

Очевидное невероятное

Хиро Таяма

Последние дни в своей жизни Хиро мог бы назвать самыми спокойными за очень долгий период. Не было ни нервотрепки, связанной с работой, ни домашних скандалов, как это бывало, когда он жил с Норико. И омрачало их с Юлианой существование только одно - призраки недавнего прошлого, не исчезающие, в первую очередь, из-за их собственных лиц. Особенно лица девушки, которое та продолжала прятать, выходя на улицу.

Чтобы хоть как-то скрашивать эти моменты Хиро провожал ее на работу и встречал по вечерам, тратя время, когда он оставался один, на всякие бытовые мелочи. И сегодня молодой человек взялся за ревизию шкафа, чтобы освободить больше места для вещей Юлианы, где помимо всякой одежды обнаружился небольшой чемодан, который он не открывал несколько месяцев. Собственно, чемодан этот вскоре после их расставания притащила Норико, сообщив что он забрал не все свои вещи, а сам Хиро был в это время так зол, что даже не стал проверять его содержимое, просто запихнув его подальше в шкаф, где тот и валялся ровно до сегодняшнего дня.

Как оказалось чемодан был набит какими-то дисками, блокнотами и кучей странных вещей, но внимательно изучить их Хиро не успел, поскольку пришедшее на телефон сообщение известило его о скором возвращении Юлианы, вызывающем массу вопросов. Но как бы молодому человеку не хотелось их задать, он удержался, просто написав, что очень ждет, чтобы у Юлианы не возникало ощущения чрезмерной опеки с его стороны, плавно переходящей в навязчивость.

Понимая, что с устроенным бардаком надо что-то делать, Хиро принялся запихивать то, что вывалил незадолго до этого, обратно в чемодан, зависнув, когда его рука наткнулась на наручники, немного отличающиеся от тех, что использовали в полиции. Откуда они здесь взялись, он вспомнил не сразу, забыв о шуточном подарке, сделанном ему, когда он еще только готовился стать полицейским, как и о причинах появления еще одного предмета - плюшевого зайца, купленного им в свое время для маленькой дочки коллеги и так и не нашедшего своего адресата. Так что наручники и зайца он крутил в руках достаточно долго, искренне удивляясь тому, что Норико просто не выбросила всю эту ерунду, и возможно сделал бы это сам, если бы не услышал звук открывающейся двери, на который сразу бросился в прихожую, не подумав о том, как странно будут смотреться вместе столь плохо сочетающиеся предметы.

Юлиана Кръсто

Мотидзуки-сан подвез девушку до дома, и она вышла из машины и поблагодарила его. Потом, когда он уехал, она намотала платок на голову и лицо, и вздохнула. Ей все еще было тяжело привыкнуть к тому, что больше не нужно наматывать платок и тратить тонны косметики, чтобы немного скрыть шрамы, которые все равно не скроются.

Постояв немного около подъезда, она вздохнула и вошла внутрь. Поднялась на свой этаж и подошла к двери в квартиру Хиро, которую старалась считать и своей. Недавно они купили маленький диванчик, более удобный, взамен того, старого и странного. И хоть они спали вместе, а иногда не только спали, диван был необходим.

Вздохнув, она открыла дверь в квартиру и вошла в коридор. Щелкнула выключателем и увидела Хиро со странными предметами в руках. В голове пронеслась мысль, как бы глумливо отнесся к этому сеньор Фернандез, и она засмеялась. Но она не была такой же пошлой, как ее начальник, а поэтому посмотрела на Хиро.

- А что ты с ними делал? Бедный зайка украл морковку, и ты его пытал? Он сознался? - сквозь смех произнесла она, глядя на него.

Она стала разматывать платок.

- У меня для тебя сюрприз. Но... может, тебе лучше сесть? Это... очень... в общем, вот, - и она сняла платок. А потом сняла легкий плащ, открывая новое платье и красивое лицо без шрамов. Пока она не стала больше ничего говорить.

Хиро Таяма

До того, как Юлиана обратила его внимание на не самые тривиальные предметы в руках, Хиро и не задумывался, как странно это выглядит со стороны. А сообразив, немного смутился, но решил в тон девушки все перевести в шутку.

- Не только украл, но и оказывал сопротивление при аресте.

Правда вопросы, касающиеся совершенного зайцем преступления, тут же ушли на десятый план, стоило Юлиане снять платок, открыв лицо, кардинальным образом отличающееся от того, каким оно было еще утром.

- Как? - только и смог выдохнуть Хиро, замороженно глядя на Юлиану в совершенно новом образе. За последние дни он изучил немало информации, касающейся удаления шрамов, но ни один способ не мог дать такой быстрый и эффективный результат, так что все это казалось ему настоящим чудом, не поддающимся логическому объяснению.

