

Над крышей дома твоего

Тео Чун

С вспышкой холеры удалось разобраться, а Тео после этого еще пару дней валялся пластом, отказывался выходить из дома и уговаривал Се Юэмин заботиться о нем, как об умирающем. Чтобы она посидела рядом, подержала прохладную ладонь на лбу, а еще он слышал, что поцелуи позволяют быстрее восстановиться. Конечно, он приукрашивал, но ему было приятно, что девушка о нем переживала и заботилась о нем. Правда, через пару дней все-таки пришлось снова вспомнить, кто тут мужик, подняться и выйти из дома, чтобы тут же нарваться на дежурство.

Тео шел в сторону чайного домика. На поясе у него висела сумка с инструментами, а ящик с черепицей уже дожидался на веранде чайной, где нужно было подправить крышу. Вообще Тео нравилась такая работа. Любая работа, которая не затрагивала мыслительную деятельность, а ограничивалась физическим трудом, потому что дури и сил у него было хоть отбавляй, а вот думать мозгами постоянно он не привык и все еще только учился этому. Чему немало способствовало присутствие в его жизни Се Юэмин. С ее появлением думать приходилось в три раза больше.

Тео забрался на крышу старым проверенным способом - через окно на втором этаже, где был чердак и стояли горы какого-то древнего хлама, наверняка древнее, чем сам монастырь. Тео прошел по крыше и определил масштабы работ, затем уселся на краю крышу, свесил ноги и принялся дожидаться своего напарника, с которым придется сегодня работать.

Фокс Джордан

Фокс радовался тому, что родители отправили его в монастырь Линь Ян Шо. Ему тут нравилось, и он многому научился за время обитания в храме. Правда, он не мог похвастаться большим количеством друзей, но это ничего. У него будет еще время найти друзей, он в этом не сомневался. Сегодня ему предстояла небольшая работенка, в монастыре было много задач и много мест, которые нуждаются в починке. На этот раз это оказался чайный домик.

Фокс пошел к чайному домику он четко знал, где он находится ведь за время проживания в храме изучил его вдоль и поперек. Найти нужное место теперь не составит труда. С улыбкой на лице он направился к чайному домику. Он знал, что работ предстоит не такая сложная, но ответственная. Нужно было починить крышу. Фокс раньше уже чинил с отцом крышу их дом, когда черепицу сорвало. Только причин Джордан вспомнить не мог, он четко помнил, что пришлось чинить крышу. Вот они тогда повеселились с отцом, было как-то забавно тогда. Вспоминая о том дне, он с улыбкой направился к чайному домику. Ему хотелось, чтобы было также, ну может невесело, но по крайней мере его напарник не будет угрюм. И с ним будет интересно не только заниматься общественно полезным делом, но и поболтать по душам. Хотя ему это было не свойственно душевные беседы. Но по крайней мере это был отличный повод познакомиться с обитателем монастыря и возможно кто знает даже и подружится. Ну а почему нет?

Подойдя к чайному домику Фокс увидел на его крыше молодого человека лет

двадцати пяти – тридцати. Да конечно мальчик совсем не ожидал увидеть такого взрослого напарника, но какая разница?

- Привет! – крикнул он и сделал полупоклон. Такой жест вошел уже в привычку и не вызывал ничего особенного. Это все равно что почистить зубы. – Я Фокс Джордан. – представился он и спросил. - Начнем чинить крышу? – с ходу спросил Фокс в поиске лестницы зыряка глазами во все стороны.- А как туда забраться? Он махнул рукой на крышу.

Недостаточно овладеть мудростью, нужно также уметь пользоваться ею!

Тео Чун

А вот Тео, например, не ожидал увидеть такого юного напарника, все-таки ремонт крыши - дело не только ответственное, но еще и сопряженное с определенным риском, и не каждый двенадцатилетний мальчишка с ним может справиться. Естественно, только не нужно рассказывать этим самым двенадцатилетним мальчишкам о том, что они с чем-то там могут не справиться, это же такой удар по самолюбию и самоуверенности. Или, может быть, Тео мерил всех по самому себе. Его бы такое заявление порядком оскорбило в его-то молодые годы. Это сейчас ему стало все равно, кто там что о нем думает.

- Ну привет, - Тео махнул рукой в ответ, глядя на мальчишку сверху вниз. Вроде крепенький, на задохлика не похож, значит, какой-то толк от него все-таки будет. - Поднимайся на чердак, а оттуда через окно на крышу, - объяснил он, решив повременить со своим именем, потому что ему не хотелось орать на весь монастырь, как они это делали сейчас.

