

# Крыша едет не спеша...

## Катара

Руны.... Катару явно заносило уже непонятно куда, видимо, крыша уже потихоньку поехала... Но зачем, скажите на милость, зачем ей сдались эти руны? Мало тренировок по магии воды, воздуху, прорицанию, рукопашному бою, тессенам и сюрикенам? Да, ей этого было мало. Ей всего было мало! Она определенно жаждала большего. Знать много. Выучить все стихийные магии... Овладеть ментальной магией, несмотря на жуткие боли в голове после ее использования. Научиться контролировать свой дар и разбудить в себе зверя. Она хотела знать ВСЕ!!! Все обо всем, причем в совершенстве. Не хиленько размахнулась так, не правда ли? Руны...Это же вроде вообще не ее уровень? Нечто запредельное, подходящее каким-нибудь там археологам или мудрецам и хранителям вечного. Но не юной почти школьнице Катаре.

Девушка твердо решила заниматься рунами. С серьезным подходом. Хотелось сделать себе артефакт магический. Как у бабушки. У той был волшебный шар предсказательницы, почему бы ей, Катаре, не занять какой-нибудь там волшебный магический кулончик? Поднимающий способности магии воды? В общем - нужны были ей эти руны. Нужны и все тут.

А занятие вела некая Маджента. Южанка пришла пораньше, села в беседку, сложила руки на груди и принялась ждать учителя.

---

## Рокэ Придд

У Рокэ сознание было... очень легкое. Порхающее. Захотел - за что-то взялся, а на следующий день уже забыл напрочь... Сегодня вот захотелось взяться за руны. Неизвестно, во что это потом выльется - но сегодня очень хотелось. И удачно вышло примазаться к намечающемуся занятию под началом красавицы гречанки. Правда, красавица гречанка, поговаривают, дама отнюдь не хрупкая, а очень даже боевая - но это уже детали, для шотландца имевшие крайне малое значение.

- Привет-привет, - Рокэ ворвался в беседку подобно маленькому переносному урагану, едва не сметая сидевшую на скамейке девушку и пристроившись на соседней. - Зацепил? Извини, - а вообще толком до сознания это маленькое столкновение не дошло. Подумаешь - никто же не умер. Даже никто ничего не сломал. И еще и не поцарапался. Значит, считаем, ничего не было. Потому что никаких последствий не наблюдается. Все, теперь осталось только мастера дожидаться - и наступит счастье... ну, надеемся.

---

## Маджента Алексиу

Легонько подкидывая на ладони кисет с рунами, Маджента пружинистым шагом шла в сторону беседки - и армейские жетоны на шее легонько позвякивали в такт шагам. Когда и зачем она начала носить это более чем странное украшение, гречанка уже не помнила - но отказаться от укоренившейся привычки не могла. Старалась по возможности даже не снимать жетоны с шеи - совершенно точно знала, что если забудет, куда положила, то с ума сойдет...

Судя по кратким разговорам с учениками, во время которых назначалось время и место встречи, людьми они были достаточно разными, может прийтись нелегко. Катары - сосредоточенно-упорная, кажется, готовая при необходимости долго и однообразно точить гранит науки... настоящая Вода, эмоциональная, но упрямая и стойкая. И Рокэ - бесшабашный, порывисто-легкий, такой явный Ветер... хотя как знать, не судит ли Алексию об учениках чересчур поспешно, по одному только первому поверхностному впечатлению?

- День добрый, - зайдя в беседку, гречанка окинула взглядом учеников, села напротив них и уложила кисет рядом с собой на скамейку. - Итак. Сегодня - руны. Начнем. Что-то знаете? Слышали? Читали? Факты. Легенды. Слухи. Что угодно. Слушаю вас, - Алексию выжидающим жестом сложила руки на груди. В основном это движение было адресовано парню - больно уж у него безалаберно-блуждающий взгляд был...

---

### **Катары**

Пока Южанка молча созерцала реальность, вспоминая бабушку и всех своих родных - Курука иже с ними - в беседку внезапно влетело нечто невразумительное. Этим нечто оказался высокий паренек привлекательной внешности, который, к тому же, уже успел извиниться. Катары злы на него не держала, только улыбнулась уголком губ и снова окунулась в свои раздумья.

- Катары, кстати - по-мужски протянула руку девушка. Первым делом надо было познакомиться, это простое правило этикета, которое Южанка не могла пропустить.

