

Тепло в каждой комнате (проведение электричества)

Дженнифер Джинджер Дэй

Хозяйственная деятельность Дженнифер в монастыре в последнее время приобрела абсолютно хаотический характер. Если раньше Джинджер, приходя к завхозу за заданием, более-менее точно знала, чего она от этой жизни хочет, то теперь задачи, связанные с проведением в монастырь электричества, её просто подкосили. В том, как это всё обустраивается и проводится, ирландка разбиралась примерно никак, но это не мешало ей ходить и говорить, что она тоже хочет помогать, понятия не имеет, как и чем, но очень хочет. Завхоз, по всей видимости, довольно справедливо рассудил, что с таким настроением Дженни в одиночку точно убьется, и навязал её в напарницы к жизнерадостному молодому человеку по имени Ли.

По дороге в жилой корпус молодые люди успели бегло познакомиться. Дженнифер выяснила, что Ли, несмотря на вполне себе китайское имя, родом из России, а ещё он превращается в лису, и в ответ успела сообщить, что сама она из Ирландии и ни в кого не превращается, зато умеет предсказывать будущее в небольших масштабах. Познакомиться глубже было затруднительно - Дженнифер выбила себе гордое право переть целый один радиатор и теперь надрывалась над ним.

- Ох, у тебя сейчас развяжется пупок, - встревоженно говорил менестрель. - Я уже слышу, как он шуршит. Развязывается.

Дженнифер постаралась на этот красочный образ не обратить внимания. И, пыхтя над радиатором, уточнила у Ли: - В какую комнату ставим-то? Давай вот в эту справа, она же рядом!

Ли Сяоцань

- Не возражаю. - Ли пер второй радиатор.

В каждую комнату предполагалось поставить по одному нагревательному прибору, и парень уже понимал, что ввязался в слишком тяжелый труд. Тем более, что напарница ему досталась... с мухами, скажем так... Он уже понял, что она наслаждается размножением личности, и поэтому стал звать ее просто Джи, не пытаясь вникнуть в то, какой из ее образов, как зовется.

Они вошли в комнату, радостно поставили радиаторы на пол.

- Так, теперь нам надо измерить расстояние между вот этими трубами, - Сяоцань ткнул пальцем в батарею, - и отметить эти же места на стене. А потом просверлить дырки... Черт, Джи, мы забыли взять дрель! Не руками же мы это сверлить будем!

Кроме дрели, они еще забыли прихватить и дюбели, и цемент, которыми надо было крепить кронштейны. Хорошо хоть про них не забыли, Ли вытащил крюки из кармана, выложил аккуратно на пол в рядок.

- По два на каждый радиатор, - задумчиво сказал он. - Может, лучше по три? Надежней будет. Так, кто идет добывать у завхоза дрель? И сверла?

Самому ему бегать туда-сюда не хотелось. Надо было срочно придумать, как доставить все радиаторы разом в коридор, чтобы не таскать их на руках.

- Интересно, здесь водятся тележки? - задумчиво сказал он.

Дженнифер Джинджер Дэй

- Шик, - коротко выдохнула Дженнифер. Втащила радиатор в комнату, уложила его на пол и сама немедленно улеглась животом сверху, пытаясь растечься в безвольный кисель.

- Фуу, развалина, - скривился Лирой. - *Позорище. А ну встать!*

Отвали, вяло огрызнулась Дженнифер, продолжая валяться животом на радиаторе. У неё чертовски болели руки, аж до самых плеч. И ноги, кажется, тоже, и ещё почему-то шея и ребра. Вспомнив, что им ещё тащить в жилой корпус два или три радиатора, Джинджер нервно поежилась. И если б только радиаторы, ещё ведь куча всякой разной мелочевки нужна.

- Я понятия не имею, как эти штуки крепятся. Тут я тебе полностью доверяю. Ты профи. Ты мой Гэндалф, я твой Фродо. Я могу сходить за дрелью и этими, как ты их там назвал, - сумбурно сказала Дженнифер. - А из тележек здесь только люди, которые телекинезом владеют. Ну или, на крайний случай, маги Воздуха. Я вот лично ни то, ни другое. Ты, я так понимаю, тоже?

