

# Парня в горы тани - рискни

## Джун Мотидзуки

Проведенные в Японии дни превратились в затянувшееся ожидание, пока будут улажены все формальные вопросы, и он сможет забрать Ичиро с собой. И все свободное время Джун потратил на то, чтобы немного натаскать друга в языках, начиная с английского, которым тот владел на очень средненьком уровне, и заканчивая какими-то китайскими словами и выражениями, которые могли пригодиться ему по дороге. И если с первым они смогли хоть как-то продвинуться, то вот второе вызвало серьезное затруднение, пусть Ичиро и старался изо всех сил. Но, времени на лингвистические эксперименты у них было немного, так что в назначенный день они отправились в аэропорт, чтобы сесть на самолет до Пекина.

На счастье, оба перелета прошли достаточно благополучно, хотя Джун и переживал, как Ичиро, никогда не летавший на самолете, их перенесет. А вот дорога от Лхасы до деревни на стареньком автобусе превратила друга в жалкое подобие человека, заставляя молодого Мотидзуки хорошенько задуматься, как теперь дотащить его до монастыря. Какое-то время они отдыхали в деревне, пока Ичиро не сообщил о своей готовности двигаться дальше, и Джун, после некоторых колебаний согласился, забрав себе рюкзак друга, который, к счастью, оказался не таким тяжелым, как его собственный. И первые минут пятнадцать все шло достаточно благополучно, пока походка его спутника не стала внушать нехорошие подозрения, заставляя Джуну объявить привал и задуматься о возвращении в деревенский лазарет, где должен был дежурить кто-то из опытных врачей.

---

## Ичиро Сакаи

Дав согласие отправиться с Джуном в монастырь, Ичиро плохо представлял, что ждет его впереди, поэтому не спорил с другом, когда тот начал пичкать его информацией, особенно касающейся английского и китайского языка, в таком объеме, что он просто не мог ее переварить. Как бы не кипел его мозг и не пыталось "развалиться" тело он послушно выполнял все задания, хотя сам определял результат своих трудов, как весьма плачевный.

Помимо подготовки к путешествию, ему следовало решить все вопросы с семьей. Откровенно врать матери Ичиро не хотел, как и не собирался рассказывать ей полную правду, поэтому сообщил, что вместе с Джуном, которого она знала и которому доверяла, отправляется в Китай, обещая выходить на связь, как только у него будет появляться такая возможность. Естественно, в его адрес полетел десяток вопросов, но Ичиро, ловко лавируя между правдой и легким вымыслом, умудрился так толком ничего и не рассказать, ссылаясь на поиски новой, перспективной работы.

В итоге, его отпустили, пусть и без особого энтузиазма и с обидой на то, что перед отъездом он так и не соизволил появиться дома, и, в указанный в билете час, Ичиро впервые в жизни поднимался на борт самолета, отправляющегося в Пекин. Изначально он очень боялся реакции организма на нестандартное для него перемещение, но кроме привычного недомогания и легкой тошноты, о которой он,

естественно, сообщать не стал, других проблем не возникло. Намного хуже прошел переезд от Лхасы до деревни, за время которого Ичиро успел около сотни раз проклясть свое решение покинуть Японию. Но обузой для Джуна он быть не хотел, так что немного отдохнув в местной закусочной и почувствовав в себе готовность перемещаться в пространстве, сразу предложил двигаться дальше.

Весеннее солнце палило нещадно, усугубляя его и без того плачевное состояние. Температура, явно начавшая подниматься еще в автобусе, по его ощущением поползла дальше, все его лицо покрылось мелкими капельками пота, а ноги начали заплетаться так, что он уже не мог скрывать свое состояние от друга, резко затормозившего и объявившего привал прямо рядом с дорогой. И ему, вяло проговорив "прости", ничего не оставалось, как согласиться и практически рухнуть прямо на землю, проклиная собственную слабость.

---

### **Яреци Фернандез**

Пребывание в монастыре омрачалось разве что отсутствием под боком любимого, да и капризами Кимико. В последнее время дочь стала более капризной, постоянно пыталась что-то сказать и обижалась, что у нее ничего не получалось. Обижалась на маму, хотя Яреци искренне не понимала, какие к ней могут быть претензии. И смеялась, когда малышка забавно показывала ей язык.

Сегодня Кимико с самого утра капризничала и не хотела оставаться ни с кем из жителей монастыря. Наверное, это было связано с верхними клыками, которые почему-то не лезли, хотя по всем интернетам они должны были вылезти в полтора года. А к двум во рту должно было быть шестнадцать зубов. У Кимико их было двенадцать. Яреци иногда переживала, но как-то раз папа сказал, что зубы - это не показатель, и все с мелкой девочкой хорошо. Яреци не успокаивалась. И сейчас у нее была единственная цель пойти в деревню и связаться с Тору, чтобы сообщить ему, что она пока не приедет к нему.

И Кимико захотела пойти с ней. Потому что без мамочки было плохо, тяжело и страшно. Она сильно плакала, и Яри плюнула и взяла ее с собой в деревню.

Первая часть пути до деревни прошла идеально, а потом Кими сказала, что не хочет больше идти, что устала, хочет к папе и бабушке, что еще что-то хочет (этого Яри не поняла). И вообще, стакан был наполовину пустым. Ко второй половине пути Яреци готова была ее убить. В фигуральном смысле, разумеется.

Джуна и его друга она обнаружила, взяв дочь на руки и высказав в грубой форме все, что о ней думает. Подошла к молодым людям и покачала головой.

- Блин, Кими, ну почему ты именно сейчас захотела пойти со мной? - Проворчала она, опуская дочь на землю. Потом посмотрела на молодого друга Джуна и присела около него на корточки. Он выглядел плохо.

- Это тот самый друг? - Спросила она у Джуна и осторожно прислонилась ладонью ко лбу парня. - Могу я помочь? Я могу снять жар, но... точно можно это сделать?

