

Задание завхоза: праздник к нам приходит

Джун Мотидзуки

Предпраздничная суета захватила Джуну сильнее, чем он изначально предполагал, придумывая для него все новые активности, хотя он и так особенно не жаловался на скуку. Как оказалась, в монастыре нашлась тысяча дел, к которым можно было приспособить молодого крепкого парня, отказывающегося в помощи только в случае крайней наглости просящего или полного отсутствия свободного времени. Но, к счастью, или, к несчастью, обитатели монастыря были достаточно приличными людьми, а время подозрительно на все хватало, так что Джун за последние несколько дней успел попробовать себя в самых разных ролях, часть из которых была для него в новинку.

Сегодня же его ожидал очередной трудовой подвиг по приведению веранд жилых корпусов в праздничный вид, но, на этот раз, в приятной компании. С Дарсией он договорился практически на бегу, поскольку после его возвращения в монастырь у них так толком и не нашлось времени, чтобы нормально пообщаться. Хотя, пока они находились в Японии, у них было немало возможностей мило поболтать, поэтому Джун, вспомнив об этом, вознамерился вернуть тот позитив, который дарили ему встречи с Дарсией, для чего и подписался на очередную работу, легко совмещаемую с приятной беседой.

С девушкой он договорился встретиться у жилого корпуса мастеров, придя немного раньше, чтобы заранее оценить масштаб работ. Мотидзуки никогда сильно не баловали своих детей, поэтому Джун с детства привык не бояться никакой работы, тем более что сегодня им предстояла не банальная уборка, а еще и возня с украшениями, создающая атмосферу приближающегося праздника. А праздники он любил всегда, как и подготовку к ним, позволяющую своими руками сотворить маленькую сказку, дарящую радость окружающим.

Дарсия Давенпорт

Для Дарсии в этом году праздник Середины Осени ознаменовался полнейшим сумбуром, таким тотальным, что просто клейма ставить негде. Насмотревшись на показательные выступления на одном из прошлых праздников, Дарси горела желанием в этом году и сама тоже что-нибудь показать. Только про показательные выступления почему-то сказали в последний практически момент (что, неужели и в прошлом году было так же?), и вменяемые идеи тут же отказались рождаться в голове в атмосфере такой нездоровой спешки, вот и весь сказ. Дарсия прикладывала дикие усилия к попыткам объединиться с кем-нибудь в маленький творческий коллектив, чтобы объединенным мозгом было полегче думать, и то и дело бегала, и с кем-то о чем-то договаривалась, договаривалась, договаривалась - и о чем она в итоге договорилась с Джуном, с которым тоже общалась на бегу и в высшей степени сумбурно, девушка ухитрилась так и не понять.

Но, наверное, все же на что-то вменяемое, разумное. Очень вряд ли Джун позвал её в честь праздника проводить ритуал на крови убиенных младенцев, это у Дарсии

просто не вязалось с жизнерадостным и даже ласковым обликом молодого человека.

- Привет! - обрадованно махнула рукой Дарсия ещё издалека, приветствуя молодого человека. С Джунот они в Японии общались много, бессистемно, но всегда с обоюдным удовольствием, и беседа всегда текла как-то особенно легко, не заставляя напрягаться и нервно подпрыгивать. Подойдя ближе, Дарсия виновато постучала себя костяшкой указательного пальца по лбу и пожаловалась: - Голова совсем с ума сошла, ничего не соображает. Напомни, пожалуйста, что мы с тобой сегодня делаем?

Джун Мотидзуки

Долго ждать Дарсию ему не пришлось. Минут через пять после его появления у жилых корпусов, раздался знакомый приветственный крик, на который Джун тут же отреагировал, начав энергично махать рукой в ответ.

- И тебе привет, - с улыбкой произнес он, когда Дарсия подошла поближе. Быстро ты, я даже заскучать не успел.

Как оказалась девушка совершенно не помнила, о чем они там договаривались, поэтому Джун просто не смог удержаться, чтобы немного не пошутить, стараясь, отвечая на ее вопрос, выглядеть совершенно серьезно.

- Ну как, - начал он, - все просто. Берем петуха, я его заранее подготовил, так что тебе не придется видеть, как я сворачиваю ему шею, пишем его кровью праздничные символы на веранде и читаем заклинания изгнания злых духов и призыва добрых. Рад, что ты согласилась, а то больше никто не хотел.

Какое-то время Джуну удавалось сохранять драматическую паузу, но потом он все же не выдержал и рассмеялся.

- Все намного проще. Нам нужно привести веранду в праздничный вид. Убраться и развесить украшения. И ни один петух не пострадает.

- А ты, я смотрю, совсем забегалась? - сочувственно спросил он. – Ну ничего, выглядишь все равно отлично.

Комплименты девушкам, если они являлись констатацией факта, вплетались в его речь достаточно естественно и не имели под собой скрытых мотивов. Просто Дарсии, даже несмотря на все царящую суету, удавалось сохранять свою обычную прелесть, и Джун не видел ничего зазорного в том, чтобы это отметить.

Дарсия Давенпорт

В первый миг, услышав про петуха, Дарсия, обманувшись серьезным тоном Джунот, приняла все это за чистую монету. И потрясенно вытаращилась на молодого человека: *ну я же шутила про кровавые ритуалы, ну какого черта! это что теперь, шутки сбываются? вот спасибо!* И только потом, сообразив, что это все не всерьез, Дарсия облегченно разулыбалась: - А петуха ты, конечно, взял у сифу Рейса, и был петух этот черным, потому что другого цвета петухи в магии вуду не в почете?

Ритуал-то наш хоть сработает после таких поправок извне? - И почти синхронно с Джуном девушка рассмеялась.

У нее еще была мысль сказать "хорошо, что ритуал не на крови девственницы, а то вышло бы, что ты в этом отношении зря на меня рассчитывал", но от этой мысли Дарси сразу же отказалась. Это, во-первых, пошло, а во-вторых, очень личное, нечего такими подробностями трепать по всем углам.