А вот и сама Маджента явилась. Девушка поприветствовала учителя и, не долго думая, ответила -

- Никакой теории я не знаю. Самых рун - тоже. Но слышала, что с их помощью можно соорудить неплохой магический кулон. То есть - нацарапал на простой вещице пару закорючек - а она, глядишь, твои способности повышает. Вот мне и стало интересно, что это за руны и с чем их едят.

---

### **Рокэ Придд**

Ну надо же - на него даже не оскорбились за такое врывание в беседку. Более того, девушка тут же сунулась с рукой - знакомиться. Рокэ удивленно дрогнул бровями - но протянутую руку пожал, и представился в ответ. Интересно как. Это, типа, за равноправие полов? Мир, дружба, жвачка одна на всех? А, ладно, не его головная боль... А вот пришедшая преподавательница сурового вида - вполне может быть, что и его... Ну точно. Припечатывают шотландца взглядом, как будто по скамейке размазать хотят тонким слоем молекул. Что, настолько подозрительно выглядит? Видимо, действительно, есть что-то такое...

- Что, вот прямо так можно взять и вырезать? На любой деревяшке? И сразу все заработает, и жизнь станет прекрасна? - усомнился Придд, адресуя свой вопрос преподавательнице - что-то так у шотландца возникли подозрения насчет того, что все вот так вот просто. Иначе все бы по улицам ходили обвешанные рунами с головы до пяток... - Я на знание предмета обсуждения не претендую, если что. Я как

раз пришел об обсуждаемом предмете хоть что-нибудь узнать... Нет, что - серьезно? Просто вырезал где захотел - и все? - Нет, границ у изумления шотландца не было никаких. Совершенно, то есть абсолютно...

---

### **Маджента Алексиу**

Ученички ей сегодня достались, конечно... Упрямая вода, прущаяся лбом в облюбованном направлении, как танк - и ветер, порывистый, резкий против которого ей сегодня придется переть. Такими темпами ребята еще и поссориться могут, раз один аж с самого начала взялся противоречить другой. Зря дрын с собой не взяла. Голыми руками их в разные стороны сложнее растащить будет, если сцепиться вздумают. А дрыном - вогнал конец в щель между телами, да растащил, как рычагом. Пока сильнее съездить по шее хотелось парню - но он, в отличие от девчонки, говорил более толково, и это его пока спасало.

- Просто вырезать нельзя, - подтвердила Маджента. И ожгла парня коротким злым взглядом: мол, но рот все же прикрой, так широко не разевай, а не то ворона залетит. - Для этого нужно уже знать руны. Помнить. Понимать. С первого занятия вы амулеты резать не начнете. Нужно терпение. И внимание. Смотрите, но не трогайте, - гречанка схватила со скамьи кисет и перевернула его, рассыпая по деревяшке сухие и звонкие абрикосовые косточки. Быстрыми и четкими движениями пальцев подравнивала их по скамье, переворачивая рунами кверху и разворачивая к ученикам - сейчас посмотрят, поохают, и можно будет говорить дальше...

---

### **Катара**

Терпение нужно значит. Ага. Многие часы в библиотеке, долгий и упорный труд. Ну, да - будто Катаре заняться больше было нечем, как корпеть над рунами. Но взбредило же девушке их изучать! И вообще - руны служили лишь подмогой в способности контролировать воду. Подумаешь, там, амулетик какой-то сделает, ведь это не так сложно, не правда ли? Ну, этих рун же - не миллион штук? Ну, двадцать там, тридцать, да хоть пятьдесят - Катара все выучит. И все сочетания. Зато потом будет такие чудеса с водой сотворять, ух... Закачаешься...

Маджента высыпала на стол маленькие косточки с рунами - Южанка сразу же принялась их рассматривать. Жалко, трогать нельзя было. О, эта руна была очень красивой (Альгиз). Эдакий человечек без ножек, но с поднятыми руками. А еще вот эта (Соулу), на молнию была похоже. Ну, собственно, не так уж и много этих рун, все пересчитать можно. Девушка не стала заниматься счетоводством, но у нее появился вопрос - что сложного в изучении рун? Может, она плохо понимала её основную суть?

- Интересные руны, красивые. Объясните, пожалуйста, какие трудности могут возникнуть при обучении рунной магии. Сразу, чтобы знать - на что делать упор при обучении. Я же самоучка, - Катара наклонила голову чуть в бок, улыбаясь, словно Мона Лиза на холсте Да Винчи.

---

### **Путеводная Нить**

Как бы ни была в новинку рунная магия для Катары и Рокэ Придда, мастер смогла им в двух словах объяснить, как с ними взаимодействовать, для первого раза

утолив их любопытство.

---