

Субботник : Огород

Камико Хироко Миказуки

Камико решила наконец-то посмотреть на огород, что он из себя представляет. Девочка подошла к огороду и, осмотревшись, заметила, что он находится весьма близко от воды можно ею воспользоваться, а тот факт, что он уже весь зарастал сорняками разочаровал мисс Миказуки.

- Весьма удобно придумано разместить, огород близко от воды. Еще бы найти, чем носить воду на случай полива растений. Эх, сюда бы то ведро из оранжереи... - очень тихо и несколько огорченно произнесла Камико.

«С чего бы начать прополку?» - мысленно спросила себя японка, увидев, что огород уже нуждался в прополке.

- **Так, так посмотрим, посмотрим ...** - глядя на грядки с соей и чечевицей, тихо, как и раньше проговорила мисс Миказуки.

Пряные травы и лекарственные растения нуждались в прополке сильнее, чем чечевица или соя.

- **А нет, вы потерпеть можете! А вот вам явно нужна помощь и, причем скорая, вас спасать надо и немедленно!** - гордо объявила девочка, разглядывая пряные травы и лекарственные растения пытаясь различить, что есть что.

Камико присела в самом начале грядки с мелиссой и вытащила пару сорняков, взглянув туда, где та заканчивалась, будто скомандовала себе вперед и приступила к прополке, весьма сожалея, что не захватила того ведра из оранжереи.

«Но ничего сорняки можно, если что и убрать подальше от грядки в кучку, а потом выбросить, собрав во что-нибудь чуть позже...» - подумала девочка, продолжая выдергивать из земли надоедливые сорняки.

Яшими Элен Файр

С огородом взаимоотношения у Яшими были сложные и взаимно настороженные. Как и все в монастыре она периодически совершала на него набеги в целях полива, прополки или сбора урожая, но это не значило, что девушка проникалась к нему и растениям какой-то особой любовью и привязанностью. Все-таки работать на земле Файр не любила, к тому же она постоянно путалась в растениях, забывая, что тут нужно, а что сорняки. Почему-то в эту сторону ее память не хотела работать совершенно. Но хочешь не хочешь, а есть такое слово «надо». Слабое утешение, когда по жаре и солнцу нужно тащиться к грядкам. Британка мученически вздохнула и обозрела предполагаемый фронт работ. И тут же обрадовалась, что страдать ей предстоит не одной, а в компании.

- Ни хао, - Яшими сразу повеселела, приветливо улыбнулась и присела рядом с грядкой напротив той, что для себя выбрала Камико. Что там росло – она не сказала бы и под пыткой. Несколько мгновений Файр крайне вдумчиво рассматривала грядку, определяясь, что тут есть сорняк, а что – полезная культура. По идее то, что растет рядом или каким иным порядком – это то, что тут изначально сажали, а то, что хаосом и беспорядком вокруг – сорняки. Вот только грядка находилась в таком плачевном состоянии, что разобраться в этом вот так сразу было затруднительно. После некоторых колебаний, девушка все же выдернула особо разлапистую травину, которая уж точно являлась сорняком – только они могут быть такими

наглыми и цветущими на жарком солнце. Полезные растения как правило имеют более дохлый вид, приспособляемость и живучесть у них определенно меньше. Выдернутое растение она положила прямо на тропинку рядом – высохнет на солнце и все. Что его куда-то тащить.

Катара

Частенько изучение заумных книг и таинственных свитков было в добрую сотню раз интереснее, чем копать в земле. Катару никто не заставлял обычно, и сегодня она пришла по своей инициативе. Ночью специально вызвала вещий сон, вдруг ей посчастливится и она будет убираться не в гордом одиночестве? Во сне она отчетливо видела Яшими. И ещё какую-то девочку. То есть она не случайно именно сегодня проявила инициативу и решила навестить огород. А то пришлось бы одной копать в нём, а девушка, честно говоря, могла бы и пряность какую за сорняк принять. Тут нужен был человек, разбирающийся в таких тонкостях. Катара же плохо дружила с "полезными" растениями, хотя ей, как врачевателю, не помешало бы ознакомиться с десятком-другим.

Она одела самое старое из своего гардероба. Кстати, может, пока она будет копать в земле, у неё наладится связь с Манипурой, а там, глядишь, и с магией земли. Раз она открыла у себя способности к ней - почему бы не тренировать регулярно? Может, она и не будет великой магичкой земли, но какие-то основы знать должна. Или это она просто слишком давно тренировала воздушную стихию, что её потянуло на земную? А кто мешает тренировать и то, и другое, да ещё и магию огня-воды? Она могла бы стать вторым человеком, кому покорились все четыре стихии, но... зачем ей оно надо? В любой непонятной ситуации ей хватило бы и воды с воздухом. Или она со стихий возьмет для себя положительные качества?..