- Ладно. Тогда начнем с уборки, - сказала Дарсия, постепенно настраиваясь на рабочий лад, перекидывая волосы на спину и заплетая их в тугую косу, чтобы не мешались. - От нас хотят сухую уборку или влажную? То есть, мы непременно должны все отмыть с ведром воды и шваброй, или одного веника будет достаточно? Выгляжу отлично - в смысле, для совсем забегавшейся? Спасибо. Ты, кстати, тоже выглядишь слегка задерганным. Но так, совсем слегка. Как будто тебя кидают на амбразуру всюду, где только можно, но тебе пока в кайф, - заметила Дарси. Она была совершенно не уверена, есть ли хоть малейшая необходимость делиться с Джуном своими схожими наблюдениями, но язык, как это периодически с Дарсией бывало, вырвался вперед мозга и сам уже все порешал, а девушке теперь оставалось только с последствиями жить.

Джун Мотидзуки

Когда Джун решил пошутить, он сильно сомневался, что Дарсия примет все за чистую монету, но реальность даже превзошла его ожидания. Хотя, может, проблема была в том, что он еще не все узнал о местных традициях, и кровавые ритуалы не являлись здесь чем-то необычным, особенно с учетом наличия всевозможных шаманов, к числу которых он умудрился примкнуть.

- За неимением черного любой сойдет, - авторитетно сообщил он. — Я в вуду ничего не понимаю, поэтому при желании могу заменить петуха на ту же крысу. Главное кровь и прочитанное с любовью заклинание. Тогда у нас точно все получится.

Он снова засмеялся, чувствуя, что перед их заливистым смехом отступает даже накопившаяся за последнее время усталость, чем следовало немедленно воспользоваться.

- Особых указаний я не получал, но если мы хотим сделать все тщательно, думаю, стоит помыть.

Сам Джун не был уверен в своем желании «делать все тщательно», но воспитан он был таким образом, что просто не мог халтурить в деле, за которое вызвался отвечать, поэтому, услышав мнение Дарсии, собирался сразу отправиться за водой, если, конечно, девушка не планировала предъявить аргументы в пользу веника.

- Просто выглядишь отлично, без «забегавшейся», - он добродушно улыбнулся. — А по поводу меня ты совершенно права. Как-то так вышло, что я принимаю участие чуть ли не во всем, что происходит в монастыре. Но ничего. Я привык жить в таком ритме. В Японии я учился и, при этом, работал немногим меньше остальных сотрудников компании. А после работы еще умудрялся гулять с друзьями и...

Джун хотел было сказать с девушками, но что-то его остановило. Наверное, ему не хотелось рассказывать Дарсии о регулярной смене своих подружек, чтобы не

прослыть ветреником, поскольку это не совсем соответствовало действительности. Просто он никогда не увлекался кем-то достаточно сильно, чтобы строить долгосрочные отношения или серьезно переживать из-за размолвок на пустом месте, приводящих к быстрым расставаниям.

Дарсия Давенпорт

- Эй, а как же помолиться жутким древним богам? С чувством, с толком, с расстановкой? Разве не это главное, чтобы ритуал сработал? - с улыбкой поправила Дарси. Она во всех подобных вещах ориентировалась довольно смутно, насколько это возможно, если на протяжении семнадцати лет соприкасаться с темой еле-еле, самым краешком глаза и бегая по верхам. Но тем не менее, чего-то умудрилась понацеплять и теперь даже набиралась наглости давать комментарии даже знающим людям. Вот Джун в теме явно разобрался на "отлично", но девушка и тут умудрилась полезть его поправлять.

Обсуждение того, как именно им стоит проводить уборку, заняло неожиданно больше времени, чем это вообще имело адекватный смысл. Интуитивно угадывая, что Джуну, несмотря на его самые искренние намерения работать идеально, не очень хочется возиться с ведром и тряпками, Дарси лукаво улыбнулась: - А мы так уж хотим делать все тщательно? - но дальше настаивать на том, что можно так не напрягаться, не стала. Потому что все-таки праздник, и надо расстараться, потому что халтурить будет даже как-то невежливо. Дарсия согласно кивнула: - Хорошо, значит, помоем. Это, наверное, даже лучше, все-таки с водой я неплохо дружу. Ты принесешь воды? Мне тебе помочь? - поспешила уточнить девушка. Ей было бы неловко бросить Джуну возиться с ведрами одному после того, как он десять раз сказал, что она отлично выглядит безо всяких "но". Не заметив повисшей в конце фразы неловкой паузы, Дарсия с уважением кивнула: - Тогда тебе после такого калейдоскопа в монастыре, должно быть, даже бывает скучновато? Ты поэтому на все авантюры соглашаешься, какие предложат?

Джун Мотидзуки

- Древним богам молиться – это самое первейшее дело. Причем не обязательно в процессе ритуала. Но главное – кровь и, желательно, побольше. Так что если вместо петуха у нас найдется несколько голов крупного рогатого скота ... Призовем всех добрых духов в округе.

Конечно, Джун придумывал на ходу, поскольку никаких ритуалов никогда не проводил, и вообще, сильно сомневался, что в подобных нелепостях есть какой-то смысл. Просто с Дарсией было легко общаться, и речь текла практически сама собой, что могло, в итоге, привести и не к самым хорошим последствиям в случае, если он сильно разболтается.

- Мы, может, и не хотим, - вздохнул Джун, – но все равно сделаем. А воду, я естественно принесу, как и пару швабр. Не тебе же таскать. Хотя, - он тут же сделал оговорку, поскольку все девушки сильно различались в вопросах допустимого и недопустимого к ним отношения со стороны мужчин, - я не сомневаюсь, что ты со всем этим прекрасно бы справилась.

- Нет, мне скучать не приходится. Я всегда нахожу, чем себя занять. Но против большинства авантур, действительно, ничего не имею. – Джун улыбнулся и уже

было развернулся, чтобы отправиться за водой, как резко притормозил и добавил, - а ты пока, если тебе не трудно, прикинь, как лучше украсить веранду.

У него и у самого было несколько идей, но он предпочел бы услышать женское мнение, поскольку девушки, как ему казалось, должны были больше разбираться в подобных вещах. А его дело, в первую очередь, заключалось в предоставлении грубой силы, поэтому, больше не тратя времени, Джун решил это подтвердить на практике и отправиться, наконец, за всем необходимым инвентарем.