- Чудная вы парочка, - фыркнул критик. - *Без навыков нужных работать сунулись. Ну, тогда ручками. Ать-два, левой-правой.*

Вспомнив, как ей только что было прекрасно и радостно тащить радиатор, Дженнифер нервно икнула. Но отступить было некуда, и Джинджер отважно сказала:

- Я и радиаторы могу дотащить. Если ты их повесишь. Повесишь, да? В смысле, прикрепишь? Сможешь?

Ли Сяоцань

Ли задумчиво оглядел ее с головы до ног:

- Ты не дотащишь, - уверенно сказал он. - В смысле радиаторы. Придется нам изобрести тележку. Давай так: сейчас топай за дрелью и дюбелями, я раздобуду цемент. Честно говоря, вешать я их не умею, но полочку припи... приделывал, - анекдот вспомнился не вовремя, и Сяоцань еле успел поймать себя за язык, чтобы не процитировать его матерную часть. - Помню, что в дырку надо сунуть дюбель, в него втыкнуть кронштейн. А цементом для крепости заровняем. Дальше прицепим радиатор на эти крюки, и дело сделано.

Про тележку он все же задумался. Таскать по одному эти пятикилограммовые дуры ему не улыбалось, допустить, чтобы Джи надорвалась, нельзя было тем более. Оставалось два варианта: тележка или умный и опытный маг воздуха для этого самого телекинеза. Второе здесь найти было можно, но сложно, первое стоило придумать.

Дженнифер Джинджер Дэй

- Радиаторы-то? Ну почему - дотащу, один же дотащила, - возразила Дженнифер, но вяленько так, без большого энтузиазма. Воспоминания о первом радиаторе до сих пор были чертовски свежи, как открытая рана, свежее свежего, и радости все так же не приносили. - Другой вопрос в том, что после этого я кончусь и потеряю пригодность совсем. Разве что за мечту некрофила сойду.

- Фу, какая гадость, - манерно поморщился критик. Голос звучал так, как будто он сидел там, внутри, с хрустальным бокалом, полным дорогущего вина, и манерно отставлял мизинец. - *Ну и фантазии у вас, девушка. Невозможно слушать.*

Джинджер расшифровала это манерное кривляние критика как "фигасе вы быдло, Дженнифер", обиделась, перестала наконец изображать из себя небрежно

брошенную поверх радиатора тряпку и села рядом на полу, преданно внимая тому, как Ли рассказывает про крепление батареи. *Я надеюсь, кто-нибудь из вас это запоминает, потому что у меня уже всё повылетало в другое ухо.*

- *Я запомнил,* - откликнулся Лирой. - *Сунуть, втыкнуть, заровнять. Чего там помнить-то.*

- Ладно. Тогда я топаю за дрелью и этими, вторыми, которые неприлично звучат, - согласилась Дженнифер, у которой слово "дюбеля" в голове упрямо не помещалось. Ирландка встала, потянулась всем телом, стараясь как можно сочнее и страшнее хрустнуть позвоночником и плечами, и вышла из комнаты, намереваясь пойти к завхозу и выклянчить у него дрель.

Клянчить ничего не пришлось - Дженнифер с порога нарвалась на вопрос, на какое место они с Ли собрались вешать батареи, когда удрали почти что с пустыми руками. Получив от завхоза кучу дополнительного инвентаря, Джинджер вздохнула и поволокла всё это обратно в жилые корпуса. Этот груз на пять килограмм уже не тянул, поэтому здесь было полегче, до жилых корпусов Дженни добралась относительно быстро. И торжественно сообщила, возникая с инвентарем на пороге комнаты: - Доставку заказывал? Принимай.

- *Про чаевые пусть не забудет,* - сказал Лирой. - *Я десять процентов хочу.*

Ли Сяоцань

- Я хотел с грибами, - капризно протянул Ли, расхохотался и взял у девушки груз. - Слушай, а ты какими магическими приемами владеешь?

Слово "магическое" уже давалось без труда. Хоть в это удалось поверить.

Он взял дрель и порадовался, что она на батарейках. Пока электричества не было, дрель могла бы оказаться "предметов для пробивания дыр", а не для "просверливания". А еще надо было разметить стену. За отсутствием карандаша, сошел маркер, завалявшийся в кармане, а вот линейки у Ли не было. Он уставился на Джи, но линейки не увидел и на ней тоже. Это могло стать проблемой. Или не стать. Если Джи придумает, как быть.