- Привет, девочки, - помахала рукой новоприбывшая. Катара улыбнулась, ей давно симпатизировала Яшими, а на совместных уборках они ещё не были. И в библиотеке она появлялась не так часто, как Катара...

Камико Хироко Миказуки

Могло бы случиться и так, что Камико пришлось бы в одиночку спасти растения, но вышло все наоборот. Видимо другим обитателям храма стало не безразлична судьба растений, поскольку через некоторое время появилась девушка и поприветствовала Камико и почти сразу принялась разбираться, где сорняк, а где нужное растение. Японка была наблюдательной девочкой и поэтому сразу поняла по серьезному виду незнакомки, что та пытается разобраться, что есть, что в этом беспорядочно растущих на грядках растениях, какие из них полезные, а какие нет. Едва она хотела ей что-то сказать в ответ, как появилась еще одна незнакомка, которая произнесла:

- Привет, девчонки!

Камико улыбнулась им обоим и, поприветствовав их спросила:

- Привет, всем. Как вас зовут?

Затем добавила, с веселой улыбкой на лице:

- Меня Камико Миказуки зовут. Втроем веселее будет тут воевать с сорняками?

Некоторые растения поддавались легко, а некоторые сидели так глубоко своими корешками, путаясь в земле, что сходу и не вырвешь.

«Вот ведь какие противные...» - подумала Камико, отчаянно пытаясь выдернуть сорняки из земли.

Мисс Миказуки не впервой воевать с сорняками, дома у них был свой небольшой огородик, в котором даже росли несколько кустов чая любимыми сортами в их семье. За ними ухаживали все и родители девочки и она сама, когда подросла и стала помогать им.

Девочка воспитывалась хоть и в достатке и почти можно сказать в роскоши, но все же не была белоручкой, как многие могут посчитать. Как правило, бывает так дети, которые имели все, иногда они не были приспособлены ни к чему, ни к труду, ни к тому, что когда-нибудь в дальнейшем им предстоит все делать самим. Такие дети были и это вполне существующий факт, который не может быть исключением.

Но наша Камико, не относилась к таковым. Девочка с ранних лет сначала либо просто смотрела, что делают ее родители, либо сама уже позже старалась им помогать всегда, когда было нужно либо в силу своей наблюдательности понимала, что и где нужно сделать в их небольшом огородке, чтобы росло все то, что в нем было посажено родителями Камико.

Яшими Элен Файр

Яшими никогда не стремилась знать все наперед. Какой интерес в завтрашнем дне, когда ты сразу знаешь куда пойдешь и кого встретишь? Она любила случайности, неопределенности и сюрпризы (конечно же, если они были приятными). Поэтому для каких-то мелких вещей свои способности девушка практически не использовала – то, что ей непременно нужно знать ее и так найдет, как например сны про Храм, а все остальное совершенно неважно. Ну а использовать прорицание, чтобы узнать будет ли завтра дождь, и вовсе казалось Файр чем-то вроде забивания гвоздей микроскопом – и можно конечно, но не проще ли выглянуть в окно и узнать все на месте? Так что все встречи на огороде были для британки неожиданностями и неожиданностями приятными.

- Привет, - Яшими кивнула Катаре. В библиотеке, как и в практически любом другом месте Монастыря, за исключением разве что чайного домика, девушка бывала набегами по неизвестному даже ей самой графику, к тому же изучать что-то сидя в четырех стенах было не интересно, особенно если рядом есть окно и проторенный путь на крышу, где так уютно посидеть в теплое время года – тишина, покой и прекрасный вид. В холодный период она плотно оккупировала чайный домик и вообще начинала считать его частично своей собственностью, что выражалась в том, что Яшими регулярно наведывалась туда с веником или тряпкой, а все инструменты и чаи переставила в удобном для нее порядке.

- Файр Яшими, - представилась она девочке, что первой назвала свое имя. О том, что это надо делать британка частенько забывала, не то полагая имена чем-то совершенно незначительным, не то постоянно отвлекаясь на что-нибудь более интересное. Вот как например этот жуткий сорняк, что так уперся своими корнями в грядку, что Яшими только зря оборвала листву на нем, а вытащить так и не вытащила. Только сдаваться британка не собиралась и к делу подошла ответственно, по всем правилам военной стратегии – копала вокруг корня «окоп», аккуратно расшатывала его и постепенно тянула вверх. Можно сказать – увлеклась не на шутку импровизированным сражением, даже блеск в сонных глазах появился и какой-то нездоровый азарт. Главное, чтобы в конце концов это оказался именно

сорняк, а не какой-нибудь полезный хрен или что-нибудь еще с хорошей корневой системой. В растениях Файр не разбиралась от слова совсем, несмотря даже на то, что в их доме был свой садик. Только никто ничего полезного там не сажал, травы и цветы росли в своем диком первозданном виде и только отец периодически проходил по ним с косой, чтобы не слишком мешали ходить. Валяться в траве или прятаться в ней же там было сплошным удовольствием.