Дарсия Давенпорт

- Если добрые духи собираются на кровь, то на что же тогда слетаются злые? - риторически спросила Дарсия, абсолютно не горя желанием услышать ответ. Она скорее под этой темой проводила черту, чем пыталась найти повод её продолжить, и прекрасно пережила бы без знания о том, как призывают злых духов.

Как и Джун прекрасно пережил бы без точного знания о способностях Дарсии таскать ведра и швабры, но ведь надо же было влезть и ляпнуть.

- Спасибо, конечно, за уверенность, но ты явно недооцениваешь мои способности налажать. Был бы ты моим братом или парнем - знал бы, что иногда я пытаюсь устроить катастрофу на пустом месте, просто мне никогда не дают, - честно призналась Дарси. Даже за примером далеко ходить не надо, чего стоит один только случай, когда Дарсия лёгким и непринужденным движением руки умудрилась раскрыть Стефано руку, да так мощно и глубоко, что от обилия крови чуть сама первая в обморок не отъехала. Сегодня, правда, схожую катастрофу устроить вроде бы нечем, ни шваброй, ни ведром зарезать никого нельзя. Окончательно избавившись от неприятных мыслей, Дарсия пламенно пообещала Джуну, что к его возвращению она придумает с десятков отличных дизайнерских решений, и в одиночестве принялась бродить по веранде, трогая все подряд и прикидывая, что, чем и как можно украсить. На гениальные дизайнерские решения, конечно, не тянуло ничего, но все же, хоть что-то постепенно прорисовывалось, и это уже был плюс.

А то, что не получалось наскоро прыгнуть в гении, это, конечно, минус, да.

Джун Мотидзуки

Как бы Дарсия не старалась его убедить в своей способности устроить катастрофу, Джун считал, что она все же немного преувеличивает. Конечно, он не был ее братом или парнем, да и не мог стать, по причине полного отсутствия родственных связей и привычки отбивать чужих, пусть и очень милых девушек, но свое мнение по этому вопросу уже успел сложить. А оно говорило, что видал он в своей жизни разрушителей и пострашнее, которым бы он ведро с водой и швабру не доверил даже под пытками, опасаясь беспредела, который они могли устроить практически на ровном месте.

Со своей задачей Джун справился быстро, захватив два ведра с водой и две швабры. Нести все это великолепие сразу было неудобно, но он как-то справлялся, не желая показывать себя перед девушкой хилым, поскольку и так уступал большинству местных мужчин в росте и весе, отличаясь типичным для японца телосложением. Оставалось брать только выносливостью, чтобы не чувствовать себя на их фоне ущербным.

- Вода и швабры прибыли, - торжественно сообщил он, оказываясь рядом с Дарсией.
- Можем начинать первый акт операции: "Праздничная веранда". Как твои успехи?

В принципе, если Дарсия ничего не придумала, можно было просто развесить в хаотичном порядке имеющиеся украшения и потом сказать, что это смелое дизайнерское решение. Джун немало общался с дизайнерами их компании и иногда ему казалось, что примерно так они и делают, когда заканчиваются идеи, а сроки сдачи поджимают и вынуждают предъявлять руководству результаты своих трудов.

Дарсия Давенпорт

Шатаясь по веранде взад-вперёд, Дарсия старательно напрягала мозг, изо всех сил стараясь выдумать что-нибудь эдакое, особо эффектное, но ничего эдакого на ум не шло, как ни тужься. Поэтому к возвращению Джун дело обстояло довольно куце. Дарсия помедлила, выбирая между имеющимися у неё скромными идеями (а можно и все в кучу сразу свалить, хуже точно не станет) , и наконец ответила: - Я бы, наверное, перила украсила гирляндами - или нет, лучше даже над перилами, а то всегда же есть любители на перилах посидеть, так что это зона риска. Вот, а по другую сторону веранды, по стенам, я бы пришпандорила все остальные украшения, которые не гирлянды, - заключила Дарси и посмотрела на Джун с лёгкой тревогой. Ей самой эта идея казалась, чего уж там скрывать, довольно фиговой. За то время, которое на эту идею потрачено было, можно бы и получше что придумать, но вот почему-то ничего не придумалось.

В общем, дизайнер из Дарсии был плохонький. Сразу понятно, на какую работу впредь замахиваться не стоит.

- Веранда же не очень сильно уделанная, нам так только, пыль и грязь по верхам собрать, драить до блеска не надо? - оценила Дарсия. И несмело предложила: - Я могу магией попробовать. Ну, мне кажется, это будет несколько быстрее, чем со швабрами возиться.

Джун Мотидзуки

Предложения Дарсии Джун выслушал с самым серьезным лицом, а потом согласно кивнул. Он не имел ничего против гирлянд над перилами и украшения стен тем, что к ним каким-либо способом можно было прикрутить или приклеить, поэтому решил сильно не забивать голову, а делать то, что предлагают, поскольку его собственные идеи не отличались особой оригинальностью.

- Да, давай что-нибудь в этом роде попробуем. Я уже натащил к себе в комнату всяких украшений, среди которых и гирлянд хватит, поэтому со всем скоро разберемся.

Джун снова улыбнулся и подтащил одно ведро к веранде, чтобы начинать мыть, как его застало врасплох предложение Дарсии.

- Мыть веранду магией? Вот уж не думал, что так тоже можно. Наверное, стоит попробовать. От меня какая-то помощь потребуется?

Сам он все равно не выпускал из рук швабру, полагая что магия магией, а работать привычным образом ему никто не запретит. Плюс он не привык делать что-то наполовину, поэтому, не имея уверенности в преимуществе магии над старой

доброй шваброй, готовился в любой момент подключиться, чтобы избавиться от грязи, самые запущенные места.

Дарсия Давенпорт

Беспомощное предложение Дарсии неожиданно не вызвало у Джуна никаких нареканий. Гирлянды по одну сторону, значит, а все остальное по другую, просто и сердито. Хорошо бы еще, чтобы было эффективно, и вообще окажется, что все песня и праздник.

- Я не уверена, что так можно. Я говорю, что можно попробовать, - пробормотала Дарсия, считая необходимым этот момент уточнить. Она раньше всегда тоже мыла полы традиционным методом, с помощью рук, швабры и тряпки. И только сейчас, когда девушка обзревала веранду, ей пришло в голову, что она, на секундочку, маг Воды, которого родственники упорно клянут талантливый. Так что мало ли, вдруг талантливому магу под силу и уборку осилить легким движением руки.

