

Калиакра

Юлиана Кръсто

Удивительная поездка в Болгарию, а также отпуск подходили к концу, и девушке предстояло встретиться с родителями. На ее сообщение о некоем молодом человеке они никак не отреагировали, но она не придавала этому значения. Близости с родителями у нее не было с восемнадцати лет, да и до этого времени они просто были соседями по квартире. Потому что маленькой девочке Юлиане хотелось быть с мамой и папой, а не с тенью прошлого. Потому что они не могли смириться со смертью Христо

Сегодня за рулем был Хиро, а Юлиана сидела на пассажирском сиденье и из-под полуприкрытых век наблюдала за дорогой. Пока надо было ехать прямо, а потом направо.

- Через двести метров поворот направо, дальше прямо триста метров, - роботом произнесла она и снова прикрыла глаза. - Мы скоро приедем на стоянку, а потом потопаем пешком. Если хочешь, я потом поведу. Я тебе хочу показать памятник еще одному русскому подководцу, который топил турецкие корабли. Очень интересная личность. Тебе здесь нравится?

Хиро Таяма

Постепенно их приятное путешествие по Болгарии подходило к концу, и впереди оставалось самое важное мероприятие - знакомство с родителями Юлианы. И, сказать по правде, думая об этом, Хиро нервничал, как мальчишка. Ему до этого пару раз приходилось встречаться с родителями своих девушек, но все они были японцами, даже несмотря на то, что семья Норико долгое время жила в штатах. А сейчас ему предстояло познакомиться с выходцами из совсем иной культуры, не понимающими ни слова на его родном языке.

Но для начала его ждала еще одна небольшая экскурсия, которая, с одной стороны, давала возможность немного оттянуть волнительный момент, а с другой заставляла еще больше нервничать. Хотя этого Хиро старался не показывать, чувствуя, что Юлиане нужна его поддержка, а не его переживания по поводу примут ли ее родители столь экзотичного избранника дочери.

- Нравится, - ответил Хиро на заданный вопрос, ничуть не лукавя. Пейзажи действительно радовали глаз, и молодой человек мысленно пообещал себе после встречи посетить их еще раз, чтобы уже в полной мере насладиться местными красотами. - И, надо сказать, из тебя получился очень милый навигатор, так что я не против сидеть за рулем и дальше.

Хиро не сразу привык к местным дорогам и автомобилям, но, поскольку, водить он начал достаточно рано, опыт помог перестроиться даже быстрее, чем он ожидал, так что можно было лишний раз не эксплуатировать девушку, давая ей возможность побывать в роли пассажира.

Юлиана Кръсто

- Я рада, что тебе нравится моя страна. Я, как патриот, очень тепло отношусь к своей стране, пусть не останься здесь жить, тут нет работы, молодёжь уезжает. Много заброшенных деревень. Туризм развивается только на побережье, а всё остальное... не всем дано быть фермерами, и на все могут делать посуду, - усмехнулась она.

Вскоре она попросила остановиться, и когда Хиро припарковал машину, она вышла и подставила лицо уже не особо тёплому, но такому любимому солнцу. Позади них был огромный памятник, и Юлиана, подождав, когда Хиро подойдёт к ней, взяла его за руку и повела к [памятнику](#).

- Это памятник адмиралу Фёдору Ушакову, который слишком неожиданно разгромил турок. У них тогда был праздник, рамазан, кажется, и они потеряли бдительность. А адмирал Ушаков был православным, отмечал только Рождество, поэтому незаметно подкрался к ним. Первое время сила была на стороне турок, а потом Ушаков сделал интересную вещь - он, если я не ошибаюсь, стрелял не просто бомбами, а зажженными. Огненные бомбы попадали во вражеские корабли, и те быстро уплыли к себе в Константинополь. Это было последнее сражение за Болгарию.

Это очень давно рассказывала мама, а может она рассказывала это всегда, просто не всегда было это интересно Юлиане. Да и была она девочкой, которая к армии, воинам, кораблям и прочим, не имела отношения. Её укачивало на кораблях, поэтому, если она и плавала в море, то сама.

А потом они пошли к мысу. Идти было не очень далеко, и вскоре они вышли на смотровую площадку, с которой открывался удивительный [вид](#) на море. Теперь площадка была огорожена, но ещё несколько лет назад мальчишки прыгали с этих скал.

- Здесь очень любил мой брат находиться. А я побаиваюсь. Однажды он прыгнул [отсюда](#), - Она показала рукой на камни. - Мама его потом не убила. Но спор он выиграл. Идиот, правда? - Усмехнулась она и передёрнулась. - В общем, как-то так. Кстати, этот мыс имеет греческое название. В Греции есть слова "Калимера" и "Калиспера", что означает "Добрый день" и "Добрый вечер". Кали - это добрый. Акра - нос. Получается, "хороший нос". С корабля он выглядит действительно как нос.

Хиро Таяма

- Трудно не полюбить страну, которая ассоциируется у меня с тобой, - улыбнулся Хиро, следуя последним указаниям девушки перед остановкой. В этот раз они снова могли любоваться памятником. Как обычно огромным, словно авторы практически всех увиденных им творений страдали какой-то гигантоманией, не желая обращать внимание на обычный человеческий рост и его ограничения.

- Ты действительно очень много знаешь, - похвалил молодой человек, беря Юлиану за руку и следуя вместе с ней по направлению к мысу. По тому, каким тоном девушка делилась с ним своими воспоминаниями, чувствовалось, как дороги ей были эти места, сохранившие радости и печальные моменты ее детства. Сейчас Хиро трудно было представить, каким его маленькое болгарское солнышко была в

детстве, но почему-то он не сомневался, что появившись у него возможность попасть в прошлое и увидеть Юлиану тех времен, девушка показалась бы ему безумно милой и вызывающей желание ее поддерживать и оберегать. Собственно, как и сейчас.

- Мальчишки любят совершать глупые поступки, - усмехнулся Хиро в ответ, притягивая Юлиану к себе. - Я тоже не всегда был правильным и послушным подростком. Но повторять подвиг и прыгать отсюда мы не будем. Лучше просто насладимся красотой вида. - Он развернулся так, чтобы обнять Юлиану сзади и прижаться своей щекой к ее щеке.

- Значит, любовь к носам у тебя была с самого детства, - протянул Хиро после недолгого молчания, чуть отстраняясь, чтобы иметь возможность коснуться виска девушки губами. По рассказам у него сложилось впечатление, что в ее детстве и юности было полно непростых моментов, и он твердо пообещал себе за оставшиеся дни связать родные для Юлианы места со множеством приятных воспоминаний, которые, как ему хотелось надеяться, они начали формировать уже сейчас.

Юлиана Кръсто

- Спасибо, мне приятно. У меня мама была учительницей истории, поэтому что-то, а историю знать приходилось. И постоянно она брала меня с собой, когда с детьми ездила на какой-нибудь объект, - благодарно улыбнулась девушка, прижимаясь плечом к молодому человеку. Пока они были молоды и полны сил, и девушка не хотела думать, что будет потом. Да и зачем портить себе настроение разговорами и мыслями о том, что будет через сколько-то лет.

- Там были не только мальчишки, но и девчонки. Все из компании Христо, я с ними почти не общалась. Просто мама постоянно просила брата присматривать за мной. Хочешь, мы можем спуститься к воде. Вон там есть лестница. Надо вернуться немного назад.

Там, внизу, был небольшой пляж, дикий пляж, скрытый от посторонних глаз. Юлиана там иногда проводила время, когда стала старше и могла сама уходить. С этим пляжем были связаны не очень приятные воспоминания. Здесь была первая влюбленность в мальчика, его звали Марко, а потом здесь же она с ним рассталась. Потом был еще кто-то, а потом появился Джан. Она фыркнула и посмотрела на Хиро. Поцеловала его в нос. Улыбнулась.

- Твой нос мне нравится больше, - засмеялась она и поцеловала Хиро в губы.

Хиро Таяма

- А ты всегда была примерной и никогда не хулиганила? - с притворным удивлением уточнил Хиро. - Хотя это хорошо. Значит, все самое интересное досталось мне. - Как он успел заметить, Юлиана любила пошалить, но все ее шалости только добавляли их отношениям легкости и свежести, не теряющимися даже за всевозможными бытовыми вопросами.