Катара

Если б Катаре сказали, что эти двое совсем не разбираются в растениях, будучи имея свои собственные садики, она бы сначала удивленно посмотрела на них, а потом заливисто рассмеялась. Ладно, ей можно - она родилась в ледяной пустыне, где о растениях знали из книжек с красивыми картинками, которые привозили торговцы. Ну, и из бабушкиных рассказов. А так, Катара вживую впервые увидела растение, когда высадилась с парома. Это была самая простецкая трава. Но для неё - это часть животного мира, такое же живое существо, просто в другой форме и с другим уровнем сознания. Девушка любила все цветы одинаково, если её посадили бы в яму с крапивой, она бы не заплакала даже от "ожогов" крапивой. У каждого растения были свои полезные свойства, опасаться стоило только каких-нибудь специфичных ядовитых экземпляров, славящихся своим воздействием на органы обоняния - отрицательным воздействием. Где-то вроде Катара читала про такие "поганки", с ядовитым запахом. В таком случае следует просто не появляться рядом с ними. А раз появилась - срочно покинуть место, но никак не избавляться от разносчика заразы.

А как же быть с сорняками? Это такое же живое существо, почему оно заслужило скорейшей смерти? Ну, хотя бы потому, что людские интересы в данном случае доминировали над интересами сорняка как живого существа. И не говорите потом, что люди - скотины эгоистичные, нет, это не так. Тут можно было углубляться в философию очень долго, но девушка заранее настроила себя на то, что, мол, ничего страшного, что сегодня придёт смерть сорнякам. Другим, полезным для человека культурам тоже когда-нибудь приходит смерть - в своё время и помидоры, и огурцы оказываются сорванными с ветки. Хотя, тут, скорее, не смерть, а всего лишь сбор плодов, ведь растение-то остаётся в живых... Самовнушение, которым "обработала" себя девушка, могло рассыпаться на раз-два, опять же главное - не вдаваться в философские дебри, закрывать глаза, прикусывать язык, а потом - вырывать! Действуя по такой простой схеме проблем возникнуть не должно.

- А я - Катара, - представилась в свою очередь Южанка, выдержав паузу после Яшими. - Надеюсь, кто-нибудь из вас "шарит" в том, где сорняк, а где культура, имеющая право на жизнь?

Камико Хироко Миказуки

Вторая девушка представилась, ее звали Катара, когда она спросила о том, чтобы ей подсказали, где тут сорняк, а где культура имеющая право на жизнь. Камико немного хихикнула, прикрыв рот, чтобы ее не было слышно, как она смеется. Слова новой знакомой показались малышке действительно смешными. Никто до этого так ей не говорил. Это было забавно слышать.

Она посмотрела на нее и проговорила с улыбкой:

- **Катара, смотри растения, что с круглыми листьями можешь смело**

выдергивать не жалея, а те что с вытянутыми листиками овальными те не трогай, оставляй, а то у нас не будет чечевицы на столе зимой, если выдернуть и их.

Камико показала ей, где сорняк, а где нужная им культура.

- Яшими, Катара, а как давно вы тут живете, и что умеете? – спросила Камико у своих новых знакомых. В это время кучка сорняков возле девочки уже изрядно выросла. Она то и дело смотрела на ростки чечевицы и проговаривала про себя:

«Растите, растите. Долой сорняки! Они вам только жить мешают. А я знаю, что вы обязательно вырастите и будете крепкими, и стручков будет много, а в них и спелые зернышки непременно будут. Вы только растите и набирайтесь сил, пожалуйста!»

Солнце светило ярким и даже уже припекало. Порой Камико казалось, что оно не просто ярко светит, а уже жарит. Но для девочки это не было проблемой, она любила лето. Ведь летом столько разных растений растёт, которыми можно любоваться и изучать, что она собственно и делала в теплице, да и сейчас помогала другим растениям вырасти, спасая их от сорняков на грядках огорода храма.

Яшими Элен Файр

Яшими смело могла пугаться – не она одна тут совершенно не разбиралась в растениях, а значит огороду светила мрачная перспектива расстаться со всеми полезными культурами. Вся надежда была на Камико, которая вроде что-то понимала и стала объяснять в ответ на вопрос Катары. Сама британка только и могла что беспомощно пожать плечами и извиняюще улыбнуться. Что из этих растений имело право на жизнь, а что нет – вопрос вообще спорный, потому что итог все равно один – что-то выполнят, а что-то съедят. Так что жить долго и счастливо тут не светило никому. Она выдернула наконец неподдающийся корень и положила его на тропу. Внимательно осмотрела надломанный в процессе ноготь и решила доломать его окончательно, чтобы потом не зацепиться ни за что и не вырвать уже с мясом.

