

Врач должен быть осторожнее сапера

Николай Триколенко

Все было прибрано и разложено по местам. Травы Николай старался не трогать, а вот вытереть столы и вымыть пол нужно было как можно тщательнее. И при этом надо было успеть до прихода ученицы: Сузумэ, через несколько дней после занятия по магии воды попросившей о занятии по врачеванию. Во врачевании Николай себя знатоком не считал, но азы надеялся преподать более-менее качественно. Пора было разгружать старших мастеров, чтобы они могли уделить больше времени тем, кто поопытнее. На занятии по водной магии Сузумэ упоминала занятия ментальной магией и прорицаниями, но про врачевание почти не упоминала, значит, можно было надеяться, что у украинца будет, что ей рассказать.

Поставив ведро с тряпкой в угол, парень еще раз осмотрел помещение. Все убрано, все чисто, можно было даже пару минут расслабиться.

Куроода Сузумэ

Внешне здание лазарета не сильно выделялось среди других хозяйственных построек монастыря. Вывеской с красным крестом как-то никто не озаботился. Поэтому человек, не знающий о его существовании, мог бы, наверное, решить, что это очередной склада, благо травы, висящие на террасе, вроде как даже этому способствовали. Особенно если не знать, для чего эти травы нужны. Зато аура этого домика выдавала его предназначение моментально. Невероятная смесь, боли и радости, страха и надежды. Обязательный эмоциональный фон любого серьезного лечебного учреждения. А учитывая особенности здешних обитателей, в том, что монастырский лазарет учреждение серьезное сомневаться, не приходилось! Единственное чего не хватало в здешней палитре, это «ощущения смерти», но Сузумэ бы вполне поверила, если бы ей сказали, что за всё время существования монастыря, в лазарете никто не умер.

Вдохнув поглубже терпкий запах целебных трав она занесла руку, чтобы постучать в дверь. На пару секунд она замешкалась, чувствуя как просыпается застарелая фобия. Она так и не смогла полностью избавиться от страха мест с сильным эмоциональным фоном, хотя возникновение спонтанных видений она научилась контролировать ещё лет десять назад, почти сразу после того злополучного случая. Собрав волю в кулак и убедив себя, что ничего не случится, она постучала, а за тем вошла внутрь.

- Охайо годзаимас! – поприветствовала она Николая, слегка поклонившись в его сторону.

- Как ваши дела Николай-сенсей?! – в слегка шутилом тоне обратилась она к мужчине. Всё-таки ей было довольно тяжело воспринимать своего ровесника в качестве полноценного учителя! Хотя того что он обладает знаниями, которых у неё нет японка не отрицала и готова была учиться!

Николай Триколенко

Ждать пришлось недолго: Сузумэ была как всегда пунктуальна, пришла минута в

минуту. Парень даже помяться дурью не успел. Разве что нашел висящие под самым потолком пучки какой-то странной травы: длинные "зазубренные" листья, очень уж сильно похожие на коноплю. От более точной проверки растение спас только приход японки.

- Добрый день, Сузумэ, проходи. Чай будешь?

Дела у Николая шли неплохо, только вот кое-какие личные планы по приготовлению... настойки тормозились.

- Как дела с водой? Появились еще какие-либо проблемы?

Конечно же, очень хотелось надеяться, что проблем нет: парень выполнил обещание и искал в библиотеке возможные способы решения проблемы Сузумэ, но особыми результатами похвастаться не мог: если только у девушки проблемы с энергорезервом, предстояло его увеличивать, а это - долгий, сложный процесс, в котором украинец сам пока не до конца разобрался.

Курода Сузумэ

Обстановка в лазарете была почти что домашней. Кругом дерево вместо обычного для таких мест кафеля, разные травяные запахи вместо вони антисептика, и обычные циновки вместо больничных коек. Благодаря этому Сузумэ не почувствовала обычной напряженности, которая у неё возникала при посещении больницы или поликлиники. Правда она сюда в общем то не на приём к врачу пришла, а для того что бы учиться.

- Спасибо! Не откажусь.

В отличие от брата она не было такой уж любительницей чая. Ей больше нравился кофе! Но, как и любая уважающая себя и воспитанная в традиционном стиле японская девушка она умела проводить чайную церемонию и понимала толк в этом напитке. Опять же, как любая воспитанная девушка она просто не имела права отказаться от предложения разделить чай с наставником и, по сути, в данный момент, хозяином этого дома.