Предложение спуститься к воде молодой человек воспринял с энтузиазмом. Правда, чтобы это сделать стоило оторваться от последовавших за обсуждением носов поцелуев, что было не так уж и легко, благо недовольных свидетелей очередного

проявления чувств пока не наблюдалось. Но после ряда усилий Хиро все же справился с этой непростой задачей, посчитав, что на первую встречу с родителями своей девушки не стоит являться в таком виде, словно тебя только от нее оторвали.

- Жалко, что сейчас холодно, - посетовал молодой человек, когда они начали спускаться к воде. А то потом можно было бы как следует насладиться всеми прелестями дикого пляжа. - Сам Хиро находил время, чтобы отправиться куда-нибудь на пляж намного реже, чем ему бы того хотелось. Но раз уж Юлиана устояла ему такую замечательную экскурсию по своей стране, то стоило как-то пересмотреть эти моменты, в сезон свозив ее куда-нибудь вроде полуострова Итошима, славящегося своей природой и чистыми пляжами. Хотя, конечно, лучше всего Хиро знал Токио, включая те места, по которым туристы никогда не опознали бы японскую столицу.

Юлиана Кръсто

- Ну, я... пару раз украла конфеты, а потом, уже став старше, прогуливала школу. Я старалась прилежно учиться, но бывала дома редко. Постоянно убегала куда-нибудь, чтобы побыть в одиночестве. Дома было тяжело и скучно. А потом были экзамены, и я не набрала нужный балл. Мне совсем немного не хватило. Я хотела в кулинарную академию поступить, но из-за того, что я не набрала нужный балл, пришлось платить. За все. Отличники все за бесплатно получают. У них даже бесплатный проезд не только в городе, но и по стране. А мои родители не могли за меня платить. Пришлось как-то самой жить. Да и спокойно ушла я из дома. И, знаешь, я ни о чем не жалею.

Она взяла Хиро за руку и крепко сжала. Иногда она думала, когда на нее накатывала грусть, что было бы, если бы она набрала нужный балл и поступила бы. Тогда, наверное, не было у нее необходимости уезжать в Сербию, Македонию, искать работу. Не было бы Джана, и не было бы Хиро. И вот последний пункт ее сейчас устраивал больше, чем все остальное. Возможность быть рядом с Хиро и чувствовать себя любимой девушкой, иногда сильной, а иногда слабой, обнимать родного человека... эту возможность она не изменит. Потому что благодаря Хиро она почувствовала себя девушкой.

- Да, уже прохладно. Но до октября, в принципе, купаться можно. Ой, смотри, там дельфины, - она показала рукой на стайку проплывающих мимо дельфинов, а потом как ребенок захлопала в ладоши и запрыгала на ступеньке. - Знаешь, мне раньше казалось, что дельфины живут только в Черном море. Или это так оно и есть? У вас водятся дельфины?

Ей очень нравились эти животные, и однажды, она была тогда маленькой, дельфин выпрыгнул из воды и своим носом коснулся ее ладошки, а она даже не испугалась.

Хиро Таяма

- Ну, я буду делать все, чтобы желания убегать из дома у тебя никогда не появлялось. - Пусть высказано обещание и было полушутливым тоном, на самом деле за ним крылись очень серьезные вещи. По рассказам Юлианы у Хиро сложилось впечатление, что большую часть жизни, несмотря на огромное количество контактов с самыми разными людьми, девушка чувствовала себя

одиноким. И во многом именно от него зависело, изменится ли эта ситуация в настоящем и будущем. Хотя Хиро очень хотел верить, что она начала меняться уже сейчас.

- Осторожнее прыгай, а то упадешь, - он и сам не удержался от улыбки, глядя на искреннюю радость девушки, увидевшей дельфинов. Зрелище действительно было красивым и завораживающим и придавало ситуации романтический оттенок, который Хиро не стал разрушать, рассказывая об охоте на дельфинов, одобряемой правительством Японии.

- Да, есть. - На этом он предпочел и остановиться, постаравшись сразу перевести тему, пока Юлиана не начала узнавать подробности. - Кстати, ты не хочешь мне дать какие-нибудь рекомендации перед встречей с твоими родителями? Что стоит делать, а чего не стоит.

Хиро не сомневался в своей способности оказывать приятное впечатление на людей, но здесь шла речь о представителях иной культуры, которым могло не понравиться все, начиная с его лица и заканчивая привычками, абсолютно нормальными для японца.

Юлиана Кръсто

- У меня уже нет желания убегать, - улыбнулась девушка, - да и возраст уже не тот. Я... знаешь, я наверное благодарна судьбе, что все сложилось именно так. Я жалею, наверное, только о том, что из-за этого ты ушел из полиции. Ой, прости, я не хотела тебе об этом напоминать. Просто...

Она вздохнула. Она иногда думала, что будет делать по возвращении в Японию, которая стала ее домом. Она вернется в ресторан, а Хиро должен вернуться в полицию. Он должен быть полицейским, это не обсуждается. Но решив не грустить сейчас, девушка повернулась к молодому человеку и обняла его за шею. Так как она стояла ниже, то ей пришлось встать на носки, чтобы его поцеловать. Здесь их не мог никто видеть, кроме дельфинов, но те были заняты передвижениями из пункта А в пункт В.

После долгого и страстного поцелуя девушка задумалась над вопросом.

- Маму зовут Стелла, папу - Павел. У нас нет суффиксов, приставок и прочее. Поэтому просто Стелла и Павел. Для иностранцев это непривычно, но не парься, все нормально. Когда будешь знакомиться, отцу протяни первый руку для рукопожатия, а если тебе протянет руку мама, то поцелуй тыльную сторону ее ладони. Если от нее не будет никаких действий, то просто кивни. Они английский знают плохо, поэтому я буду переводчиком. И... я не уверена, что все пройдет гладко, поэтому будем импровизировать по ходу, - она улыбнулась, решив для себя, что скажет родителям в начале встречи, что если они посмеют что-то сказать в ее адрес или адрес Хиро, то встреча закончится. Она не видела год родителей и не скучала по ним. От слова совсем. Ей было достаточно один раз в месяц написать сообщение и узнать, что все в порядке.

- И еще. У них на столе будет стоять вино и ракия. Это болгарский самогон. Я не

советую тебе пить. Мы лучше потом выпьем. Переживем визит и пойдем в ресторан. И там напьемся. Из еды я не знаю, что там будет, но должна быть кавырма, тебе это можно. Потом лучше покушаем отдельно, - она улыбнулась.

Хиро Таяма

- Да ничего. Это было обдуманное решение. - Хиро понимал, что тема его неудавшейся работы в полиции станет подниматься все чаще, а после их возвращения в Японию и вовсе начнет литься из всех щелей и был к этому готов, пусть эта тема до сих пор и оставалась для него болезненной.

Ответ на его вопрос последовал далеко не сразу. Хотя, заметно увлекшись поцелуем, Хиро уже и забыл, чего он хотел выяснить, переводя тему с охоты на дельфинов. А потому ответ дошел до его понимания не сразу, а дойдя заставил чуть ли не застонать.

- Ты думаешь я смогу со всем этим справиться? Я же иначе воспитан. И для меня называть твоих родителей по имени - это полнейшее неуважение. И целовать руку... Может, лучше я потом тебя зацелую везде, где захочешь?

Про то, что отказаться от предложенных еды и алкоголя, если родители Юлианы сделают на этом акцент, он тоже, скорее всего, не сможет, Хиро промолчал. Наверное, впервые он так остро ощущал разницу культур, которая совершенно не мешала ему счастливо жить со своей девушкой, но, при этом, могла моментально испортить его образ в глазах очень важных людей - ее родителей. Так что сегодняшняя встреча превращалась для него в настоящее испытание, преодолеть которое было чем-то вроде дела чести.

Юлиана Кръсто

- Надо это обдуманное решение изменить, - сказала девушка серьезным тоном и посмотрела в его глаза. - Я не думаю, что это правильное решение. Ты - полицейский, Хиро. Ты стремился к этому, и ты хочешь убежать, столкнувшись с проблемой? Это... это не выход, любимый, совсем не выход. И с этим надо что-то делать.

Она снова поцеловала молодого человека, а потом улыбнулась, услышав его комментарии по поводу ее родителей.