Она не знала, что за болезнь была у парня, но помнила, что несколько дней назад

Джун спустился в деревню и так и не вернулся. Она от кого-то узнала, что он поехал в Японию. Наверное, все было серьезно, раз он привез его сюда.

---

### **Джун Мотидзуки**

Какое-то время они с Ичиро сидели молча, думая каждый о своем. Джун видел, что состояние друга постепенно ухудшалось, и винил себя за решение отправиться из деревни в монастырь, не разобравшись с уже накопившимися проблемами. Ичиро мог говорить что угодно о своей готовности продолжить путь, но он сам должен был быть умнее, не слушая слова, продиктованные желанием не становиться для него обузой.

- Ичи, давай... - Джун уже собирался предложить вернуться в деревню, как заметил приближение двух новых действующих лиц, которые могли заметно изменить имеющийся расклад.

- Да, это мой друг Ичиро. А это, - Джун решил не использовать слово "тетя", чтобышний раз не расстраивать девушку, - жена моего дяди Яреци и двоюродная сестренка Кимико.

Кстати о Кимико, девочка сразу его узнала и не нашла ничего лучше, чем потянуться к его шляпе, которую он, вспомнив разговор с Доминикой, купил в Японии и, чтобы не запихивать в рюкзак, надел на себя.

- Да у тебя модница растет, - вздохнул Джун, отдавая шляпу Кимико, пока Яреци осматривала Ичиро. - А по поводу жара... Да, думаю снять его - это хорошая идея. А то мы так далеко не продвинемся.

Джун сомневался, что девушка своими манипуляциями может сделать хуже, чем уже есть, поэтому решил довериться ее способностям, еще ни разу его не подводившим.

---

### **Ичиро Сакаи**

Ичиро видел, как переживает друг из-за его состояния, и, уже в который раз за последние дни испытывал чувство вины за свою слабость. Еще несколько лет назад он и представить себе не мог, что его организм начнет давать подобные сбои в столь молодом возрасте, но, видимо, у высших сил были на него какие-то свои планы, плохо вяжущиеся с его собственными.

Попытка Джуну нарушить молчание была прервана появлением девушки с маленьким ребенком, в которых Джун узнал своих родственниц. В первый момент Ичиро даже поверить не мог, что тетя может быть настолько молодой, хоть и слышал рассказ о женитьбе его дяди на совсем юной девушке, так что на какое-то время даже потерял дар речи, опомнившись только тогда, когда к его разгоряченному лбу прислонилась прохладная девичья ладонь.

- Прошу меня простить за невежливость... - Ичиро задумался, как может обратиться к юной особе, чтобы не показаться фамильярным. - Яреци-сан... Наверное, правильнее было бы обратиться к ней по фамилии, но он следовал за словами Джуну, который явно не случайно называл свою тетю по имени. - И за то, что не могу

вас нормально поприветствовать.

Общение друга и Яреци по поводу оказания ему медицинской помощи прямо на месте вызвало у него некоторое недоумение, но пока Ичиро решил просто молчать, понимая всю бессмысленность попыток разобраться с материями, о которых он ничего не знал.

---

### **Яреци Фернандез**

Яреци улыбнулась, когда Кимико потянулась за шляпой Джуна.

- Да, папа говорит, что нам с ней будет тяжело. Но мы справимся, иначе нельзя.

Кимико стала крутиться перед молодыми людьми, и девушка, убедившись, что дочь не помешает заниматься исследованием ауры молодого человека, приняла более удобное положение и, настроившись на работу, расфокусированным взглядом посмотрела на Ичиро. В ауре было много всполохов красного цвета, а Муладхара была очень активна, в то время как горловая чакра, ответственная за стихию Воздуха, бледнела. От этого и была высокая температура молодого человека. Для работы надо энергию Анахаты окрасить в голубой цвет и воздействовать ею на Муладхару.

- Сейчас вам станет немного легче. Попробуйте расслабиться, - сказала девушка, решив к нему тоже уважительно относиться.

Она протянула к нему руку и стала воздействовать голубым цветом на Муладхару, чтобы снять воспаление. Чакра постепенно затухала, и вскоре засветилась своим привычным цветом. Девушка не умела пока избавляться от ша-ци, но можно было помыть руки. Вот только воды не было.

- С Сэтоши это было проще как-то, - сказала он Джуну. - Сейчас будет чувствоваться небольшая слабость. Но воспаление я убрала. У вас случаев нет воды, чтобы помыть руки?

---

### **Джун Мотидзуки**

Боясь, что одной шляпой Кимико не удовлетворится и начнет мешать Яреци работать, Джун поймал малышку, усадил к себе на колени и тут же получил своей шляпой по носу. Девочка явно не собиралась сидеть спокойно, предпочитая прыгать и вертеться на его коленях, с интересом вращая головой по сторонам и размахивая шляпой в опасной близости от его лица.

- Кими-тян, ты меня покалечить решила? - Джун попробовал отвлечь внимание сестренки на себя, чтобы она случайно не влезла в процесс работы и не помешала матери, занимающейся Ичиро. - Девочка ответила что-то невразумительное и рассмеялась, на что юноша, с печальным вздохом покачал головой и безропотно разрешил Кимико пытаться надеть на него шляпу обратно, стараясь не замечать нечаянно вырванных волос.

- Спасибо, Яреци, - искренне поблагодарил он девушку, когда та закончила лечение.  
- У меня есть бутылка воды в рюкзаке, сейчас попробую достать.

Сделать это оказалось намного сложнее, чем сказать, поскольку малышка решила повиснуть на его шее, как маленькая обезьянка, но проявив чудеса ловкости и выдержки, Джун все-таки вытащил бутылку, чтобы сразу протянуть ее Яреци.

- Вот, держи. - Он передал Яреци воду. - И как ты с ней только справляешься?