Хотя ни разу не легким, конечно, не стоит обольщаться.

- Ага, помощь потребуется. Смотреть, помогает ли магия или я просто впустую вожу водой по веранде, - кивнула Дарси. Она не сомневалась в том, что, погрузившись в магию, результат своих трудов начнет криво видеть и нездорово оценивать. Помогая себе взмахом руки, Дарси размашисто вычерпнула из ведра примерно половину воды - в этом месте чакра неуютно заныла, намекая, что это, конечно, еще не неподъемный объем, но больше того, с чем Дарсия привыкла комфортно работать, - и осторожно опустила на веранду, позволяя воде растечься по полу.

Только ни в коем случае не слишком свободно, и ни за что не отпускать ее ни в единой капле, а не то она сбежит, своенравная стихия, и вместо уборки будет у них потоп.

Продолжая надежно удерживать воду - крепко, чтобы не разбежалась, но не чересчур крепко, чтобы не потеряла гибкость - Дарси несколько раз широкой волной провела ею по полу веранды, в одну и в другую сторону, наблюдая за тем, как вода постепенно теряет свою первоначальную прозрачность. Когда девушке показалось, что прозрачность перешла в совсем уж неприличный бурый цвет, Дарсия ухватила за воду крепче, отрывая ее от пола. И, комкая ее в сферу неопрятного бурого цвета, чтобы было проще удерживать, критически уточнила: - Стало только мокро или и чище стало тоже?

Джун Мотидзуки

Когда Дарсия предложила мыть веранду при помощи магии Воды, Джун, хоть и согласился, с трудом представлял себе сам процесс. Ему уже приходилось видеть использование стихийной магии, но пока она казалась ему чем-то запредельным, а потому, совершенно непонятным. Так что Джун с особым интересом собирался следить за действиями своей напарницы, направленными на приведение веранды в праздничный вид.

- Неплохо, - восхищенно присвистнул он, глядя, как вода покинула ведро и, повинаясь воле девушки, начала плавно растекаться по поверхности. И, что самое приятное, подобный вид уборки оказался не только эстетически привлекательным, но и весьма эффективным, успешно удалив основную грязь.

- Чище, несомненно, стало, - авторитетно кивнул он головой. — Сейчас я еще протру несколько участков старым проверенным способом, и можно будет переходить к

украшению.

Джун чувствовал себя некомфортно, когда кто-то, особенно молодая привлекательная девушка, работал, в то время как сам он оставался в роли наблюдателя. Поэтому, не тратя времени на лишние разговоры, он снова ухватился за свою швабру, намочил ее и быстро прошелся по тем местам веранды, где грязь не захотела отходить даже после магического вмешательства. Все это заняло не больше семи минут, так что уже очень скоро Джун смог констатировать приятный факт окончания части работы, связанной с уборкой.

- Ну что же, мы молодцы. – Он отставил ведра и швабры в сторону, чтобы потом унести уже ненужный инвентарь. – Пойдем за украшениями в мою комнату. Так будет удобнее, чем бегать несколько раз. Там, конечно, не идеальный порядок, но, надеюсь, тебя это не смутит.

Хоть обычно Джун и не имел привычки устраивать в своем жилище бардак, количество всевозможного барахла, которое он постоянно таскал с собой, несмотря на приличные по времени переходы по горной тропе, явно превышало то, что готова была вместить небольшая комната. И как он не пытался разложить одежду и всякие мелочи аккуратно, они все равно стремились заполнить собой все доступное пространство и создать ощущение захламленности.

Дарсия Давенпорт

Сама Дарсия к результату своих трудов отнеслась довольно критически. Ей показалось, она пол только намочила, а помыть особо не помыла. С другой стороны, девушка вообще по жизни имела обыкновение сомневаться в правильности своих действий, когда бралась за дело в первый раз, и частенько думала о себе хуже, чем на самом деле получалось. Поэтому Дарсия позволила себе довериться оценке Джун и кивнула: - Если стало чище, то это прекрасно. Тогда с уборкой мы справимся очень быстро.

Пока Джун с помощью обыкновенной, немагической швабры отмывал и отчищал то, что не взяла магия, Дарси воровато выплеснула грязную воду, которой работала, под ближайший куст, рассудив, что от куста не убудет, он от такого обращения не загнется и вообще, его небось в любом случае поливать надо. Покончив с этим, девушка облокотилась на перила и принялась наблюдать за тем, как Джун пыхтит, домывая веранду. При этом Дарси чувствовала себя слегка виноватой: вроде и помогала, а вроде бы сейчас стоит, ничего не делает, баклуши пинает. Странное двойное ощущение, да еще довольно неудобное при том.

- Ты все украшения запасливо стащил к себе в комнату? - уточнила Дарси, улыбаясь. И кивнула, отлипая от перил: - Хорошо. Пойдем. Не переживай, у меня два брата, и из них значение слова "порядок" знает только один. Так что легкий бардак меня не смутит, все в порядке. Ты много украшений запас? Мешок, два?

Джун Мотидзуки

Страшные рассказы о его комнате Дарсию совершенно не напугали, поэтому Джун понимающе хмыкнул, услышав о ее братьях, а затем и вовсе рассмеялся на вопросы девушки о принесенных в его комнату украшениях и их количестве.

- Да, я очень запаслив, - не слишком успешно стараясь вернуть лицу серьезное

выражение, сообщил он. - Все тащу в свою нору. Правда, мешками я украшения не мерил, но на веранду точно хватит, а, может, еще и останется.

До его комнаты было недалеко, так что Джун бодро последовал в ее сторону, ведя Дарсию, которой суждено было стать, пусть и на очень короткий период времени, его первой гостей. Он неплохо общался с обитателями монастыря, но пока ни с кем не сблизился настолько, чтобы называться его или ее другом и приглашать в свою комнату. Так что сейчас, в каком-то смысле, была "премьера", дающая ему возможность посмотреть, как нормальный человек реагирует на кучу его барахла.

- Проходи, - пропустил он Дарсию вперед. - Все украшения в коробках, которые стоят в середине комнаты.