- Это на всякий случай, но если от них не будет никакой инициативы, то можешь просто помолчать. Я буду переводчиком. И, - она посмотрела на часы, - нам лучше уже собираться в дорогу. Я сейчас поведу, тут до города ехать десять минут.

Она посмотрела на молодого человека и улыбнулась. А потом первой пошла наверх и, дождавшись Хиро, взяла его за руку и направилась к машине. Ехать было совсем недолго, и она остановила машину на парковке.

- Надо купить цветы. Мама любит алые розы, - сказала девушка и купила цветы. А потом отдала букет Хиро и, внимательно посмотрев на его одежду, кивнула и взяла его за руку. Вошла в подъезд и стала подниматься по лестнице на третий этаж. И позвонила в дверной звонок...

Хиро Таяма

Хиро казалось, что Юлиана сейчас не очень хорошо представляет весь масштаб проблемы, касающейся его работы в полиции. С того момента, как он принял решение, ему только и приходилось, что слушать о собственной профнепригодности по причине излишнего добросердечия, позволяющего разве что претендовать на роль заботливого участкового или красивого лица с мотивирующего плаката. И это никак не останавливало его ровно до того момента, как Хиро не опозорил свое звание, вступив в личные отношения со свидетельницей и подвергнув ее смертельной опасности, что заставило его, наконец, согласиться с теми, кто всегда высказывался против. Да и какой теперь был смысл об этом рассуждать, если его все равно уже уволили, как и спорить с девушкой перед важной встречей. Что Хиро, собственно, делать и не стал, просто промолчал.

Приятная экскурсионная часть подошла к концу, и они с Юлианой направились в дом ее родителей, по дороге захватив цветы. То, что даже за цветы для матери расплачивается девушка, так как он толком не может объясниться с продавцами, Хиро немного напрягало, но сейчас было не до чувства гордости. А потому он без каких-либо слов взял в одну руку букет, переплетя пальцы другой с пальцами Юлианы, и отправился за ней следом, застывая перед дверью, отделяющей их от людей, о которых Хиро знал катастрофически мало и которым мог не понравиться по целому ряду параметров.

Путеводная Нить

Когда Юлиана позвонила и сообщила о своем скором появлении Стелла не знала, что и думать. Она давно не видела дочь и не сказать, чтобы это время сильно по ней скучала. Но раз та все-таки собралась их с Павлом навестить, стоило принять ее, как положено, благо задерживаться и пытаться укреплять детско-родительские узы дочка, вроде как, не собиралась.

И все было бы ничего, но Юлиана еще собиралась притащить с собой очередного любовника. А учитывая, что предыдущий был полным отморозком рассчитывать на кого-то приличного не приходилось. Да нормальный мужчина и не позарился бы такую бестолковую девчонку, мотающуюся из страны в страну и занимающуюся всякой ерундой.

Звонок в дверь застал Стеллу в тот момент, когда она заканчивала накрывать на стол. Так что открывать дверь она отправила мужа, весьма недовольного тем, что его оторвали от просмотра новостей. И по его кряхтящему приветствию женщина сразу поняла, что ничего хорошего он не увидел, выйдя следом в коридор и обнаруживая похудевшую с момента их последней встречи Юлиану и какое-то узкоглазое чудо с цветами, которое и вовсе, судя по всему, кормили только по большим праздникам.

- С приездом, - произнесла Стелла, скептически оглядывая странную парочку. - Проходите, не стесняйтесь. - Особого желания лезть к дочери и обниматься она не испытывала, но так как проявление материнских чувств после долгой разлуки казалось ей чем-то нормальным, она все-таки чуть приобняла Юлиану, пока та еще не успела снять верхнюю одежду.

Юлиана Кръсто

Хиро заметно нервничал, и девушка коснулась его ладони. Если быть честной, а она хотела быть честной, то навещать родителей ей не очень хотелось. Не было у них никаких отношений, и она не очень-то и сильно скучала по ним. Но это был визит вежливости.

Дверь открыл папа, и девушка постаралась улыбнуться. Тот что-то проворчал, а потом вышла мама, девушка склонила голову.

- Здравствуйте, мама, папа, - сказала девушка, входя в квартиру и затаскивая с собой Хиро. - Я очень рада вас видеть. Это Хиро, - представила она молодого человека.

Родители за последнее время сильно изменились. Они постарели, у мамы стало еще больше морщин, папа стал ссутулиться. Наверное, ему тяжело было ходить. Мама обняла ее, и она обняла ее в ответ.

- Я скучала, - сказала она.

Хиро Таяма

Минуто до того, как открылась дверь, Хиро потратил на лихорадочные попытки вспомнить все сколько-нибудь подходящие в данной ситуации приветствия на английском языке. Но когда перед ним появился отец Юлианы, все они как-то разом вылетели из головы, заставляя издать какие-то нечленораздельные звуки, в ответ на нечто подобное же со стороны мужчины. Так что первыми настоящими словами стали слова, уже произнесенные матерью девушки, которые Хиро, естественно, не понял. Но вот на собственное имя не среагировать он не мог, а потому автоматически произнес на английском "приятно познакомиться", протянув женщине букет, а затем подав мужчине руку для рукопожатия.

Последнее имело не самые приятные последствия, поскольку на фоне достаточно крупной руки Павла с мясистыми пальцами его собственная вполне нормальная мужская рука казалась очень изящной. Да и сам Хиро рядом с ним смотрелся, скорее, как гибкий стебель бамбука на фоне крепкого старого дерева. Оставалось только надеяться, что эти различия негативно не отразятся на восприятии родителями Юлианы его в качестве избранника их дочери, поскольку в представлении Хиро принятие семьей девушки имело очень большое значение, пусть он и не собирался менять свое отношение к Юлиане даже если бы сейчас его выгнали за порог.

Путеводная Нить

В первый момент Стелле показалось, что новый приятель дочери немой или умственно отсталый, но потом стало очевидно, что он просто не знает языка, что заметно упрощало задачу, давая возможность особенно с ним не разговаривать и не переживать, если скажешь что-то не то.

- Спасибо, - произнесла женщина, принимая цветы, когда вопросы с объятиями были решены. - Красивый букет. Достань вазу, - обратилась она к мужу, а потом,

когда он потопал на кухню, передумала и отправилась за ним следом, предложив перед этим гостям снять обувь, верхнюю одежду и проходить в гостиную, где был накрыт стол.

- А это нормально, что приятель нашей дочери похож на очень плоскую кривоносную и узкоглазую девку? - громко зашептал Павел, когда они оказались вдвоем на кухне, вынуждая Стеллу на него шикнуть. Юлиана вроде как никогда не жаловалась на слух и вполне могла все услышать, так что не стоило сразу высказывать свои впечатления, пусть с данной мужем оценкой женщина была более чем согласна. Так что поставив цветы в вазу она кивнула Павлу и вместе с ним вышла в гостиную, приглашая молодых людей присесть и думая, стоит ли их о чем-то спрашивать или ждать пока Юлиана сама что-нибудь расскажет.

Юлиана Кръсто

Хиро сильно нервничал, и она могла его понять. Она сама нервничала, глядя на родителей. Поэтому она облегчённо вздохнула, когда родители ушли на кухню. Правда, папа что-то пробормотал, но девушка, прекрасно его расслышавшая, не стала делать на это акцент, и поэтому просто повела Хиро в ванную, чтобы он помыл руки. Это была небольшая комната с маленькой ванной, раковиной и стиральной машинкой. На кафельной плитке был наклеены какие-то наклейки, а в одном месте шов был зарисован красным фломастером. Со временем он потускнел, но наклейки сохранились. Здесь было грязно, а в воздухе витал запах плесени. Девушка вздохнула. Мама никогда не любила убираться.

Потом они прошли в гостиную. Это была просторная комната, в центре стоял раскладной стол, четыре стула. Диван был сложен и завален всякими книгами. Работал телевизор, шло какое-то вечернее шоу. Девушка слабо улыбнулась и села за стол и потянула за собой Хиро.

На столе стояла бутылка джанкова ракии, которую делали из слив, большая тарелка с баничкой (лепёшкой), шопский салат и пакет сока. Рюмок было три, мама не пила, у неё был больной желудок. Отец сразу разлил ракию, а мама стала внимательно смотреть на гостей, и девушке казалось, что она не скрывает своего презрения.