Вообще, Джун не имел ничего против возни с Кимико, но с трудом представлял, как успокаивать расшалившегося ребенка. Наверное, для подобного он был еще слишком мягким и неопытным, поэтому малышка творила с ним практически все, что хотела, а энергия у нее все никак не заканчивалась, благодаря чему он окончательно превратился в живую игрушку.

---

### **Ичиро Сакаи**

На просьбу девушки расслабиться, Ичиро неосознанно напрягся еще сильнее. Он плохо представлял, что с ним сейчас будут делаться, но это что-то явно отличалось от когда-либо им виденного. Естественно, он не ожидал каких-то страшных ритуалов или зловещего шептания заклинаний, но все выходящее за рамки привычных ему вещей заставляло молодого человека чувствовать беспомощность, словно он превращался в слепого котенка, совершающего первые шаги.

Что именно делала тетя Джуна, Ичиро так и не понял, но ему постепенно стало лучше, пусть он и не почувствовал желания сразу вскакивать и лететь вперед к новым вершинам. Жар спал, а ноги, вроде как, снова начали ощущаться нормальными конечностями, а не бесполезными выростами на теле. И все это казалось настолько удивительным и странным, что Ичиро просто не мог найти слова, чтобы как-то выразить свои мысли по поводу всего произошедшего.

- Большое спасибо, я вам очень обязан. - Он решил, что для начала достаточно и благодарности. На вопрос по поводу воды, он уже хотел предложить имеющуюся бутылку, но вспомнил, что оба рюкзака сейчас у Джуна, так что передал другу, превратившемуся в игрушку для девочки, право решить этот вопрос.

- Я постараюсь вас сильно не задерживать. - Обещанная слабость не сильно отличалась от его привычного состояния, так что Ичиро надеялся уже в скором времени собраться и отправиться в путь, пока ребенок не устал, а Джун не лишился части своих волос.

---

### **Яреци Фернандез**

Джун нашел бутылку, и она вылила себе воду на руки. Наверное, было бы проще, если бы она смогла обучиться магии Воды и научиться избавляться с помощью воды от ша-ци. Пока она поливала себе на руки воду, Кимико сделала из бедного Джуна игрушку и душила его, при этом смеясь и радуясь. А шляпа Джуна ей очень шла, и Яреци подумала, что дочь устроит истерику, если молодой человек не отдаст ей шляпу. Хотя Кимико могла потерять к ней интерес через пять минут.

Ичиро стал выглядеть более похожим на человека, и Яреци слабо улыбнулась.

- Не стоит торопиться. Мы вообще спускались в деревню, но не думаю, что если я

позвоню Тору завтра или послезавтра, то что-то поменяется. Мы можем помочь вам.

Поэтому она решила подставить молодым людям крепкое плечо, хотя являлась при этом хрупкой девушкой. И она думала, что если завтра объяснит Тору, почему задержалась со звонком, то он не будет сильно ругаться с ним.

- У нее энергии много. Она иногда меня достает, но а что поделать. В общем, маленькая хулиганка растет, - ответила она запоздало...

---

### **Джун Мотидзуки**

- Смотри, если обещала позвонить именно сегодня, лучше доберись до деревни и это сделай. Не хочу, чтобы дядя уже завтра примчался сюда с катаной, угрожая отрубить кому-нибудь голову.

Пусть у них с Мотидзуки Тору всегда были хорошие отношения, даже в то время, когда тот не общался ни с кем из своей семьи кроме него, Джун бы не стал злить своего родственника, зная его трепетное отношение к жене и дочери, иногда переходящее все границы.

- То что хулиганка, я уже заметил, - молодой человек окончательно отчаялся уговорить расшалившуюся малышку. - Она во всех так играет или это такое проявление сестринской любви?

Краем глаза Джун следил за состоянием Ичиро и, в итоге, пришел к выводу, что тот больше не собирается "развалиться" прямо на том месте, где и сидит. Несмотря на ставшую уже привычной бледность, огромные синяки под глазами и устрашающую худобу, друг все же производил впечатление вполне себе живого человека, давая Джуну возможность в очередной раз убедиться в огромной пользе врачевания, к которому он так и не решился подступить, довольствуясь общением с духами и изучением заклинаний для искусства офуда, благодаря которому, как он понял, в перспективе тоже можно было научиться справляться с некоторыми болезнями.

---

### **Ичиро Сакаи**

Ичиро так до конца и не понял, зачем Яреци понадобилась вода, и каким эффектом должно было обладать мытье рук, но мысленно для себя отметил, что использование особых способностей не проходит так просто. В разговор Джуну и его тети он не вмешивался, считая это невежливым и предпочитая потратить имеющееся в наличие время на то, чтобы подготовиться к непростому переходу, уже не казущемуся таким пугающим, как минут пятнадцать назад.

- Наверное, нам стоит попробовать продолжить путь, - наконец, подал он голос, убирая с лица влажные пряди волос, прилипшие ко лбу. - Не думаю, что через те же десять минут мне станет лучше, чем сейчас.

На самом деле Ичиро очень боялся, что эффект от странных манипуляций с его организмом окажется кратковременным, и уже очень скоро ему снова придется превратиться в жалкое подобие человека, нуждающегося в чьей-то помощи. Висеть часть дороги на Джуне, который и так тащил два рюкзака, ему совершенно не хотелось, как и напрягать Яреци, которая и без того сделала для него больше, чем

он мог рассчитывать, чуть-чуть приоткрывая завесу тайны над удивительным миром, о котором ему приходилось раньше только слышать, и на который он, в последнее время, очень хотел взглянуть своими глазами.

---

### **Яреци Фернандез**

- Да я потом схожу, - отмахнулась девушка, протягивая Ичиро бутылку воды, думая, что он может захотеть пить. - Я сюда с ней иду из-за того, что именно сегодня ни у кого из доверенных мастеров не было возможности посидеть с ней. Все нормально.