Выйдя из первоначального ступора, наручники Хиро засунул в карман штанов, а зайца вложил в руки Юлианы, за считанные секунды проделав разделяющее их расстояние. Сам же он осторожно взял лицо девушки в свои ладони и принялся его внимательно рассматривать, пытаясь понять, в чем тут фокус, так и не находя ответа на терзающие его вопросы. И пусть Хиро был безумно рад убедиться в том, что все происходящее ему не пригрезилось, в его голове царил настоящий хаос из всевозможных догадок, ни одна из которых, как он чувствовал, не соответствовала действительности.

Юлиана Кръсто

- Ах, какой противный кролик. И что с ним будем делать? А давай его съедим? -

усмехнулась девушка, рассматривая плюшевую игрушку, которая внезапно оказалась в ее руках. А в голове сразу появились мысли, что можно приготовить из кролика, и будет ли это блюдо востребованным в ресторане сеньора Фернандеза. Но решив, что о работе дома думать не стоит, она вернулась к реальности.

Хиро не верил. И она прекрасно его понимала. Потому что тоже не сразу поверила в то, что у сеньора Фернандеза зажила нога, и он теперь не инвалид. Хотя, надо признаться, она до сих пор не особо в это верила, даже в свое исцеление, и ей казалось, что завтра, если она проснется, все будет так же.

- Знакомая моего начальника обладает магией, - просто ответила девушка. - Я понимаю, в это сложно поверить, но она меня вылечила, и теперь я не буду стесняться своего лица. И... любимый, я рада, что... ах, я очень рада. Ты же тоже рад?

Она была счастлива, гормоны зашкаливали, хотелось летать и дарить всем добро. Она тоже взяла лицо Хиро в свои ладони и поцеловала его в нос.

- А еще сеньор Фернандез мне дал месяц отдыха, выгнал в Болгарию и сказал, чтобы я забирала тебя с собой, - договорила она.

Вряд ли он, конечно, согласится. Но одна она туда точно не поедет, придется тогда сидеть дома. Но ничего, она посидит дома, чтобы не вызывать подозрений. Да и неважно, где быть. Главное, чтобы любимый был рядом.

Хиро Таяма

Версия Юлианы, согласно которой ее вылечили при помощи магии, показалась Хиро чем-то совершенно невообразимым. И он бы в жизни не поверил в возможность чего-то подобного, если бы не видел результат своими глазами. А проблем со зрением у него не было никогда, как и психических заболеваний, на которые можно было бы списать происходящее.

- Не могу в это поверить, но я рад. Очень рад. - Хиро отстранился, чтобы иметь возможность как следует полюбоваться девушкой.

- Ты и до этого была настоящей красавицей, а сейчас просто великолепна. И мне все равно придется везде ходить с тобой, теперь чтобы отгонять назойливых поклонников.

Чтобы Юлиана не забывала, что он сам лучше любых вероятных поклонников, Хиро прошелся губами по тем местам лица, где раньше были шрамы, упиваясь гладкостью кожи. И пусть Юлиана нравилась ему любой, эти новые ощущения будоражили и начинали мешать мыслить связно, особенно когда речь заходила о таких неожиданных моментах, как скорая заграничная поездка.

- Вот так взять и полететь в Болгарию? Даже не знаю. - Они уже как-то говорили на эту тему, но пока Хиро плохо представлял себя за пределами Японии. Пусть это и могло стать для него реальной возможностью немного отдохнуть от вопросов, которые посыпались с новой силой, когда его неприлично большой отпуск

перевалил за середину.

- Хотя если у тебя найдутся убедительные аргументы, что такого прекрасного нас ждет в Болгарии, - Хиро обвил руки вокруг талии девушки, - я, скорее всего, не устою перед искушением.

Он чувствовал, что захоти сейчас Юлиана, могла бы из него практически веревки вить, но видя ее искреннее счастье, ничего не имел против, надеясь, что вместе с новым лицом для нее действительно начнется новая жизнь.

Юлиана Кръсто

- Я и сама не верила, пока не увидела, что сеньор Фернандес, у которого был прелом ноги, спокойно ходил по кабинету. В это трудно поверить, но это есть. И я счастлива, что попала на работу к такому замечательному начальнику.

И снова стало стыдно, что она позволила себе думать такое о Моррисе, ведь Рита была права - не каждый начальник будет следить за сотрудниками, помогать им и уж тем более отпускать в самый сложный период времени. И поэтому хотелось набраться сил, освободиться от прошлого и вернуться к работе с новыми силами и идеями.

- Ну, я предполагаю, - Юлиана задумалась, обняв его за шею и запустив пальцы в его длинные волосы, - что это пойдет нам на пользу. Не очень убедительно, да? - Она засмеялась и уткнулась лбом в его плечо. - Там очень красиво. И... я все равно туда поеду, так как сейчас нельзя появляться ни в ресторане, ни в квартале. И я сомневаюсь, что тебя устроит месяц сидеть в одиночестве, без меня. Кто же тебя любить будет?