Дженнифер Джинджер Дэй

- Шурупов туда сыпани. Они темненькие, если не жевать, можно представить, что это грибы, - легкомысленно сболтнула Дженнифер. Внутренний критик скорчился в ужасе и подавился вином, остальным же вроде шутка пришлась по вкусу, за исключением разве что вялого агностика, который признаков жизни не подавал и был то ли жив, то ли мёртв. Джинджер, которой теперь больше не требовалось исполнять роль грузчика, уселась на циновку, подвернув под себя ноги, и приготовилась наблюдать за тем, как юный мастер-электрик сейчас будет вешать радиатор.

Но фиг бы там, конечно, блаженно тюленишь на циновке ирландке никто не позволил.

- *Это потому что вся жизнь - борьба,* - печально сказал менестрель.

- *Встань и борись!* - дополнил Лирой, услышавший одно знакомое слово и тут же в него вцепившийся.

Ну а куда я денусь.

- Моя магическая способность - это видеть прошлое и будущее. Но сейчас, я так понимаю, она нам не поможет, - сказала Дженнифер, лениво поднимаясь с циновки.

- Но хочешь, я пройду по коридору и поору? На мои крики обязательно выглянет

кто-нибудь сердобольный и даст мне рулетку или линейку. Точно тебе говорю.

- Или по башке даст, - усомнился менестрель. - Люди иногда бывают тааакие нервные.

Ли Сяоцань

- Не, криком не поможешь, - сочувственно сказал Ли. - Давай мерить руками.

И продемонстрировал, как именно, разведя руки в стороны. Потом они попытались мерить расстояние пальцами, и каждый раз получались новые варианты. В конце концов Сяоцань плюнул, отломал ножку у стоявшего в комнате стула и отмерил нужное расстояние ею. Дрель сработала отлично, три дырки украсили стену.

- Давай, твоя очередь, - сказал он Джи. - Вставляй туда дюбеля, стучи по ним молотком.

Физический труд, чтобы там не говорил Кот Матроскин, не слишком объединял. Хотя бы потому, что желающих трудиться в комнате было ровно на одного человека меньше, чем казалось. Сяоцань уже понял, что работа строителя - не его стезя.

Дженнифер Джинджер Дэй

- То есть как это - криком не поможешь?! - громогласно возмутился Лирой Дженкинс. У него-то крик был одним из первых и главных залповых орудий, и периодически служил Дженнифер поистине отличную службу.

- Юпитер, ты неправ, - покачала головой Джинджер, но в коридор все же не помчалась - ладно, если человек так решительно отрицает крик, наверное, у него в голове есть какое-нибудь другое решение проблемы.

И оно, черт побери, было.

- Охренеть! Ты сломал казенную мебель! Казенную мебель, Карл! Да нас же теперь рихтанут за это! - сказала Дженнифер, но как-то без особого отчаяния, а наоборот даже, с легким восхищением. Критик внутри загоготал как гиена - его надо было и не критиком даже назвать, подумала Дженни, а долбаной вороной, очень уж ему нравилось предсказывать, что сейчас ничего не получится, все сломается и мероприятие завершится оглушительным фиаско.

- Моя очередь? Блеск. Лирой, пойдем молотком бацать! - бодро сказала Дженнифер, как обычно, не смущаясь тем, насколько странно звучит выкинутое в пространство обращение к фиг-знает-кому. Джинджер сменила Ли на рабочем месте у подоконника, воткнула первый дюбель в первую дырку и замахнулась молотком.

Лирой, как всегда, командовал громко, раскатисто и с большим удовольствием. Работалось под его крики весело и резво. Дженнифер в несколько бодрых ударов умудрилась оприходовать все дюбеля и, отложив молоток, обернулась к Сяоцаню: - Так, отлично, это готово. Что делаем дальше? Вешаем на эти штуки радиатор или сперва еще что-то нужно сделать?

Ли Сяоцань

- Вешаем, - решительно сказал Ли.