Она улыбнулась и поднялась с земли. Отряхнулась и мотнула головой, чувствуя, что у нее есть какая-то слабость. Кимико отошла от Джун, но забрала у него шляпу, и подбежала к маме. Попросилась на руки, но Яри покачала головой. Тогда девочка пошла обратно к Джуну и села на его колени. Показала маме язык и демонстративно отвернулась от нее.

- Обычно она так в маму играет. Но благодаря моему дяде она теперь играет в огромного плюшевого медведя, который очень тяжелый и почти метровый.

Услышав знакомое слово, Кимико сказала что-то похожее на "мика" и заплакала, не получив сию секунду свою игрушку. Яреци осталась невозмутимой и перевела взгляд на Ичиро. Протянула ему руку.

- Если вам уже лучше, то мы можем двигаться дальше. Вы... постарайтесь не казаться героем, и... если вам будет плохо, просто скажите об этом. Мы с Джуном попробуем помочь вам. - И она слабо и застенчиво улыбнулась, чувствуя, что ее щеки пылают румянцем смущения.

---

### **Джун Мотидзуки**

- Ну смотри, тебе лучше знать своего мужа. - Джун не стал настаивать, чтобы Яреци шла в деревню, понимая, что ее помощь в пути могла бы оказаться очень даже кстати. Тем временем Кимико своим поведением показала, что ему окончательно придется распрощаться с новой шляпой, и понимая, что в монастырь после поездки в Японию он возвращается практически с пустыми руками, если не считать Ичиро, Джун пообещал себе в следующий раз быть более запасливым. Правда, в эту поездку на посещение магазинов у него времени практически не было, но для такого помешанного на всевозможном барахле человека как он, это являлось слабым утешением.

- Кими-тян, не надо на меня усаживаться. Мы уже собираемся идти. - Если уж Ичиро и Яреци говорили о своей готовности двигаться дальше, то ему и вовсе не следовало застревать на одном месте, даже если сестренка имела по этому вопросу иное мнение.

Оторвать от себя Кимико оказалось не так уж и просто, но Джун, героически справившись с этой задачей, поднялся и захватил оба рюкзака. Он сильно надеялся, что помимо вещей ему не придется тащить еще и малышку, которая явно не горела желанием идти сама, а с учетом больного Ичиро и уставшей Яреци, он превращался в единственную кандидатуру на роль навьюченной и не очень довольной этим фактом лошади.

---

## **Ичиро Сакаи**

Протянутую ему воду Ичиро принял с большой благодарностью. Не то, чтобы его сильно мучила жажда, но несколько глотков воды, как-то заметно повысили его боевой настрой, вызывая желание немедленно подняться на ноги и постараться без приключений преодолеть оставшуюся часть пути, пусть, как он понял, до монастыря им оставалось идти еще достаточно далеко.

- Большое спасибо за помощь, - Ичиро улыбнулся в ответ, принимая протянутую ему руку, но стараясь опираться на нее как можно меньше, чтобы не нагружать Яреци. Девушка выглядела уставшей, и он не хотел злоупотреблять ее добротой, наваливая поверх всего прочего свои проблемы.

К счастью, принятие нормального вертикального положения не вызвало у него особого труда, пусть голова на несколько секунд все же закружилась, хотя он и старался все делать максимально осторожно и плавно. Почувствовав под ногами твердую землю, Ичиро сделал несколько шагов назад и вперед, удостоверился в своей способности перемещаться в пространстве и вопросительно посмотрел на остальных. Он был готов отправляться в дорогу и ожидал, пока Джун с Яреци решат вопрос по транспортировке Кимико, чтобы продолжить свой нелегкий путь к загадочному и оттого все более притягательному монастырю.

---

## **Яреци Фернандез**

-Кими, да сколько можно, - шикнула на дочь девушка. - Вот расскажу папе, как ты мешаешь людям, он тебя накажет.

Девочка посмотрела на маму, потом протянула что-то похожее на "папа" и запрыгала и захлопала в ладоши. От этого шляпа Джуна слетела с её головы и упала на землю. Яреци подняла её первой и надела на голову племяннику Тору. Кимико снова показала маме язык и взяла Джуна за руку, сказав что-то похожее на "идём". И потащила его вверх по склону, туда, откуда они шли с мамой-занудой несколько минут назад.

Ичиро встал на ноги и старался не сильно пользоваться её помощью, и она пожала плечами. Она знала, что мужчины в принципе не любят казаться слабыми и признавать, что им нужна помощь. Таким был и папа лет пятнадцать назад, когда у него обострилась травма ноги, из-за которой он не смог участвовать в соревновании. Ему тогда было плохо, но Яри старалась его поддержать. Так, как умеет только шестилетняя девочка. Она умела сочувствовать и старалась приносить хоть кому-то пользу.

- Джун, давай я возьму что-нибудь из вещей, - предложила она. - Ты не поддавайся на её капризы, что она бедная несчастная и не может идти. Всё она прекрасно может, а если что, то я сама её понесу. Наверное. - Добавила она, сомневаясь, что это возможно. Потому что после работы с энергией, ей стало тяжело и появилась какая-то слабость.

Она снова посмотрела на молодого человека. Все чакры светились более-менее, нигде не было перегибов, и пока у молодого человека была только слабость.

- Как вы долетели? Смогли посмотреть что-то? - Спросила она, заранее зная, что долетели они нормально и ничего не смотрели, так как нужно было идти дальше. Стандартные ответы простых людей.

---

### **Джун Мотидзуки**

Приключения шляпы продолжались, и прежде чем стараниями Яреци снова оказаться на его голове, та даже успела недолго повалиться на земле. Но как-то прокомментировать этот факт Джуну толком не дали, поскольку Кимико быстро взяла его в оборот и потащила по дороге в сторону монастыря.