Сам он зашел следом, скептически осматривая собственную территорию, действительно, напоминающую нору какого-нибудь любителя делать запасы, а не человеческое жилье. Наверное ее трудно было назвать местом, куда стоило приглашать девушку, но, поскольку, посещение его комнаты являлось частью рабочего момента, Джун решил сильно не переживать по этому поводу и позволить Дарсии высказаться на тему его любви к одежде и прочему барахлу, если у нее возникнет такое желание.

Дарсия Давенпорт

- Просто ты ото всех скрываешь, а на самом деле твое альтер-эго - это Гринч, и он сейчас на осеннем празднике тренируется перед тем, как зимой у всех украсть Рождество, - пошутила Дарсия. Пошутила и запоздало задумалась, насколько эта сказка известна в Японии и не посмотрит ли Джун на нее сейчас круглыми глазами, потому что не все слова даже понял.

Ай, да ладно, в худшем случае придется сказать "я ничего не говорила, забудь", а это вовсе не смерть и не позор.

- Если на веранду не хватит, нам придется пойти к нашему глубокоуважаемому завхозу и попытаться его ограбить, - серьезно сказала Дарси. Но, зайдя в комнату, увидела коробки, которые Джун заботливо сгрудил прямо по геометрическому центру комнаты, и удивленно присвистнула: - Нет, отбой ограблению. Мы еще сами будем умолять, чтобы нас кто-нибудь ограбил и отобрал все лишнее, которое непонятно куда повесить. Так, где здесь гирлянды? Или примерно равномерно рассованы? - попыталась угадать Дарси. И отважно схватилась за ближайшую к ней коробку, отрывая ее от пола - всего лишь игрушки, подумаешь, там же просто неоткуда взяться запредельной тяжести, чтобы спина пополам переломилась.

Ноша действительно оказалась не тяжелой. В довершение картины Дарсия аккуратно угнездила коробку у себя на макушке, подражая индийским женщинам, и из-под коробки задорно подмигнула Джуну: - Ну что - идем? Давай быстрее, а то меня тянет поговорить про твою барсучью нору и про то, как ты в ней умудряешься жить, - у Стефано на его половине комнаты, не оберегаемой бдительным Эйнармом, было не так, с легким удовлетворением отметила Дарси. У Стефано творился легкий стихийный бардак, когда издалека комната вроде бы имеет приличный и прибранный вид, хотя на самом деле десятки мелких вещей приткнуты куда попало и как попало. Но вот ощущения, что юноша у половины обитателей отобрал наиболее полезные вещи, чтобы вместо комнаты свить себе уютное гнездо - такого точно не было.

Джун Мотидзуки

Про Гринча Джун слышал, только все его знания в этом вопросе ограничивались тем, что тот как-то там ухитрился украсть Рождество. Но задавать уточняющие вопросы или как-то комментировать слова Дарсии не стал, поскольку его голова уже была забита моментами, связанными с украшением веранды. Да и появление в его заваленной бархлами комнате первой гостьи заслуживало особого внимания.

- Гирлянды везде, - авторитетно сообщил Джун, пристраиваясь к самой большой коробке, пока Дарсия занималась своей. - И, если что, я не боюсь говорить о своей норе. Признаю, у меня есть маленькие слабости, но зато девушки всегда любили ходить со мной по магазинам. - Он не стал добавлять "за мой счет", хотя обычно так оно и было, поскольку это бы немного испортило создаваемый им образ парня, который не расстроится, если ты протащишь его по десятку магазинов в качестве приятной компании.

- Между прочим, пара-тройка шкафов решила бы мою проблему, - продолжил Джун, выходя из комнаты со своей коробкой, пропуская Дарсию и закрывая за ними дверь ногой. - Я бы даже сам их сделал, это не так и сложно, но вот только в комнату не влезет и один шкаф. Разве что попробовать соорудить пару полок...

Он так увлекся своими мыслями о благоустройстве "норы", что в какой-то момент споткнулся и чуть не завалился вместе со своей коробкой и всем ее содержимым.

- Да, похоже, еще немного, и я начал бы украшать сам себя, - рассмеялся Джун, не сильно смущаясь из-за своей неловкости. - Нам же не нужны на веранде мужские статуи в странных позах, увешанные гирляндами и игрушками?

С Дарсией он чувствовал себя достаточно свободно, чтобы шутить практически на любые темы, включая себя самого, поэтому не сильно переживал за то, как сейчас выглядит со стороны, некогда, гордость и краса молодого поколения Мотидзуки, не слишком переживающая за сохранение своего достоинства перед девушкой.

Дарсия Давенпорт

- Ага. Всего парочка полочек. А потом ещё парочка, и ещё, и повторять до бесконечности, - улыбнулась Дарсия, пригибаясь в дверях, чтобы вписаться со своей коробкой в дверной проем и ничем никуда не врезаться. Ей подобная картина рисовалась очень живо: сначала всего две полочки, потом четыре, восемь, шестнадцать, тридцать две - а потом и вовсе комнаты нет, одни сплошные полки, и где-то среди них плутает заблудившийся Джун. Закончив рисовать себе эту сцену, Дарси невольно ужаснулась. И вполне искренне сказала: - Есть и другой путь. Женись на ком-нибудь. Вам с женой построят отдельный домик, а туда уже любые шкафы влезут. Ты обаятельный, девушки тебя любят, так что в невесты себе кого-нибудь заманишь легко, ещё и лишних претенденток разгонять придётся, - уже отчётливо шутливым тоном добавила Дарси. И испуганно спохватилась, когда Джун оступился и едва не клюнул носом вниз: - Осторожнее! Да шучу я, шучу!

Вот и пойми теперь, это из-за её ласковых шуток парень так спотыкается или по другой, не связанной причине. Хотя, конечно, с головой в коробку с украшениями не нырнул, и это главное.

- Ну почему, мы могли бы расставить тебя на веранде и креативно возразить, что ты

Давид Микеланджело, ты даже был бы похож. Другое дело, что нас потом за такой креатив поколотили бы. Потому что у каноничного Давида из одежды вообще-то одна праща, - заметила Дарси, от весёлого тона, которым начала, переходя к концу своей короткой речи к тону, полному печальных сомнений. Девушка поставила коробку на пол, открыла её, вытащила ослепительно зелёную гирлянду и полезла на перила наводить красоту, попросив по дороге: - Посмотри, пожалуйста, там ещё зелёные есть? Все-таки хочется более-менее в одном цвете украсить, согласен?