Вероятно, это было совсем не то, что он хотел услышать, но можно попробовать и так. С другой стороны, если он скажет, что не готов уезжать и может ее отпустить одну, это будет означать, что влюбилась только она одна.

- Да, и еще, вот. - Произнесла она, хитро глядя на него. - Не боишься, что если я уеду туда одна, то меня кто-то похитит, и я больше не вернусь к тебе? - И она расплылась в широкой улыбке. И страстно поцеловала его в губы

Хиро Таяма

В принципе, в качестве аргументов Хиро вполне хватило бы и нескольких поцелуев, но Юлиана решила подойти к вопросу серьезно и почему-то не совсем с той стороны на которую он сам рассчитывал. В красотах Болгарии у него сомнений не возникало, но намного больше его интересовали другие красоты, которыми он мог любоваться прямо сейчас.

- Месяц сидеть в одиночестве меня не устроит совершенно, - категорично заявил Хиро. - Без тебя я даже несколько дней сидеть не готов.

И если угрозу остаться без любви Юлианы молодой человек посчитал очень весомым аргументом, то вариант с похищением ему не понравился совершенно, мешая насладиться поцелуем и требуя четко обрисовать свою позицию по этому

вопросу.

- Это что значит ко мне не вернешься? - в притворном возмущении переспросил он. - Ну ничего, на таких невозвращенок у меня где-то тут наручники были, чтобы далеко от меня не убегали.

Сделав очень грозное выражение лица, Хиро полез в карман, но полностью наручники вытаскивать не стал, прекрасно помня, что их он нашел, а вот ключ -нет. Так что немного покопавшись в кармане, он рассмеялся, крепко обнял Юлиану и немного приподнял ее над полом.

- С тобой я куда угодно поеду. - Смотреть на улыбающееся счастливое лицо девушки было настоящим удовольствием, к которому Хиро добавил еще одно, снова начав ее целовать.

Юлиана Кръсто

Когда Хиро возмутился и полез за наручниками, она улыбнулась и рассмеялась - такое у него было при этом забавное лицо. Она поцеловала его в нос и заглянула в его красивые глаза.

- Ну, если ты меня привяжешь к себе наручниками, то тут я, наверное, буду обращаться в СПЧ, что в Гааге. Это же нарушение свободы! - Сказала она, глядя на него и постаралась сделать свое лицо серьезным. Ей нравилось разговаривать с Хиро, обсуждать что-то, и она понимала, что это стильн отличается от той жизни, что была с Джаном.

До Джана у нее были парни, но с ними как-то не было такой близости, не о чем было с ними поговорить. А с Хиро было что-то совершенно другое. Что-то нежное, доброе и мягкое. Что-то очень хорошее. Что-то, от чего не хотелось отказываться, и что не хотелось терять.

- А я знала, что мои аргументы подействуют на тебя. Я уже все решила, мы можем полететь послезавтра, сейчас сезон закончился, поэтому с перелетом проблем не будет. Возьмем гостиницу. И... мне надо будет съездить к родителям. И... много чего интересного сделать. Да и тебе стоит отдохнуть. Мы возьмем машину и поедем кататься по Болгарии.

Она осеклась и хмыкнула.

- Так что решено? Да? Ты согласен? Или я слишком давлю на тебя? И вообще, у нас есть что покушать? А то мне кушать хочется.

Хиро Таяма

- Ну, до Гааги еще добраться нужно. А сделать это, когда рядом пристегнутый к тебе болтаюсь я, немного проблематично.

Хиро специально не стал делать свой тон серьезным, чтобышний раз не напоминать Юлиане о том, как это - иметь неадекватного парня, не дающего тебе жить так, как хочешь. Сам он не собирался ущемлять интересы девушки или на нее

давить и надеялся, что та это прекрасно понимает.

- Послезавтра, так послезавтра. Я на все согласен. - Несмотря на выраженную готовность, Хиро чувствовал некоторую неуверенность. Он еще никогда не улетал за пределы Японии, пусть и оформлял все необходимые документы, когда собирался в штаты, а сейчас впереди его ждало необычное путешествие, в котором ему во многом приходилось полагаться на Юлиану.

- Ты же предлагала съесть зайца, - поддразнил он девушку. - Наверное, его и придется, так как не ожидая твоего раннего возвращения я еще не успел сходить в магазин. Но, если хочешь, мы можем сходить в какой-нибудь ресторанчик или заказать доставку.

Первый вариант был полезнее для Юлианы, поскольку до этого она боялась появляться в людных местах и теперь должна была постепенно привыкать к мысли, что люди смотрят на нее не из-за шрамов. А второй больше нравился ему самому, поскольку давал возможность уже в ближайшее время выразить восхищение внешним видом Юлианы самыми приятными способами. Поэтому, считая себя в этом вопросе необъективным, Хиро передал право выбора Юлиане, планируя согласиться с любым ее решением.