- Как вы поживаете? Извините, что я давно не писала вам. Это Хиро, мой молодой человек. Он работает в полиции Токио, полицейским. Я устроилась на работу в ресторан. - сказала она на английском язык, потом повторила то же самое на своём. Она пока не знала, как разговаривать, но решила, что мама сама задаст язык, тон, направление беседы, а она подстроится. По крайней мере переводить с болгарского проще, чем с английского.

Хиро Таяма

Хоть Хиро ничего и не понимал из слов родителей Юлианы, у него сложилось стойкое впечатление, что его персону у них особого восторга не вызвала. Но, вроде как, открыто свое недовольство никто не выражал, а потому лишний раз на эту тему молодой человек решил не думать, чтобы не портить и без того далеко не безоблачное настроение.

Квартира родителей Юлианы отличалась от типичных токийских уже количеством

свободного пространство, но своей атмосферой вызывала мысли об увядании. Складывалось такое впечатление словно здесь все постепенно умирало, медленно стирая память о тех годах, когда жизнь обитателей квартиры еще была наполнена яркими красками.

Появление в его рюмке подозрительной жидкости заставило Хиро внутренне содрогнуться. Он помнил предупреждение Юлианы, да и вообще не имел обыкновения баловаться с незнакомыми алкогольными напитками, но тут особого выбора у него не имелось. Уважение к родителям стоило проявить даже таким, не самым безопасным способом, не теряя, естественно, головы.

Слова Юлианы на английском Хиро понял хорошо, благо ничего сложного девушка и не говорила. Но только вот часть их содержания ему совершенно не понравилась. Он уже не работал в полиции и не мог туда вернуться только по своему желанию, но, наверное, делать акцент на том, что избранник их дочери на данный момент является безработным было неразумно, поэтому молодой человек в очередной раз промолчал, предпочтя влить в себя содержимое своей рюмки.

Путеводная Нить

К счастью, Юлиана начала говорить первой, и Стелле не пришлось высасывать истории из пальца, когда она там мало общалась с дочерью в последние годы, что плохо представляла о чем с ней говорить. Разве только действительно спрашивать о новостях, делая вид, что знаешь о событиях полугодовой давности.

- Да у нас все по старому, - вздохнула женщина, в этой ситуации говоря абсолютно честно. Последние годы жизнь совсем не изобиловала событиями, что, надо сказать, всех вполне устраивало. - Да и ты, смотрю, все продолжаешь прыгать с места на место, перебиваясь непонятно какой работой и, - Стелла непроизвольно бросила взгляд на Хиро, - всем остальным.

Информация о том, что дочь связалась с каким-то японским полицейским вызвала множество вопросов, и если она сама все-таки сдержалась и не стала их задавать, то муж, быстро опустошив свою рюмку, не упустил возможность высказать грубоватую шутку, которые так любил.

- Надеюсь, ты со своим приятелем спать начала не для того, чтобы тебя из тюрьмы выпустили после каких-то грешков, - с легким похрюкиванием засмеялся Павел. Обычно он говорил мало, но выражения никогда не выбирал, озвучивая все, что приходит в его голову. А тут и переживать особенно не стоило, поскольку японец явно ничего не понимал и хорошо хоть сидел тихо, не пытаясь орать "банзай", вспаривать себе живот или чем они там еще занимались.

Юлиана Кръсто

Хиро молчал, и говорить начали родители. На слова мамы девушка покачала головой. Они так и не смогли смириться со смертью Христо, да и Юлиана иногда его вспоминала. Только в ее воспоминаниях почти не было грусти, и оставался он для нее просто любимым и родным братом, веселым и немного долговязым. Но родители не смогли смириться со смертью любимого сына, поэтому даже к дочери относились не так, как должны. Она старалась к ним не приставать, понимая, что им

тяжело.

Юлиана отпила немного водки. Градус был высокий, а жидкость немного жгла язык. В послевкусии чувствовалась нотка сливы и чего-то еще. Юлиана посмотрела на молодого человека, который выпил свою стопку, и прикинула, что делать, если он напьется. Останется тогда дома.

А потом начал говорить папа, и девушка вздрогнула. Взяла за руку молодого человека.

- Папа говорит, что удивлен, что я связалась с тобой, - сказала девушка спокойным голосом, решив всю эту грязь оставить без перевода. - Оставьте свои комментарии при себе, папа, это не очень культурно - обсуждать человека, который не понимает вас.

А потом она снова посмотрела на Хиро и поцеловала его в щеку.

- Не переживай, любимый, я потом тебе все расскажу. Мы, наверное, скоро пойдем уже... - Вздохнула она и снова поцеловала своего любимого.

Хиро Таяма

Тон матери Юлианы показал, что новости ей особенно не нравятся, а смех отца и вовсе намекал на какие-то грубости, из-за чего Хиро в очередной раз пожалел, что не понимает ни слова. Естественно, грубить в ответ он бы ни за что не стал, но так у него появилась бы возможность отразить часть вероятных нападок, особенно, если какие-то из них направлялись в сторону Юлианы, совершенно не заслуживающей подобного обращения.

Адаптация и, как видимо, очень мягкая, слов Павла заставила Хиро хмыкнуть. Он мог понять, почему родители не слишком довольны выбором дочери, но считал некрасивым делать выводы, совершенно не зная ни его, ни причины, по которой они с Юлианой познакомились. Хотя скорое выражение своих мыслей и чувств, похоже, являлось частью местной культуры, поскольку и его любимая особенно не стеснялась, не отказывая себе в поцелуях, пусть и достаточно невинных.

- Юли-чан, - нежно обратился Хиро к девушке, поправляя упавшую на лицо прядь ее волос. - Не переживай. И передай родителям, что я уважаю их мнение, но буду действовать так, как считаю нужным. И если ты выбрала меня, то стану делать все, чтобы стать мужчиной, которого именно ты хотела бы видеть рядом с собой.

Хиро догадывался, что представления Стеллы и Павла и желания Юлианы могли значительно различаться, а потому, даже в ущерб первым, ориентироваться собирался именно на последние, волнуясь в первую, да и во вторую очередь за благополучие своей девушки.

Путеводная Нить

- Юль, - не обижайся на отца, - решила как-то смягчить слова мужа Стелла, хотя у нее самой на языке крутился похожий вопрос. Но сейчас не стоило разводить кто прав, а кто неправ и лишний раз мотать себе нервы, понимая, что Юлиана выросла

совсем не такой, как им бы хотелось. Бог решил наказать их всеми возможными способами, забрав сына и обделив дочь умом, но раз постичь его волю они не могли, стоило просто принять эту кару и тихо жить дальше. Так, как они делали и до этого.

И словно подтверждая мысли матери о своей бестолковости Юлиана принялась откровенно демонстрировать свои чувства, показывая очередную идиотскую влюбленность. Хотя по сравнению с ее красавцем бывшим этот узкоглазый паренек с женственным личиком казался жалкой пародией на мужчину, пусть даже за внешностью Джана и скрывался отвратительный характер, проявления которого им с мужем как-то довелось испытать на себе.

- Да ты еще прямо здесь на него и залезь, - раздался голос Павла, не оставившего поцелуи, пусть даже и в щеку, без комментариев. - Столько времени родителей не видела, а только и думаешь как бы о своего приятеля обтереться. Вот не пойму, ты на мужиков такая падкая или конкретно этот что-то невообразимое в постели вытворяет?

Возможно муж, который, как обычно, не стеснялся в выражениях и продолжил бы говорить, но Стелла на него громко шикнула, обратив внимание на пустые рюмки, которые тот принялся с энтузиазмом выполнять, словно сразу и забыл про свой грубый вопрос.

Юлиана Кръсто

- Хиро просил вам передать, что он никонда не изменит своего решения и мнения относительно меня, - девушка потерлась носом о щеку молодого человека, а потом посмотрела на родителей.

Они не были в восторге от этого, и папа даже дал язвительные комментарии относительно их жизни, на что она лишь хмыкнула. Их не касалась ее жизнь, а она не лезла в их. В восемнадцать лет она перестала жить здесь и уехала. Конечно, она старалась, когда была возможность, проводить время за гончарным кругом, благодаря ее поездкам о ней узнали даже на краю света, в Японии, и девушка подумала о том, что будет по возвращению домой, а Япония стала ее домом, особенно теперь, когда рядом с ней был ее Хиро, чаще работать на гончарном круге.