- Пять лет уже тут живу, - вывела Файр после нехитрых арифметических подсчетов. О навыках она скромно промолчала, потому как хвастаться тут было явно нечем. Так что это «пять лет» отдавала еще и некой грустной обреченностью. Хотя правильнее было бы назвать – ода собственной лени. Иначе как можно объяснить еще столь долгое нахождение в таком удивительном месте в сочетании с таким низким результатом? Яшими совсем не далеко ушла от того уровня, с каким явилась в монастырь, с другой стороны она обрела здесь нечто намного более ценное, чем умение воспламенять свечи взглядом.

Грядка тем временем ее усилиями принимала вид подозрительно лысыватый и сиротливый. То ли сорняки и впрямь «забили» слишком много лекарственных растений, то ли половина их успешно присоединилась к кучке с сорняками. Если так – то сами виноваты, нечего было прорастать между рядами, которые Яшими для себя в этой грядке где-то сумела найти. Или придумать, если их не было изначально.

Катара

Им действительно очень повезло, что одна из троих - Камико - судя по всему разбиралась в растениях. В противном же случае ситуация складывалась очень

смешной и не менее грустной, не могли ж они вырывать всё подряд, словно пробуя на вкус - сорняк или не сорняк? Или прислушиваясь к корню убитого растения, вдруг запищит, как корень Мандрагоры... В принципе, ей и Яшими можно было смело опираться на свою интуицию и вообще по этому поводу не париться. Не бояться допустить ошибку и отчитываться перед мастерами в будущем. Лично у Катары бывали случаи в жизни, когда она не доверяла своей интуиции. Абсолютно всегда полагаться на свои способности было как минимум глупым. Да и иногда посещали голову мысли вроде никакой интуиции не существует и всё это - одно сплошное наваждение... Катаре, как прорицателю со стажем, такие мыслишки казались одновременно смешными и опасными. Раз она сомневалась в том, что интуиция её в очередной раз не подведёт, лучше лишний раз и не полагаться только на неё. Однажды подвела - не факт, что уберёжёт в следующий раз.

- А я - девять лет. Я магичка воды и прорицатель до мозга костей, - вообще, у неё были и другие таланты, причём великое множество, она обладала немалым объемом информации по той или иной тематике и могла заткнуть почти любого спорщика. Врачевание, магия воздуха... Не магические дисциплины... На сладкое всегда оставались какие-нибудь сплетни, благо что их было столько, что хоть книгу отдельную пиши...

Легко сказать - сорви сорняк. Катары даже не знала, за что рвать. Вырвала лист, задумчиво повертела его в руках и бросила на тропинку. По идее у растения где-то был корень под землей. И она вроде бы даже нашла корень вот у этого сорняка. Но дернула слишком слабо. Остался в земле. Решила, что силы не хватит, взялась обеими руками и дёрнула слишком сильно. Настолько, что аж столкнулась с Яшими.

- Ой, прости, пожалуйста, не рассчитала силу!

Камико Хироко Миказуки

Узнав о своих новых знакомых, по мнению Камико то, что они сами хотели рассказать, девочка тоже подумала, что им тоже следует знать о ней, поэтому начала свой небольшой рассказ, но перед этим отметила тот факт, сколько тут они живут в храме.

- Здорово, значит, вы тут уже почти всех и все знаете, где что находится. Я тут совсем еще недолго живу. Совсем недавно приехала в конце апреля, даже месяца еще не прошло. Немного владею магией земли. Учусь разбираться в травах. Вчера вот в оранжерее порядок наводила. - произнесла Камико, рассказывая девочкам.

Выдернув парочку сорняков тем самым освободив свою грядку с мелиссой от надоедливых сорняков.

Посмотрев на партнеров по прополке, решила снова их спросить, при этом добавила:

- А откуда вы приехали? Я из Японии. Провинция Токугава. Еще вот обладаю способностью в лису превращаться, правда это долго и сложно происходит, поскольку еще навыка нет особого, пока это еще не умею контролировать превращение.

Прополка шла своим чередом. Камико заметила, как Катары оторвала от сорняка лист и бросила его на тропинку и обратившись к ней сказала:

- Катары, а ты попробуй землю слегка разрыть с помощью магии воздуха, я ей

не владею, а вот у тебя думаю получится и сорняки выдернуться легко.

Камико задумчиво посмотрела на нее и, добавив, опустила немного глаза:

- Если я что-то не то сказала, прости. Я даже не представляю, как магия воздуха пока работает, но думаю, мне это будет полезно в будущем. Скорее всего, буду позже магию воздуха осваивать. Но пока не знаю когда. Еще не решила.

Кучка сорняков возле японки постепенно росла, и растениям уже начали слегка оживать от душивших их сорняков.

Девочка подумала:

«Тянитесь, тянитесь, набирайтесь сил, они вам нужны. Тянитесь к солнышку!»

Яшими Элен Файр

Ай! – столкновение получилось звучным. У Файр аж искры из глаз посыпались. Она прикоснулась рукой к пострадавшему лбу и потерла его, пытаясь на вскидку определить, будет или нет шишка. Но врачеватель из нее был так себе, а точнее вообще никакой, так что и определить степень повреждения Яшими не могла. Не умерла – уже хорошо, дырки нет, кровь не течет – совсем отлично.