Юлиана Кръсто

Да, Гаага находилась буквально на другом конце света, и добраться до нее было тяжело, особенно если она будет прикована наручником к Хиро. Но в этом случае можно уговаривать его идти вместе с ней, или идти вместе с ним, куда бы он ни пошел. Главное, не в полицейский участок. От мысли про участок у нее заболела голова, ведь наручники в первую очередь ассоциировались у нее с арестом, полицейским участком, а потом уже как аксессуар ко взрослым играм. К тому же, насколько она знала, наручники для игр бывают более мягкими.

Решив, что сейчас совершенно не время думать о таких делах, девушка посмотрела на молодого человека. Он согласился поехать в Болгарию, и она взвизгнула и крепко его обняла. Она была счастлива. И стала придумывать, что нужно взять с собой. В голове возник огромный список из вещей.

- Кролика мы не будем кушать. Можно мы его лучше возьмем с собой в Болгарию? Мне он так понравился. У меня игрушек не было с десяти лет. А Джан не хотел мне покупать их, говоря, что я должна перестать быть ребенком.

Она внезапно погрустнела, но не окунуться в это состояние ей не дало предложение Хиро куда-нибудь сходить.

- Я хочу. Пойдем в раменную, я давно не ела лагман. Ой, у вас это называется рамен. В общем, я готова пойти в кафе, - она отстранилась от Хиро только чтобы поправить волосы.

Хиро Таяма

Искренняя радость Юлианы передалась и Хиро, внушая в молодого человека уверенность, что от посещения чужой страны он получит много положительных

эмоций. Ну а даже будь это не так, видеть свою девушку с блестящими от счастья глазами, после всех ужасов, которые ей пришлось пережить, уже было достойной причиной отправиться в любую страну мира, в которую она захочет.

- Если этот плюшевый зверь тебе нравится, забирай его себе. У него как раз нет хозяев. Да и вообще, - Хиро снова прижал девушку к себе и нежно провел рукой по ее голове, - если хочешь, можем закупить ему кучу плюшевых друзей, чтобы ему не было скучно.

Хиро не видел ничего страшного в интересе взрослой женщины к мягким игрушкам, да и вообще считал, что Юлиана с зайцем в руках выглядит очень и очень мило и только увеличивает желание ее любить и оберегать.

- Хорошо, пойдем в раменную, - сразу согласился с предложением Хиро. - Только мне надо переодеться и привести себя в порядок, а то я на твоём фоне буду выглядеть слишком страшным и помятым.

Хиро не особенно переживал по поводу своего лица, но сейчас, в домашней одежде и со всклокоченными волосами, он плохо соответствовал ухоженной красавице, какой была Юлиана. А поскольку молодой человек хотел, чтобы в ее первый за долгое время выход "в люди" все было идеально, собирался приложить некоторые усилия, дотягивая свою внешность до приличного уровня.

Юлиана Кръсто

Последняя плюшевая игрушка появилась у нее за несколько дней до исчезновения брата. Он подарил ей большое сердце с надписью "я люблю тебя", а потом исчез. И через три дня родителям позвонили. И вот теперь, спустя двадцать лет, у нее появился плюшевый заяц. Которому Хиро предложил купить друзей. Ну разве не прелесть? Девушка счастливо взвизгнула и прижалась к нему. Может где-то это было неправильно, но из-за результатов встречи с Маргаритой Эрнандес ей было очень хорошо и радостно. Она снова полюбила этот мир и эту жизнь.

- Я... ты просто чудо, Хиро. Огромное чудо. Спасибо тебе, милый, - она оторвала голову от его груди и поцеловала в нос.

Молодой человек сказал, что ему надо припудрить носик, и девушка звонко и тепло рассмеялась, а потом направилась вместе с ним в спальню, чтобы просто сесть на кровать и следить за тем, как он одевается. А потом помогла ему привести в порядок волосы и снова на лицо намотала свой платок.

- Я не боюсь. Просто... выйдем из нашего квартала, и я сниму его. Обязательно. Я не хочу, чтобы мною интересовались, - сказала она, когда они вышли из квартиры. И потом взяла Хиро за руку, и они направилась в раменную...

Хиро Таяма

Предлагая купить зайцу плюшевых друзей, Хиро даже и не ожидал такой бурной реакции со стороны Юлианы. Со стороны складывалось впечатление, что никто о ней нормально не заботился, причем, начиная с семьи. Хотя это объясняло, как она умудрилась связаться с последним моральным уродом, каким был ее бывший, и

прожила с ним какое-то умопомрачительное количество времени.

- Это ты настоящее чудо, - не смог удержаться от улыбки Хиро. - И мне теперь будет хотеться тебя этими игрушками заваливать, раз тебе они так нравятся.

Сами сборы много времени не заняли. К счастью, он не был женщиной и ему не нужно было тратить много времени на выбор наряда, сочетающегося с сумочкой и туфлями, поэтому Хиро ограничился тем, что надел классические джинсы и рубашку, время от времени бросая взгляд в сторону наблюдающей за ним Юлианы. Их отношения находились на той стадии, когда скрывать друг от друга уже было нечего, поэтому ее присутствие не вызывало какого-то дискомфорта, разве что желание немного притормозить с выходом из дома. Но обещания следовало выполнять, так что уже очень скоро они стояли на пороге квартиры.