Папа разлил ракию по стопкам, и девушка осушила свою. А потом посмотрела на родителей.

- Кто на кого лез - так это Христо. А я приехала повидаться с вами, - фыркнула девушка. Ракию она не пила раньше, да и крепкие напитки особо не любила, в отличие от Христо. Поэтлму алкоголь стал постепенно ударять в голову. На щеках появился румянец.

Хиро Таяма

Атмосфера за столом постепенно накалялась, и Хиро все сильнее чувствовал себя не в своей тарелке. Понимай он хоть что-то, смог бы решить, как верно реагировать, но находясь в состоянии полнейшей языковой оторванности от происходящего, боялся все только усугубить, поняв что-то неправильно. Сейчас главным его

желанием было поскорее забрать Юлиану и уйти куда-нибудь подальше, но с ним он мог и поторопиться, ошибочно истолковав происходящее, а потому молодой человек предпочитал терпеть и не предпринимать решительных действий.

Девушка, тем временем, постепенно начала расходиться, что отразилось и на ее порозовевших щеках, и в ее ставшем резким голосе. А еще их ее уст прозвучало имя, которое разобрать смог даже Хиро, напрягшись и успокаивающе взяв Юлиану за руку. На его взгляд, ссориться с родителями не стоило, даже если те и были сейчас не правы. А напоминать о сыне и вовсе было опасно, так что после недолгих раздумий он все-таки не стал ограничиваться контактом рук, чуть приобнимая девушку и как не давая ей дернуться со своего места, так и показывая, что не подпустит близко никого, желающего ей зла. Пусть это будут даже ее родители, пока так и не проявившие к своему единственному ребенку особой любви, несмотря на длительную разлуку.

Путеводная Нить

Стелла всякое могла ожидать от своей непутевой дочери, но когда та стала поливать грязью имя своего брата женщина не удержалась и решила высказать все, что думает, несмотря на свои первоначальные планы не доводить до конфликтов.

- Дура! - с плохо контролируемой яростью выдохнула она. - Да как у тебя язык вообще поворачивается говорить что-то подобное? Да ты и в подметки не годишься своему брату! Тупая бездарная подстилка, потаскавшаяся по Европе, а теперь отправившаяся развлекать азиатских мужиков! И если ты собиралась только показать своего очередного любовника и наговорить гадостей, то могла и не приезжать, делая вид, что у тебя остались к семье какие-то чувства.

Стелла чувствовала, что перебарщивает, но начав, уже не могла остановиться. Упоминание любимого сына в не самом красивом контексте снова всколыхнуло все чувства, с которыми, казалось, она уже давно справилась. И эта старая боль начала искать возможность хоть каким-то образом вырваться наружу, пусть самый очевидный способ и мог привести к очень негативным последствиям.

Юлиана Кръсто

Хиро ее обнял, и она сначала хотела скинуть его руку, но потом, наоборот, прижалась к нему сильнее. И как бы она ни любила своего брата, она не могла принять то, что родители его любили больше нее. И она раньше злилась, что после похорон они перестали ею заниматься. При жизни Христо в доме было вечное веселье, он часто приводил домой своих девушек и запирался с ними в комнате, маленькая часть которой принадлежала сестре. И девочка уходила в магазин дяди Ивана или просто гуляла на детской площадке. А после его смерти в комнате часто находилась мама, и девочка либо тихо сидела в своем углу за уроками, либо снова уходила гулять. И с его смертью прекратился смех в доме.

Когда мама начала кричать, девушка прикрыла глаза и сжала руку Хиро.

- Пойдем отсюда. Нам здесь не рады, - сказала она, а потом поднялась со стула. - Я не буду извиняться за свои слова. Я стараюсь жить настоящим и радоваться возможности, что осталась жива. Я не вижу смысла больше с вами оставаться, раз

вы не хотите принять, что у вас помимо вашего идеального Христо есть дочь. Я перешлю вам денег, но, наверное, больше не навищу вас. Я рада была вас увидеть, мама, папа, но на этом наш ужин можно закончить. Спасибо, было все очень вкусно.

И она, отпустив руку Хиро, встала из-за стола. Ее всю трясло, а на глаза выступили слезы, которые она постаралась скрыть, отвернувшись. Нужно было уходить. Ей здесь не были рады, но она все-таки надеялась нормально посидеть с ними. Хотя отношений у них не было двадцать лет, о чем еще говорить...

Путеводная Нить

Наверное, в словах дочери было какое-то рациональное зерно, но сейчас Стелле трудно было его вычлениить и перестать думать о сыне. Да, она помнила, что тот умер, в то время как дочь оставалась жива. Но, похоже, контакт с Юлианой она потеряла так давно, что уже не могла его восстановить, совершенно не понимая, что творится в голове дочери, да, наверное, особенно и не стремясь понять.

- Можешь не присылать нам никаких денег, непонятно как и чем заработанных, - Стелла кинула скептический взгляд на приятеля дочери. Нет, она, конечно, видела искренность Юлианы в отношении к нему и не считала, что та спит с ним за деньги, но каким образом та зарабатывала в стране, где жили, если собрать все известные истории про японцев, последние отморозки, вызывало вопросы. Хотя задавать их или что-то выяснять Стелле не хотелось, как и пытаться остановить собирающуюся уходить дочь и усадить ее обратно за стол. А потому женщина притормозила мужа, который опять собирался что-то сказать, и просто решила дожидаться, чем все закончится, если ни во что не вмешиваться, что, собственно, они и предпочитали делать последний десяток лет.

Хиро Таяма

Момент, когда все стало совсем плохо, Хиро прочувствовал очень остро. Мать Юлианы сказала что-то обидное, а девушка, не сдержавшись, решила уйти, пусть встреча с родителями продлилась катастрофически малое время. И отговаривать ее молодой человек не стал, понимая, что продолжение этого вечера может стать настоящим испытанием, приводящим лишь к тому, что все окончательно расстроится, так ни до чего и не договорившись.

Юлиана встала из-за стола и Хиро поднялся за ней следом, поклонился родителям девушки, не слишком задумываясь, как те отреагируют на внедрение чуждых им японских традиций, и потянул Юлиану в прихожую. Оделись они намного быстрее, чем разделись, так как задерживаться под чужими пристальными взглядами было неприятно. А затем в их сторону последовали, судя по всему, слова прощания, и Хиро, поклонившись еще раз, открыл входную дверь и вытащил девушку за собой, не останавливаясь, пока они не спустились вниз на пару пролетов.

- Хорошая моя, не расстраивайся, - он прислонился к перилам и притянул любимую к себе. - Жаль, что все так вышло, но, самое главное, у тебя теперь есть свой новый дом. И тебе больше не придется чувствовать себя одинокой. Обещаю.

Посмотрев на родителей Юлианы Хиро почувствовал, как сильно повезло ему самому. Да, случались всякие недопонимания, но он всегда чувствовал их заботу и

поддержку. И благодаря этому стал человеком, который и сам мог стать опорой для любимой девушки, за что им следовало сказать отдельное спасибо.

Юлиана Кръсто

- Да ради Бога, я могу вам ничего не присылать, - холодно бросила девушка, снова посмотрев на родителей. Разумеется, она будет им присылать деньги, она не забудет про них и, если с ними что случится, то она обязательно вернётся к ним. Но она не будет налаживать с ними отношения, раз они этого не хотят.

Они с Хиро очень быстро оделись, и девушка, ещё раз посмотрев на родителей и попытавшись запомнить черты их лиц, поклонилась им и вышла из квартиры следом за молдым человеком. Они спустились по лестнице, и через несколько пролётов Хиро остановился и притянул ее к себе. она обвила его шею руками и слабо улыбнулась, заглянув в его глаза.

- Я не расстраиваюсь, я просто в бешенстве. Христо то, Христо сё. А я? Они должны были обо мне заботиться, а они скучали о своём Христо. И я была одна, когда они мне были нужны, - пробурчала девушка. За неё в основном говорил алкоголь, ведь эта отравка была очень крепкой. - Но это и к лучшему. Мы меньше выпили, и у нас будет больше времени провести вдвоём. Пойдём в отель, а по пути купим поесть. А я тебе ещё что-нибудь расскажу про свою страну, у меня ещё много историй, - она рассмеялась и поцеловала молодого человека.