- Если тебе не очень сложно, то возьми рюкзак Ичиро, - после недолгого колебания ответил юноша на предложение Яреци, указывая на рюкзак меньших размеров. Тот был раза в два легче его собственного и должен был мешать намного меньше, чем вертящаяся Кимико, которая, как он чувствовал, уже очень скоро планировала залезть к кому-нибудь на руки. И поскольку нагружать подуставшую после лечения Яреци уже заметно подросшим ребенком было с его стороны совершенно некрасиво, Джун планировал взять эту тяжкую ношу на себя, что при наличии еще и двух рюкзаков могло превратиться в настоящую пытку.

Немного притормозив, чтобы передать рюкзак, молодой человек бросил на друга оценивающий взгляд и окончательно успокоился, только убедившись, что тот неплохо держится на ногах. Впереди их ждала еще достаточно долгая дорога, и Джун очень надеялся, что запаса прочности хватит всем присутствующим, и никто из их дружной компании не завалится на землю после того, как пересечет линию ворот.

---

### **Ичиро Сакаи**

Проходящая без его участия дележка ребенка и рюкзаков в очередной раз напомнила Ичиро о собственной бесполезности и вызвала острое желание поскорее разобраться со своей болезнью и отплатить добром всем, кто в самый непростой период оказывал ему помощь. Но до этого момента, если он вообще мог наступить, в чем Ичиро не был уверен, ему следовало собраться с силами и достойно справиться с транспортировкой самого себя, если ничего более полезного он, в данный момент, сделать не мог.

- Мы долетели благополучно, - ответил Ичиро, чувствуя, что вопрос в большей степени адресуется ему. - Я летел в первый раз, но все прошло даже лучше, чем можно было представить.

Чтобы не отстать от припустившей вперед малышки, утаскивающей за собой Джуна, Ичиро тоже сдвинулся с места, заканчивая отвечать на вопросы уже по ходу движения.

- Пока я толком ничего посмотреть не успел, но, надеюсь, наверстать упущенное уже в ближайшее время. Здесь красиво и... очень спокойно.

После выматывающего шума больших городов пьянящая тишина гор стала для него настоящим лекарством, пусть и в большей степени для его души, а не для тела. В голову начали закрадываться робкие мысли, что в случае удачного эксперимента он

мог бы пожить здесь какое-то время и получше познакомиться с местными красотами, но пока он старался сильно не фантазировать на эту тему, не зная, что его ждет за воротами монастыря.

---

### **Яреци Фернандез**

- Мне Джун сказал, что вы выросли в деревенской местности, и здесь вам, наверное, будет спокойно и тихо, - улыбнулась девушка, вешая рюкзак на свои плечи и глядя на Кимики, которая бодрым шагом шла по тропинке. - Я родилась в Москве, это в России. Огромный мегаполис. Но здесь мне очень нравится. Здесь тихо и спокойно.

Она не была уверена, что это было интересно и имело какую-то важность, но все-таки просто молчать или думать о болезни молодого человека было невыносимо тяжело. Да и неправильно как-то.

- Кимики, не балуйся, - шикнула она на дочь, когда та стала руками собирать песок и раскидывать его. - Я тебя на привязь возьму!

Она не злилась, а просто хотела создать непринужденную атмосферу, чтобы никто не чувствовал себя ненужным или ущербным.

- Все хорошо? Голова не кружится? - спросила она у Ичиро, когда Джун и Кимики отошли подальше. Она старалась быть рядом с ним, на случай если ему станет тяжело и ему надо будет на кого-нибудь опереться. Она даже попробует его удержать.

---

### **Джун Мотидзуки**

Пока они с Кимики возглавляли процессию, отдав все-таки меньший рюкзак Яреци, та беседовала с Ичиро, параллельно отчитывая дочь, когда та начинала перебарщивать с шалостями. А малышка словно специально то тянула Джуну вперед, то наоборот присаживалась на землю, начиная играть во все, что подворачивалось ей под руку и заставляя его отбирать все постороннее и вычищать ее руки от грязи.

- Все, хватит играть, - наконец, не выдержал он, сгребая сестренку в охапку и беря ее на руки. За последнее время Кимики прибавила в весе и тащить ее до самого монастыря было сомнительным удовольствием, но, похоже, особого выбора у него не оставалось. А хитрющая девчонка словно только этого и добивалась, сразу притихнув и любопытно завертев головой по сторонам.

- Вот хулиганка, - произнес Джун нарочито грозным тоном, с огромным трудом пытаясь скрыть подступающую улыбку. Несмотря на свои шалости, Кимики казалась ему прелестным ребенком, пусть, глядя на нее, заводить своих он решил бы еще очень нескоро, сильно сомневаясь в своих воспитательских способностях.

---

### **Ичиро Сакаи**

Пока Джун возился с сестренкой, Ичиро выпала возможность поговорить с его юной тетей, старающейся поддерживать беседу и, заодно, интересующейся его состоянием.

- Джун уже успел про меня рассказать? - немного удивился Ичиро, не считая свою персону заслуживающей особого упоминания. - Да, вы правы, я действительно вырос в деревенской местности, поэтому здесь мне комфортнее, чем в том же Токио. - Его в очередной раз поразила удивительная география, говорящая о том, что в монастыре собрались выходцы из самых разных, которые как-то умудрялись находить между собой общий язык. Сам он был совсем не таким раскованным, как его друг и плохо говорил на других языках, кроме японского, поэтому пока не представлял, как сможет вписаться в эту разношерстную компанию необычных людей хотя бы на какое-то время.

- Не волнуйтесь. Я справляюсь. Но большое спасибо за заботу. - Ичиро клятвенно пообещал себе не обращаться за помощью к Яреци, если только ему не станет совсем плохо, чего он искренне боялся, несмотря на временное улучшение. Он так и не понял, что девушка с ним сделала и каким образом сняла жар, поэтому готовился к любой реакции своего организма, последнее время преподносящего ему самые разные сюрпризы. Как приятные, так и, что происходило намного чаще, не очень.

