

Вопросы и ответы

Хиро Таяма

После того, как они с Маркусом покинули больницу, все шло по плану, который пришлось взять за основной после того, как Мэй решила встретиться с ним лично. Хотя и пунктов этого плана было всего два: заскочить в магазин и в нужное время прибыть к указанному месту встречи, с чем Хиро справился вполне успешно, подготовившись к сегодняшнему вечеру и оказавшись неподалеку от хорошо знакомого ему небольшого бара, служащего ориентиром, минут за пять до назначенного часа. Хотя Мэй уже была там, издавек увидев его машину и принявшись энергично размахивать руками, показывая, чтобы он притормозил и дал ей возможность сесть.

Казалось, девушка совсем не изменилась с момента их последней встречи. Все такая же маленькая и худощавая, с короткой стрижкой, извечной улыбкой и озорными глазами она умудрялась выглядеть заметно моложе своих лет. И сейчас с сумкой через плечо, в которой угадывался ноутбук, Мэй больше походила на молоденькую студентку, а уж никак не на офицера полиции, занимающегося преимущественно киберпреступлениями, которых за последнее время начало становиться все больше и больше.

- Всем привет, - радостно произнесла девушка, залетая на заднее сиденье и заставляя Хиро повернуться, чтобы ответить на ее приветствие. - Ой, какой у тебя милый нос! - Она не нашла ничего лучше, чем пару раз дернуть его за нос, стоило только повернуть голову в ее сторону. - Уже не похож на раздавленную сливу, как в прошлый раз. И приятель у тебя тоже симпатичный, хоть и иностранец. Кстати, меня зовут Ивамото Мэй.

Его старая подруга как всегда легко переключалась с одной темы на другую, поэтому рассказать Маркусу про себя что-то еще не успела, углядев на шее Хиро злосчастный засос и, естественно, не оставив его без комментариев.

- Ого, а это что у нас такое? Вот развратник! Я прямо тобой горжусь, а то раньше такой скромный был, что аж противно.

Наверное, Мэй могла болтать еще долго, но многозначительный взгляд Хиро заставил ее реко посерьезнеть, перевести взгляд с одного молодого человека на другого и уже совсем другим тоном уточнить.

- Так, если о деле, то прежде чем я поделюсь своей информацией хочу знать, куда вы мальчики влезли, и чем нам всем это может быть чревато.

Хиро прекрасно знал, что Мэй могла дурачиться часами, но когда доходило до дела становилась очень серьезной и справлялась с задачами, которые были под силу очень малому количеству специалистов, за что и стала единственной девушкой в своем отделе.

Маркус Агирре

Маркус молча следовал за молодым человеком, радуясь, что тот принял его помощь. В принципе, ему молодой японец был нужен только для того, чтобы посмотреть, куда они в конечном итоге приедут. А там Маркус разберется, что делать. Нужно разведать обстановку. Жаль только, что он не взял у Джейкоба бинокль, было бы проще. Но ничего. У гиен прекрасно развито обоняние, он может попробовать по запаху определить, сколько людей и где они находятся.

Хиро сначала заехал в магазин, Маркус подождал его в машине, а потом к ним подседа девушка. Маркус вздохнул, когда она начала болтать, и включился в разговор когда она перешла к делу, хотя он до последнего сомневался, что такое возможно. Маркус не любил слишком болтливых девушек.

- Приятно познакомиться. Маркус Агирре, - представился он девушке, думая, зачем сам называет свою фамилию. Но может так надо, лучше не париться. Но его же не будут называть Агирре Маркус-сан, верно? И никаких других суффиксов не будет? Ладно, плевать.

- Моего брата похитили, а с отца требуют выкуп. Мы с отцом предполагаем, что там может быть замешана наша экономка, которую отец уволил полтора месяца назад.

Он видел смутные образы. Это был какой-то гараж, склад или еще что. Хотелось бы, чтобы это было где-то за городом, подальше от глаз. Потому что тогда перекинуться гиеной будет намного проблематичнее, еще подстрелит его кто-нибудь ненароком.

- У кого-нибудь есть бинокль? И... мне нужна краска-распылитель, баллончики с коричневой и черной краской.

Если, когда он станет гиеной, его покрасить в овчарку, например, то преступник или преступники не сразу поймут, что к чему. Это тоже неплохо для эффекта неожиданности. Вряд ли те сразу поймут, что перед ними пятнистая гиена, особенно если он будет лежать. Да, форма черепа другая, да, хвост тоже не похож, но вряд ли они уж так сильно разбираются в дикой природе, чтобы понять, кто перед ними. Потому что, насколько он знал, в Токийском зоопарке гиен не было.

Он посмотрел в окно и задумался.

Хиро Таяма

В первый момент, когда их маленькая компания только приступила к обсуждению важных вопросов, Хиро посчитал, что самый непростой момент был уже пройден, и Мэй немного уgomонилась, но тут в дело вступил Маркус, своим странным вопросом дав ей повод для новых подколов, в связи с чем, сам он решил немного помолчать, чтобы не попасть под раздачу.

- Бинокль и баллончики с краской? - с неподдельным интересом уточнила девушка. - А зачем? Чтобы подглядывать красавицам в окна и писать на стенах их домов признания в любви? Или чтобы начертать где-нибудь крупными буквами, что похитители нехорошие люди, а потом ждать в засаде, когда они придут и обидятся?

На самом деле у Хиро тоже было немало вопросов, зачем Маркусу понадобились столь странные предметы сейчас, когда они даже не знали, где держат ребенка, но добавлять свои вопросы к вопросам Мэй он не стал, собираясь сделать кое-какие уточнения по рассказу Маркуса, но не успел, так как девушка его опередила, отвлекшись от краски и бинокля.

- Я бы для начала предложила навеститься в гости к вашей подозрительной экономке и проверить, верный ли адрес указан в агентстве, благо живет она неподалеку отсюда.

- Я согласен, - кивнул Хиро и повернулся в сторону Маркуса, ожидая его одобрения.

- Одним из положительных качеств Мэй, которых, несмотря на своеобразное поведение, было не мало, являлась ее способность быстро обрабатывать полученную информацию и делать выводы. Вот и сейчас, достаточно было услышать о похищении и подозреваемой, как девушка тут же наложила новые данные на то, что успела узнать, пока выполняла его просьбы, чем избавила их от необходимости снова повторять всю историю, теряя драгоценное время.

Маркус Агирре

Маркус и сам понимал, насколько это глупо выглядело, но пока рассказывать о том, для чего ему понадобились бинокль и краска не стал. Потому что он был совершенно уверен, что они покрутят около виска и отвезут его не туда, где может находиться брат, а в психиатрическую клинику. А если он продемонстрирует свою способность к пивращению, то может получиться так, что они попадут в аварию.

- Если я скажу, что мне нужна краска в баллонах, чтобы покраситься это вас удовлетворит? - Хмыкнул он и посмотрел в окно.

Болтливая девушка предложила поехать к экономке, и молодой человек вытащил из кармана фотографию брата и снова стал смотреть на нее. Снова появились какие-то образы, неразборчивые, и он нахмурился. И пожал плечами, мол, раз нужно ехать к ней, то он не против.

Хиро Таяма

Пожалуй, лучше бы Маркус вообще не говорил ничего по поводу краски, чем признавался в том, что собирается покраситься сам, поскольку картина того, как парень наносит на себя краску, вызвала у Хиро смешок, который он не смог сдержать. Мэй же и вовсе звонко рассмеялась, представив что-то подобное, и остановила себя только с большим трудом, чтобы сквозь всхлипывания уточнить:

- Ты серьезно собрался разгуливать по Токио, разукрасившись в черно-коричневый цвет с биноклем в руках? - Мэй, в отличие от большинства обычных японцев, не цеплялась за формальности, если не видела в этом какой-то для себя выгоды. - Ладно, я всегда знала, что иностранцы странные. Но нам нужно ехать. А ты, Хиро, раз так и не догадался познакомить меня со своей подружкой, то, хотя бы покажи фотографии. У тебя же в телефоне наверняка что-то есть.