- Ничего, переживу, - заверила она Катару и продолжила войну с сорняками. Благо осталось совсем чуть-чуть и можно было переходить к следующей жертве, в смысле грядке.

- Я родилась в Англии, в небольшом городке в графстве Девон, - воспоминания о родных местах уже стали какими-то тусклыми и неверными. И своим домом Яшими считала скорее Тибет, чем Англию. Здесь ей легче дышалось.

Грядка ее приобрела более или менее приличный вид и можно было переходить к следующей. Яшими поднялась на ноги, разминая спину и потерла костяшками пальцев поясницу. Все же сидеть на корточках и воевать с сорняками – удовольствие сомнительное. Лучше бы она в библиотеке книги разбирала. Но досталось то, что досталось. Придя к этому грустному выводу, девушка переместилась к следующей грядке.

Катара

Катара сидела спиной к Яшими и не видела, как отреагировала на столкновение её спутница по делам земельным. Как врачеватель она могла бы просканировать ауру девушки и даже подлечить выступивший синяк, но Яшими заверила её, что всё в порядке. В ответ на это Катара ей мило улыбнулась и продолжила войну с сорняками-вредителями. Должен быть какой-то универсальный способ борьбы со всеми сорняками и разом! Какие-нибудь распылители, порошки или же там какие-нибудь добавки в почву волшебные... Катара, к сожалению, ничего об этом не читала и всё ещё чувствовала себя голой коровой на льду. Вроде бы эрудированная девушка, но не могла же её эрудиция распространяться на все области знаний, верно?

- Очень мило, Камико. Я тоже недавно столкнулась с изучением магии земли. И мне она показалась такой прекрасной... - Катара на мгновение закрыла глаза. Вдохнула полной грудью воздух. Вспомнила, как она нянкалась с ростками, сколько времени и сил потратила на то, чтобы те проросли хоть на несколько сантиметров над землей. Она всё ещё устраивала утрене-дневные посиделки со своими "детками". И не думала обделять их своей безграничной любовью.

Выслушав недолгий рассказ Яшими и выдержав небольшую паузу, Катаря решила добавить в почти накалившуюся обстановку щепотку имбиря.

- А я - в заброшенной деревушке холодной Антарктиды, - и, словно бы ни в чём не бывало, девушка оглянулась в поисках наиболее наглых сорняков, которые они ещё не успели выдернуть. И надо не забыть после прополки полить все культуры.

- Камико, ты только не волнуйся лишний раз, мы справимся без магии. Воздушная стихия только усугубит положение, все мы будем с ног до головы осыпаны землей, а сорняки, как назло, останутся на своих местах. Тут уместнее было бы использовать магию земли, но опять же - зачем? Мы и своими силами справимся! - и ведь Катаря могла бы применить полный пакет своих возможностей, - с помощью ясновидения обозначить корни сорняков, с помощью магии воды безболезненно обрубить их, не вырывая из земли... Или вовсе попробовать пустить пламя по сорнякам, прожигая последние до самого основания...

Камико Хироко Миказуки

Вот ведь как бывает, встретятся три человека из разных стран, а говорят на разных языках, но каждый из них знает китайский, а говорят они на одном, скажем на английском. Камико сбыло сложнее всего, она не знала еще так хорошо китайский язык, ведь она провела еще в храме совсем немного по сравнению с Яшими и Катарей.

- Пять и девять лет это уже довольно внушительное время для обитателя в храме. Наверное, за это время можно многому научиться?! - проговорила японка, безжалостно выдирая очередную семейку сорняков.

Что тут еще можно сказать Камико никогда не была в Антарктиде и собственно вообще не представляла как там можно жить там ведь холодно в отличие от Англии в которой мало снега или даже вообще его не бывает.

С Англией то все понятно там растет все, что пожелаешь. Девочке очень хотелось расспросить девочек об их родных странах, какие они. Любопытство брало как всегда верх. Определенно хотелось, и узнать побольше обо всех местах жительства своих знакомых, но ведь сразу не получится слушать два рассказа. Камико предпочла сменить тактику расспрашивания и теперь спросила у Катары о ее родине:

- Катаря, а расскажи об Антарктиде, пожалуйста. Мне очень интересно о ней узнать. Я наивно полагала, что там живут одни лишь пингины. Ты их видела? С улыбкой посмотрела на Катару и добавила:

- А на счет магии воздуха я и правда поторопилась. Не подумала, что мы все в пыли будем!

Сказала и хихикнула, представив, как они все трое стоят в пыли.

В это время Яшими закончила воевать с сорняками на своей грядке и перешла на другую. Камико взглянула на свою грядку и пришла к выводу, что и ее грядка уже без сорняков и пора бы взять другую.

Что она и сделала. Перешла на другую грядку.