---

### **Яреци Фернандез**

- В чулан посажу. Вот вырою в доме чулан и посажу тебя туда, - пробурчала девушка, пригрозив пальцем Кимико, когда та оказалась на руках у Джуна, делая вид, что очень сильно устала и вообще, тянула на себе сотню лошадей, не меньше. Девочка показала маме язык и демонстративно отвернулась от неё и обняла Джуна за шею. так ещё и поцеловала в щёку. И так громко и пронзительно, что Яри сначала сделала известный жест рука-лицо, а потом рассмеялась, закатв глаза.

- Кими, он, во-первых, тебе брат, во-вторых, он намного старше тебя, а в-третьих, боюсь нас с тобой папа убьёт, если узнает, что ты вешаешься на взрослых дяденек, - строго сказала девушка и задумалась. А ведь она не удивится, если такое поведение передаётся по наследству. Ведь она сама подаёт своей дочери ужасный пример, любя Тору, которому уже исполнилось сорок лет. Но с этим ничего не поделаешь, и... Если честно, она считает себя очень счастливой. Потому что она любит Тору, и Тору любит её.

- Ну, я... - она вернулась к Ичиро, который шёл рядом с ней и делал вид, что его ничего не беспокоит. Яреци решила не вмешиваться и подумала, что сейчас его действительно ничего не беспокоит. - Я думаю, Джун рассказывал вам о своих способностях. У меня тоже есть способности, я вот могу лечить. И я следила за вашей нитью Судьбы и видела лес с какой-то надписью на дереве. И вас там видела. Вот и подумала, что в Токио таких лесов быть не может. И... мне кажется, что не надо казаться слишком сильным. Если вас будет что-то беспокоить, просто скажите. В слабости нет ничего плохого и страшного, - доверительным тоном сказала она и посмотрела на него

---

### **Джун Мотидзуки**

Угрозы Яреци в сторону Кимико, касающиеся чулана, имели, как ему показалось, обратный эффект, поскольку девочка, в итоге, прихватила его за шею и поцеловала в щеку, провоцируя у Джуна давно сдерживаемый смех.

- Ох, Кимико, ты же меня тут совсем с ума сведешь, пока мы до монастыря доберемся.

Рассуждения девушки по поводу взрослых дяденек только усилили его веселье. Уж кому угодно, но только не ей следовало рассказывать, что двадцать лет разницы - это много. В какой-то момент Джун даже представил, что Яреци чисто гипотетически вот так же могла сидеть у дяди на руках, когда тот был в его возрасте, и содрогнулся. Пусть он и с самого начала поддерживал их отношения, для себя повторения семейной истории молодой человек не хотел бы никогда, радуясь своему во всех отношениях гармоничному варианту.

- Смотри, пойдет Кимико и правда в маму. Придется дяде от нее престарелых ухажеров отгонять и объяснять, почему ему было можно, а им сейчас нельзя.

Учитывая характер Мотидзуки Тору, Джун заранее начал сочувствовать потенциальным женихам Кимико, из которых дяде, наверняка, не понравится никто, что он и постарается до них донести не в самой приятной форме. Хотя, глядя на малышку, сейчас было нелегко представить, что это далекое время когда-нибудь настанет, и она начнет болтаться у парней на шее не назло вредной маме, а совсем по другой причине.

---

### **Ичиро Сакаи**

В семейные обсуждения любви молодых девушек к взрослым мужчинам Ичиро не лез, считая, что это не его дело. Пусть он и считал Яреци чрезмерно юной для звания тети давно уже взрослого парня, но держал свое мнение при себе, поскольку всех заинтересованных лиц положение вещей вполне устраивало, а человеческое счастье, как он для себя понял, могло иметь самые разные формы, которые не стоило измерять своими мерками.

- Не так уж много Джун мне и рассказывал. Хотя, может это я ничего не понял. - Странные истории про общение с духами очень плохо укладывались в его голове и поэтому могли так и не сформировать общее представление о способностях друга.

- Моя нить Судьбы? - следующее заявление Яреци показалось молодому человеку настолько поразительным, что он неудачно поставил ногу и споткнулся, с трудом удержавшись от того, чтобы не выругаться перед тем, как продолжить свой путь. - Вы видели лес Аокигахара? - Ичиро догадывался, что девушка понятия не имела, какой именно лес видела, но вопрос вырвался сам собой, и он просто не успел себя притормозить. - А что еще вы видели?

Ему не очень нравилось, что его личная жизнь стала достоянием общественности, пусть в ней и не было ничего особенно некрасивого или требующего тщательного сокрытия, но Ичиро понимал, что на подобные меры юную тетю Джуна явно сподвигли важные причины.

- Конечно, если мне станет хуже, я скажу. - Он был благодарен Яреци за поддержку и надеялся, что ему так и не придется в очередной раз обращаться к ней за помощью и устраивать очередной привал. Пока дорога давалась ему без героических усилий, что являлось очень неплохим знаком.

---

---

## **Яреци Фернандез**

- У меня такое ощущение, что он в принципе всех мальчиков будет от нее отгонять, какого бы возраста они не были, - улыбнулась девушка на слова Джуна. Сейчас ей намного интереснее было разговаривать не о себе или своей семье, а с Ичиро. Потому что слова и разговоры всегда помогали пережить что-то плохое и опасное. Да и вообще, разговаривая о чем-то интересном, даже путь проходит легко. И она хотела, чтобы то же самое было сейчас и с Ичиро - он прошел этот путь легко и непринужденно.

- Звучит устрашающе, верно? Но есть такие люди, которые могут узнать наше прошлое и настоящее, достаточно им только заглянуть в глаза. Я редко пользуюсь этой способностью, потому что... вот представьте, что к вам будут все ходить и говорить "узнайте, что ждет меня в будущем". А там что-то не очень хорошее. Человек вас обвиняет, а в результате проживает долгую и счастливую жизнь. Или наоборот. Потом не отвяжетесь от родственников и можно даже в тюрьму загреметь.