Ему было чрезвычайно интересно, что получится. А еще очень удивляла Джи. Ее способность говорить с самой собой... вот уж кому точно не скучно в одиночестве. И

все же страшно, когда в одном человеке живет несколько. Пару раз Сяоцань читал материалы, которые приносил домой отчим, и в них такие люди фигурировали как участники уголовных дел (а мы еще не упоминали, что отчим Ли - следователь?). Так что с Джи Сяоцань вел себя осторожно. На всякий случай. Кто знает, какая личность восторжествует над разумом, и что решит делать.

Пока что же молодой человек приподнял тяжелый радиатор, прицепил на кронштейны. К его удивлению, радиатор успешно держался.

- Кстати, что касается мебели... - протянул он. - Думаю, что этот стул сломался под тяжестью радиатора. Вот так вышло. Хлипкая была ножка. Зато теперь мы можем доломать оставшиеся и сделать из стула тележку для других радиаторов.

Дженнифер Джинджер Дэй

- *Хм. Не признаваться в том, что мы сломали стул целенаправленно, а сослаться на форс-мажорные обстоятельства,* - задумчиво сказал критик. - *Это по-своему мудро. Мне начинает нравиться этот молодой человек.*

Тогда нас рихтанут еще и за вранье, немедленно возразила Дженнифер. Мастера ж не олухи какие-нибудь, чтобы вранье не распознать. Особенно некоторые мастера, там любую ложь расчехлят на подлете, еще до того, как она окончательно родится.

- Я сомневаюсь, что рассказ про стул, погибший под тяжестью радиатора, у нас пройдет, - возразила было Дженнифер. Но тут же махнула рукой: - Однако черт с ним, все равно мы его уже сломали, давай доламывать. Чур, я ломаю, ты тележку собираешь! - потому что Джинджер понятия не имела, каким таким образом можно из стула сочинить тележку, и потому взялась за показавшуюся ей более легкой часть задания.

Которая, кстати, была не такой уж и легкой.

- Фуууу. Слабачка! - скривился Лирой. - *Позоришь нас перед человеком!*

Ой, да отвали ты.

Изрядно запыхавшись, Дженнифер все же отломала от стула еще две ножки, потом кое-как оторвала сиденье от оставшейся ноги и выжидательно уставилась на Ли: - Ну вот, стул поломан, это я осилила. Как ты предлагаешь сочинять из него телегу?

Ли Сяоцань

- Эээээ, ну сиденье-то зачем? - расстроился Ли. - Так бы мы на сиденье клали радиатор и тащили бы за спинку. Тьфу, теперь собирать обратно.

Он присел у покалеченного стула, принялся рассматривать жертву. Единственный способ починить его до состояния тележки, по мнению Сяоцаня, была изолента, но здесь таких изысков не водилось. Но у них был цемент! Эта ценная мысль привела к тому, что уже через минуту стул зацементировался намертво. Теперь оторвать от него две задние ножки и сиденье можно было только кайлом.

Ли положил стул на пол, взялся за спинку, повозил стул туда-сюда.

- Годится. Так, я пошел за остальными радиаторами, а ты... - он задумался, что бы такого предложить сделать Джи, чтобы та не разнесла вдребезги остальные комнаты. - А ты той ножкой промерь расстояния в других комнатах и отметки поставь. Вернусь - просверлю. И снова будешь забивать. Это у тебя отлично

выходит.

И Ли отправился за радиаторами.

Дженнифер Джинджер Дэй

- А потому что в следующий раз точные указания давать будет, - ехидно сказал критик. - А то ишь, отпустил тебя на вольный выпас. Ты ж дурная, разве ж с тобой так можно.

Я так понимаю, медаль "за мудрость" ты у него уже отобрал?

- Ну ты б предупредил, - виновато пожала плечами Дженнифер. Ей вообще казалось, что она возилась довольно долго и что ее можно было успеть десять раз предупредить лишние ноги не цапать, но вот Ли почему-то ее так и не предупредил.

- Я, конечно, читать мысли умею, но по чужим головам без спроса предпочитаю не шариться. Мне и своей головы, знаешь ли, хватает выше крыши.