Он размышлял, не покурить ли ему, пока пацан лезет на крышу, чтобы настроиться на рабочий лад, но решил, что не будет, потому что это будет выглядеть непедагогично, подавать плохой пример подрастающему поколению. А то потом словишь от большого начальства по тычке, не отмоешься от этого позора. Тео был немножко в ужасе от мысли, что в перспективе в монастыре появится кто-то, кто будет похож на него самого, потому что этот кто-то доломает тут все, что не успел в свое время доломать сам Тео, а с годами он учился все больше любить монастырь со всеми его постройками, крышами, деревьями и пеньками, в которых так удобно прятать какие-нибудь мальчишеские ценности. Сигареты, например.

Фокс Джордан

Понятно, что лестнице он тут не найдет. Но на свой вопрос он получил вполне исчерпывающий вопрос. Придется лезть через окно, ну что ж не привыкать. Он и с дерева на второй этаж лазил. А тут окно на чердаке намного проще если так подумать.

Он не стал больше ничего говорить и направился на крышу чайного домика. Забравшись на чердак он через окно выбрался на крышу. И уверенным шагом как будто идет по ровной земле, а не по покатой крыше подошел к своему напарнику, который был вдвое старше его и родился ему разве что в старшие братья причем в очень старшие.

- С чего начнем? Думаю нужно сначала снять старую прогнившую и поломанную черепицу. И потом положить и закрепить новую. А я смотрю тут не таких много.

Больше двух десятков точно. - ответил Фокс оглядывая крышу.

Он перевел взгляд с разрушившейся черепицы на вид перед глазами. Было безумно красиво вид с крыши чайного домика на монастырь был невероятный. Вообще Фокс обожал забираться на дерево и наблюдать с него на окружающий мир.

Тео Чун

Тео проводил взглядом паренька, который скрылся под крышей, и, откинувшись немного назад, посмотрел на небо. Он уже успел осмотреть фронт работ, и теперь ему было лень вставать, по крайней мере до тех пор пока ученик не поднимется. Что случилось довольно быстро. Тео сел ровнее, но пока не поднимался на ноги.

- Вот и начнем со старой черепицы, - решил Тео. - Аккуратненько снимаешь старую, стараясь не расколотить соседние, и проверяешь, что там с утеплителем. Если прохудился, его тоже нужно менять. Если целый - то не трогай. Я пока принесу новую черепицу на замену старой.

Он надеялся, что парнишка справится со старой черепицей. Вес одного такого элемента глиняной черепицы чуть ли не три килограмма, но паренек вроде крепкий, не должен быстро утомиться.

- Кстати, меня зовут Тео. Если что - кричи, - сказал он, оставил мальчишке пояс с инструментами, если они ему вдруг понадобятся, и по крыше пошел обратно в сторону чердачного окна. Ящики с черепицей ждали на веранде, и их нужно было поднять на крышу, чтобы не бегать за каждой туда-сюда. Это была довольно непростая задача, потому что ящики были тяжелыми, чуть ли не по весу взрослого мужчины, но где наша не пропадала. Тео поднапрягся, затем обхватил двумя руками ящик, поднял его, и медленно начал подниматься на чердак. Хорошо, хоть лестница была нормальной, а не рукодельной с перекладинами - по такой бы он не поднялся.

Фокс Джордан

Оценив ситуацию с черепицами, мальчишка знал, что нужно делать, но спросил ради вежливости и приличия. Он получил вполне тот ответ, который и ожидал. Только он совсем забыл про утеплитель. Как он мог про это забыть? Отец говорил ему, что черепица кладется на утеплитель. Мужчина представился и Фокс кивнул на его слова «если что кричи». А что если что? Ну, особо неважно. Тео оставил ему инструменты, которые явно могли понадобиться. Фокс подошел к месту сколотых черепиц и начал их снимать. Это оказалось не так уж и сложно подцепив одну поломанную он аккуратно ее снял потом вторую и третью. И так далее. Поломанные он аккуратно складывал у края крыши, чтобы они не мешались под ногами. Они были довольно тяжелые, да пожалуй, килограмма три то в них вес, то был. В трех местах он обнаружил, что утеплитель придется менять. Когда он снял половину, то увидел, что утеплитель почти везде придется менять. Он снял три черепицы подряд, а там был мокрый тонкий утеплитель. Сняв все черепицы и сложив их у края крыши, Фокс задумался. Он думал о том, стоит ли помогать Тео с ящиком или он сам справится? Хотя с другой стороны он взрослый мужчина, а Фокс кто мелкий пацан, от которого помощи в данном вопросе как... ну короче не помощник он в этом вопросе. Ведь если задуматься каким «легким» должен быть ящик с горой черепицы

если одна весит около трех килограмм, а если их там больше десяти. Ооо... про это и думать совсем не хотелось. Поэтому закончив часть своей работы, он сел на крыше и ждал своего напарника. Ведь он снял все черепицы, и оставалось только ждать. Но он был готов к тому, чтобы тут же вскочить и перейти на помощь, если понадобится.