- Знаете, мы единственное, что можем это помочь растением быть крепче и сильнее, это поговорить с ними. Со стороны, наверное, будет глупо выглядеть. Но я знаю точно растения они живые, и как люди понимают и слышать, когда с ними разговаривают. И им становится приятно. Они растут

и хотят радовать нас тем, что им хорошо. - произнесла с улыбкой Камико, смотря на своих новых знакомых.

Вырвав из земли внушительную кучку сорняков с новой взятой грядки, девочка поинтересовалась у другой своей знакомой:

-Яшими, скажи, а как там, в Англии, красиво? Все, как и тут зеленое? Снега много или не бывает его совсем?

Яшими Элен Файр

Яшими взглянула на Катару удивленно. Ей казалось, что настолько далеко к югу, что он там практически север, люди не живут. Вроде бы туда только экспедиции полярников ходили с ледоколами и вертолетами. А оказывается, все совсем не так.

- А как там люди живут? Холодно же? – холод Файр не любила от слова совсем, она вечно мерзла, так что проживание где-то там, где зима круглый год представлялось чем-то за гранью фантастики.

Яшими несколько скептически посмотрела на Камико, а потом на растения. Разговаривать с ними казалось ей странным – что им сказать? Вы такие милые и славные, поэтому когда немного подрастете, вас вырвут с грядки и покрошат в суп? Чудесное общение, что и говорить. Яшими было трудно понять, как буддисты с их одушевлением всего и вся вообще могут что-то есть, если оно живое. При этом девушка искренне не понимала вегетарианства – если животные живые и чувствуют, то почему в этом отказывают растениям? Разницы она не видела. Потому как не стала бы разговаривать с курицей, из которой предстояло готовить суп, так не стала разговаривать с чечевицей. С едой не разговаривают, ага. Ее едят.

Файр потрясла головой, отгоняя странные мысли и переключилась на другое – Англия так Англия. Родина казалась ей такой далекой, а воспоминания словно подернулись дымкой. Будто все это было не с ней или просто в какой-нибудь другой жизни.

- Снег бывает, но его не так уж много. Дождь точно идет чаще, - она слегка улыбнулась, - Много тумана и мало солнца и погода вечно не знает, в какую же сторону ей скатиться, но старательно избегает крайностей.

Катара

Маленькая Камико словно вымаливала у девушек, чтобы те ей что-нибудь показали. И так намекнула, и эдак, и с одной стороны зашла, и с другой... Всё-то не терпелось девочке увидеть во всей красе именной смерч или маленький потоп. Катара улыбнулась, в возрасте Камико она тоже горела желанием побольше узнать о магии. А ещё ей очень хотелось встретить хотя бы одного мага воды... В деревне, где она родилась, таких уже не осталось. Только бабушка-прорицатель, и ничего более.

- Нет, у нас не только пингины обитают. Из животных можно также встретить тюленей, буревестников, поморников и полярную крачку. Бабушка говорила, что даже насекомые с паукообразными были замечены ею, но я их не видела. А так, не такая уж это и «пустыня смерти», как всем кажется!

У Катары ещё пока не болела спина, но это вопрос времени. Конечно, она не старушка восьмидесяти лет отроду, но физическими упражнениями пренебрегала,

поэтому с растяжкой не дружила совсем. Мышцы не тренировала, а следовательно существовала вероятность того, что ей скоро будет больно сидя ковыряться в земле. Хотя, это повод размять ножки и полить культуры.

Катара улыбнулась девочке. Милая Камико, она тоже говорила с растениями! От умиления она даже заплакала.

- Да, можем! Мы и будем с ними говорить, они нас и правда слышат! – со слезами на глазах, но с улыбкой на лице... Не смогла сдержать своих чувств, ей казалось, что она одна в этом мире с такими причудами родилась. Говорить с растениями, животными, деревьями... Уму непостижимо!

- Иди, я тебя обниму, - в Катаре словно проснулся инстинкт матери. Ей показалось, что надо ловить момент, пока девочку не загнобили, не засмеяли, не отобрали у неё эту прекрасную возможность смотреть на мир детскими глазами...

- Для жизни на самом холодном материке планеты люди проходят специальный отбор. Очень ценятся «моржи» с природной устойчивостью к холоду. Конечно, им это не даёт в семидесятиградусный мороз разгуливать в одних плавках, хотя у нас был и такой уникум. А так, место у нас выбрано грамотно, там в основном безветренно, а низкая влажность позволяет ощущать не всю полноту морозов. Плюс тёплая одежда. Плюс различного рода ухищрения. И у меня теперь врождённая устойчивость к холоду, мне никакой дождь нипочём, и тибетский климат раньше был сродни африканской пустыне – я в прямом смысле слова здесь задыхалась. А потом привыкла, хотя регулярно купаюсь в воде или во льду. Благо, что магия позволяет!