Хиро Таяма

- Ну раз в бешенстве, придется тебя успокаивать, - усмехнулся Хиро. И, к счастью, несколько идей на этот счет у меня уже есть. - Несмотря на игривый тон, Хиро искренне переживал за Юлиану. Он был единственным ребенком в семье, и его никогда не пытались с кем-то сравнить, но представить, как это - быть не нужным родителям Хиро постарался, чтобы лучше понимать свою девушку. И то, что молодой человек представил, ему совершенно не понравилось.

- Главное, я знаю, какая ты умная и талантливая. И те, с кем ты работаешь тоже. Так что не будем думать о неприятном, а отправимся воплощать твой прекрасный план в действие.

В мрачном подъезде они долго задерживаться не стали, даже ради поцелуев, и уже очень скоро добрались до приличных размеров супермаркета, в котором собирались закупиться, чтобы продолжить вечер более приятным образом. И магазин, и отель, в котором девушка забронировала номер, находились в шаговой доступности, так что автомобиль, на котором они приехали, спокойно мог подождать до утра на парковке, где его оставила Юлиана, поскольку они как-то не подумали о необходимости еще куда-то ехать, дегустируя родительский алкоголь.

- Подожди меня, пожалуйста, у входа, - попросил Хиро. - Я хочу попробовать справиться со всем сам. - Помимо желания адаптироваться в родной для Юлианы стране он преследовал еще одну цель, но ее пока озвучивать не стал, собираясь чем-нибудь порадовать девушку. В итоге, свой выбор он остановил на бутылке вина, куче всяких закусок и небольшом забавном лисенке, на которого напоролся после недолгих поисков. Что и принес на кассу, без особого труда разобравшись с

деньгами, название и ценовое значение которых успел за время путешествия выучить. И уже очень скоро Хиро с довольным видом смог выйти из магазина, держа в одной руке набитый пакет, а другую пряча за спиной, поскольку в ней находился первый друг для зайца-правонарушителя, который в свое время так понравился Юлиане.

Юлиана Кръсто

Задерживаться в подъезде они не стали, за что девушка была благодарна молодому человеку. Они вышли на улицу, и Юлиана полной грудью вдохнула чистый и прохладный воздух. Слабо улыбнулась и прижалась к молодому человеку. Все слова про то, что она спит с ним из-за денег, а также ещё много всякой ереси, она пропустила мимо ушей и постаралась забыть. Сейчас, после смерти Джана, её устраивало абсолютно всё, в том числе и место жительства. В квартире Хиро ей было комфортно и удобно. И ему, она очень надеялась, было тоже комфортно и удобно.

Они направились к супермаркету, и девушка удивлённо посмотрела вслед Хиро, когда он попросил его подождать, сказав, что сам справится. Но супермаркет - это не маленький магазинчик, где надо было продавщице сказать, что тебе нужно. Тут ты сам набираешь продукты, кассир пробивает, показывает тебе на экране цену, и ты даешь деньги. В Балчике мало кассиров знало английский, и ведь они спокойно жили и не жаловались.

Вскоре Хиро вышел, и он что-то прятал за спиной. Девушке было любопытно, что там могло быть, и она решила посмотреть, но он не давался, отходя, изворачиваясь и смеясь. Она тоже смеялась, и прохожие на них смотрели с удивлением. Ну и плевать. В супермаркетах не продаются цветы, значит там что-то другое.

- А что там? Что ты прячешь? Ну покажи-покажи, пожалуйста! - Запрыгала она на месте и захлопала в ладоши, будто была не взрослая девушка, а маленькая девочка, ожидавшая подарка. И она была рада, что встретила Хиро, который смог ей помочь, спас её и полюбил. Она тоже любила его. Она заглянула в его глаза.

Хиро Таяма

Естественно, спрятанная за спиной рука не могла остаться без внимания Юлианы. Но просто так сдаваться и показывать свою добычу Хиро не собирался, старательно уворачиваясь и не давая девушке посмотреть, что именно он прячет. И, похоже, эта небольшая игра доставляла ей настоящее удовольствие, помогая забыть о неприятных моментах, связанных с посещением родителей, чего, собственно, он и добивался.

- Ну хорошо, - наконец, сжалился Хиро, вытаскивая лисенка и отдавая его девушке. - Я подумал, что пора начинать выполнять свое обещание и постепенно собирать зайцу друзей, чтобы он не скучал один.

Если в забавном рыженьком зверьке Хиро был вполне уверен, то вот одобрит ли Юлиана остальные его покупки, он пока сказать не мог. По большому счету продукты он выбирал по внешнему виду, поскольку прочитать ничего не мог, и очень сильно надеялся, что не накупил всякой ерунды, которую приличным людям и есть

не стоит.

- А теперь можно со спокойной совестью отправляться в отель. И хотя я люблю разнообразие, признаться, по нашей квартире и, отдельно по кровати, я уже соскучился.

Возможно, ждущая их в Японии кровать и уступала в размерах тем, что были в номерах многочисленных отелей, которые они успели сменить, но в ней чувствовалось что-то родное. Да и небольшое количество свободного места позволяло ему наглым образом каждый раз сгребать девушку в свои объятия и не давать ей далеко уползти, появившись у нее такое желание.

Юлиана Кръсто

В руке, которую молодой человек так старательно прятал за спиной, оказалась плюшевая игрушка, и это казалось очень милым. Девушка не смогла сдержать счастливую улыбку, а потом обняла своего любимого за шею и поцеловала в губы. Потом отняла лисенка и стала его рассматривать.

- Какой он милый, спасибо тебе. Ты проттт прелесть! Да, зайчику будет нужен друг, а то ему одному скучно. Ладно, пойдем в отель. Надо посмотреть, что ты купил. Но я уверена, что ты купил все правильное и нужное, ведь ты молодец.

Она с большим трудом отлипла от него и, бросив взгляд на дом, в котором прошло ее беззаботное детство и не очень хорошая юность, направилась в сторону отеля, который находился недалеко. Расположение у отеля было идеальное - рядом был пляж, огромный супермаркет, а до ботанического сада можно было пройти пешком или на автобусе две остановки. Юлиана всегда ездила на автобусе. Но сейчас она не была уверена, что они вообще пойдут туда. Потому что отпуск подходил к концу, а ей хотелось приехать в Несебр, чтобы показать своему любимому еще один город, старая часть которого входит в список всемирного наследия Юнеско. Да и воспоминания о брате, затронутые не очень хорошим разговором, давали о себе знать, и она хотела посетить этот храм, где было совершено ограбление.

Они дошли до отеля, и девушка, скинув обувь и сняв куртку, направилась в ванную. Посмотрела на себя в зеркало и хмыкнула.

- Мне ракия ударила в голову, и я, кажется, сильно опьянелм. Я себя на улице вела нормально? - Спросила она, присаживаясь на кровать и смущенно глядя на Хиро.

Хиро Таяма

Юлиана улыбалась и выглядела более чем довольной, а потому и сам Хиро заметно расслабился. Своими действиями он как раз и хотел немного поднять ей настроение и искренне радовался, что это у него получилось. Девушке и так пришлось повидать много всего дурного, и то, что она смогла сохранить позитивный взгляд на вещи и старалась не унывать, только увеличивало его желание ввести в ее жизнь как можно больше приятных моментов.

Надолго застревать на улице они не стали, достаточно быстро добравшись до отеля. Очередной номер был очень неплох, но особенно разглядывать его молодой

человек не стал, успев привыкнуть к всевозможным отелям, которые им приходилось менять. Так что пока Юлиана любовалась на себя в ванной, он решил разобрать пакет, вытащив из него бутылку вина и часть продуктов, с удивлением обнаруживая, что не помнит, откуда взялась как минимум половина из них.

- Ну как сказать, - протянул он, отрываясь от своего занятия, когда девушка вышла из ванной и села на кровать. - Если набрасываться на невинного, ничего не понимающего иностранца, который просто выходил из магазина, а потом вести его в отель, явно собираясь воспользоваться его наивностью нормально... - Хиро постарался сделать печальное лицо, но не начать улыбаться было так сложно, что со стороны могло показаться, что его мимика окончательно сошла с ума, что, в принципе, только придавало ситуации забавности.