После нескольких минут препирательств Хиро все-таки отдал свой телефон и, наслаждаясь наступившей тишиной, поехал по указанному адресу. Правда его

спокойствие было недолгим, так как очень скоро с заднего сиденья раздался недовольный голос.

- Нет, ну вы только посмотрите какая отличная грудь! Глядя на эти фотографии, я прямо-таки чувствуя себя униженной. Мне иногда кажется, что бог за что-то ненавидит японок, раз так их обделяет. Ого, у тебя здесь даже такое есть?

Хиро дернулся, пытаясь сообразить откуда у него в телефоне взялись фотографии сомнительного характера, которых он в трезвом состоянии вроде как не делал, но смех Мэй показал, что девушка над ним просто издевается.

- Да я шучу, нет здесь ничего интересного. А вот то, как ты занервничал, выдает нечистую совесть. Хотя, надо сказать, твоя подружка выглядит на удивление нормальной. Нет, серьезно, неужели у нее нет странностей, как у других? И ты сейчас поворот пропустишь.

Каким-то удивительным образом Мэй умудрялась не только болтать, но и следить за дорогой, и Хиро, выругавшись, вынужден был признать ее правоту, забыть о подколах и сосредоточиться на дороге, пока они не добрались до дома, где должна была жить подозреваемая.

Маркус Агирре

Пока молодой человек и девушка разговаривали, Маркус решил сделать вид, что его тут просто нет. Он прикрыл глаза и стал вспоминать, чему учился в монастыре. Ментальная магия, прорицания и превращение. Никакой стихийной магии он в себе не развивал, да и не было у него, наверное, никаких предпосылок к ней. Так что в его арсенале была гиена и прорицания. Не очень хороший набор. А, еще скорость. Быстро бегают. Он вздохнул.

Девушка стала рассматривать фотографии в телефоне Хиро, и Маркус хмыкнул. Открыл глаза и стал следить за дорогой. В какой-то момент, пока они толкались в пробке, он почувствовал, что его начало укачивать. Несильно заболела голова. Ладно, со своими болячками он разберется потом. Тем более они уже приехали. Маркус посмотрел на молодого человека и девушку.

- Вы идите, а я здесь отдохну. Все равно меня с собой не возьмете, - хмыкнул он.

Хиро Таяма

Когда дорога подошла к концу, Хиро облегченно выдохнул, понимая, что сейчас болтовня прекратится и начнется хоть какое-то действие, хотя какое именно он представлял только в общих чертах, планируя разобраться уже по ходу.

- Во-первых, тебе стоит остаться в машине, так как эта экономка знает тебя в лицо, - раздался голос Мэй. - Но не волнуйся, я составлю тебе компанию. Нет смысла идти толпой. Таяма и один прекрасно справится. - Девушка потрепала Хиро по плечу. - Вытянется во все подаренные природой сантиметры. Если что, это я про рост. Применит свое кривоносое обаяние и чего-нибудь наплетет. Так что хватит уже сидеть, шевелись давай! - Молодой японец вздрогнул, понимая, что последние слова адресованы уже ему.

- Мэй... - после паузы устало протянул в ответ Хиро, но спорить не стал. В принципе, он был согласен, что не имело смысла везде ходить всем вместе и лишний раз нянчить женщину, если та окажется дома. Поэтому просто вылез из машины и направился в сторону интересующего его здания. Нужную квартиру Хиро обнаружил быстро, а вот ее хозяйку - нет, поскольку на его звонки и стук никто не отреагировал. Разве что любопытная соседка, которая высунула из-за двери свой нос и начала разведывать, кто он такой и что хочет. По заветам Мэй он наплел какую-то ерунду, представившись племянником, а взамен выяснил, что Оно Мариико не появлялась дома уже несколько дней, что только усугубляло имеющиеся у них подозрения.

- В квартире ее нет. Причем, по словам соседки уже несколько дней, - сообщил Хиро, вернувшись в машину. Конечно, полученная информация давала немного, но в расследовании часто приходилось собирать что-то полезное по крупицам, поэтому молодой человек и не рассчитывал найти на двери послание с планом похищения, довольствуясь тем, что удалось узнать законными методами.

Маркус Агирре

Маркус закрыл лицо рукой, когда девушка начала говорить. Потом она обратилась уже к Хиро, и вскоре хлопнула дверь. Маркус отнял руку от лица и посмотрел на свои ноги. А потом прикрыл глаза.

Молчание обволакивало сознание и заставляло думать. О брате и отце, а также о Джулии. Зная эмоциональность женщины, которую можно было считать мачехой, молодой человек надеялся, что она не узнает ничего о Фоксе. Пусть она лежит в больнице и отдыхает. И отец пусть не нервничает. Фокса найдут и вернут родителям.

Ему было страшно за брата. Он был таким маленьким и беззащитным, он не должен страдать из-за ошибок взрослых, но так получается всегда - дети страдают из-за ошибок родителей. Маркус вздохнул и зажмурился, представив его лицо. У него была улыбка отца.

Хлопнула дверца, и послышался голос Хиро.

- Замечательно! - он ударил кулаком по своему колену. - Мы... мы же найдем его? Он... с ним ничего не будет? - Спросил он с дрожью в голосе. Нервы начинали сдавать, и он тяжело и глубоко вздохнул.

Хиро Таяма

По роду профессии Хиро нередко приходилось общаться с людьми в состоянии нервного напряжения, но для себя он в свое время решил не успокаивать их сверх необходимого и не давать им гарантий, если не мог быть уверен на сто процентов, что его слова соответствуют действительности. Поэтому, понимая переживания Маркуса, молодой человек все же не стал расписывать, как хорошо все станет уже в ближайшее время. Будущее ребенка пока оставалось туманным, и в глубине души Хиро надеялся, что отец Маркуса уже обратился в полицию, которая сможет выяснить намного больше, чем их странная компания.

- Мы сделаем все, что сможем, - честно ответил молодой человек, думая над их дальнейшими шагами. В квартиру Оно Марико они при всем желании попасть не могли, не имея ни ордера, ни права его получить. А попытки просто ее найти отняли бы очень много времени, которое было бы не так жалко, имея они абсолютную уверенность в причастности бывшей экономки к преступлению, реальных доказательств чего у них не имелось.

- Эй, вы тут не раскисайте, - снова взяла слово Мэй. - Следующее место, куда мы с вами поедem - компьютерный клуб из которого было отправлено письмо. Могу сказать, что преступник особенно и не прятался, и я быстро смогла вычислить нужное место. Мы знаем время отправки, и там есть камеры... Тадам и мы можем пробить всех подозрительных личностей, которые там присутствовали в интересующее нас время. Я ведь молодец?

Хиро сомневался, что девушке действительно нужно какое-то подтверждение, но все-таки кивнул, понимая, что без ее помощи, они бы проводили расследования методами каменного века и копались бы целую вечность, на которую лично у него имелись более интересные планы.

Маркус Агирре

Обычно когда говорят "мы сделаем все возможное" - это значит, что все, время упущено, никто ничего сделать не сможет, ну или операция провалится. Маркус вздрогнул, услышав это, и сглотнул. Он хотел сначала все высказать, но потом подумал, что нельзя портить отношения с полицией, они и без того были непростыми, а еще была его косвенная причастность к убийству в Африке. И Маркус решил помолчать, просто глядя на фотографию брата.

Пока было тихо, он попробовал еще раз проследить за ним. Он внимательно вглядывался в его лицо, оно скоро стало расплывчатым, и он увидел какие-то образы. Был дом, рядом с ним был лес, образ которого был слишком сильный. Этот лес прям манил, и молодой человек сглотнул. А еще он увидел женщину с ребенком и мужчину.