Она размахнулась и чуть не вырвала похожее на сорняк растение. Тихо ойкнув, девушка огляделась по сторонам, перешла через две грядки и теперь уверенно вырвала аж два сорняка за раз. Чуть не упала.

Камико Хироко Миказуки

Девочка очень внимательно выслушала все то, что поведала Катара.

Жить в холоде, конечно, ей привычнее, но девочка никак не могла взять в толк, почему так все выходит они все такие разные, а их объединяет одно - магия!

То, что происходило дальше, несколько озадачило девочку Катара почему, то очень прониклась словами мисс Миказуки о том, что можно разговаривать с растениями вполне можно и безопасно и даже порой прикольно.

Катара неожиданно для Камико позвала ее к себе и хотела обнять. Девочка уже закончила вырывать сорняки с половины грядки. Вырвав парочку назойливых и вредных сорняков Камико откинула их на дорожку и подошла к Катаре.

Мысль о поливке растений была весьма кстати.

Подойдя к ней, она спросила:

- А ты не можешь научить меня магии воды? Это должны делать только мастера?

Яшими Элен Файр

Яшими слушала с интересом, но все же не очень понимала. Если живут тюлени и прочие, можно поймать значит рыбу. Но одной рыбой же сыт не будешь. Нужны же человеку всякие витамины. Апельсины например, чтобы не было цинги и еще что-то.

- Там же, наверное, ничего не растёт... неужели питаетесь одной рыбой? – это было интересно и не очень понятно. Ладно тюлений шкуры и все такое, но этого наверное недостаточно, чтобы обеспечить быт? Как же все остальное?

- Катара, а вы жили в этих.. иглу или нет? – кажется так называются дома из льда, которые строят на крайнем севере. И вроде там даже тепло, но Файр все равно не представляла, как в таких условиях люди могут жить.

Яшими хотела спросить что-то еще, но осеклась и замолчала, удивленно глядя на Катару и Камико. Она не понимала, чем вызвано такое бурное проявление чувств. На секунду девушке показалось, что она смотрит какой-то бразильский сериал и она практически ждала, что Катара вот-вот объявит, что Камико – ее потерянная в младенчестве сестра-близнец или что-то вроде того, которую она опознала по любви к растениям. Яшими мотнула головой, отгоняя навязчивую идею и вернулась к грядкам, с удивлением отмечая, что за разговорами с прополкой они практически закончили.

- Теперь полить это и все, закончили? – осторожно уточнила Яшими, не очень представляя, что тут еще вообще надо делать.

Катара

Люди, люди, люди... Всегда всем было непонятно, по каким-таким причинам на Южном полюсе кто-то жил. Более того - кроме животных, там ещё и люди обосновались. Всем будто внушил кто, что при таких холодах жизнь невозможна. Катара не читала школьных учебников по географии, поэтому не знала всего того, что знал каждый школьник. И, наверное, оно и к лучшему, ибо с самообразованием у девушки проблем не было, зато вопросы к авторам учебника по поводу ореола обитания на Южном и Северном полюсах у неё были бы.

- Да, на самом деле, сложно передать все ощущения проживания при таких экстремальных температурах. Это нужно самой увидеть и прочувствовать... - больше сама себе, чем кому-либо из девушек адресовала Катара.

-Нет, к нам постоянно заходит корабль с провизией. Мы проводим неравноценный обмен. Нам - "живую" еду, мы им - тюлений жир, рыбу и некоторые ископаемые. Вообще, всё это затея целой группы учёных, и спонсируется, соответственно, ими. Да и живёт нас там не то, чтобы очень много... - а поднимать тему с набегом огненных магов, скрывшихся на одном из торговых кораблей, девушка даже в мыслях не собиралась. Знали только избранные. Она много работала с собой, чтобы сознательно этот нелицеприятный факт "спрятать" вглубь себя. Как можно дальше.

- Конечно жили! И в иглу можно было поддерживать комфортную для человека температуру. Весь секрет в том, чтобы вход располагался ниже уровня пола, тогда легкий тёплый воздух не будет покидать помещения. Греемся мы там с помощью масляных лампад, в которых сгорает тюлений жир. Система очень продуманная, мы все искренне благодарны Вильялмуру Стефансону, придумавшему иглу!

Обнявшись с Камико, Катара смахнула слезу с щеки, улыбаясь посмотрела на Камико. Да, в какой-то мере их можно было назвать сёстрами. Любовь к растениям сближает...

- Да, Яшими, я как раз собиралась их полить, - Катара встала, с удовольствием подмечая, как ей надоело сидя вытаскивать сорняки из земли. - Идти тут недалеко, мы с Камико сходим!

- Официально у меня нет прав на обучение магии воды, как бы я хорошо сама с ней не справлялась. Но я могу тебе показать, как делаю сама, а ты можешь попробовать повторить, хорошо? - спросила Катара у девочки, когда они уже стояли у озера.