Юлиана Кръсто

Она посмотрела на молодого человека и улыбнулась. Тепло, искренне и немного глупо. Потому что была пьяной, а у пьяных улыбка обычно становится глупой.

- Чего это ты наивный и ничего не понимающий иностранец, - хихикнула девушка, пытаясь встать, но из-за головокружения ее повело, и она плюхнулась обратно. - Противная кровать. Очень противная. Слишком низкая, и не встать с нее, - пробурчала она с наигранной грустью в голосе.

Вероятно, она вела себя как-то глупо, но раньше она никогда не пила столь крепкий алкоголь, предпочитая только вино или sake, которое нихонсю, у которого, как она поняла, градус тоже был не такой высокий. Пару раз она пила текилу, и ей тоже показалось не такой крепкий, хотя крепость была примерно такой же, как и у ракии. А может она просто не создана, чтобы пить свой алкоголь. Кто знает.

Но она точно знает, что если бы была трезвой, то не стала бы себя так вести. Потому что ей казалось, что это неправильно, а утром ей будет стыдно за свое поведение.

- Ты просто прелесть, Хиро, - она все-таки смогла подняться и завалилась на него, упав в его объятия. - Нельзя быть таким. Ох, совсем нельзя, - растянулась она в глупой улыбке и поцеловала его в нос. - Давай напьемся. Ты купил вино? И сирене? Ты чудо, любимый. Попробуй, тебе этот сыр должен понравиться...

Хиро Таяма

Хиро не заметил, чтобы Юлиана пила много, но даже с менее крепких напитков ей случилось напиться очень быстро, так что ее неудачным попыткам встать с кровати он сильно не удивился. В отличие от информации о своей невообразимой замечательности, благодаря которой он купил что-то, сам не поняв что.

- Вот-вот, - продолжил молодой человек гнуть свою линию, придерживая Юлиану на случай, если та решит начать пошатываться. - Сначала к тебе втираются в доверие и рассказывают, какой ты хороший, потом напивают алкоголем, в результате чего ты теряешь бдительность и все... Утром обнаруживаешь, что твоя честь в очередной раз украдена молодой прелестницей.

Подробности того, как можно терять честь несколько раз, Хиро озвучивать не стал, предпочтя осторожно усадить Юлиану в кресло, в процессе этого умудрившись игриво взъерошить ей волосы. Ну а сам занялся важным делом - открытием бутылки, благо штопор, учитывая выраженную алкогольную направленность их путешествия, всегда находился у него под рукой. Он не был уверен, что вино сразу не ударит Юлиане в голову, учитывая ее и без того сомнительное состояние, но останавливать девушку не собирался. Если ей хотелось немного расслабиться, после всего произошедшего, Хиро собирался ей в этом помочь, какой бы способ она для этого не выбрала.

Юлиана Кръсто

- А может это ты втираешься в доверие, а потом каждую ночь крадешь мою девственность? - спросила Юлиана, глядя на молодого человека. И вроде бы ничего такого странного она не сказала, но почему-то появился какой-то червячок сомнения в сознании, которое боролось с алкоголем и хотело оставаться трезвым. Но у него просто не было шансов, потому что Юлиана, оказавшись в кресле, стала смотреть на то, как Хиро открывает бутылку и разливает алкоголь по бокалам. Нет, у здорового смысла больше шансов не было. Потому что мысли уже крутились вокруг молодого человека, а глаза начали его раздевать. Она мотнула головой и вздохнула, пытаясь справиться с этими мыслями. Но потом поняла, что они ей очень даже приятны, эти мысли, и избавляться она от них не хочет. Да и это все-таки небольшой стресс. Сидеть с родителями, которых не видела несколько лет, разговаривать с ними... пытаться наладить с ними отношения, хоть какие-то.

- Но если что, я ни о чем не жалею. А ты? - Сказала девушка и выпила немного вина.

Хиро Таяма

Услышав версию Юлианы, Хиро даже чуть бутылку не уронил, представив себе нечто подобное. Но разбираться с загадочной технической стороной не стал, предпочитая остановиться на другой не менее интересующей его стороне вопроса.

- То есть краду исключительно по ночам? - Уточнил он, разливая вино по местным бокалам. - А если, например, утром, то уже не краду?

Их разговор не отличался особой интеллектуальностью, но, наверное, подобная ерунда и была идеальным вариантом, чтобы избавиться от печальных мыслей. И чтобы по объективным причинам увеличить количество приходящих в голову глупостей Хиро протянул один бокал девушке, а второй оставил себе, усаживаясь рядом с креслом прямо на пол.

- Конечно, я ни о чем не жалею, - уверенно заявил молодой человек, делая первый глоток и приходя к выводу, что вино он выбрал достаточно приличное. - Что же я глупый? У меня есть шикарная девушка, которую я обожаю от кончиков ее ушей до самых пяточек.

Посчитав, что слова стоит подкреплять демонстрацией, Хиро прихватил Юлиану за пятку, которая находилась в опасной для себя близости от его рук, а потом не удержался и, временно отставив бокал в сторону, приподнял ногу девушки и принялся ее щекотать. Подобное бессовестное поведение было чревато тем, что

пол и кресло в ближайшую минуту зальются вином, а сам он получит по голове, но Хиро считал это не слишком высокой ценой за возможность как следует пошалить.

Юлиана Кръсто

Девушка успела допить вино до того, как молодой человек начал ее щекотать. Она взвизгнула и стала смеяться. Бокал упал на ковер, но не разбился, хотя на это она не обратила внимания.

Она всегда боялась щекотки и стала вырывать ногу, но это было бесполезно - Хиро держал ее крепко. С ним было весело, беззаботно, смешно, и она была благодарна ему. Потому что с ним было так, как ни с кем и никогда. Но почему-то щекотание пяток породило воспоминание о Христо. Брат раньше тоже щекотал ее пятки, особенно по ночам, и это было неприятно и даже страшно. Может быть от этого ей нравилось прятать ноги под одеяло и даже кутаться в него.

Но с Хиро не было страшно.

- Ай, пусти, мне щекотно, - смеялась девушка. Из глаз брызнули слезы, как это иногда бывает от смеха. Она была счастлива и рада. Она любила. И вино постепенно начало ей ударять в голову. Хотелось чего-то непотребного, веселого и милого. Она, отбиваясь от Хиро, который стал щекотать две пятки, пыталась придумать, что бы такое сделать. Но он придумывался плохо.

Хиро Таяма

Начиная щекотать Юлиану, Хиро и подумать не мог, что так сильно разойдется. К первой ноге очень скоро присоединилась другая, а залиvistый смех девушки и ее просьбы прекратить не только не вызвали желания немного поумерить свой пыл, а даже наоборот раззадоривали. Так что очень скоро, решив не ограничиваться одними ногами, Хиро стащил девушку на пол и устроил небольшую возню, больше пугая вероятными ужасами повсеместного щекотания, чем делая это на самом деле.

- Это почему я тебя должен отпускать, если только поймал? - уточнил Хиро, легонько придавливая девушку к полу. Раскрасневшаяся от возни и алкоголя, с разметавшимися по полу волосами она выглядела просто восхитительно, и Хиро не удержался от того, чтобы не начать снова и снова целовать ее губы, ощущая приятный винный привкус. У него были женщины и до этого, но только с Юлианой он понял как это - ощущать запредельную близость, практически дышать другим человеком и радоваться любой возможности побыть с ним рядом. И эти чувства не были сродни какому-то болезненному помещательству, приносящему больше страданий, чем радости. Они казались сотканными из чего-то светлого и искреннего, делая его жизнь ярче и счастливее.

- Наверное, я все-таки должен дать тебе возможность мне отомстить. - Хиро оторвался от поцелуев и лег рядом с девушкой на спину, раскидывая руки в стороны. - Я в твоём полном распоряжении. - Сейчас он и сам не мог понять, чего хотел больше: игры или любви в её физическом проявлении, поэтому дал возможность принять решение Юлиане, интересы и желания которой его сейчас волновали больше, чем что-либо другое.