А потом с заднего сиденья донесся голос, и Маркус мотнул головой. Вернулся в реальность и протер руками лицо. А потом кивнул.

- Да, я согласен. Поехали?

Хиро Таяма

Раз никаких противоречий не возникло, задерживаться возле дома подозреваемой Хиро не стал, так что после того, как все участники их странного поискового отряда согласились с одним решением, молодой человек тронулся с места и направился по новому адресу, данному ему Мэй. На удивление, этот отрезок пути девушка вела себя очень тихо, ограничившись только парой не слишком провокационных шуток, за что Хиро мысленно сказал ей большое спасибо, и уже через полчаса без раздражающих комментариев парковался неподалеку от искомого заведения.

Оказавшись на месте назначения, Мэй сразу оживилась и начала высказывать свой план действий, обогатив озвученное раньше новыми подробностями.

- На этот раз я пойду. Применю свое обаяние и попрошу дать мне записи с камер, а дальше мы уже разберемся.

И, не дожидаясь их согласия, девушка выпорхнула из машины и, напевая какую-то незнакомую песенку, направилась в сторону входа, демонстрируя полную уверенность в своих способностях. И, естественно, пытаться ее как-то задерживать Хиро не стал, не сомневаясь в том, что его подруга прекрасно со всем справится сама. Хотя большая часть ее вероятного успеха была связана совсем не с разрекламированным обаянием, а наличием полицейского значка, отказать которому просто не могли.

- Не волнуйся, - обратился молодой человек к Маркусу. - Пусть Мэй и ведет себя своеобразно, особенно для японки, лучше нее с подобными задачами никто не справится. Она настоящий профессионал и отличный товарищ.

И, подтверждая его слова, минут через двадцать на горизонте снова замаячила знакомая худенькая фигурка, принадлежащая Мэй, возвращавшейся с добычей и, как убедился Хиро, когда девушка приблизилась, вполне довольной собой.

Маркус Агирре

Когда девушка ушла, молодой человек посмотрел ей вслед и вздохнул. Время шло, а они никуда не продвинулись. Он представил, что сам бы делал на месте похитителей и вымогателей. Наверное, звонил бы жертве и спрашивал, готовы ли деньги. А если еще ребенок? Что бы он делал, похитив маленького ребенка? Ладно, наверное Фокс просто спит. Может, его накачали чем-то, и он спит. Но что они будут с ним делать, если отец сообщит в полицию? Он не был на их месте, но воображение угодливо подкидывало разные нехорошие картинки. Его могут убить. Потому что жертва не выполнила условия договора.

Маркус передернулся и сглотнул. Протер лицо руками и посмотрел на Хиро, который сказал что-то. Кажется, про эту девушку.

- Я не уверен, что обращаться в полицию - это хорошая мысль. Этим отец может причинить боль своему сыну и Джулии. Вряд ли они, конечно, убьют ребенка, но кто знает...

Он замолчал.

- Вы же сталкивались с магией, ведь так? Что, если я могу примерно сказать, что видел какое-то помещение вроде склада или гаража, рядом с лесом? Я не имею отношения к похитителям, я пытался что-то узнать, но в этом мои способности пока еще далеки от совершенства.

К машине направлялась довольная девушка, и Маркус обреченно вздохнул.

Хиро Таяма

- Ну, в полиции работают не идиоты. Там знают, что делать в подобных случаях. - Хиро сомневался, что покладистость родственников похищенного гарантировала

последнему защиту, поскольку если уж преступники взялись за такое грязное дело, то от них легко можно было ожидать нечестной игры.

- Твои видения обсудим позже... - Упоминание магии заставило Хиро вздрогнуть. С необъяснимым он сталкивался один раз, когда шрамы с лица Юлианы неожиданно исчезли. И этот неоспоримый факт до сих пор очень плохо ухватывался в его картину мира. А уж к рассказам о каких-то видениях он пока и вовсе был не готов, тем более Мэй уже была на подходе, и при ней не стоило обсуждать столь неоднозначные темы.

- Так, мальчики, а теперь помолчите и не мешайте мне работать, - девушка открыла свой ноутбук и принялась изучать записи, а Хиро решил последовать ее совету и помолчать, словно не Мэй производила шума в два раза больше, чем они с Маркусом вместе взятые. Но, уже давно усвоив, что в определенные моменты с девушкой лучше не спорить, он просто какое-то время сидел, погруженный в раздумья, постоянно возвращаясь к мысли о том, где в районе Токио можно найти что-то похожее на лес.

- Отлично, нашелся, красавец! - через некоторое время торжествующе заявила Мэй, поворачивая к ним ноутбук. - На экране красовалась фотография из полицейской базы мужчины не самого внушающего доверие вида. - Вот этот "достойный" представитель нашей нации находился в компьютерном клубе в интересующее нас время. Я пробила так или иначе мелькавшие перед камерами лица по базе. А этот даже и не особенно скрывался. Ябуки Кента, сорок один год. Привлекался за воровство и мошенничество. Азартный игрок, регулярно спускающий все деньги. Подозревался в связях с группировкой Тенкай. И, самое интересное, среди родственников есть запись о наличии сводной сестры. Я немного копнула и... - Мэй выдержала драматическую паузу, а потом перевела взгляд с Хиро на Маркуса и обратно, давая возможность кому-нибудь из молодых людей высказать свое, лежащее на поверхности предположение.

Маркус Агирре

- Да я знаю, что идиотов в полиции нет, - резко сказал молодой человек. - Ненормальные как раз вымогатели. И я не знаю, что может прийти им в голову, когда они узнают, что мой отец сообщил в полицию. Мне кажется, надо обращаться туда самим, когда мы узнаем точно, где это, сколько их и в каком состоянии мой брат. И для этого мне нужна краска. Я имею кое-какие познания в магии, и у меня есть небольшой план.

В это время в машину села Мэй и стала работать. Маркус снова прикрыл глаза, чтобы сосредоточиться и понять, что делать дальше, как без наличия краски ввести в ступор людей. Что делает человек, когда перед ним находится опасный зверь? Все, что угодно, от ступора до проявления агрессии. Маркус надеялся, что у этих людей нет оружия. Иначе он ничего не сможет сделать. Потому что против оружия может быть оружие или магия. Маркус не обладал стихийной магией, поэтому это все было очень рискованно. Хотя если они найдут их логово, нужно будет сделать так, чтобы похитители ничего не узнали о том, что их нашли. И можно выиграть еще несколько часов. Потому что из-за этого может пострадать Фокс, а отец не переживет, если с ним что-то случится.

От тяжких и не очень приятных раздумий его отвлек голос девушки.

- Да, - Маркус задумчиво потер переносицу. - Экономка когда-то что-то говорила про наличие брата, - он обернулся и посмотрел на девушку. - Теперь нам надо найти место, где егт держат.

Скоро будет темнеть, и это может им быть на руку. Потому что человек не любит темноту. Вряд ли они будут включать свет. А гиены видят хорошо в темноте. Нужен бинокль ночного видения.

Хиро Таяма

Зацикленность Маркуса на краске казалась Хиро немного странной, но он решил не забивать себе голову, приняв то, что отдельные вещи просто не понимает. Да и тем для того, чтобы подумать, у него имелось и кроме этого, благо та же Мэй подкинула ему еще парочку, огласив результаты своих поисков.

- Тенкаи... - протянул Хиро, поскольку отгадывать, чьим именно родственником являлся новый подозреваемый не имело смысла, благо Маркус озвучил какие-то моменты за него. - Я знаю этих ребят. Сталкивался по работе. Им принадлежит несколько заведений в Токио. Но их нынешний глава никогда бы не стал заниматься подобными вещами. А вот кто-то из молодняка, наверняка мог помочь старому знакомому.

