смаковать алкогольный напиток, наслаждаясь оттенками насыщенного вкуса, у нее обычно не получалось. Вот и сейчас, не успела она сделать, как ей показалось, всего пару глотков, как на нее уныло посмотрело пустое дно, погружая рыжую своей девственной чистотой в тяжкие раздумья: пить или не пить. От мук принятия решения о продолжении алкогольных возлияний Маргариту отвлек только вопрос американки.

- Думаю, начать стоит с танцев, - по сложившейся традиции не ограничивать себя чем-то одним предложила Эрнандес. – А там разберемся. - И, подтверждая свою готовность в любой момент броситься в пляс, вскочила с места и призывно посмотрела на Арлетту. Мол, одно твое слово и мы отправляемся на штурм юных и горячих.

Арлетта Давенпорт

Арлетта со своим коктейлем расправлялась не так быстро; в частности, потому, что порой разглядывающая танцпол американка делала "пустые" движения, поднося бокал к губам, но так и не начиная из него пить. Поэтому к тому моменту, когда бокал Маргариты уже опустел, у Арлетты оставалась еще где-то треть неосвоенного, невыпитого коктейля. Но поскольку эту треть уже было сложно неосторожным движением выплеснуть кому-нибудь бегущему мимо в лицо, то Давенпорт посчитала, что она, в общем-то, тоже уже готова к танцам. Надо только не биться на танцполе в жестком слэме, и все пройдет хорошо.

- Ну, раз никаких замужеств, то и славно. Больше нас ничто не ограничивает, и мы вольны безудержно кутить, - усмехнулась Арлетта. Тоже соскользнула со стула, продолжая держать бокал в руке, и первой двинулась в сторону танцпола, стараясь на ходу подгадать так, чтобы та разухабистая песня, которая играла сейчас, как раз закончилась. Возможно, ей на смену придет что-нибудь более плавное, чтобы было сподручнее быть томной и привлекательной секси-леди. Сверкнуть офигенно богатым внутренним миром на танцполе все равно ведь не получится.

Важным условием, конечно, было то, чтобы тот товарищ, что попытался увязаться за Арлеттой в первые же минуты ее пребывания в клубе, не решил именно в этот самый момент проснуться и начать снова следовать за американкой по пятам. Потому что он ведь, пожалуй, и всех мальчиков разгонит.

Маргарита Эрнандес

Как оказалось, не только Маргарита была готова без промедления броситься в «объятия» безудержного кутежа. Не успела рыжая и глазом моргнуть, как Арлетта, не расставаясь с недопитым коктейлем, грациозно соскользнула со стула и уверенно отправилась в сторону танцпола. Кинув подозрительный взгляд на неудавшегося ухажера наставницы и убедившись, что тот продолжает сладко дремать, уронив голову на барную стойку, испанка отправилась следом за напарницей по

сегодняшним развлечениям. Пока все складывалось более чем благополучно, и Рита надеялась, что эта замечательная тенденция сохранится все отведенное на кутеж время.

Сразу становиться центром молодой и горячей компании рыжая как-то постеснялась, заняв хорошо просматриваемое место в непосредственной близости, для чего ей пришлось немного потеснить двух молоденьких размалеванных китаянок. Одна из девушек что-то недовольно затараторила, но Маргарита, отдаваясь на волю вовремя сменившейся музыки, в которой, несмотря на клубную обработку, прослеживались явные латинские нотки, ее попросту проигнорировала.

Танец в жизни испанки русского происхождения всегда занимал особое место. Причем танцевальные импровизации, затеянные для собственного удовольствия, ей нравилась намного больше демонстрации заученных движений, отточенных до совершенства на многочисленных занятиях. Так что, прикрыв глаза, она на некоторое время отвлеклась от первоначального плана совращения присмотренных мальчиков, полностью растворяясь в чувственном ритме. И, согласно ее опыту, подобная демонстрация «внутреннего огня» привлекала мужское внимание намного лучше, чем кокетливые взгляды, многозначительные улыбки и чрезмерное подчеркивание своей сексуальности. Отчасти поэтому появление на танцполе столь ярких и нетипичных для подобного заведения персонажей, как две представительницы Линь Ян Шо, просто не могло пройти незамеченным, как выбранными объектами, так и, вероятно, другими оказавшимися поблизости любителями клубной жизни.

Выбранная линия поведения начала приносить свои плоды практически моментально, нарисовав на горизонте помимо изначально присмотренных мальчиков еще несколько любителей клубной жизни, а вместе со всем этим, еще несколько коктейлей, а затем уже и более крепких напитков, названий которых рыжая даже не успевала запоминать. Так что постепенно Маргарита и Арлетта, вместо легкого клубного отдыха погрузились в хмельную реальность с постоянно меняющимися в их окружении персонажами, рассыпая в прах изначально надежды девушек обойтись в этот вечер без приключений...