Вообще пока получалась какая-то чертовщина: сперва одна старательно ломала стул, чтобы теперь второй не менее старательно его чинил. Джинджер проследила за тем, как Ли возится, приделывая стулу ноги обратно, потом уточнила: - Точно никаких дополнительных рекомендаций мне дать не хочешь? А то мало ли? Ну смотри, дело твое, - и, прихватив сломанную ножку и маркер, ирландка пошла в турне по другим комнатам.

Я надеюсь, кто-нибудь из вас запомнил, как нужно лепить на стену эти злосчастные отметки?

Гасконец, как истинная и главная умница этой головы, запомнил все. Под его руководством Дженнифер прошлась по комнатам маленьким ураганом, довольно бойко размечая стену с помощью ножки стула. Потом, пока Сяоцань еще не вернулся, Дженнифер заскучала и в одной из комнат нарисовала на стене задорную рожу с высунутым языком. Все равно на этом месте потом радиатор висеть будет, так что никто ничего и не увидит.

Ли Сяоцань

Оставшиеся радиаторы Ли дотащил с огромным трудом. Они все время намеревались съехать со стула, и в конце концов Сяоцань просто привязал их веревкой. Наконец, он добрался с ними до нужного коридора, остановился, тяжело дыша, позвал Джи на помощь.

Вдвоем они быстро растащили радиаторы по комнатам, и Ли принялся сверлить стены в точках, отмеченных девушкой (девушками? юношами? кто оно там такое????).

Это занятие ему уже надоело, еще не начавшись, но пришлось все же довести его до конца. Иначе два проваленных задания было бы уже слишком. При воспоминании о том, как он провалил другое задание, которое дал завхоз, Ли довольно улыбнулся.

Дыры были готовы, и он махнул рукой Джи:

- Твоя очередь. Забивай, заливай и замазывай. Какое счастье, что подводить трубы к этой катастрофе будем не мы. А вообще, дурацкая идея просить учеников делать ремонт. Ведь никто из нас не умеет ни хрена, а если массово налажаем? Вот будет номер. Вместо проведения электричества устроим кучу коротких и не очень замыканий, большой пожар и... пф! монастыря и нет!

Дженнифер Джинджер Дэй

Когда Ли наконец появился в коридоре, Дженнифер, скучая, как раз спорила с критиком, стоит ли ей пририсовывать к получившейся роже сверх того еще и уши, или это будет перебор и нарушение художественной целостности уже сложившейся картины. Джинджер мгновенно выскочила из комнаты, отзываясь на голос напарника, и с энтузиазмом вновь вцепилась в радиаторы, помогая растащить их по комнатам. Ирландка уже опрометчиво успела забыть, как непросто ей пришлось, пока она первый радиатор тягала - а теперь вот разом все вспомнила.

И кто их, паразитов таких, придумал настолько тяжеленными.

- Политика очень проста. И гениальна в своей простоте. Если мы массово залагаем, нас столь же массово поставят у стеночки и проредят число бестолковых учеников, - пояснила Дженнифер, снова берясь за молоток. В голове у нее в этот момент творился какой-то хаос - менестрель, тягаясь с Максом Рихтером, лабал на своей лютне что-то невыразимо грустное и тягучее, критик заламывал руки и вопил *обоженет, не надо, я еще так молод*, Лирой своей луженой глоткой издавал грохочущие звуки расстрела, а агностик, съевшись на заднем плане, примерно под музыку бормотал *я не знаю, зачем и кому это нужно*. Гасконец в этом бардаке, судя по всему, решил просто испариться до лучших времен, и Дженнифер его в чем-то понимала. Ей и самой под эту отлаженную какофонию хотелось просто взять и испариться. - Большая часть учеников в целлофан и в черную землю все-таки не хочет, поэтому старается. Я тоже не хочу и стараюсь, хотя по мне не очень видно. Лирооооой Дженкинс, я вызываю тебя! - бодро заключила Джинджер, вырывая Лироя из творящейся у нее в голове дурной постановки и призывая его снова бацать молотком.

Лирой переключился и откликнулся весьма охотно. С его помощью Джинджер довольно быстро заколотила в стенку все дюбеля - *мне это начинает нравиться, слушайте, наконец-то задание мне по силам и по уму, ахахах, прелесть какая*, - и, легкомысленно помахивая оставшимся у нее в руке молотком, снова обратилась к Сяоцаню: - Так, колотить я закончила, это я молодец. Дальше что делаем? Вешаем радиаторы на стенку, да? Блин, вот тут-то я, чую, и сломаюсь.