Яреци почувствовала, что увлеклась, и мотнула головой. Оставалось надеяться, что она не причинила неосознанно что-то неприятное этому молодому человеку. Посмотрев его ауру, она убедилась, что пока ее вмешательство не нужно, и вздохнула.

- А этот лес... Аохи... Акигахара... он правда такой страшный?

---

## **Джун Мотидзуки**

- Да уж, с дядей бывает непросто, - сам Джун с Мотидзуки Тору всегда находил общий язык, но далеко не все, даже среди членов семьи, могли похвастаться такой же способностью. - Главное, чтобы не было семейных драм.

Хотя его собственный отец тоже был не в восторге от избранницы старшего сына и, на его счастье, ничего не знал о девушке младшего. Мотидзуки Шотаро надеялся, что хоть кто-то из его сыновей свяжет свою жизнь с приличной японкой из хорошей семьи, и Джун лишний раз пока не хотел его злить, сообщая об отсутствии у себя подобных планов.

Яреци и Ичиро что-то увлеченно обсуждали, а сам он ненадолго замолчал, воспользовавшись тем, что Кимико, чья энергия все же потихоньку начала заканчиваться, наконец, утомилась и вроде как собралась немного вздремнуть. Двигались они в невысоком темпе, но постепенно все же приближались к своей цели, что Джуна несказанно радовало. Конечно, он не ожидал, что вся их компания доберется до монастыря, сохранив силы и готовность к новым подвигам, но уже сам факт пересечения линии ворот Линь Ян Шо уже мог считаться настоящим успехом.

---

## **Ичиро Сакаи**

Рассказ Яреци произвел на Ичиро двойное впечатление. С одной стороны, он признавал пользу от подобных способностей, но с другой, пока считал их чем-то жутковатым, способным заметно подпортить жизнь как самому человеку, так и людям, с которыми он делился своими видениями.

- Не уверен, что хотел бы уметь нечно подобное, - после некоторых раздумий озвучил Ичиро свое мнение. - Знать слишком много может быть тяжело. Вот узнаешь ты, например, о каком-то страшном событии и как после этого будешь жить дальше? Постараешься его избежать или оставишь все, как есть?

Он даже попытался представить, изменилось бы его поведение, узнай он о последствиях своего нездорового образа жизни заранее. И, в итоге, пришел к выводу, что нет. Чтобы нормально есть и спать, да еще и не переутомляться, ему следовало отказаться практически от всех своих работ, а при таком раскладе его семья, в самый тяжелый для нее период, влачила бы совсем жалкое существование, чего он, как старший, после смерти отца, в семье мужчины просто не мог позволить.

- Для меня Аокигахара совсем не страшный лес, - Ичиро с удовольствием уцепился за возможность рассказать о любимом месте из детства. - Да, у него не самая хорошая репутация, но если не отклоняться от туристических маршрутов, ничего неприятного не увидишь. А так там очень красиво и спокойно.

Сам он в детстве как раз только и занимался тем, что отклонялся от проложенных маршрутов, забираясь подальше от людных мест. Но именно поэтому Ичиро знал этот лес лучше большинства известных ему людей, познакомившись с его и темными, и светлыми сторонами.

---

## **Яреци Фернандез**

- Я надеюсь, что этих семейных драм больше не будет, - вздохнула девушка, передернув плечами и вспомнив последнюю ссору, которая произошла в прошлом году. Тору не все ей простил, и она стала менее уверенной в себе. Она даже магией начала пользоваться совсем недавно, когда сюда приехала. Да и сюда она уехала одна, и была уверена, что Тору не в восторге от такого развития событий, что она уехала одна. Но в этом случае для нее важнее здоровье малышки, которая, по ее подсчетам схватила какую-то аллергию. Воздух в Пекине очень грязный.

- Не уверена, что я бы вообще хотела знать что-то о будущем своем или своей семьи. Но это все равно звучит очень заманчиво. Люди любят неизвестность и всегда пытаются проникнуть за границы разума и Вселенной. Я еще не определилась, эта способность для меня Дар или Проклятие, но все-таки с ее помощью вы сейчас здесь. Если хотите, Джун вам расскажет, что было.

Все-таки пусть это Джун рассказывает, а то она увлеклась, забыв, что в мире не все знают о магии и принимают ее. Вот мама не приняла, и Тору не сильно-то любит, когда она использует свои штучки. А папа, наоборот, все понял, разобрался и отправил ее сюда. А потом принял Тору и даже называет его сыном. И дядя тоже принял наличие способностей у нее и Маркуса. А Маркус никак не мог помириться со своим зверем, и теперь находится в Африке. Интересно, как он?

Она мотнула головой и вернулась к разговору про лес.

- Это, наверное, интересное место. Если я когда-нибудь появлюсь в вашей стране, то хотела бы посетить его. Вы будете нашим проводником, чтобы мы не потерялись.

Некоторое время шли молча. А потом показались ворота.

- Вот, мы уже почти дошли до монастыря, - улыбнулась девушка, указывая на ворота. - А дальше будет легче.

---

### **Джун Мотидзуки**

- И я тоже надеюсь на мир и спокойствие. - Однажды ему уже приходилось снимать Яреци с подоконника, после их временного расставания с дядей, и ему совершенно не хотелось повторять этот опыт или передавать данное право кому-то другому. Джун вообще очень не любил конфликты, предпочитая решать все дипломатическими методами. И надеялся, что и другие члены его достаточно темпераментной семьи научатся поступать подобным образом.

Дальше Яреци обращалась уже не к нему, а к Ичиро, и Джун утих, прижимая к себе сонную Кимико и двигаясь к вожделенным воротом. Минут через десять девочка окончательно уснула, и он, нежно поцеловав ее в лоб и услышав в ответ забавное бормотание, продолжил свой путь, медленно, но верно приближаясь к своей цели.