- С водой всё в порядке. Новых проблем у меня не возникло, остались только старые. Ваш «научный» подход мне совершенно не даётся! Вот когда я не думаю, а просто делаю, у меня что-то получается! А когда пытаюсь понять, что я делаю, то всё идёт кувырком. Возможно дело в том, что я привыкла жить, полагаясь в основном на свою интуицию! Она меня редко когда подводит.

Николай Триколенко

- Тогда присаживайся, я пока чай поставлю.

Николай скрылся в соседней комнате, где сразу же поставил кипятиться воду. С чайной церемонией Николай был почти незнаком, но как приготовить чай знал: приходилось уже неоднократно присутствовать при готовке чая и в лазарете, и в неофициальной обстановке. Все по канону, понятное дело, ни один европеец сделать не смог бы, но общие принципы и основные правила парень знал. Николай

достал из подсобной комнаты банку с чаем, использовавуся для нужд дежурных мастеров. Чай Николай насыпал в специальную емкость для листьев с непроизносимым названием. Пока вода закипала, он ополоснул глиняный чайник и чашки и поставил все на чайную доску, которую отнес в комнату, где ждала Сузумэ. Как раз закипела вода. Сбегав за кипятком, Николай залил немного в чайник, и тут же выплеснул его в поддон. Только после этого парень положил листья чая в чайник, и еще раз залил его водой. Самое смешное, что первую заварку, длившуюся секунд пятнадцать, тоже следовало вылить. Начерта - непонятно. То ли "дар богам", то ли еще по какой-то непонятной традиции. Залив воду в чайник еще раз, Николай выслушал Сузумэ по поводу воды.

- Ну и не беспокойся. Самое главное - что у тебя получается управлять водой. Я сначала попробовал "научный" метод потому, что он показался мне пороше. Но если тебе сразу и без особых проблем дался интуитивный метод - сипользуй его и не волнуйся. Проблемы у тебя могут возникнуть в будущем при попытке управлять несколькими водяными объектами одновременно: я для упрощения закрепляю их на несколько энергетических щупов. Но к тому моменту, я думаю, найдется способ преодолеть эту трудность. А что касается интуиции - в этом твое преимущество, и не стесняйся его использовать.

Чаю предстояло завариваться довольно долго, и можно было попробовать начать занятие, ради которого они, собственно, и встретились.

- Перейдем к врачеванию. Расскажи пожалуйста вкратце: что тебе уже известно о нем?

Курода Сузумэ

- Ну, своей интуиции я даже и не думала стесняться!

- А вот с врачеванием как раз наоборот! – немного смущённо начала Сузумэ, - Меня в детстве пытались обучить чему-то похожему на то, что ты описывал. И в святилище у нас даже было несколько жриц исцеляющих тяжелобольных наложением рук, но тогда мне это как-то показалось малоинтересным, и потому почти все занятия я благополучно прогуливала. За что меня, правда, потом не однократно наказывали!

- Поэтому всё что я знаю о врачевании, это то что целитель использует свою энергию Ки для того чтобы восстановить баланс энергии в организме пациента или каким-то образом повлиять на процессы в нём. По крайней мере я так это понимаю! Про баланс энергии в организме и последствия в случае его нарушения я знаю достаточно. Это у нас было что-то вроде «техники безопасности»! Не нарушай равновесия и всегда будешь здоров! Так любили говорить все наши учителя. Плюс ещё диеты были специальные. Так что с врачеванием на практике мне, до прибытия в Храм, познакомиться не довелось!

- Да и про всякие травки и другие чудеса традиционной медицины я знаю не больше любого городского жителя. Правда полезные они или ядовитые я тебе с одного взгляда смогу сказать! – улыбнулась Сузумэ, - Пользуясь интуицией конечно!

Взглянув на исходящий паром чайник, девушка поняла, что чай готов. Для этого ей не нужно было засекаать время, она просто чувствовала нужный момент. Поклонившись Николаю, она взяла чайник со стола и не спеша, с достоинством разлила ароматный напиток по чашкам. Движения девушки были точными и грациозными, отточенными годами тренировок. В храме «Камигамо дзиндзя», чайные церемонии проводились регулярно. Их всегда, за редкими исключениями проводил сам главный жрец храма. Но он считал, что в случае чего любой из служителей храма должен был быть способен провести церемонию вместо него. Поэтому, так же регулярно глава святилища проводил занятия, со своими подчинёнными, заставляя их оттачивать каждое движение, и доводя до истерик некоторых жриц невероятным количеством нюансов и тонкостей, которые необходимо было запомнить. В результате его трудов, несколько человек перешли в менее знаменитые, но куда более спокойные святилища, а те, кто остались через два года без проблем сдали экзамены и получили сертификаты мастеров чайной церемонии, чего, в общем-то, он и добивался.