- Но-но, - строго сказал Лирой. - *Не смей мне тут, сопля зеленая. Я кому говорю, держаться!*

Ли Сяоцань

- Я вешаю, а ты сидишь и проверяешь, как я это делаю. - Решил Ли.

В конце концов в его планы не входило уморить девушку. Сяоцань с трудом поднял радиатор, прицепил его одним концом на стену, чуть не уронил, прицепил и другим концом.

- Ну, уф. Если я не выйду из этого монастыря умным, то точно смогу стать сантехником! - гордо заявил он.

Дело спорилось, все радиаторы они прицепили на свои места, точнее, цеплял Ли, а Дженифер, меняя голоса, командовала: "выше, ниже, правее, левее, ивообщенитуда". Когда дело было окончено, Сяоцань, наконец, выдохнул, сел на обломки стула и поинтересовался:

- Слушай, ты, помнится, говорила, что ты ненормальная. А в чем оно выражается? Вроде производишь впечатление обычной девчонки. Ну с талантами, наверняка, все тут такие.

"Кроме меня" чуть не добавил он. Свои способности он не считал чем-то

выдающимся и достойным упоминания.

Дженнифер Джинджер Дэй

- Сидеть - это я могу. Это я делаю лучше всех на свете, - запросто согласилась Дженнифер. По-турецки скрестила ноги, лишний раз выпрямила и без того ровную спину и слегка вздернула подбородок, принимая позу, в какие отточенных и изящных фарфоровых куколок обычно сажают.

- *Красота неопишемая! Млею!* - ласково сказал изнутри менестрель и влажно чмокнул воздушным поцелуем. За это Дженнифер его бесконечно любила и ценила - когда он начинал хвалить, то хвалил обычно так, как никто другой больше не похвалит, так восхищенно и искренне, что у Джинджер внутри головы аж золотые звездочки начинали сыпаться, как искры от костра. Дивное, абсолютно дивное ощущение.

Следить за тем, как Ли вешает радиаторы, ирландка взялась не одна, а дружным хором. Помогали все, вся дружная крикливая пятерка, даже обычно тихий агностик вмешался, рассыпая подсказки в духе *не знаю, куда вешать, но точно не сюда*. Большую часть команд Дженнифер повторяла вслух, неосознанно подражая звучащим у нее внутри голосам, и этим, похоже, своего напарника ощутимо напрягла. Во всяком случае, едва закончив вешать радиаторы, Ли поинтересовался, насколько ирландка вообще нормальная. То есть, выразился он, конечно, не так, но смысл определенно был какой-то такой.

- Я говорила? - изумилась Джинджер - она в упор не помнила, чтобы она, да такое брякнула. Но раз Ли спрашивает, значит, наверное, что-то такое было. - Да не, почему ненормальная. Тогда уж нестандартная. У меня тут, прошу прощения за выражение, целая коммуналка под черепом и галдит. Они мне обычно помогают при прорицаниях, но они не как чакра, когда я не колдую, они все равно при мне и болтают. И рвутся по жизни тоже помогать и советовать. Это же не средняя температура по нашей больничке, верно? Ты же с собой такого не носишь? - уточнила Дженнифер. И, считая, что болтать вообще-то можно в более приятной обстановке, а не в фиг пойми какой комнате на обломках стула, напомнила: - Мы же больше ничего вешать не должны? Наш долг перед монастырем временно выполнен, можем гулять и быть свободными?

Ли Сяоцань

- Совершенно верно, мы закончили. Можем сдать задание, спрятать обломки и идти гулять. - Кивнул Сяоцань. - Так, получается, что ты, как Билли Миллиган? Занятно. Но страшно. А ты все свои личности одновременно воспринимаешь, или они меняются? И сейчас ты вдруг можешь стать каким-нибудь маньяком и вспомнить, что моя кровь нужна для точного предсказания конца света?

В его голосе не было страха, только чистое любопытство. Почему-то он совсем не боялся возможных последствий. Даже если Джен и превратится в какую-нибудь пакость, кто мешает ему превратиться в лиса и смыться? Заодно он принялся собирать в одно целое стул, чтобы вынести.