- Да, осталось совсем немного, - согласился он со своей молоденькой тетей, когда впереди появились искомые ворота. - Яреци, я донесу Кимико до вашего дома, а там поменяемся - ты мне рюкзак, а я тебе ребенка.

Сестренка так сладко спала у него на руках, что как бы он не устал ее тащить, Джуну очень не хотелось ее будить. Она была настолько маленькой, беззащитной и, в то же время такой теплой и живой, что на какое-то мгновение он даже забыл о причинах всего происходящего, сконцентрировавшись на ее спокойном дыхании и желая сделать все, чтобы сохранить ее хрупкий, но такой прекрасный сон, какой бывал только у маленьких детей, еще не знакомых с многочисленными проблемами взрослых.

---

### **Ичиро Сакаи**

Разговор с молоденькой тетей Джуна казался становился все интереснее и интереснее, давая Ичиро новую почву для размышлений на темы, о которых он, живя своей простой и понятной жизнью совершенно не задумывался.

- Мне кажется, что "дар" или "проклятие" - это очень громкие слова. Мы такие, какие есть и нам стоит научиться принимать себя со всеми своими особенностями, если мы никак не можем на них повлиять.

Несмотря на столь уверенные слова, сам Ичиро не смог бы гарантировать, что на сто процентов принял свою болезнь, с которой он не был в состоянии справиться своими силами, без каких-то оговорок. Иногда ему думалось, как сложились бы обстоятельства, изменил он свой образ жизни хотя бы чуть-чуть, пусть он и объяснял себе, что иначе быть просто не могло по целому ряду причин. И, в связи с этим, он чувствовал еще большую благодарность к людям, которые не просто не оставили его наедине с проблемами, но, преодолевая его пассивность, вторглись и начали тащить по сути чужого для них человека из того болота, в котором он оказался.

- Если у меня появится такая возможность, я с удовольствием буду вашим проводником. - Их хрупкая договоренность, вселяла в сердце Ичиро надежду, что его история не закончится в ближайшие месяцы, и он сможет ответить Яреци добром на добро, показав ей немного другой мир, по сравнению с тем, к чему она привыкла и, тем самым, возможно вытащив ее из рутины серых будней.

Ичиро не знал, сколько они шли, отвлекаясь на неторопливый разговор, но постепенно усталость стала накапливаться все сильнее и сильнее, а ноги снова начали сбивать свой ровный шаг, вынуждая его задуматься о привале, о котором ему, к счастью, так и не пришлось просить, поскольку впереди замаячила красивая арка ворот, заставляющая его сердце биться раза в два быстрее и предвкушать перемены, которые его ждут буквально через несколько шагов, отделяющих от нового будущего.

---

### **Яреци Фернандез**

Кимико постепенно затихла, и Яреци увидела, что она сладко заснула. Подавила грустный вздох и кивнула на слова Джун, решив, правда сначала внести в них некоторые корректировки, а потом оставила как есть. Джун не должен возиться с Кимико, это полностью ее обязанность, но она была ему благодарна, что он успокоил это "маленькое чудовище", как она иногда называла свою дочь. В шутку, конечно.

- А мне наоборот кажется, что к прорицаниям это как раз и относится. Да вообще ко многим вещам. Кроме навыков вроде владения оружием или каллиграфии. И верно, надо стараться учиться жить с ними и принимать их, но лучше, чтобы их не было.

Она не знала, как это объяснить иначе, да и вообще не могла сказать, зачем вообще решила говорить на эту тему. Но, вероятно, ей тоже нужен был отдых, как и всем участникам этого необычного перехода. Особенно Ичиро, ровный темп которого сбился, а потом выравнился. Она хотела посмотреть его ауру, подойти к нему поближе, чтобы у него была возможность опереться о нее, но потом решила не приставать. Он ничего не сказал, а значит ее помощь ему не нужна. С то помощью может превратиться в навязывание, а этого ей совершенно не хотелось.

- Давайте доберемся до комнат в жилом корпусе, а я потом заберу Кимико, - сказала она и направилась дальше.

---

### **Джун Мотидзуки**

- Смотри, как тебе будет удобно, - Джун не стал настаивать на своем предложении, вспоминая, что кроме малышки на его попечении находился и больной друг, которому уже давно требовался отдых. Поэтому, как бы ему не хотелось ускорить шаг, чтобы быстрее пересечь линию ворот, юноша терпеливо продолжал идти в прежнем темпе, радуясь тому, что хорошо знакомая арка с каждой секундой становится все ближе и ближе.

Уже очень скоро они оказались на территории монастыря, постепенно завершая их нелегкий и растянувшийся до самого вечера путь. И пусть первой возникшей в его голове мыслью стало схватить Ичиро в охапку и сразу потащить его в лазарет, Джун понимал, что сильно горячиться не стоит, позволив другу сначала устроиться в

одной из свободных комнат, а уж только потом, скорее, завтра утром, заняться вопросом, из-за которого они и появились в Линь Ян Шо в такой расширенной компании.

---

### **Ичиро Сакаи**

С мнением Яреци по поводу необычных способностей Ичиро был склонен не согласиться, но продолжать эту тему не решился, не желая начинать спор с человеком, который очень ему помог. Да и все мысли постепенно перетекли с философский рассуждений на примитивную, но от того не менее важную потребность в отдыхе. Поэтому Ичиро предпочел замолчать и полностью сосредоточился на своих шагах, стараясь, чтобы они оставались такими же ровными, как и раньше.

Из-за этого молодой человек умудрился упустить момент, когда они пересекли линию ворот и оказались на территории монастыря. Он так долго ждал этого момента и собирался прочувствовать его в полной мере, но когда спохватился, было уже поздно. Наверное, потом он мог пожалеть об упущенном ярком моменте, но сейчас на этот факт Ичиро отреагировал достаточно вяло, плетясь за возглавляющим их процессию Джуном и обещая себе при первой возможности изучить окрестности, наверстав, тем самым, упущенное сегодня.

---