Поставив чайник обратно на стол, японка вновь поклонилась Николаю и замерла в ожидании. Приравнять то, что здесь сейчас происходило к чайной церемонии, было бы жутким кощунством. Ни каких ритуалов не соблюдено, посуда неподходящая, не хватает предметов, не говоря уже о том, что лазарет, это даже близко не чайный домик. Но главный жрец всегда настаивал, что приобретённые ими навыки они должны использовать не только во время ритуала, но и применять в повседневной жизни. И Сузумэ не видела причин, что бы этого не делать!

Николай Триколенко

Как оказалось, Сузумэ раньше сталкивалась с целительством, но изучать не пробовала. Несмертельно, в принципе: если удалось в курука общие знания вложить, значит в Сузумэ тем более получится. Девушка тем временем перехватила инициативу в чаепитии, и начала разливать чай. При этом она двигалась грациозно, так, словно исполняла какой-то ритуал. Парень знал только общие принципы чайной церемонии, и в этом искусстве ему было до совершенства как до луны верхом на запеканке.

Приняв обеими руками чашку, Николай поклонился в ответ, сделал маленький глоточек, и поставил чашку перед собой.

- Ну, про травы я и сам немного знаю, а энергия... Собственно, любое лечение - это помощь организму в процессе регенерации. Человек сам восстанавливается после болезни, сам побеждает болезнь. Врач только помогает ему в этом, независимо от методов. Давая человеку лекарство, мы "снабжаем" организм необходимыми веществами, а то и просто стимулируем его на нужные для лечения действия. При лечении с помощью энергии принцип тот же: мы посылаем пациент энергию, окрашенную в нужный цвет, а организм использует эту энергию как для самоисцеления. Существуют, правда, и исключения, но их немного. Первое правило целителя - добиваться равновесия. Когда я на озере вливал в тебя оранжевую энергию, я влил ее с большим передозом, нарушив это правило. Единственная причина, по которой я себе это позволил - тебе предстояло этот излишек израсходовать в ту же минуту. Отсюда вытекает второе правило: четко осознавать последствия своих действий. Желательно на несколько шагов вперед. Если ты не знаешь, к чему может привести твоё действие - лучше и не лезть. Третье - не

правило, а принцип действия: вся целительная энергия идет от Анахаты, и эта энергия окрашивается в разные цвета. То есть боль снимаешь окрашенной в синий цвет энергией Анахаты, а не энергией Аджны. Для удобства маги говорят "боль снимают синей энергией", это нужно помнить, и не перепутать. Теперь рассмотрим связь болезни и энергетики: она двусторонняя, то есть, заболев, у человека начинается разлад с энергией, и точно так же, если человеку вовремя не исправить энергетический дисбаланс, то у него начнутся проблемы со здоровьем. Принцип, как несложно догадаться, работает и в обратную сторону, то есть, восстановив энергетический баланс, можно вылечить человека. Пока все понятно? Если есть вопросы - задавай, не стесняйся.

Куро́да Сузумэ

Сев за стол, девушка взяла в руки вторую чашку и начала слушать объяснения Николая. Она машинально, еле заметно, кивала на все его доводы. Правила были вполне понятными и очевидными. Но только первые два. На то, что бы осмыслит третье правило, у девушки ушло секунд тридцать. Лишь когда Николай закончил говорить, до неё дошло что, что-то здесь не так.

- То есть как это, менять цвет?! – удивлённо воскликнула японка, - Я, чего-то не понимаю. Цвет жизненной энергии определяется чакрами из которых она истекает! Его нельзя просто так взять и изменить!

Сузумэ чувствовала себя как будто, она прожила всю жизнь, веря, что ветер дует из-за того, что листья колышутся, и теперь и ей вдруг рассказали, что всё совсем наоборот. От удивления она даже не заметила, как чашка в её руках наклонилась и горячий напиток начал переливаться через край.