- Помогай, давай. Они рассыпаются, - позвал он девушку. Или какую-то из ее ипостасей.

Дженнифер Джинджер Дэй

- *Нас что, только что сравнили с серийным убийцей?* - возмутился критик. И сердито

сообщил: - *Надо же, теперь я и вправду хочу убивать. Только пока не пойму, кого именно. Его за такие догадки или тебя за подозрительный вид, который ты на себе таскаешь.*

- Не-не, у Билли Миллигана были личности, которые его полностью замещали. А я всегда здесь и всегда у руля, - помотала головой Дженнифер. Помогая Ли, тоже начала подгребать к себе и складывать в охапку обломки стула, и охотно продолжила пояснять: - А у меня, если хочешь, мини-личности. Они всегда при мне, я их всегда слышу, но никто из них не способен управлять моими руками и ногами. То есть, кто-нибудь из них вполне может сбрендить и решить, что тебя нужно срочно зарезать, чтобы спасти этот мир, но пока лично я считаю, что это бреда кусок, ничего с тобой не сделается. А лично я считаю, что ты страшный симпатяга и что мир как-нибудь и без кровавой жертвы перетопчется и не рухнет, - бойко сказала Дженнифер, поднимаясь на ноги. В руках у ирландки оказалось сиденье от стула с криво торчащим из него куском спинки, а поверх него - одинокая стулья ножка. И, нагруженная всем этим добром, Джинджер уточнила: - Как будем прятать следы преступления? Предлагаю отловить кого-нибудь из огненных магов и сжечь это всё, чтобы глаза ничьи больше этого не видели. Как тебе план?

- *Не план, а фигня, - заявил менестрель. - Спорим, вас мастера прищучат, как только вы из комнаты выйдете? О, пожалуйста, давай поспорим, я сердцем чувствую, что мне сейчас повезёт в пари.*

Ли Сяоцань

- Мне твой план очень нравится! - Ли был счастлив, что не надо придумывать, куда закапывать эти несчастные обломки. - А ты знаешь хоть одного огненного мага? Понимаешь, я тут хоть и изрядно уже времени торчу, но пока ни с кем толком не подружился, кроме одной девчонки и одного странного типа. Девчонка замечательная, но точно не огненный маг, а тип... ну... он вроде как по воздуху или по воде спец, но точно не по огню.

Действительно, среди всех обитателей монастыря, Сяоцань готов был назвать другом разве что ненормального Харди, а подругой, конечно же, Лавинию. Очаровательную, взбалмошную и невероятно обаятельную, не говоря уж о других прекрасных ее качествах.

- Надо искать этих кудесников. Второй вариант - выкидываем в окно и устраиваем прямо там костер.

Дженнифер Джинджер Дэй

- Положим, кое-кого я знаю, - задумчиво сказала Дженнифер и наклонила голову, бодая торчащий прямо перед ней обломок стула, чтобы почесать внезапно засвербевшую бровь. В голове немедленно и наперебой радостно загалдели голоса, предлагая одну кандидатуру за другой, знакомых и незнакомых - ну, в целом, да, если весь монастырь перебрать, то кто-нибудь подходящий обязательно встретится. - А не знаю, так найду кого-нибудь, это дело нехитрое. Но мне думается, моя голова всё же не ошибается, и кое-кто на примете у меня таки есть. Пойдём, нанесем парочку визитов, - и Дженнифер осторожно выглядывает в коридор.

Вот видишь, никого нет. Никаких сидящих в засаде мастеров. А ты паниковал, трусло.

- *Хорошо хоть, мы с тобой не на ящик пива поспорили. Понятия не имею, где бы я*

его доставал, - беззаботно отозвался менестрель. Проигрыш в пари, похоже, абсолютно его не смутил и даже корону на нём не пошатнул.

Из магов огня Дженнифер первой пришла в голову рыжая Ирина - эта точно маг, точно огня и точно подпалит так качественно, что от стула одна зола останется. Теперь оставалась сущая ерунда: найти рыжую и убедить её, что она безумно этого хочет. Именно с этой целью Дженнифер и потащила Сяоцаня по коридорам.

- *Как будто священный Грааль идете*, - едко подметил гасконец.

Так, во-первых - отцепись.