Тео Чун

Тео изрядно взмок, пока поднимался по лестнице со своим ящиком, и надеялся, что ему больше не придется повторять сей подвиг на бис, иначе он потом снова провалится пластом, и Юэмин снова придется за ним ухаживать. Это мысль была привлекательной, но Тео терпеть не мог ощущение собственного бессилия, поэтому в итоге решил, что надрываться излишне он все-таки не будет. Доперев ящик до верха, он остановился, сгрузил ящик на пол чердака и выпрямился, чтобы разгрузить поясницу, которая тут же отозвалась протестующей болью, как и нагруженные руки. Ну нет, дальше он его не поперет, ну нафиг такое счастье. Ноги не отвалятся, лучше походят сюда за каждой черепицей по отдельности, чем он проломит крышу этим ящиком.

- Ну ты как там, разобрался? - спросил он у юного напарника, который сидел на крыше как ни в чем не бывало. Впрочем, Тео и так уже видел по пустым местам, что крыла частично лишилась своего покрытия, и куча битой черепицы лежала у края крыши. От осознания, что ее нужно будет потом еще и спускать как-то вниз, вероятно, все в том же ящике, в котором сейчас была целая черепица, у Тео даже колени заныли. Тео выбрался на крышу и снова оценил фронт работ.

- Я вот что думаю, - сказал он. - Старый утеплитель мы снимать не будем, потому что это придется всю крышу разбирать. Просто на место прорех положим слой нового, хуже не будет. И хорошо закрепим, чтобы не расползлся. С молотком работать умеешь? По пальцам не попадает четыре раза из пяти?

Фокс Джордан

Фокс ждал, когда же поднимется его взрослый напарник, но не был уверен, что Тео помощь понадобится. Но увы он справился сам и мальчишка как только услышал голос за своей спиной и тут же встал. Как пружинка, которую отжали и отпустили, но в отличии от нее он просто подскочил и остался на месте.

- Да разобрался поломанная черепица вот лежит, но ее потом надо будет как-то вниз спустить. Только это будет потом, а сейчас пусть лежит. - ответил Фокс и слегка улыбнулся. С последующими словами своего напарника Фокс был согласен. Поскольку было бы неразумно убирать старый утеплитель проще, конечно на старый постелить новый. Чтобы разумеется не снимать всю крышу, иначе они просто заколебаются. А что касалось молотка-то тут все конечно было легко и просто, за свои тринадцать лет мальчишка держал в руках молоток и не раз. Поэтому ему было легко представить, что нужно не делать.

- Согласен глупо будет снимать утеплитель, потому что придется... Короче, мы в итоге замучаемся снимать всю черепицу и разумней будет просто постелить на старый утеплитель новый. - ответил мальчик. - Это будет разумней и быстрее. - согласился на сто процентов со своим напарником Фокс.

- Да, конечно умею, ну попаду по пальцам один раз из пяти, может и два, но не больше. - пошутил Джордан и рассмеялся. - Ну что преступим? А утеплитель у нас где?

Он вял молоток с пояса, который Тео ему оставил еще до того как спускался за черепицей. И вдруг ему в голову пришла идея как можно будет спустить старую черепицу с крыши. И он решил высказать свою мысль, чтобы не забыть.

- Я тут подумал как можно будет спустить эту черепицу. - он указал на ту черепицу, что сам же и снял не так давно. - Мы можем перетаскать ее вниз в ящик, а потом вместе унесем его и утащим. - произнес мальчишка.

Тео Чун

Пацан чуть ли не слово в слово повторил то, что Тео говорил о черепице и утеплителе, и это показалось младшему из близнецов немного странным, но Фокс европеец, то бишь лаовай, а лаоваям в Китае многое прощают. Ну, типа, интуристы, деньги в страну привозят, улыбаемся и машем.

- Ага, - не удержался, чтобы не поддакнуть Тео, который очень редко оставлял такие забавные ляпы от европейцев без внимания, и на него напало шутовское, даже вредное настроение. - Именно как-то так я и сказал.

Но он не стал развивать тему дальше, а вместо этого вынес на крышу рулон утеплителя и строительный нож, которым все это богатство нужно было резать. Тео уже прикинул по размеру черепицы, какого размера кусок утеплителя нужно будет вырезать, и собирался заняться этим сам, потому что не знал, что опаснее - доверять юнцу молоток с гвоздями, которые он может забить себе в руки, или доверять ему острый нож, которым он эту руку может оттяпать по локоть. Тео решил, что молоток безопаснее, в конце концов, из-за гвоздя в пальце еще никто не умирал, а вот от отрезанной руки - вполне.