Хиро задумался. Если верить непонятым видениям Маркуса, то ребенка держали не в каком-то здании ближе к центру города, а где-то на окраине. И если в этом деле был замешан кто-то из Тенкаи, то у него имелся вариант, какая из окраин подходила больше всего.

- Сам кумичо живет в Окутама. Это тоже Токио, но считается чем-то вроде поселка, - пояснил Хиро для Маркуса, если вдруг тот не слишком хорошо разбирался в местной географии. - Он не любит шум и суету центральных районов. И в Окутама наверняка есть здания и склады принадлежащие Тенкаи. Расскажи подробнее, что ты там видел.

Хиро перевел взгляд на Маркуса. Не то, чтобы он верил в магию и подобные вещи, но раз уж у них не имелось кучи других зацепок стоило послушать, что расскажет одно из основных заинтересованных лиц и потом принимать окончательное решение.

Маркус Агирре

Поселок. Наверное, это то, что им нужно. В Европе тоже были леса и горы. Насчет Японии Маркус не был уверен, но увиденное говорило, что там были деревья. Может, это был парк? Или просто три дерева? Вон, в Мадриде тоже есть парк, и в Барселоне. И даже в Аккапулько. А вот склады обычно находились за чертой города.

Все слова Хиро, касаемые сводного брата экономки Маркус пропустил мимо ушей. Потому что его это не касалось. Он прикрыл глаза и постарался вспомнить, что видел в своих видениях.

- Это было какое-то место. Как будто складское помещение или гараж. Я нечетко все видел, но запомнил, что за окнами были деревья, наверное что-то вроде парка или небольшого леса. Не знаю, - произнес Маркус и открыл глаза. Посмотрел на Хиро.

Хиро Таяма

- Ну, если речь идет об Окутама, деревьев там полно. - Окраины Токио очень отличались от того, что обычно видели оказывающиеся в столице иностранцы, которым иногда трудно было понять, что Токио - это скорее не город, а целая область, считающаяся отдельной префектурой. - Но, естественно, даже отлично ориентируясь в родном городе, Хиро мало знал о складских помещениях, которых могло оказаться очень много, что сильно усложняло задачу.

- Вообще, есть смысл добраться до Окутама и навести справки в местном полицейском участке. Они присматривают за Тенкай и лучше знают их территории. Но выезжать надо прямо сейчас, а то дорога предстоит долгая.

Хиро посмотрел на Маркуса, а затем перевел взгляд на Мэй. Девушка продолжала молчать и даже не задавала вопросов по поводу видений, что совершенно на нее не походило. Но уточнять, с чем связана такая неразговорчивость Хиро не решился, предпочитая лишний раз не провоцировать подругу на очередной поток болтовни, который было бы не прервать. А, с учетом того, что дорога, если они все-таки поедут в Окутама, им предстояла долгая, провести ее в качестве предмета бесконечных шуток и подколов Хиро желанием не горел.

Маркус Агирре

- Хорошо. Поедем сейчас же, - сказал молодой человек, глядя на Хиро, а потом откнувшись на спинку сиденья и прикрыв глаза.

Судя по всему, дорога предстояла длинная, а посему медлить было нельзя. Он посмотрел на солнце, оно медленно, но верно ползло к закату. Скоро, часа через три, сгустятся сумерки, и будет плохо видно. Нужен бинокль, желательно с ночным видением. Если они сейчас его не купят, то будет сложно. Ну ладно, потом он придумает что-то.

Молодой человек вздохнул и протер лицо руками. Потом посмотрел на фотографию и убрал ее в бумажник. Вытащил другую фотографию, ту, на которой были изображены его отец, бабушка, тетя и дядя Мануэль. Те трое стояли вместе, и их уже нет. А отец стоял поодаль. Маркус убрал фотографию в бумажник, а его в карман джинсов. Потом посмотрел на дорогу. Девушка молчала, и это, наверное, было хорошо. Он не хотел слушать ее болтовню.

Хиро Таяма

Поскольку Маркус настаивал на поездке в Окутама, Хиро не стал с ним спорить, раз уже ввязался в это дело. Правда на это небольшое путешествие они должны были потратить немало времени, но, по крайней мере, его совесть в итоге должна была остаться чистой. И если Мэй не просила ее посадить, значит, с работой на сегодня

каким-то образом разобралась и вполне могла составить им компанию.

Разводить лишние разговоры Хиро не стал, сразу отправившись в путь. А вот девушка, посидев в тишине минут десять, пришла к выводу, что с нее хватит молчания, и принялась рассказывать всевозможные истории о коллегах и знакомых, включив даже парочку баек сомнительного характера про него самого, называя его одним пылким учеником школы полиции. Но Хиро даже и не пытался как-то ее прервать. Он давно знал Мэй, и его никогда не раздражала привычка много говорить, если девушка не начинала переходить все допустимые границы. Например, не называя имен, рассказывать о его специфическом знакомстве с Норико, которая в их первую встречу была дико пьяна и практически не соображала, что делает, пытаясь избить его сумкой за попытку собрать показания о драке ее друзей в клубе.

К счастью, дорассказать эту душещипательную историю, обросшую придуманными Мэй подробностями, девушка не успела, поскольку впереди замаячил маленький полицейский участок, в который они и планировали заглянуть, чтобы как-то сузить круг поисков.

- В участок пойду я, - заявила Мэй, чей тон голоса моментально поменялся на деловой. - У меня больше шансов получить информацию. А вы пока можете проехать по магазинам и, самое главное, купите уже что-нибудь поесть. Невозможно слушать стоны ваших животов.

С этими словами девушка вышла из машины и направилась ко входу в участок, в очередной раз заставляя Хиро удивляться, как она, притворяясь пустоголовой болтушкой, умудряется все замечать и моментально ориентироваться в ситуации, словно в ней живет два абсолютно разных человека.

Маркус Агирре

Маркус слушал болтовню подруги японца без каких-либо эмоций, даже не задумываясь, что она там говорит. Ему было без разницы, и все его мысли сейчас крутились вокруг брата, экономки и ее двоюродного брата, которые, кажется, замешаны в этом. Он видел, как женщина нежно смотрит на его брата, когда еще работала у отца, и с помощью прорицаний увидел, что она не причиняет ему боли. Возможно, он хотел видеть именно это.

Машина остановилась, и молодой человек шумно выдохнул, когда закрылась дверца. Он никогда не любил болтливых людей. Пожалуй, только хорошо относился к дяде, так как тот своими разговорами скорее не раздражал, а давал напутствие и ценные указания, благодаря которым Маркус с раннего детства знал, как правильно украсть бумажник, чтобы пропажу не заметили. Дядя многому его учил...

- Она всегда так много говорит? Мне казалось, что у вас, японцев, принято, чтобы женщина молчала, - после недолгого раздумья сказал Маркус.

Хиро Таяма

То, как Маркус выдохнул, когда Мэй вышла из машины вызвало у Хиро усмешку, которая стала только шире, после заданных ему вопросов.

- Когда не занята работой -да, - не стал отрицать очевидное молодой человек. - Но, на самом деле ее характер намного сложнее, чем кажется. Хотя сомневаюсь, что тебя интересует ее история. - Возможно, никто не знал Мэй лучше него, поскольку девушка не могла похвастаться большим количеством друзей, а близких тем более, но поскольку Хиро не считал себя вправе рассказывать личные вещи, касающиеся другого человека, предпочитал оставлять имеющиеся знания при себе. - А по поводу молчащих женщин, я бы хотел напомнить, что Япония вполне современная страна, и никто не станет мешать девушке говорить, если она этого хочет. Пусть и большинство моих знакомых были бы от такого поведения не в восторге.

Посчитав предложение Мэй по поводу перекуса здоровым, Хиро решил закрыть тему национальных взаимоотношений между полами и подъехал к магазинчику неподалеку, где накупил разных онигири, которыми можно было перекусить практически на ходу. Ну а пока он решал вопрос пропитания, девушка справилась со своей задачей, выйдя из участка вскоре после того, как он снова припарковался на старом месте, которое за время его поездки в магазин так никто и не занял.