Джун Мотидзуки

Предложение Дарсии сделать из него Давида ему польстило, пусть Джун и сильно сомневался, что Микеланджело ваял свой шедевр, вдохновляясь японскими мужчинами. Но, как бы там ни было, никто не мешал им немного пофантазировать на эту тему и, тем самым, поднять себе настроение.

- Да, незадача... - покачал он головой, делая вид, что очень расстроен отсутствием возможности покрасоваться голышом и, заодно, отморозить себе все, что можно, учитывая нынешние погодные условия. - А так быстрее бы нашел себе жену с жилплощадью, которую можно было бы заставить шкафами. И стал бы первым мужчиной, женившимся из-за шкафа.

Он снова не удержался от смеха, одновременно с тем наблюдая, как Дарсия достает зеленую гирлянду и лезет с ней на перила. Девушка, вроде как, справлялась неплохо, но он был готов в любой момент оказать ей посильную помощь.

- Да, зеленые еще есть, - сообщил он, проверив содержимое коробок. - Кстати, тебя ловить надо? Не сказал бы, что особенно мягкий, но падать на меня в любом случае приятнее, чем на землю.

Джун вытащил все подходящие по цвету гирлянды и подошел в Дарсии, внимательно следя за ее действиями и, на всякий случай, страхуя. Девушка двигалась ловко, но никто не гарантировал отсутствие глупых случайностей, вроде той, из-за которой он сам чуть не растянулся несколько минут назад.

Дарсия Давенпорт

- Мигом бы нашел. Да еще и не просто жену, а серьезную какую-нибудь, все-таки корпус мастеров и обитателей. Какую-нибудь красивую мастерицу, которая правым рукавом махнет - дом построит, левым рукавом махнет - шкафы для него сделает, - кивнула Дарси. По ее мнению, если постараться, то можно было и именно такую жену в Линь Ян Шо обрести. Хотя обитательницы, конечно, тут все талантливые на разные лады, знай только выбирай, кто больше нравится. Дарси вытянулась на перилах во весь рост, убедилась, что держит равновесие и не планирует падать, и принялась привязывать первую гирлянду.

Держать равновесие оказалось не очень сложно, особенно если не спешить и перемещаться как положено, а не скакать по перилам оголтевшей козой. Закрепив первую гирлянду, Дарси взяла из рук у Джуна следующую, перешла по перилам к еще не украшенному участку и очень серьезно ответила: - Нет, ловить меня не надо, спасибо. Во-первых, все-таки у меня в роду были кошки, так что я планирую предков не позорить и не падать. А во-вторых, в любом случае, ловить меня - это чужая прерогатива. Но спасибо за предложение, я ценю.

Позора не случилось, и Дарси, пару раз слегка покачнувшись на перилах, но так толком и не утратив равновесие, намотала на веранду все доступные им с Джуном гирлянды. После чего девушка соскочила на пол, критически оглядела свое творение и не придумала ничего лучше, чем посоветоваться с Джуном: - Как думаешь - достаточно или нужна еще парочка? По-моему, все еще пустовато. Погуще бы их намотать. Или мне кажется? Я готова довериться твоему экспертному мнению, - и, не сдержавшись, в этом месте Дарси коротко хихикнула. Ага, они оба мамы дизайнеры и эксперты по украшениям, так и видно. Издалека видно, на каждом метровыми буквами написано.

Джун Мотидзуки

- Ну вот, - с притворной скорбью в голосе начал Джун, - из-за жестоких монастырских правил придется оставаться холостым и без шкафа. Раз мастерицы только на Давидов ловятся. Так и завалит меня когда-нибудь собственным барахлом, а потом найдут бездыханное тело где-нибудь через неделю.

Он настолько прочувствовал весь трагизм ситуации, что даже чуть было не пропустил момент, когда Дарсия сообщила об отсутствии у него прав на ее ловлю в случае падения. А подобное высказывание он просто не мог оставить без внимания.

- Как все сложно. Просто так девушек, оказывается, ловить нельзя. Надеюсь, официальное разрешение на ловлю получать не надо. А то вдруг я уже везде опаздал, и на каждую девушку уже есть как минимум по одному ловцу?

Угодливое воображение подсунуло ему картину очереди к настоятелю за получением официального разрешения, которая оказалась настолько яркой, что ему пришлось даже потрясти головой, чтобы от нее избавиться. А пока он занимался всякой ерундой, Дарсия уже успела развесить несколько гирлянд и даже поинтересовалась его мнением по вопросу наведения красоты.

- Мне кажется, еще не больше одной гирлянды, - сообщил Джун после того, как некоторое время разглядывал плоды чужих трудов. - А то получится перебор с украшениями. Здесь тоже не стоит забывать об умеренности.

Он находился в дружеских отношениях с парочкой дизайнеров из их компании и, пусть и не открыл в себе великий художественный дар или что-то вроде того, почерпнул для себя много интересного. И, как ему стало казаться благодаря продуктивному общению с дизайнерами, старый добрый минимализм практически всегда выигрывал у замысловатых креативных решений.

Дарсия Давенпорт

- Откуда такое уныние в голосе, мой юный падаван? - уверенно возразила Дарси. Ей до смешного, до безобразия нравился этот разговор; глядишь, еще немного, и она лично побежит помогать Джуну подбирать невесту и устраивать кастинг. Потому что это же, черт побери, звучит очень интересно. - Может, и не только на Давидов. Мне почем знать. Они же у нас не лесбиянки, чтобы я проверить могла. Это исключительно в рамках твоих возможностей, - провокационно заявила Дарсия. И парировала, удачно вплетая свои слова в продолжение все той же темы: - Не расстраивайся, бесхозных девушек ловить можно сколько угодно. Это просто я уже

чужая. Но если тебя это так огорчает - давай выберем тебе девушку, и будешь ее ловить сколько понравится. И можно даже к Бо-джи за официальным разрешением на такие трюки не ходить. Тем более, она все равно его не даст.