- Хорошо, но потом обязательно сними. Нельзя прятать такую красоту. - Хиро понимал желание Юлианы не показывать лицо, поэтому не стал ее убеждать не беспокоиться за излишнее внимание окружающих.

До раменной они добрались достаточно быстро и сразу заняли небольшой симпатичный столик, принявшись усердно изучать местное меню. Хотя уже через минуту Хиро поймал себя на том, что постоянно отвлекается, чтобы полюбоваться красивым лицом Юлианы, и это заметно затрудняло его выбор, заставляя прочитывать одни и те же названия несколько раз и тем самым тормозить с заказом.

Юлиана Кръсто

Пока они шли в закусочную, девушка прятала свое лицо за платком и наблюдала удивленные взгляды людей, которые попадались им на пути. Людей было много, но из них небольшой процент обращал внимания на странную пару - японца и европейку с закрытым лицом. Для себя девушка решила себя называть мусульманкой, так будет спокойнее. Но ей хотелось уйти подальше от своего района, где их видели, знали, и убрать этот платок.

Что она и сделала, оказавшись в раменной за столиком. И Хиро стал на нее так откровенно пялиться, не понимая ничего из написанного в меню, что это вызвало на ее губах счастливую улыбку.

Когда к ним второй раз подошел официант, девушка тихо засмеялась, прикрыв рот ладошкой, и закрылась меню. Официант ушел, что-то бормоча себе под нос.

- Не смотри на меня так, ты меня смущаешь, - тихо сказала она ему. - А давай выпьем? Я хочу рамэн с говядиной, к нему хорошо подойдет красное вино. Или ты хочешь саке выпить? Ой, тут нет вина. Тут есть нихонсю и гиндзе. А чем они отличаются? У нас на работе просто вашего алкоголя не так много, поэтому я пока еще не выучила. Ой, я, наверное, много о работе говорю? Я не буду больше, - растянувшись она в улыбке и положила ладонь на руку Хиро. - Надо подозвать официанта. Я буду вот этот рамэн, - она показала на картинку.

Хиро Таяма

И вроде как Юлиане даже нравилось его внимание к ее внешности, но дважды

пропущенная возможность что-нибудь заказать все-таки заставила девушку сделать замечание и попросить на нее не смотреть, что Хиро просто не мог оставить без комментариев.

- А на кого же мне смотреть? - так же тихо уточнил он. - На девушек за соседним столиком? - Хиро чуть кивнул в сторону парочки молоденьких японок, судя по внешнему виду еще недавно вышедших из школьного возраста. Но развивать эту тему не стал, переключившись на объяснения, касающиеся японских названий.

- Нихонсю - это то, что иностранцы обычно называют саке. Если разбираться, то саке можно называть любой алкоголь, но как раз в том, что касается Японии, алкоголь ассоциируется именно с конкретным его видом. Наверное, поэтому название "саке" и закрепилось. Что же до гиндзе - это один из видов нихонсю, которые различаются по степени шлифовки риса.

Хиро не был уверен, что объяснил все понятно, но решил не заваливать Юлиану информацией об алкогольных напитках, предпочтя вместо этого сделать, наконец, заказ, чтобы уже очень скоро наслаждаться запахом, идущим от появившихся перед ними тарелок и разливать нихонсю, собираясь ни в чем себе не отказывать, благо повод для праздника у них имелся и еще какой.

Юлиана Кръсто

- Не, на девушек не стоит смотреть, - сказала девушка, посмотрев на свой маникюр. Драться она не особо умела, хотя события с Джаном показали обратное, но тогда она была сильно напугана, а в таком состоянии, как известно, можно много чего сделать. - А то вдруг я их убью случайно, глазки выцарапаю? - усмехнулась она.

Она и сама не ожидала от себя этого, а потому вздрогнула и опустила голову. Хиро сделал заказ и принялся рассказывать о саке, и вроде бы стало немного понятнее.

- А, то есть нихонсю - этт просто название? А гиндзе - это уже... ммм... разновидность? Как у коньяка? Типа пять звезд, семь, три? У вас просто от шлифовки риса зависит, а с коньяком - это сколько лет выдержки.

Продолжить свою мысль ей не дали, так как появились тарелки с вкусной едой, и она облизнулась.

- О, как это вкусно. Жаль, что сеньор Фернандез не разрешает делать лагман, думаю, он бы пользовался популярностью. Лагман - это примерно то же, что и рамэн, просто ингредиенты другие и технология немного отличается. И, если не ошибаюсь, лапша там другая. Думаю, в Болгарии можно найти что-то похожее. Но там своя кухня очень большая. Жаль только, что действительно нигде она не приживется.

