

# Задания завхоза: парки

## Банкей По

По сяншен собрал учеников на площади перед Храмом Будды, чтобы раздать им задания. Пока воины монастыря занимались вещами более агрессивными, Банкей желал занять оставшихся в монастыре полезной работой, дабы не допускать упаднических мыслей и прочего волнения.

- Всем доброго и солнечного дня, - он приветственно поклонился, мягко произнося слова, затем выпрямился, сложил руки на животе и обвел взглядом собравшихся. - Рад видеть вас сегодня. Полагаю, сегодня здесь собрались те, кому по душе мирная жизнь, а не вооруженные действия. Сейчас, с началом весны, мы должны привести монастырь в порядок после долгих зимних дней, и у меня накопилось несколько дел, в которых мне потребуется ваша помощь:

1) **Высадить плодовые деревья в диком парке.** Возле оранжереи стоят мешки с саженцами деревьев, которые нужно высадить в диком парке. Для этого нужно подготовить ямы, добавить в них песок, мешки с которым есть в амбаре, посадить деревья и хорошо их полить. Среди саженцев есть вишни, сливы и груши.

2) **Облагородить парк глицинии.** Нужно убрать нападавшие на дорожку ветки, разровнять щебень, и покрасить скамейки синей, зеленой или белой краской. Грабли для щебня, банки с краской и кисти можно взять в сарае. Не забудьте потом вернуть их на место. Собранный мусор нужно будет принести на площадь и сжечь, постаравшись не сжечь вместе с ними весь монастырь.

3) **Причесать сад камней.** Для этого нужно убрать мелкий мусор, разровнять песок граблями, при желании - нарисовать узоры вокруг групп камней. Не мешало бы подмести пол под навесом и вытрясти циновки.

Игровое время - десять утра, весна, солнечно и тепло.

Мастер-класс продлится до 28.10. Задания выполняются по правилам обычного мастер-класса, но в рамках флешмоба. Задание выполняется одним постом. Можно пользоваться своими способностями, за них при оценке будут начисляться баллы согласно правилам оценки ролевых. Задания 1 и 2 повторяемые, могут выполняться несколько раз разными персонажами.

---

## Сонгцэн Кэйлаш Садхир

Сонгцэн не был врачом и пока не был воином, поэтому он брал на себя всю возможную грязную работу в монастыре. В этот раз он решил немного отдохнуть и привести в порядок сад камней. Он взял грабли и первым делом убрал из песка весь мусор, которого набралась пара приличных куч, которые пришлось сжигать в стороне от вишневых и яблочных деревьев, чтобы не повредить кроны и не устроить большой пожар. Сонгцэн поджег кучи, просто бросив в них сгустки пламени, а затем тщательно следил, чтобы все прогорело, не перекинувшись куда не нужно.

С этого медитативная работа только начиналась. Сонгцэн снова взял грабли и стал старательно выводить узоры и круги вокруг камней, чтобы сад смотрелся благородно и ухоженно. Он предназначался для созерцаний и использовался как буддийский коан, он должен был выглядеть соответствующим образом. В итоге на

светлом песке появились оставленные граблями узоры, а Сонгцэн взял метлу и стал подметать навес, с которого нужно было созерцать камни. Когда он выгреб оттуда прошлогоднюю листву и лепестки, насыпавшиеся за последние дни, он принес краску, чтобы покрасить перила навеса. Где-то пришлось сначала зачистить наждачной бумагой прошлогоднюю.

Когда и с покраской было покончено, Сонгцэн расстелил под навесом новые циновки и отнес в сарай все инструменты, которыми пользовался. С этой работой он справился довольно быстро, но он считал её отдыхом между другими заданиями.

---

## **Здравый Смысл**

Мастер-класс закрыт.

---