Обсуждение украшений, прочем, волновало девушку не меньше, чем потенциальная возможность устроить личную жизнь Джуну. Дарси упрямо заявила: - Перебор с украшениями тоже может роскошно выглядеть, когда он грамотно развешен, - но тут же печально признала: - Только я грамотно развешивать не умею. Поэтому, думаю, ты прав, стоит притормозить. Только еще одну гирлянду давай все-таки повесим. Вот туда, а то там у меня какая-то проплешина получилась, - зорко сказала Дарсия, указывая на явный просвет в украшениях ближе к концу веранды. Снова склонившись над коробками, девушка решила: - Давай ради разнообразия будет серебристая? Чтобы нам еще раз за украшениями не гонять. Я повешу, а ты пока начни и стену тоже украшать, пожалуйста, - и, повесив гирлянду себе на шею, Дарси снова полезла на перила, заканчивать наводить над ними красоту.

Джун Мотидзуки

В ближайшее время Джун не планировал обзаводиться постоянной подружкой, но рассуждения Дарсии о ее готовности поспособствовать в столь важном деле, как поиск девушки, которую можно безнаказанно ловить, показались ему очень забавными. Поэтому он и здесь не удержался от комментариев.

- Раз так, полностью доверяю твоему вкусу. Если ты покажешь мне на какую-нибудь мастерицу-обитательницу и скажешь ее ловить, я буду готов. Хоть руками, хоть сачком.

Но как бы Джуну ни нравился их шуточный разговор, он склонен был согласиться со словами Дарсии и начать уже приносить реальную пользу в деле украшения жилого корпуса. Помимо гирлянд в коробках имелось немало игрушек, среди которых он с удивлением обнаружил маленького деревянного журавлика, сделанного им же самим где-то около месяца назад. Джун очень любил работать с деревом и что-нибудь мастерить, но в Японии после окончания школы на это совершенно не оставалось свободного времени из-за учебы и работы, поэтому попав в монастырь он, наконец, смог дать себе в этом вопросе волю.

Журавлика Джун отложил в сторону, поскольку плохо представлял, куда его можно пристроить, выбрал несколько игрушек и отправился всеми правдами и неправдами крепить их к стене. Он не был уверен в итоговом результате, но, в любом случае, это было лучше, чем бездельничать и смотреть за тем, как девушка прыгает по перилам и делает за него большую часть работы.

Дарсия Давенпорт

- О! Доверяешь мне такое ответственное дело? Да я с радостью! Выберу самую лучшую! - бодро сказала Дарси. Пока никто из них не пропел волшебного слова "шутка!", можно было сколько угодно считать, что в разговоре есть некоторая доля серьезности. Девушка то и считала, на полную катушку, и уже представляла себе нехилых масштабов суровейший кастинг. Дарси в очередной раз чуть покачнулась на перилах, ловя равновесие, и сочла нужным деловито уточнить: - Только ты мне сперва обрисуй, каких девушек тебе ловить хочется. А то вдруг я укажу на смешливую рыжую пышку, которая отлично открывает глазом пивные бутылки, а

потом окажется, что это не тот гений чистой красоты, о котором ты всю жизнь во снах мечтал.

Дарси, конечно, все ещё продолжала по инерции поддерживать общий шутливый тон разговора, а потому безжалостно утрировала, но все же и доля серьезности в её словах была. Нельзя к суровейшему кастингу подходить спустя рукава, так дела не делаются.

Развесив последнюю гирлянду, которая удачно вписалась ярким и стильным серебристым пятном среди густой зелени прочих украшений, Дарсия какое-то время любовалась на творение рук своих (вообще пыталась критически оценивать, но в основном да, любовалась), а потом полезла поправлять соседнюю гирлянду и подскользнулась. Удержать равновесие и не рухнуть на пол получилось, но нога соскочила с перил, и Дарси больно ударилась голенью о перила, аж дыхание перехватило. Девушка тоненько ойкнула и села на перила, крепко зажимая ладонью пострадавшую ногу.

Вот наверняка там ничего страшнее ссадины нет, а болит, как целый перелом. У самой Дарсии переломов ни разу не было, зато перелом был у Валентина, и Дарси прекрасно помнила, как он тогда выглядел. Такой же серо-зелёный и не вполне дышащий.

Джун Мотидзуки

Готовность Дарсии чуть ли прямо сейчас все бросать и бежать ему за мешком девушек, вызвала у Джуну желание в очередной раз рассмеяться. Пожалуй, сегодня он веселился даже больше обычного, но пока его все устраивало, и он с удовольствием продолжал крутиться вокруг шутки, которая еще не успела ему надоесть.

- Ну, в плане внешности я не слишком привередлив. - Болтая, Джун не забывал о своей первостепенной задаче - развешивать украшения. - Если девушка в общем-то приятной наружности, то цвет глаз, волос и наличие пары-тройки лишних килограммов или, наоборот, небольшой недовес, меня мало заботят. Единственный обязательный критерий - естественность. И я не про отсутствие косметики, а про умение показывать себя такой, какая есть, и быть искренней. Ну и да, твой вариант с пивом тоже очень хорош, хоть и не обязателен.

Джун усмехнулся, представляя, как Дарсия приводит к нему целую компанию женщин с подозрительным блеском в глазах и красными носами, заставляя их соревноваться в скорости и оригинальности подхода, к открыванию банки или бутылки пива, но его фантазии были прерваны подозрительным шумом с той стороны, где находилась девушка. Игрушки полетели из его рук, а он сам бросился в его сторону, чувствуя свою вину за то, что не досмотрел. Наверное, оставаясь он рядом, все равно не успел бы среагировать, но от осознания этого легче не становилось.

- Ты как? - взволнованно спросил он Дарсию, оказываясь рядом. Девушка сидела на перилах и подозрительно держалась за свою ногу, показывая тем самым, что его опасения не были напрасны. - Можно посмотреть? - Он указал на травмированную конечность.

Конечно, во врачевании он ничего не смыслил, но, будучи активным мальчишкой,

нередко падал или обо что-то ударялся, поэтому мог отличить серьезное повреждение от банального синяка или ссадины. А еще, ему хотелось как-то помочь, раз уж он не смог предотвратить случившуюся неприятность, поэтому Джун изо всех сил старался быть полезным.