Она вдруг осеклась и взяла стопку.

- Давай выпьем? За нас? - Спросила она.

Хиро Таяма

Угроза Юлианы в отношении ни в чем не повинных девушек, умудрившихся привлечь его внимание, показалась Хиро более чем забавной. Хотя он был рад, что его собственные глаза, от которых и пошли все проблемы, выцарапывать никто не собирался, пусть это проявление чего-то вроде ревности ему откровенно льстило.

- Как сурово, - усмехнулся Хиро, одновременно с этим отмечая произошедшие изменения, благодаря которым Юлиана перестала считать нормальным наличие в его жизни каких-либо девушек, кроме нее самой. - Вот поэтому я и собираюсь смотреть только на тебя.

Историю с названиями традиционных алкогольных напитков Юлиана поняла правильно, что Хиро и подтвердил кивком, решив, что на этом можно не задерживаться, переходя к позднему обеду или раннему ужину, если привязываться к привычному по времени приему пищи. Но предложение девушки выпить снова отвлекло его от тарелки, давая возможность уже, наверное, в сотый раз пройтись взглядом по родным чертам ее лица, ставшего каким-то умопомрачительно красивым. Причем не только благодаря исчезнувшим шрамам, но и из-за отражающегося на лице спокойного счастья, которое Хиро видел впервые с момента их знакомства.

- Я тебя люблю... - выдохнул он прежде чем успел остановить рвущиеся с языка слова и тут же, смутившись, отвел глаза и вылил в себя содержимое своей стопки. Наверное, трудно было представить более несвоевременное признание, но вернуться на минуту назад и себя остановить Хиро не мог, понимая, что один из самых важных моментов в отношениях сейчас бездарно заперол своей чрезмерной горячностью.

Юлиана Кръсто

- Люди вообще суровы, - усмехнулась девушка, глядя на молодого человека и разглядывая черты его лица. Вот она бы никогда не подумала, что не только поедет жить в Японию, но и влюбится в японца. С Хиро было все по-другому, не так, как с Джаном или с другими молодыми людьми. С Хиро было спокойно. Да, наверное, именно спокойствия ей не хватало все это время. Хиро стал вторым человеком, с которым ей было спокойно. Первым был Христо.

Она внезапно почувствовала какую-то тоску по брату, а потом решила, что надо будет съездить на его могилу. Она даже не помнила, где он был похоронен. Где-то в Несебре.

Но сейчас она сидела в раменной в Японии, на другом конце света. Рядом с молодым человеком, который только что... признался ей в любви? Да, кажется, именно это он только что произнес. Надо что-то ответить.

- О, Хиро. Я... я тоже тебя очень люблю, - только и нашлась что ответить, а потом тоже выпила содержимое своей стопки. Она пока не знала, о чем говорить с ним сейчас, поэтому просто посмотрела на него и снова положила свою руку на его ладонь.

Хиро Таяма

Его неожиданное признание породило некоторую неловкость, но вызвало и ответное признание со стороны Юлианы, которого Хиро очень ждал, пусть старался об этом не думать. И это нежное "очень люблю", отозвавшееся в груди растекающимся теплом, заставило в очередной раз пожалеть, что они сейчас находятся в людном месте и не могут проявлять свои чувства более бурным способом, чем касание рук.

- Давай есть, - решил немного ускорить процесс Хиро. - А то пока доедим, пока зайдем в магазин по дороге домой... Я же за это время с ума сойти смогу, что мне тебя толком и обнять нельзя.

Юлиана уже должна была заметить, что тех же целующихся парочек на улицах Токио не попадалось, и обычно все ограничивалось только прогулками "за ручку", поэтому Хиро и в голову не приходило позволять себе что-то выходящее за привычные для него рамки. Так что единственной возможностью проявить свою любовь в более откровенной форме было для него скорейшее возвращение домой.

Чтобы вдохновить Юлиану своим примером, Хиро потянулся к палочкам левой рукой, поскольку правую ладонь сейчас накрывала рука девушки и, оценив масштаб предстоящей работы, все равно не стал убирать свою руку, ухватившись за палочки и принявшись орудовать левой. Получалось у него это, как у классического правши, более чем плохо, но отступать Хиро не собирался, считая свою возню с едой невысокой платой на возможность сохранять хотя бы минимальный физический контакт с любимой девушкой.

Юлиана Кръсто

Девушке нравилось обниматься с любимым человеком, ходить с ним в обнимку и быть счастливой. Только вот здесь с обнимашками было не так просто, как того хотелось бы. Здесь были совсем другие законы, отличные от законов мира, в котором она жила. А она старалась соблюдать всевозможные законы, ведь она была гражданкой другого государства. Да и это был первый поход в ресторан после знакомства с Хиро. Сначала они играли влюбленных, чтобы позлить Джана. А потом ей было не до посещения всяких раменных. Потому что у нее были шрамы. Хиро ее забирал с работы, они шли домой, и все это занимало не так много времени.