- Я как всегда была великолепна, - заявила забравшаяся в машину Мэй, выхватывая у него один рисовый треугольник, а свободной рукой начиная открывать ноутбук. - Мне удалось запудрить уважаемым коллегам мозги, и они поделились со мной информацией по поводу Тенкай. И вот, - девушка повернула к ним экран ноутбука и показала карту Окутама. - Поскольку, как ты сказал, - она подняла глаза на Хиро, - кумичо не стал бы иметь дело с такими делами, места, где они ошиваются регулярно и в большом количестве стоит исключить. Если же говорить о каких-то не слишком часто используемых складах, думаю, нам стоит прочесать этот район. - Мэй показала примерное место на карте, которое оказалось не таким уж обширным, как можно было предположить, что давало им шанс выйти на след похитителей. Если, конечно, они правильно использовали имеющиеся зацепки, в чем Хиро не был уверен на сто процентов.

Маркус Агирре

- Понятно, - как-то вяло ответил молодой человек и снова прикрыл глаза. В принципе, он ничего не запомнил, да и не нужно ему это было. После того, как он вернет брата, он вернется в институт, а на каникулах поедет в монастырь. А может здесь останется, с отцом, Джулией и Фоксом.

Хиро поехал в магазин, но Маркус не был голоден. Он отказался от этого хлебца, да, для него это был рисовый хлебец - все эти японские названия были для него слишком сложными. Он не заморачивался.

Он надеялся, что Мэй не стала говорить ни про их мотивы, ни про похищение. Но ведь они могли что-то заподозрить, а потом похитители могли это узнать, и Фоксу угрожала бы опасность. Голова внезапно сильно заболела, как будто ее сжимали тиски, и он зажмурился и стал массировать виски пальцами рук. Хоть бы они успели. И хоть бы все это оказалось ложной тревогой.

- Давайте поедem. Нельзя терять времени. От наших задержек зависит жизнь моего брата! - Голос чуть не сорвался, и он тяжело вздохнул. - Они... полицейские же не

знают ничего? - спросил он у девушки, глядя на нее в зеркальце заднего вида.

Хиро Таяма

Адресованный Мэй вопрос показался Хиро не очень своевременным, с учетом того, что девушка недавно совершенно открыто пользовалась полицейской базой, тем самым раскрывая свою профессиональную принадлежность. Но раз конкретно его не спрашивали, молодой человек предпочел промолчать, пусть и не был уверен, что ответ из уст Мэй не заставит Маркуса начать нервничать еще сильнее.

- Когда-нибудь обязательно узнают, - заявила девушка с любопытством глядя на брата похищенного ребенка. - Но пока кроме себя я другим сотрудникам полиции ничего не рассказывала. Да и себе только полсловечка. - И, посчитав, что этих объяснений будет вполне достаточно, его подруга снова начала изучать что-то в своем ноутбуке.

- Ладно, поехали, - решил вмешаться Хиро. - Раз уж такое дело, надо все разведать. Я буду прочесывать указанную территорию, а ты смотри, может что-то покажется тебе знакомым.

На этом молодой человек предпочел закончить обсуждения и завел машину. Он не был уверен, что к видениям Маркуса стоит относиться серьезно. Но, по крайней мере, это могло отвлечь парня от лишних мрачных мыслей, переключив его на конкретное дело, что, в принципе, являлось не таким плохим вариантом, с учетом всех обстоятельств.

Маркус Агирре

Объяснения девушки показались Маркусу какими-то странными, но он решил промолчать и неопределенно кивнул. Стал сосредоточенно смотреть в окно, думая, что может подсказать, куда конкретно ехать. Видения были очень обрывчатыми и общими, и молодой человек не был уверен, что эти видения могут чем-то помочь. А потому в груди снова стал селиться страх, что они не успеют или не смогут спасти его брата. Если отец сейчас позвонит в полицию, то все это будет бесполезно. Брата он больше не увидит, Джулия будет считать его предателем, и ему ничего не останется как в очередной раз уехать. Если его, конечно, не убьют.

Маркус не хочет, чтобы было именно так. Но он не верит, что может быть по-другому. Ему страшно, но он старается не показывать лишний раз страх. Потому что Хиро и Мэй его эмоции и страхи не нужны. Им нужен тонкий и здоровый расчет.

Маркус не мог сказать, сколько они ехали, но вдруг у него сильно заболела голова, и это заставило его вздрогнуть. Он посмотрел по сторонам. Машина проезжала мимо одного заброшенного склада, окруженного лесом.

- Это здесь, - уверенно сказал молодой человек. Я видел это место. Надо проехать подальше и подходить к ним со стороны леса. Если подождем наступления темноты, то будет проще.

Хиро Таяма

Несмотря на годы, прожитые в Токио, в Окутама Хиро бывал нечасто, да и добирался обычно на поезде, а не на машине. А уж колесить по местным горным дорогам ему и вовсе приходилось впервые. Но даже с учетом этого заплутать особенно было и негде, благо карту интересующего их района он достаточно точно смог сохранить в своей памяти, даже после того, как Мэй убрала ноутбук. Хотя чего именно они ищут, Хиро так до конца и не представлял, пока Маркус, не обратив внимания на парочку подходящих по описанию зданий, отреагировал на старый склад, которым, с виду, достаточно давно не пользовались.

Естественно, провокационно останавливаться и вызывать к себе интерес, если на складе действительно кто-то находился, молодой человек не стал, отъехав на достаточно большое расстояние, где их уже никто не мог увидеть. И только после этого позволил себе прокомментировать слова Маркуса.

- Не то, чтобы я тебе не верил, но доказательств, что похитители находятся именно там у нас нет никаких. - Пусть истории со всякими видениями и заслужили его внимание, они все равно не могли до конца убедить человека, не привыкшего иметь дело с необычными способностями других людей. - Надо как-то убедиться, что мы прибыли по адресу. - Хиро не планировал лезть сломя голову неизвестно куда, повторяя свои ошибки. - Да и своей дружной компанией мы не справимся. Нам понадобится помощь полиции. - Он бросил взгляд на девушку. - Так что тебе, если до этого дойдет, придется временно нас покинуть, чтобы не попасть в их поле зрения.

Если сам он спокойно мог притвориться сердобольным японским гражданином, то Мэй за ее им помощь вне служебных обязанностей и сокрытие информации от полиции могло серьезно влететь. И тем сильнее он был благодарен ей за помощь, с учетом риска, которому девушка подвергала свою карьеру из-за его просьбы.

Маркус Агирре

Когда Хиро остановил машину, Маркус, не дожидаясь больше слов и каких-то разговоров, вышел из машины и стал подходить к складу, стараясь держаться тени и прятаться за деревьями. Солнце не желало прятаться ни за облаками, ни за горами; оно будто насмешливо светило и ждало развязки, и молодой человек постарался держать ухо востро и следить за любыми подозрительными шорохами и звуками.

Он спустился в овраг, который находился в нескольких метрах за складом, и лег на землю. Интересно, а это овраг или окоп? Он пытался вспомнить, была ли в Японии война или на них просто сбросили две атомные бомбы, но ничего не вспоминалось. Только то, что японцы были против американцев. Или америкашки были против япошек.

Мотнув головой и выкинув из нее все разные мысли, он прислушался и постарался расфокусировать взгляд, уставившись на стену склада. Через какое-то время стена стала более прозрачной, и он увидел помещение. Там были четыре человека, чуть поодаль стояла женщина с ребенком. Он не мог различить лица, но сердце затрепетало - там был его брат. Он точно знает.

Послышался шорох, и он мотнул головой. Посмотрел на Хиро.