Дарсия Давенпорт

Дарсия вообще-то хотела ещё сказать, что девушек приятной наружности в монастыре каждая первая, что с таким широким подходом Джун попросту умрёт от количества вариантов, - но из-за своего досадного падения озвучить не успела ровным счётом ничего. Девушка сидела на перилах, держалась за пострадавшую ногу, смотрела на взволнованное лицо Джун и виновато думала, что вот же она вечно всех пугает. То брату ногу сломала, то при Стефано в обморок опрокинуться пыталась, а теперь вот, чуть с высоты не навернулась.

- Я ничего! Ничего, я живая, - торопливо сказала Дарси. И убрала ладонь, показывая, что у нее вовсе не кровь-кости-крошево теперь вместо ноги, а очень даже ничего криминального. На месте удара кожа покраснела и была частично содрана мелкими клочками, но кровь не шла, только на месте содранной кожи небольшими пятнами проступала подозрительная синева, и Дарси подозревала, что к вечеру у нее тут разрастется знатный синяк, но на том ужасы, в общем, и кончались. И даже было стыдно: столько шума получилось из-за сущей ерунды.

- Даже болеть сейчас перестанет, - уверенно посулила Дарси, направляя на ушибленное место синюю энергию. И, когда почувствовала, что боль совсем занемела под приятной прохладой магической энергии, девушка отважилась слезть с перил. На пробу наступила на пострадавшую ногу, убедилась, что нога подломиться под ней не пытается и ведет себя прилично, и твердо сказала: - Но с упражнениями на высоте я на сегодня закончила, спасибо за внимание. Что у нас еще осталось недоделанное? Я могу еще какие-то игрушки повесить, не забираясь обратно под потолок?

Джун Мотидзуки

Пусть Дарсия и уверяла в своем относительно приличном состоянии, а ссадина на ноге не вызывала серьезных опасений, Джун все равно чувствовал себя неуютно. Его не оставляло чувство вины за то, что он где-то там что-то не досмотрел и, забирая на работы здоровую девушку, возвращал обратно покалеченную. Поэтому, стараясь успокоить, в первую очередь, самого себя, он чуть ли не носом уткнулся в поврежденную ногу, проверяя, действительно ли все так, как его уверяют, и конечность не собирается в ближайшее время отвалиться. В какой-то момент у него возникло острое желание подуть на ранку, но Джун сдержался, боясь быть неправильно понятым, отодвигаясь, чтобы дать Дарсии сделать что-то с ногой, призванное, как он понял, убрать болезненные ощущения.

- Ловко, - прокомментировал он работу девушки, но, пока она слезала с перил, оставался на достаточно близком расстоянии, чтобы в любой момент ее подхватить. Его мало волновало, кто там имел право ее ловить, сейчас за Дарсию отвечал он, поэтому собирался сделать все возможное, чтобы она избежала возможных неприятностей из-за его невнимательности.

- Не волнуйся, я сам закончу. Работы осталось немного. А то мало того, что подписал тебя на это дело, так еще и эксплуатирую, несмотря на травмы. Нехорошо

получается. Поэтому отдыхай. Или, давай, я тебя до дома провожу?

Джун догадывался, что Дарсия, при желании, может куда угодно добраться сама, но чувствовал бы себя намного спокойнее, лично убедившись, что с ней, действительно, все в порядке.

Дарсия Давенпорт

Дарси чувствовала себя неуютно ничуть не меньше Джун - ее смущало то, как взволнованно молодой человек метался вокруг нее. Хотя, по сути-то, ну было бы из-за чего метаться. Ссадина и ссадина, так и что же с того. Эмиль, вон, все детство проходил, покрытый ссадинами до самых ушей, и ничего ведь, выжил. И Дарси сейчас себя умирающей точно так же не чувствовала ни в малейшей степени - ан нет, лицо у Джун было такое взволнованное, как будто девушка вот-вот истечет кровью прямо у него на руках, и возвращать матери придется холодный труп.

- Я сама подписалась. Ты сейчас так говоришь, будто ты меня в мешок и украл, чтобы гирлянды эти развесить, а это же неправда, - возразила Дарси, виновато пряча глаза. - Это не травма, это ерунда. Уверен, что не надо помочь? Ладно. Тогда ты провожаешь меня до дома, ловлю на слове, - легко согласилась Дарсия. И облокотилась на перила, разгружая пострадавшую ногу (та хоть теперь и не болела, но скакать на ней все равно особо не скакалось), в ожидании, когда Джун закончит работу над украшениями. На взгляд девушки, тут уже оставалось совсем немного - буквально еще пяток игрушек развесить, и можно будет с честью говорить, что обязательная часть программы выполнена и жилой корпус как-никак, но блеснит. А дальше уже строго по желанию, если захочется добавить блеска, так это никогда не поздно.

Джун Мотидзуки

- Интересный повод воровать девушек - необходимость найти кого-нибудь для развешивания гирлянд. Хотя я и жениться ради шкафов собрался... Так что, пожалуй, я достаточно странный парень, чтобы в следующий раз так и сделать.

Поняв, что нога у Дарсии отваливаться не собирается, а она сама не имеет ничего против, чтобы разрешить ему проводить себя до дома, Джун заметно повеселел и вернулся к своей работе, для начала собрав брошенные им ранее игрушки. Завешивать ими всю стену он не собирался, поэтому уже минут через десять остановился, чуть отошел назад, осмотрел стену и выдал свой вердикт:

- Пожалуй, на этом можно и закончить. Выглядит вполне пристойно. Пойдем, я тебя провожу, как и обещал. А все это богатство, - он кивнул в сторону коробок, - уберу, как вернусь обратно.

Джун подошел к Дарсии, дождался, пока та сделает первый шаг и проследовал за ней, стараясь держаться как можно ближе.

- Если что, сразу хватайся за меня, - заявил молодой человек, всем своим видом показывая, что если она, в случае необходимости, этого не сделает, то хвататься уже начнет он, и никому мало не покажется. Джун бы вообще предпочел, чтобы девушка опиралась на его руку, но, со стороны, подобная картина могла вызвать некоторые вопросы, а доставлять Дарсии проблемы как-то не входило в его планы,

поэтому он ограничивался ролью "страховки" и по дороге развлекал спутницу всякими забавными историями, каждая из которых обязательно заканчивалась хорошо.