Когда Хиро взял палочки в левую руку, Юлиана улыбнулась и тихо засмеялась, потому что это выглядело забавно. Сама она так и не научилась идеально пользоваться палочками, а на работе пользовалась привычными столовыми приборами. Поэтому она решила есть рамен ложкой, которую могла держать в левой руке.

- Возьми палочки правильно, - она убрала свою руку с его ладони и взамен положила на стол правую. - А лучше просто поесть и выпить, - договорила она. - Я тоже очень хочу тебя взять не только за руку.

Она улыбнулась и заправила прядь волос за ухо.

Хиро Таяма

Его попытки есть левой рукой, по большей части провальные, Юлиану искренне повеселили. И, признавая, неидеальность своей идеи, Хиро согласился на

необходимость временно оставить руки друг друга, нежно проведя пальцем по правой ладони девушки, но не став брать ее за руку. Помимо еды им нужно было еще разобраться с заказанной бутылкой нихонсю, а одновременно есть и пить, используя только одну руку, было весьма проблематично.

- Ну ничего, - сообщил молодой человек, снова наполняя их стопки. - У нас еще весь вечер и вся ночь впереди. Если, конечно, кто-то сейчас не напьется и, вернувшись домой, сразу не ляжет спать, заставляя меня ходить кругами и страдать, глядя на всю эту спящую красоту.

Им уже случалось до этого несколько раз пить вместе и обычно, даже после не самой значительной дозы алкоголя, Юлиану начинало клонить в сон. Что в другое время могло показаться Хиро даже милым, но только не сегодня, когда этот день и всевозможные приятности хотелось растянуть на более длительный срок, чем парочка часов.

И, не тратя больше времени на разговоры, Хиро опустошил свою стопку, возвращаясь к рамэну и демонстрируя, что используя правую руку он может есть так, словно не ел неделю, хотя благодаря совместной жизни с Юлианой питаться он стал более чем регулярно и даже умудрился немного прибавить в весе.

Юлиана Кръсто

- Это ты про себя? - спросила девушка, с любовью глядя на молодого человека. - Я вот сегодня не собираюсь спать, ну, не сейчас.

Она прекрасно помнила, что раньше, стоило ей выпить, она сразу засыпала, но тогда у нее были переживания, связанные с Джаном и какие-то страшные ужасы. Сейчас ей стало намного легче. Избавившись от шрамов, она полностью осознала, что весь этот ужас закончился. Нет больше Джана, с нее сняли всю ответственность и замяли это дело. Она была свободна и любима. Ее любил Хиро, и она тоже очень сильно любила его. С ним можно быть слабой, вспоминать, что она может спрятаться за ним при опасности. Он защитит, поможет. Но она старалась не наглотаться слишком сильно и продолжила быть сильной девушкой.

Кажется, алкоголь снова ударил в голову, и появились какие-то странные мысли. Она мотнула головой и выпила свою рюмку. А потом продолжила есть свой рамен.

Хиро Таяма

- Вообще, про кое-кого другого, - усмехнулся Хиро, не помня, чтобы хоть раз перед Юлианой отключился, перебрав с алкоголем. Да и если разбираться, такое с ним случалось за всю историю раза два, и то оба раза еще до того, как он закончил школу полиции. - Но твой настрой мне нравится, так что давай не спать вместе. - Хиро хитро улыбнулся и снова разлил нихонсю по опустевшим стопкам.

В итоге, с рамэном они справились в какие-то считанные минуты. По крайней мере он, поскольку Юлиана не позволяла себе есть с такой нездоровой скоростью и несколько раз обжигаться в процессе. Да и бутылка пустела подозрительно быстро, вместе с уменьшением в ней жидкости, увеличивая на щеках девушки румянец, который ей очень шел.

- Чувствую, нам пора отправляться домой, - высказал свое мнение Хиро, разливая остатки нихонсю. Тот факт, что он поймал себя на том, что убирает с лица Юлианы прядь ее волос, наводил на некоторые размышления, касающиеся действия алкоголя. С каждой стопкой девушка выглядела все прекраснее, а обнимать и целовать ее хотелось все сильнее, что мешало вести себя так, как подобало в приличных заведениях. Поэтому быстро опустошив последнюю стопку, Хиро дождался, пока Юлиана тоже закончит с алкоголем и раменом, расплатился по счету и, взяв ее за руку, решительным шагом направился в сторону дома, ставшего для них общим.

Юлиана Кръсто

Еда очень быстро закончилась, алкоголь закончился тоже, и девушка почувствовала наступающие признаки легкого алкогольного опьянения. Потому что прикосновения Хиро стали такими трогательными, а из-за них, или благодаря им хотелось парить, летать и быть счастливой. А может это просто алкоголь ударил в голову.

Хиро расплатился, и она встала со стула. Слегка пошатнулась от головокружения и тихо засмеялась. А потом взяла Хиро за руку (или это он ее взял за руку?), и они вышли из помещения. Девушка полной грудью вдохнула воздух и посмотрела на молодого человека. Она была счастлива. И немного пьяна.