- Утеплитель у нас здесь. Вот тебе первый кусок, прибивай поверх дырявого, - он передал первый квадрат напарнику и принялся вырезать следующий. - И клади сразу сверху черепицу. А чтобы продать что-то ненужное, нужно сначала купить что-то ненужное. В том ящике новой черепицы больше, чем той, что пришла в негодность. И чтобы спускать что-то в ящике, нужно будет его сначала освободить. Поищем что-нибудь потом на чердаке, может есть у По сяншена какие-то неприкосновенные запасы ящиков или мешков.

Фокс Джордан

Проанализировав свои слова Фокс понял, что ляпнул глупость и слегка рассмеялся. Да отец бы за такие фразочки его на смех поднял. Но тут отца не было и даже если бы Тео сказал, что-то по этому поводу Фокс ничуть не обиделся. Он просто посмеялся бы вместе с напарником.

- Не ну можно еще найти веревку и мешок и аккуратно спустить его вниз один спускает другой ловит внизу. Главное не убить того кто будет внизу. - одновременно и серьезно и в шутку произнес паренек. Чтобы не стаскивать их через всю крышу. Можно и так попробовать сделать. - добавил он и взяв молоток и утеплитель

приступил к делу. С чем-чем а молотком мальчишка работать умел и еще ни разу не ударил себе по пальцу, даже когда только учился работать с этим инструментом.

Положив первый кусок утеплителя Фокс взял несколько гвоздей и ударив по первому тут же всадил его наполовину. Вот это удар был? Такую силу в удар он не прикладывал никогда второй удар и гвоздь вошел по шляпку. Так он забивал гвоздь за гвоздем. А потом укладывал на утеплитель черепицу. И так каждый кусок который ему подавал напарник кусок за куском. Черепица за черепицей. Он тут же вспомнил наверное уже не в первый раз за сегодня как помогал отцу с крышей. И улыбнулся собственным мыслям.

Тео Чун

Тео решил, что все проблемы нужно решать по мере их поступления, а пока перед ними стоял вопрос, как отремонтировать крышу, а не как спустить битую черепицу с крыши, вот первым вопросом он и занялся. Он вырезал прямоугольники утеплителя с запасом, чтобы они наверняка покрыли площадь чуть больше, чем прохудившуюся, и тем самым с боков в дыры не затекала вода во время дождя, которая вдруг по какой-то причине минует черепицу.

Он больше не отвлекался на разговоры, чтобы поскорее разобраться с работой и заняться своими делами, потому что свои дела Тео все-таки любил больше, чем работать, и скоро крыша из местами дырявой стала принимать свой приличный, ей полагающийся, вид. Когда с этим было покончено, Тео выпрямился, убрал нож и осмотрел результат трудов своих.

- Ну, намного лучше, - оценил он, поглядывая на напарника. - Ты как, пальцы целы? Все на месте? Если да, давай остаток черепицы сложим на чердаке, а битую погрузим в ящик и отправим в мастерскую, где она будет дожидаться своего какого-нибудь звездного часа, идет?

Он помнил, что в мастерской была тачка, на которой будет проще всего доставить полный битой черепицы ящик обратно в мастерскую. Тео не знал, кто этот ящик сюда изначально притягал, но, скорее всего, было это совершено именно с помощью той тачки. Отказываться от благ цивилизации Тео не хотел.

Фокс Джордан

Наконец, они закончили работу и Фокс был доволен собой. Тому что он смог помочь в починки чайного домика. Мальчик спокойно положил последнюю черепицу. Он улыбнулся своему напарнику. А слова напарника, точнее его вопрос рассмешил. Как же его пальцы не будут на месте, он же даже ни разу не попал по пальцу. Если он и попадал молотком, то только по гвоздям.

- Я бы сказал идеально, мы неплохо поработали. У нас неплохо получилось.- ответил Фокс и добавил ответ на вопрос. - Конечно целы, что им будет? Я никак не мог попасть мимо гвоздя. Если я и попадал то только по гвоздям.- рассмеялся Фокс.

Он помог Тео собрать всю черепицу в ящик. И они вместе спустили ее с крыши. А потом доставил его на место, которое ей и принадлежало. И мальчик был очень рад, что смог внести свой вклад в восстановление монастыря. Ну а что не все же время

заниматься одними только тренировками. Нужно и внести свой вклад в жизнь монастыря. Так сказать поработать на благо своего места обитания. Мальчик сказал своему напарнику спасибо и они разошлись по своим делам.