- Там пять человек и мой брат. Мне кажется, что там лежит оружие, - сказал он и задумался. Ему плевать, что будет с похитителями, ему главное, чтобы брат не пострадал. И если бы не оружие, то он бы, наверное, перекинулся гиеной и порвал их всех. А так ведь пристрелят. Может, рискнуть?

Хиро Таяма

Когда Маркус вместо того, чтобы обсудить план дальнейших действий не нашел ничего лучше, чем отправиться на разведку, Хиро без особого энтузиазма последовал за ним. Если парень собирался полезть к самому складу, стоило его остановить, пока он не влип в какие-то неприятности. Тот переживал за своего брата и мог не ограничиться банальной слежкой, которую можно следовало организовать, пользуясь особенностями ландшафта, что Хиро не имел права допускать ни при каком раскладе. Оставалось порадоваться, что хотя бы Мэй решила остаться в машине, чтобы не создавать "толпу" там, где она не была нужна.

Маркус выбрал неплохой наблюдательный пункт, и на какое-то время Хиро вздохнул с облегчением, понимая, что парень пока не собирается обрушивать на похитителей всю силу своего недовольства. И хотя его попытка прожечь стену склада взглядом казалась странной, в подобном времяпрепровождении Таяма не видел никакого вреда.

- Машин рядом со складом не видно, - поделился он своими наблюдениями. - И поскольку они явно не пешком сюда пришли, то могли поступить также, как и мы. Надо попросить Мэй оглядеться в округе.

Но написать подруге сообщение Хиро так и не успел, так как Маркус начал выдавать такие подробности, которые просто не мог знать, обладая обычным человеческим зрением.

- Ты что, через стены видишь? - поежился молодой человек. - Я долгое время не мог принять то, что человек способен каким-то непонятным образом убрать с лица другого шрамы, а теперь и новые фокусы... Пожалуй, для меня это все-таки перебор.

Хиро не был уверен, что Маркус сейчас просто не бредит, сочиняя на ходу. Но если тот был прав, пять человек, имеющих оружие - это была явно не та компания, с которой им стоило сталкиваться без какой-либо поддержки.

Маркус Агирре

На вопрос Хиро Маркус решил не отвечать, просто кивнул. Хотел сначала съязвить, что еще вышивает крестиком и хорошо танцует, но не был уверен, что его шутка будет актуальна, да и вообще понятна. Поэтому он сосредоточенно посмотрел на стену гаража, пытаясь придумать план.

- Это овраг или окоп? Вы тоже воевали во время войны? - как бы невзначай спросил молодой человек. А потом внимательно посмотрел на Хиро. - У них там оружие, поэтому соваться туда бесполезно. И не уверен, что полиция нам поможет, пока там

мой брат. Потому что уверен, он будет первым, кого прикончат, не дождавшись даже выкупа. Поэтому я предлагаю ждать темноты, и... я тогда смогу попасть к ним в логово, у меня есть козырь. Но мне нужна будет помощь.

Он задумался, а потом услышал какие-то шорохи внутри. Он не стал больше ничего говорить, весь обратившись в слух, который у гиен был не очень острый слух, но все-таки он слышал какую-то ссору. И звук пощечины. А потом тишину разрезал детский плач. Маркус зарычал.

- Сеньор Фернандез знает одну девушку, она тоже со странностями. Она лечила шрамы у твоей девушки. Она нам может помочь. - И он снова посмотрел на Хиро.

Хиро Таяма

Если его вопрос про стены был вызван вполне очевидными вещами, то вот тема с оврагом, а, точнее, с войной, заставила Хиро на пару минут забыть об их основной миссии. Если Маркус имел в виду Вторую Мировую войну, а не какие-то местные разборки, которых в свое время хватало, то своим интересом он демонстрировал жуткую необразованность. Хотя даже при таком раскладе, Хиро решил не заниматься несвоевременным просвещением, сконцентрировавшись на другом моменте, удивившим его ничуть не меньше.

-Я, конечно, ничего не знаю об этих ваших странностях, но способность девушки разобраться с вооруженными людьми вызывает у меня немало вопросов. - Хиро прекрасно помнил молодую рыжеволосую женщину, о которой сейчас говорил Маркус, умудрившуюся не только избавить Юлиану от шрамов, но и изрядно утомить Сугино-сана на допросе. И пусть та и производила впечатление решительной особы, она оставалась человеком из плоти и крови, которому не следовало рисковать своей жизнью и здоровьем, какими бы талантами он ни обладал. - Да и на то, чтобы сюда добраться, у нее уйдет немало времени. Ты готов ждать несколько часов?

Тему того, по каким ориентирам их могли найти в такой глуши, Хиро и вовсе решил не поднимать, не принимая предложение Маркуса всерьез. Хотя и сам он, кроме обращения в полицию, не мог предложить ничего толкового и способного помочь им освободить ребенка из лап похитителей. Разве что пожаловаться самому боссу Тенкай, не терпящему самостоятельности своих людей, что было бы совсем безумно, даже допустить их к нему охрана.

Маркус Агирре

Как он и предполагал, Маргарита не сможет поучаствовать в заварушке, так как, действительно, было далеко ехать. А времени у них было не очень много. Выкуп должен состояться часа через три, может пять. А может вообще еще не скоро... В любом случае, Маргарита не успеет приехать, и... если отец не заплатит, то брата пристрелят. Маркус мотнул головой и вздохнул.

Ожидание выматывало. К тому же, у них были связаны руки. В здании находились вооруженные люди, их было много, а у них с Хиро не было оружия. Зато у Маркуса был козырь, который мог позволить выиграть время. Если бы точно знать расположение всех находящихся в помещении лиц, то Хиро бы тогда вытащил ребенка, а потом... лучше не думать о том, что будет потом.

Пока он думал, до его ушей донесся звук удара, а потом раздался крик ребенка. Маркус зарычал и сильно сжал руку в кулак, зачерпнув землю.

- Сейчас ты можешь увидеть что-то странное. Пожалуйста, не задавай вопросов. Я отвлеку их, а ты постарайся вытащить моего брата и проваливай отсюда, - прошептал Маркус и сорвался с места.

Около двери он остановился и резко ее дернул. Мужчины замолчали и посмотрели в эту сторону. Превращение заняло пару секунд, и никто не понял, откуда взялась гиена. Зверь щелкнул челюстями и зашел в помещение. Осмотрелся. Как Маркус и предполагал, оружие лежало на столе, а люди сидели за другим столом. Между ними остановилась гиена. Женщина с ребенком стояла у стены, и плач ребенка вызывал у Маркуса убить всех до единого. Они причинили боль его брату и должны умереть. Все до единого...

Хиро Таяма

Когда Хиро соглашался на это сомнительное мероприятие, он был уверен, что больше не повторит своих ошибок и не станет совершать необдуманных поступков. Но сегодня рядом с ним оказался человек, который справился с этой задачей и без его участия, вылетев из укрытия на очередной крик ребенка.

- Стой! - только и успел прошипеть Хиро, не слишком надеясь, что его слова возымеют какой-то эффект. И буквально сразу осознавая тщетность своих попыток воззвать к голосу разума, автоматически дернулся следом, не желая видеть, как на его глазах из человека делают отбивную. Правда уже через несколько секунд он затормозил, поскольку события начали развиваться по какому-то совершенно фантастическому сценарию, написанному сценаристом-наркоманом.

Плюс всего происходящего заключался в том, что никто из похитителей, судя по всему, в этот момент не следил за дорогой, да и вообще за входом. И Маркус совершенно спокойно открыл дверь, словно к себе домой, после этого превратившись из человека в гиены, что даже самого Хиро, уже сталкивавшегося с необъяснимыми вещами вогнало в настоящий ступор.