- Ох, любимый, как же я тебя люблю. Вот прямо сейчас бы... но надо до дома подождать, нас не так поймут, - и она пьяно хихикнула своим мыслям, которые не подпускала в трезвом состоянии. И такое поведение могло ее напугать, но почему-то не было даже мысли, что это как-то пошло и неправильно. Это раньше она могла смущаться, а сейчас, особенно избавившись от шрамов, она почувствовала уверенность. И в самой себе, и в завтрашнем дне. И в любимом человеке.

- А давай не пойдем в магазин, а сразу пойдем домой? - она переплела пальцы своей руки с его пальцами и посмотрела на него. А потом, осмотревшись по сторонам, поцеловала его и засмеялась. Она была счастлива.

Хиро Таяма

Как оказалось, алкоголь ударил в голову не только ему, но и Юлиане, которая на этот раз не стала вспоминать что-то грустное, а наоборот, расшалилась. Причем так, что Хиро даже и не ожидал от нее такой прыти. Сейчас девушка выглядела совсем другой - свободной, раскованной и совершенно не стесняющейся своих желаний. И ему подобная перемена безумно нравилась, хоть и заставляла придумывать способы как можно быстрее телепортироваться к ним домой, делая первый выход Юлианы в людное место немного странным и очень коротким.

- Не просто пойдем, а поедем, - все еще ощущая вкус ее губ, ответил девушке Хиро, шаря взглядом по округе в поисках такси, которое, на счастье, обнаружилось достаточно быстро. И пусть от раменной до их квартиры идти было недолго, молодой человек предпочел сократить это время минут до семи, за которые он только и делал, что сдерживал желание начать целовать Юлиану прямо в машине, ограничиваясь достаточно целомудренными объятиями. Но стоило им переступить порог квартиры и закрыть за собой дверь, как Хиро тут же притянул девушку к себе,

принявшись снова и снова касаться ее губ своими губами.

- Красавица моя, какая же ты удивительная, как же я тебя люблю, - бормотал он что-то не слишком интеллектуальное между поцелуями, а потом и вовсе предпочел замолчать, нащупав пальцами молнию на платье, которую решительно потянул вниз, чтобы иметь возможность добраться до нежной кожи спины Юлианы.

Юлиана Кръсто

Эта быстрая поездка домой тянулась невыносимо долго, что она успела заскучать. Это же было не всего семь минут, а целых семь минут, за которые можно было что-то успеть сделать. К слову, девушка уже напридумывала, как расстегивает его рубашку, брюки, как они в страстном танце поцелуев в ее голове идут к кровати. Долго, невыносимо долго, и применить эти образы, возникшие расшалившимся воображением, на практике невозможно. Потому что...

Машина остановилась. Пришлось выбираться из салона, некоторое время идти к квартире, и тут стали проникать призраки - она не закрыла лицо, ее увидят соседи, начнутся вопросы. Надо срочно уезжать.

К счастью, их никто не видел, да и раздумывать об этом не было времени, и девушка, как только они оказались дома, стала страстно целовать молодого человека. Обувь и верхняя одежда стали сиротливо лежать в прихожей, а они отправились в спальню. Когда Хиро расстегнул ее платье, у нее будто бы слетели "тормоза", и она стала жадно расстегивать пуговицы на его рубашке, чтобы потом ее снять. Ее платье полетело вниз, и она, оставшись в одном нижнем белье, прижалась к его разгоряченной груди и лукаво заглянула в его глаза.

- Я тоже тебя очень люблю, - ответила она, поцеловав его.

Хиро Таяма

Что произошло с его рубашкой Хиро понял очень плохо. Вот она была еще на нем, а вот уже валялась где-то на полу, оставляя горячий торс открытым. Чем практически сразу воспользовалась Юлиана, прижавшись к его обнаженной груди и вызвав своим простым действием нашествие орды мурашек. Чувствовать тепло ее кожи, ласкать нежные губы - то, о чем Хиро мечтал, с того момента, как увидел ее в прихожей, постепенно из разряда фантазий переходило в реальность, разжигая желание стать еще ближе и упиваться нахлынувшими эмоциями и ощущениями.

- Нельзя быть такой восхитительной, меня же так просто порвет от распирающих чувств. - Очередное признание со стороны Юлианы, помноженное на только усиливающееся возбуждение стало последней каплей, после которой Хиро перестал сохранять что-то даже отдаленно напоминающее рассудок. Хотя сейчас можно было прекрасно обойтись и без него, утащив Юлиану на кровать и позволив природе лучше каких-либо слов выразить все, что он мог и хотел передать. И пусть Хиро плохо представлял, что ждет его в ближайшие недели, все это казалось не таким и важным, пока он мог любить свою женщину и купаться в запредельной близости, к которой они пришли, оставив позади все страхи и сомнения.