Камико Хироко Миказуки

- Вот уж не думала, что объятия так сближают, а любовь к растениям и правда творит чудеса... - произнесла Камико в ответ на объятия Катары.

Улыбнувшись ей, она добавила:

- Объятия объятиями, а работу закончить нужно, тем более что мы уже почти закончили с правой частью города. Еще чуть-чуть и мы закончим.

Камико вернулась на свое место к своей грядке и продолжила выдирать сорняки.

Спустя некоторое время мисс Миказуки спросила Катару:

- Катара скажи, а у вас там выращивали какие-нибудь растения, овощи скажем или вы их покупали?

Сорняк, сорняк, сорняк и еще сорняк. Постепенно грядка освобождалась от этих назойливых растений, которые не давали нужным растениям расти.

Вот и еще одна грядка в зачет Камико. она перешла еще к одной грядке она так шустро принаровилась выдергивать сорняки, то они так и складывались кучка за кучкой вдоль грядок.

Сорняк, сорняк, сорняк, сорняк и еще сорняк и вот уже третья часть новой грядки осталась без сорняков.

- Яшими, Катара, а ты что больше из овощей любите? Я люблю гороховое пюре, бобовое рагу с кусочками мяса и овощами с приправами и соусом из помидор.

Кажется меня позвали к воде? - задумчиво спросила себя Камико и отправилась за Катарой.

Яшими Элен Файр

Ну да. Понятно же, что на полном самообеспечении такой поселок существовать не может. Но все-таки, для Яшими было невозможно представить все это. И холодно. И даже если в иглу тепло – все равно холодно.

- Я думаю, это были очень смелые люди, те, кто рискнул попробовать выжить в таких условиях, - сказала она, уважительно взглянув на Катару. А ведь она еще и родилась там и сумела вырасти и выжить и вообще!

- А как ты попала в монастырь, Катара? – это тоже было интересно, все-таки скорее всего она тут была такая одна с загадочного поселка на Южном полюсе и дорога у нее тоже была интересная. Яшими скорее всего могла бы ее увидеть, используя прорицания, но не считала это правильным – пусть будет открыто только то, что сам человек хочет тебе сказать.

- Идите, - девушка кивнула и посмотрела вслед южанке, которая пошла к озеру за водой, а потом удивленно посмотрела на Камико, которая почему-то с ней не пошла. Она же вроде бы хотела посмотреть на магию воды? Или уже передумала? Яшими

пожала плечами и перешла на следующую грядку. С прополкой они в принципе закончили – полить растения и работу на сегодня точно можно будет считать оконченной.

- Из овощей? Не знаю даже, - девушка неопределенно пожала плечами. Она не была вегетарианкой и к овощам относилась ровно. Не могла сказать, что что-то любит, а что-то нет. Есть можно все, было бы вкусно приготовлено.

Катара

- Нет, Камико, у нас было сложно что-либо вырастить. Магов земли у нас не имелось, да даже если бы и были - вряд ли в таком холоде что-то выросло. На весь посёлок было два мага - я и моя бабушка. И мы не владели на тот момент магией земли. - Так что все овощи и фрукты мы исключительным образом принимали с торговых кораблей. Иначе никак!

Что-то они слишком увлеклись разговорами. Катара улыбнулась девочкам, про себя отмечая, что работа втроём идёт совсем по-другому. И быстрее, и интереснее, и эмоциональнее! Просто замечательно!

- Я попала сюда не одна. Меня привёз сюда мой дальний родственник, Курук, знаешь такого? - по его весёлому прошлому в Храме можно определённо сказать - те, кто жили хотя бы месяц другой, точно знали этого парня. Не смотря на то, что он постоянно сидел в своей комнате. Молва о нём всё равно выходила за пределы его комнаты.

- Я всё люблю. Я вообще вегетарианка, - Катара снова улыбнулась малышке. - Ты просила меня научить тебя магии воды, но, повторюсь, у меня нет на это прав. В нашем Монастыре за этим строго следят, чтобы кто попало не смог научить неправильно. Я, конечно, далеко не "кто попало", но на звание Мастера ещё не сдала. Да и не уверена, что хотела бы. Всё-таки, это такая ответственность... - Катара закусил губу, посмотрела на водную гладь, потом хлопнула ладонями друг об дружку, стряхивая с них грязь, и направила их к воде, - смотри!

Катара знала, что девочка не умела видеть ауру. И это, конечно, сильно будет мешать ей в обучении стихийной магии, где всё завязано на управлении энергией той или иной чакры. Но... Всё же, девочка каким-то образом знала аж две стихии, ещё и противоположные, что не могло не вызвать уважения к малышке. Итак...

Небольшой шар воды вытянулся, исходя из озера, словно повинуюсь пальцам, согнувшихся в кисти. Катара перевела взгляд на девочку, продолжая контролировать воду. Чуть-чуть ей улыбнулась. - Попробуй забрать из этого шарика свой шарик воды, маленький-маленький!