К счастью, способность осмыслить происходящее безобразие у него оказалась развита намного лучше, чем у преступников, позволяя прийти в себя и забежать в помещение следом за гиеной, еще недавно бывшей Маркусом, по дороге снося находящегося на пути преступника, чье внимание было сейчас сосредоточено на диком животном. Ну а дальше его ждал очередной подарок, представляющий собой то ли непроходимую тупость собравшихся, то ли их излишнюю самоуверенность, из-за которой оружие оказалось отдельно от их владельцев. Чем Хиро незамедлительно воспользовался, бросив своего оказавшегося на полу противника и в пару прыжков оказавшись рядом со столом, к которому остальные не рисковали подойти из-за гиены. Привычными движениями Хиро схватился за ближайший пистолет, проверил, что тот заряжен и направил в сторону преступников, пытаясь определить, кому же из них хватило ума оставить оружие при себе, чтобы им воспользоваться в случае появления нежданных гостей.

Маркус Агирре

Похитители маленького ребёнка смотрели на гиену со смесью удивления и ужаса, и животное грациозно, на сколько позволяло сложение, прошло внутрь. Послышался грохот, и зверь повернул голову. Около оружия стоял Хиро, он проверял пистолет, и зверь посмотрел на женщину с ребёнком. Мальчик плакал, но уже не так горько, как это было несколько минут назад. Маркус понял причину плача и зарычал. На лбу у ребёнка была шишка, наверное, он просто упал. Нормальное состояние, когда тебе всего год.

Гиена снова повернула голову к Хиро. Маркус редко пользовался ментальной магией, у него не всегда получалось всё правильно, но сейчас он сосредоточился. Внимательно глядя в глаза своего напарника, Маркус отправил синие нити энергии, содержащие фразу *возьми брата и вызывай полицию*, в сознание Хиро. Он чётко сформулировал мысль и был предельно сконцентрирован на этом. Каждое слово было окутано синими нитями и аккуратно передано в сознание Хиро. После мыслеречи гиена опустила голову, потом ею мотнула и снова обернулась к похитителям. За эти несколько секунд, что он был отвлечён, женщина опустила ребёнка на пол, а сама убежала через другую дверь. Мальчик пошёл к страшному и опасному зверю, сказав что-то вроде "собачка", хотя до правильно произнесённого слова ему было очень далеко. Скорее, набор букв. Маркус рыкнул и отошёл на пару шагов. Один из похитителей убрал руку за спину, и гиена рыкнула. Блеснуло лезвие ножа, которым буквально через мгновение мужчина замахнулся. Чудом лезвие не задело кожу на морде. Маркус босился на человека. У него было единственное желание: убить...

Хиро Таяма

Сегодня Хиро вполне хватило бы картины превращения человека в зверя, с которой ему еще предстояло смириться или не смириться в ближайшие дни. Но на этом странности не заканчивались. В голове начали мелькать чужеродные слова, половину которых он так и не понял. Да и не особенно стремился понять, поскольку сейчас его волновала другая проблема. Оружие давало им преимущество, но, по большому счету, пользоваться им он не имел никакого права, так как больше не являлся полицейским. А преступники все еще имели численное преимущество, пусть женщина, воспользовавшись ситуацией и убежала, оставив ребенка. Плюс ко всему гиена разошлась не на шутку, явно желая устроить кровавые разборки, последствия которых могли заметно усложнить и без того непростую ситуацию.

- Если что, стрелять я умею и очень хорошо, - обратился Хиро к тем преступникам, которые еще не начали предпринимать активные действия. - А поскольку скоро здесь будет полиция, то я рекомендую вам последовать примеру вашей сообщницы и бежать, пока есть такая возможность.

И снова им повезло, поскольку парочка преступников, быстро взвесив все "за" и "против", решила последовать его совету и тоже сбежать, оставляя товарища, которого он сам недавно ронял на пол, и жертву гиены на произвол судьбы. А при таком раскладе, все становилось намного проще, пусть Хиро и претила сама мысль о необходимости отпустить преступников, пусть полиция, которая, несмотря на его слова, ничего не знала об этой заварушке, имела все шансы достаточно быстро

выйти на их след.

В очередной раз демонстрируя хорошую реакцию, Хиро быстро оказался рядом с молодым мужчиной, уже успевшим пострадать от его действий и только недавно поднявшимся на ноги, чтобы, угрожая пистолетом, парой рассчитанных ударов повалить его обратно на пол и только после этого броситься к ребенку, тихонько всхлипывающему, но выглядящему вполне себе здоровым.

- Маркус! - обратился он к своему сегодняшнему напарнику, взяв ребенка на руки. - Прекрати! Достаточно! Здесь твой маленький брат, и ему не нужно это видеть. - Он не был уверен, что его слова достигнут жаждущего крови зверя, но пытаться оторвать гиену от своей жертвы силой, чтобы предотвратить ненужное кровопролитие, молодой человек бы не стал ни при каком раскладе.

Маркус Агирре

Гиена повалила преступника на пол и впилась зубами в его руку. Несмотря на то, что зверь жаждал крови, да и сам Маркус хотел уничтожить противника, он не стал слишком сильно смыкать челюсти. Человек выронил нож, и гиена отпустила руку. Преступник отполз к стене и глазами, полными ужаса, смотрел на свою раненую руку. На рубашке проступила кровь, но по мнению Маркуса, рана была неопасной, и даже зашивать её не надо. Передней ногой отбросив нож, он посмотрел на Хиро, который взял ребёнка, а потом фыркнул, услышав речь, обращённую к нему. Подошёл к нему и щёлкнул челюстями недалеко от него, а потом запрыгнул на стол и лизнул брата в нос, отчего тот засмеялся.

Этим воспользовались преступники. Тот, которого уложил Хиро, поднялся на ноги и, шатаясь подойдя к своему коллеге, помог ему встать, и они выбежали в лес. Маркус spryгнул и побежал за ними. Потому что просто так оставить это он не мог. Они сбегут, это ясно, ибо полиции нет и не будет. Потом они могут ещё раз похитить ребёнка или сделать что-то более зверское. Маркус не мог допустить того, чтобы пострадали отец или Джулия.

Гиена бежит намного быстрее человека, поэтому вскоре он догнал двоих похитителей. Один обернулся, и прозвучал хлопок, от которого гиена остановилась. Появилось жжение в области передней конечности, но пуля прошла по касательной, и запах собственной крови почти окончательно снёс крышу молодому человеку. Он бросился на преступника и схватил его за штаны. Послышался вскрик, потом треск рвущейся ткани, и дальнейший путь мужчина продолжил делать уже без штанов. А Маркус, убедившись, к своему огорчению, что преступники убегают и даже не смеют останавливаться, превратился обратно.

В левой руке было несильное жжение, и он сел на землю и снял рубашку. От пули остался небольшой след, и Маркус направил синие нити энергии на рану, чтобы остановить кровь и утихомирить боль. Потом жёлтыми нитями он вернул целостность кожи, слой за слоем. Потом мотнул головой и поднялся. Из-за превращения, врачевания и пользования ментальной магией (безуспешным использованием), чувствовалась усталость. Он направился к складскому помещению. Фокс, увидев его, попросился на его руки, и он улыбнулся и забрал брата у Хиро.

- Я никак не могу понять, почему меня никто не слушает. Ты прекрасно понял, о чём я просил. Твоя машина находится недалеко, ты мог бы вызвать полицию, а я бы задержал их. Им никто не поверил бы, что вместо меня был опасный зверь. Но нет, все же думают, что лучше знают, что делать, теперь можно не вызывать полицию. Преступники убежали, - фыркнул он, выходя в ту дверь, в которую вошёл первый раз. Единственное, чего ему хотелось сейчас - это добраться до машины и хоть немного поспать. - Ладно, спасибо, что помог мне спасти моего брата, - сказал он уже более спокойным голосом и посмотрел на Хиро.