Юлиана Кръсто

Как она оказалась на полу она не очень поняла, но ей было все равно. Единственный минус - бокал вина укатился куда-то под стол, а из-за возни бокал с вином Хиро упал, и на ковре оказалось вино. Но это их не интересовало. Послезавтра они все равно отсюда уедут, и завтра могут вообще не выходить из номера. Потому что девушка сомневалась, что у нее хватит сил завтра выползти из номера. Но благо есть табличка "не беспокоить".

Поцелуи были страстными и горячими, и девушка уже не отдавала себе отчета в этом. Ей хотелось целовать молодого человека, поэтому когда он от них отвлекся, чтобы ей что-то сказать, она недовольно проворчала что-то и протянула руки к его шее, чтобы обнять и притянуть к себе.

- Не надо... - она с неохотой оторвалась от поцелуя и посмотрела на него. - Не надо ничего говорить. Давай просто выпьем вино и будем совращать друг друга? Я же втираюсь к тебе в доверие, наивный мой иностранец, - и она поцеловала его в нос. А потом в щеку. И в другую.

Хиро Таяма

Одержимость Юлианы вином, часть из которого была пролита благодаря их возне, Хиро немного удивила, но спорить он не стал, сразу поднявшись и потянувшись за бутылкой. Искать раскатившиеся по полу бокалы ему не хотелось, как и вытаскивать новые, если они вообще где-то имелись, поэтому он совсем не интеллигентно поднес бутылку к губам и сделал несколько больших глотков.

- И каким же образом ты собираешься втираться ко мне в доверие? - уточнил он, отводя руку с бутылкой в сторону, а свободной рукой расстегивая несколько пуговиц на рубашке. Тема с совращением ему понравилась, и он решил сразу начать предпринимать активные шаги в этом направлении, частично обнажив грудь, а затем присев напротив девушки и протянув ей бутылку.

- Мне уже нужно начинать бояться?

Хоть Юлиана и просила ничего не говорить, удержаться он не мог. Как и от того чтобы, передав бутылку, не начать тут же мешать девушке пить, максимально приблизившись и отправившись губами в путешествие сначала по ее лицу, а затем спускаясь ниже к шее, лаская дразнящими поцелуями нежную кожу. На наивного совращаемого иностранца сейчас он не походил ни разу, но эта быстрая смена роли его совершенно не волновала, благо все, вроде как, оставались более чем довольны происходящим.

Юлиана Кръсто

- А я... ик... расскажу тебе еще много-много интересных историй про свою страну, а потом буду тебя совращать, - прошептала девушка ему на ухо. - Ты потеряешь бдительность и плддашься моим чарам. Я как сирена буду, но со счастливым концом наша история будет, - она улыбнулась.

Возможно, ей будет утром стыдно за свои слова. Хотя она не уверена, что вспомнит

их, но подумала вдруг, что если их вспомнит Хиро и начнет ее подкалывать, она будет все отрицать. Свидетелей нет, камер тоже, ее совесть чиста.

Тем временем бутылка оказалась в ее руках, и девушка начала пить. Сделав два больших глотка, она поняла, что к ней снова пристают, и отняла бутылку от рта.

- Ну вот, хочется единственный раз в жизни напиться до беспамятства, как наглым образом начинают мешать. А у меня, между прочим, стресс. Я виделась с родителями, которые мне совсем не рады, и меня это угнетает.

Но договорить ей Хиро не дал, и от его поцелуев и объятий было хорошо. Тихо и спокойно. Она все больше начинала его любить и все сильнее возбуждалась от его голой груди. Снова пара глотков, и Хиро снова начал ее щекотать, ей так показалось, и она засмеялась и выплюнула вино на его лицо, а потом звонко рассмеялась.

- Теперь тебе надо мыться, ты грязнуля, ик, - пьяным голосом сказала она и снова засмеялась. Шутка показалась забавной.

Хиро Таяма

Обещание Юлианы рассказать много историй плохо сочеталось с ее нынешними лингвистическими возможностями, но спорить с ней Хиро не стал, отвлекаясь на более интересные моменты. Его губы продолжали скользить по ее коже, а руки нацелились под одежду, которой было до отвращения много, что молодой человек считал проблемой, требующей его немедленного внимания. Но вместо вожаделенного исследования горячего податливого тела, ему пришлось вытирать рукой оказавшееся на его лице вино, ставшее сигналом, что на этом их приятный вечер стоит заканчивать.

- Я смотрю кому-то уже хватит, - покачал Хиро головой, отбирая у девушки бутылку и отставляя ее подальше, чтобы остатки вина не оказались на полу, стенах или в каких-либо других неподходящих для них местах. - Я, конечно, грязнуля и сейчас пойду в душ, а вот кто-то прямиком отправится в кровать и ляжет спать.

Не собираясь слушать возражения, он поднял Юлиану с пола и понес на руках к кровати, благо пройти нужно было всего несколько шагов. Проблема возникала в следующем - девушку нужно было как-то уговорить. Хиро прекрасно знал, что в таких ситуациях она обычно быстро отключается, оказываясь в удобном для сна положении. Но гарантировать, что "магия подушки" моментально сработает и на этот раз, никто не мог, поэтому молодой человек на всякий случай приготовился к длительному сражению и постарался прогнать из головы мысли сексуального характера, дабы потом не остужать свой пыл в ледяной воде, пока Юлиана будет сладко спать.

Юлиана Кръсто

Когда-то давно, очень-очень давно, будучи маленькой девочкой, она села рядом с братом, который смотрел фильм, сделанный в Советском Союзе, об ученом, который сделал машину времени и перенесся в прошлое. Ни название фильма, ни сюжета она не помнит, только в голове иногда всплывает песня про какую-то собаку,

пачку сигарет и стук. И фраза. Сейчас вспомнилась одна фраза.

- Эй, я требую продолжения банкета, - сказала девушка на безупречном, как она подумала, японском языке. - Поставь. Поставь, кому говорю. Я не хочу спать! И не буду!

Оказавшись на кровати, она резко попыталась сесть, но из-за сильного опьянения, головокружения и прочего, завалилась на бок. И сразу стало так хорошо. Почему-то стало мягко, тепло, а руки нащупали плюшевую игрушку. Веки налились свинцом и медленно закрылись. Через несколько секунд послышался храп...

Хиро Таяма

Как оказалось, "магию подушки" Хиро недооценивал напрасно. Все возмущения Юлианы закончились практически сразу, как ее тело оказалось в горизонтальном положении, и по старой доброй традиции девушка отключилась, так и не удосужившись снять с себя одежду.

- Да уж, соблазнительница из тебя так себе, - усмехнулся молодой человек, пытаясь стянуть с Юлианы хотя бы часть вещей, несмотря на ее активные отбрыкивания. - Вот, что бузишь? Утром мне сама спасибо скажешь.

Нечеловеческим трудом, Хиро удалось стащить хотя бы самую верхнюю одежду и запихнуть девушку под одеяло. На чем свою главную миссию на сегодня он мог считать выполненной. Снова отдав ей лисенка, упавшего с кровати, пока они воевали за предметы гардероба, Хиро окинул номер взглядом и пришел к выводу, что его стоит привести в порядок, чем и занялся, поскольку спать ему совершенно не хотелось. После шума и возни воцарившаяся тишина казалась оглушающей и рождала в голове мысли, что молодой человек долгое время старался от себя гнать. Мысли о профессиональном будущем, которого у него не было. С его образованием и навыками, ему если что и светило, так какая-нибудь частная охрана. Ну или любой физический труд, поскольку на выносливость Хиро никогда не жаловался. А подобная перспектива, несмотря на свою неизбежность, отдавала явно ощущаемыми нотками горечи.

Худо-бедно избавившись от винных пятен и подобрав бокалы, молодой человек на какое-то время отправился в душ, чтобы прочувствовать, как струи прохладной воды стекают по его телу. А выбравшись, уселся в кресло и захватил с собой бутылку с остатками вина. Свет он предварительно погасил, чтобы не мешать Юлиане спать, так что какое то время в темноте раздавались только звукдвигающейся по бутылке жидкости и его дыхание, которое, когда бутылка опустела и оказалась на полу, начало становиться все тише и тише, знаменуя то, что Хиро погрузился в сон, так и не покинув своего кресла.