«Я, конечно, прогуляла большинство занятий по врачеванию, но не могла же я пропустить такую важную деталь! – Сузумэ была в смятении, - Здесь что-то, не то! Либо Николай выразился не так как хотел, либо я полная дура и ничего не понимаю!»

Николай Триколенко

Сузумэ задавала вполне логичные вопросы, вот только ответы на некоторые из них найти было нелегко. Но, коли взялся учить - ищи, объясняй, крутись как хочешь, а врать не вздумай...

- Дело в том, что если выпускать энергию через различные чакры, то меняться будет не только цвет, но и назначение энергии. Если ты выпустишь синюю энергию из Аджны, то у нее будет ментальная функция, или телекинетическая. Если ты выпустишь энергию из Манипуры - при должном умении получишь огненную вспышку. А вот целительная энергия идет от зеленой Анахаты. Сама по себе целительная энергия универсальна, но большое количество зеленой энергии может привести к аллергической реакции из-за того, что она в первую очередь повышает иммунитет человека. И для того, чтобы задать ей нужную нам "специализацию", мы должны сами, силой воли, окрасить ее в определенный цвет.

Тут парень заметил, что Сузумэ разливает чай не только по кружкам, но и по столу, и, активизировав Сватхистхану, потянулся к ее кружке оранжевыми щупами энергии

и заморозил чай.

- Во-первых, чай принимать желательно внутрь, - с улыбкой сказал парень, - а во-вторых, как видишь, сейчас я воздействовал оранжевой энергией, идущей от Сватхистханы. В качестве эксперимента, мы можем попробовать воздействовать на тот же чай энергией Сватхистханы и окрашенной в оранжевое энергией Анахаты. Если не боишься - потом можно попробовать и на человеке... на мне, естественно, - быстро добавил парень.

Курода Сузумэ

Сузумэ вздрогнула от неожиданности и с удивлением посмотрела на замёрзшую жидкость.

- Ой! – это всё на что хватило её красноречия в данный момент.

Вот это конфуз! Девушке было так неловко, что у неё в голове даже проскочила шальная мысль, о том, что бы сбежать с урока! Это же надо! Хвасталась тем, какая она умная, сколько у неё опыта в работе с чакрами, а простых вещей, оказывается, не знает! Да ещё и концентрацию потеряла, чай разлила! Как ребёнок!

- Прошу прощения! – смутилась японка, - Как неловко получилось!

Осторожно поставив чашку с замороженным чаем, обратно на стол Сузумэ посмотрела на Николая.

- Похоже, сегодня я не в лучшей форме! – виновато улыбнулась она молодому человеку, - Всё из рук валится!

- Давайте попробуем то, что вы предложили, только, сначала сделайте лучше сами! А я посмотрю.

Николай Триколенко

Николай смотрел на японку и не понимал: с чего она так паникует? Из-за разлитого чая? Невелика потеря вообще-то... До Курука уже удалось донести несложную мысль, что с Николаем можно по простому, без строгого церемониала и этого преклонения, мастер из него далеко не лучший, и уж точно к правилам поведения он никогда не придирался.

- Не беспокойся ты так. Это всего лишь чай. В чайнике, кстати, еще есть. А этот мы сейчас быстро убе... А нет, мы его используем.

Николай потянулся щупами оранжевой энергии к застывшему чаю, разморозил его, после чего, изменив форму, заморозил вновь, заставив принять форму небольшого прямоугольника, один из краев ледышки при этом получился очень острым. Пришлось все время подпитывать ледышку оранжевой энергией, чтобы прибавить льду прочности.

- Не волнуйся ты так. Ничего страшного в этом нет. Смотри.

Парень резко чиркнул заточенным концом ледышки по своей ладони, оставив на ней

неглубокий порез. Почти сразу проступила кровь.

- Как видишь, ранка небольшая, для здоровья неопасная. Обычный человек такую даже лечить не станет: лизнет пару раз и забудет. Попробуй сначала обработать эту ранку энергией Аджны. Ты говорила, что владеешь ментальной магией. Потом попробуй выпустить на ранку энергию Анахаты, но своей волей мысленно окрась ее в синий цвет. И мы сравним результаты. Поверь, в этом эксперименте нет ничего, где ты смогла бы напортачить. Разве только эта царапина заживет быстрее сама, чем мы ее вылечим...

Парень вытянул левую руку, развернув ладонь к Сузумэ, а сам расфокусировал зрение, готовясь следить за ее аурой.