Хиро Таяма

Пусть Хиро особенно на это и не надеялся, но его слова достигли не только ушей гиены, но и сознания человека, на время оставившего свою жертву в покое. Правда хватило того ненадолго, поскольку стоило преступникам покинуть помещение, чему сам Хиро решил не препятствовать, чтобы не подвергать ребенка лишней опасности, как зверь бросился за ними следом, желая их задержать или просто покалечить, в очередной раз необоснованно рискуя своей шкурой.

- И как твой брат вообще дожил до своего возраста? - со вздохом спросил Хиро у малыша, не ожидая услышать ответа. - Ты только сам, когда вырастишь, не бери с него пример. Надеюсь, это приключение будет для тебя первым и последним.

Поделившись своими мыслями с притихшим ребенком, который, естественно, ничего не понял, Хиро не стал терять время даром и сделал пару звонков, разобравшись с насущными проблемами. Так что к моменту возвращения Маркуса, которого, если бы не ребенок, он бы уже отправился искать, у молодого человека имелся четкий план дальнейших действий, который требовал создания сколько-нибудь правдоподобной истории, объясняющей для полиции все произошедшее.

- А я вот никак не могу понять, - парировал Хиро на направленное в его адрес недовольство Маркуса, - на что ты рассчитывал, срываясь на крик ребенка. Seriously, если бы не дикое везение, которое до сих пор для меня остается каким-то чудом, тебя бы изрешетили еще до превращения. - По поводу последнего Хиро решил не задавать никаких вопросов, не испытывая уверенности, что сможет переварить ответы. - И оставь я тебя одного, тебе бы точно пришел конец. Ты не смог бы контролировать сразу всех, а чтобы попортить твою шкуру хватило бы всего одного преступника, добравшегося до стола с оружием.

Посчитав, что на этом стоит переходить к обсуждению текущей ситуации, Хиро оставил вопрос о неразумных поступках и решил поделиться своими последними успехами.

- С полицией я связался, нас найдут по сигналу моего телефона, так что не стоит уходить с этого места. Машину Мэй сейчас подгонит. Кстати, она тоже не теряла времени даром - нашла транспорт преступников и теперь далеко они на нем не уедут. - Хиро в очередной раз порадовался сообразительности и разносторонним талантам подруги, воплотившей в жизнь его задумку еще до того, как он успел ее озвучить. - А без транспорта здесь не слишком весело. Плюс ко всему у нас есть информация о женщине и ее родственнике, так что найти их в ближайшее время не должно составить труда. Не переживай, похитители твоего брата получат по

заслугам. Кстати, - Хиро резко переключился, понимая, что так и не выяснил, чем закончилась погоня. - Что случилось с парочкой за которой ты гнался?

Если Маркус умудрился сильно их покалечить, а то и хуже, это сулило всем серьезные неприятности, мешающие ограничиться рассказом об умопомрачении похитителей, которым мерещилась гиена, и превращающие непростую задачу - объяснить, что здесь произошло, в практически невыполнимую.

Маркус Агирре

Если действительно все будет так, как сказал Хиро, то Маркус может успокоиться. Хотя он не уверен, что в японской полиции совсем нет косяков, коих достаточно и в испанской полиции, и в мексиканской и даже в американской. Дядя был частым гостем полицейских участков, и периодически отцу приходилось доказывать какие-то прописные истины. С японской полицией он не был связан, да и сейчас не хотелось связываться. Хотя радовало только то, что в облике зверя он ни разу никого не погрыз. Хотя хотелось убить и того ублюдка, который чуть не изнасиловал сестру, и этого человека с ножом.

-Надеюсь, их выследят, - сказал Маркус. - Что же до истории с гиеной, то им никто не поверит. Ты можешь вполне спокойно сказать, что туда забралась собака бродячая, их до смерти перепугала, и они сбежали. Я подтверждаю это. На руке одного остались следы укуса, не думаю, что ваши врачи сразу скажут, что это гиена. Скорее, волк или собака. Что же до того, что случилось с преступниками, то, к моему сожалению, один из них лишился одежды, а второй... просто сильно испугался. - Маркус усмехнулся и, решив, что стоит уже это забыть, протянул руку для рукопожатия и устало улыбнулся.

Все остальное Маркус не стал комментировать, считая, что правда есть и у него, и у Хиро.

Хиро Таяма

Ожидая ответа Маркуса, Хиро немного нервничал, мысленно рисуя картины изрядно пожеванных похитителей. Но реальность оказалась не столь страшна, и при таком раскладе у них действительно появлялась возможность свалить все на бродячую собаку.

- Хорошо, - согласился Хиро, протягивая руку для рукопожатия. - Сейчас тогда придумаем сколько-нибудь правдоподобную версию.

Но развить эту тему он не успел, так как услышал звук подъезжающей машины и вышел поприветствовать Мэй, выглядящую взволнованной, пусть и старающейся скрыть свои переживания за привычной маской.

- Смотрю, все веселье прошло без меня, а теперь остается только разгребать последствия. - Девушка вылезла из машины, окинула его внимательным взглядом и только убедившись в его полной целостности и сохранности позволила себе улыбнуться.

- Прости, - только и смог выдать в ответ Хиро. - Боюсь, твое участие скрыть не

получится. Я свяжусь с отцом и постараюсь минимизировать возможные проблемы с твоим начальством из-за помощи, которую ты не имела права нам оказывать.

- Дурачина! - фыркнула в ответ Мэй. - Я сама со всем разберусь. Не переживай. Зато было весело. Причем, как я понимаю, тебе тоже. - Она ненадолго замолчала, а потом не удержалась и выдала то, что, похоже, волновало ее уже давно. - И сколько ты еще собираешься ерундой заниматься? Возвращайся и падай в ноги своему начальству. Плевать, что ты соплежуй. Кто сказал, что полицейский должен быть суровым и твердым, как скала? Seriously, я прекрасно помню, как ты носом хлюпал от радости на церемонии выпуска из школы полиции. Кому еще работать, как не тому, кто этого действительно хочет.

- Да ладно, - Хиро воровато обернулся, надеясь, что их неожиданный разговор не стал достоянием чужих ушей. - Ты сама у меня тогда на шее болталась так, словно мы больше не увидимся никогда... - Он прекрасно понимал, к чему клонит Мэй, как и частично признавал ее правоту, но, пожалуй, сейчас им стоило закончить с решением текущей проблемы, а уж потом начинать строить планы на будущее, пока еще остающееся туманным.

- Таяма, какой же ты все-таки тупой в некоторых вопросах. - Девушка окинула его немного печальным взглядом, а затем вернула на лицо привычную улыбку, хлопнула по плечу и, больше не говоря ни слова, направилась в сторону входа. Ну а Хиро последовал за ней, до конца не понимая, чем вызваны столь резкие переключения настроения и сосредотачиваясь на сочинении связной истории их приключений, которую до приезда полиции стоило согласовать со всеми участниками этой странной заварушки.

Маркус Агирре

Обменявшись с Хиро рукопожатием, Маркус почувствовал какую-то дикую усталость и опустил на землю, прислонившись спиной к дереву и сложив ноги по-турецки. Усадил на ноги брата и пальцем стер с его щек слезы, а потом посмотрел на него и обнял. Фокс что-то залепетал, и молодой человек прикрыл глаза. Только сейчас, когда все участники кампании были живы и здоровы, до него донесся смысл всего сказанного Хиро, и он вздрогнул. А действительно, если бы его убили? Вряд ли брат тоже бы выжил, да и это ударит по отцу. Да и проблемы потом могли быть, в том числе у Хиро.

Но все закончилось. Через некоторое время к ним подъехала машина, из нее вышла коллега Хиро, и они начали разговаривать. Маркус играл с братом и не особо вслушивался в разговор, но потом, когда те двинулись в сторону входа, недалеко от которого он сидел, и он поднялся и с братом направился навстречу. Нужно обсудить все произошедшее. Его устраивала версия, что на похитителей напала собака, и он надеялся, что Хиро придерживается этой версии.
