

Ласточка

Елизавета Конашенкова

В этот погожий весенний денек девушка добралась до обрыва. Здесь было хорошо, прям дух захватывало. Она подошла к самому краю и осторожно посмотрела вниз. А потом подняла голову и подставила лицо ветру, гуляющему здесь почти всегда, если не постоянно. Интересно, а если повесить колокольчики или бубенчики, как они будут звенеть? Наверное, можно будет услышать какую-нибудь мелодию. Например, композицию "Воздух" Баха. Или это Бетховен был? Не Моцарт точно. Почему композиция так называется? Может, он просто слушал шепот ветра?

Лиза была, по ее мнению, каким-то неправильным магом Земли. Для них характерны рассудительность, спокойствие, упорство, а она носится по монастырю то там, то здесь, прям как Фигаро. Вот, это точно Моцарт. Учительница всегда говорила, что у нее ветер в голове, а Лиза продолжала "а я влюбленная во всех мальчишек моего двора". Разумеется, про себя. Перепевала так песню Сергея Трофимова. И развивала в себе магию Земли.

А сейчас ее привело на обрыв не только виды. Но и какая-то навязчивая мысль. Уже несколько дней ей снится какой-то странный сон, один и тот же. Будто она летает. Но ведь если летишь во сне - то это либо ты принял что-то, либо растешь. Но она не употребляла и не росла. И вот сообразительности ей хватило, чтобы понять - это не просто сны, а что-то странное. Но она не хочет ни в кого превращаться. Она боится.

Постояв немного на краю обрыва, она отошла от него и села на землю. Согнула ноги в коленях и обняла их руками. И задумалась.

Ичиро Сакаи

Ичиро редко ходил к обрыву, предпочитая для прогулок дикий парк или хорошо изученные им за время жизни в монастыре горные тропы. Но сегодня он решил поменять свои привычки, благо и решение ему предстояло принять непростое и, весьма вероятно, требующее пересмотреть тот образ жизни, который он вел последние месяцы. В Линь Ян Шо Ичиро было более чем комфортно, и он не горел желанием покидать его на длительный срок, но в Японии осталась семья, вокруг которой его жизнь вращалась многие годы. И если бы ему пришлось положить на одну чашу весов вольную комфортную жизнь и друзей, а на другую - родных, то вторая оказалась бы намного тяжелее. И пусть свое возвращение на родину молодой японец оттягивал столько, сколько мог, достойные причины для подобного поведения практически иссякли, требуя от него решительных действий.

Ичиро не слишком следил за тем, куда несут его ноги, а потому заметно удивился, когда те вывели его к знакомой женской фигурке, устроившейся прямо на земле. Последнее время с Лизи он общался мало, несмотря на близкое расположение их комнат, и на то имелись две серьезные причины. Первая - его юная подруга была светлой невинной девочкой, явно представляющей себе их общение не совсем в том ключе, что молодой мужчина, решивший после непростых раздумий не разрушать ее картину мира. А вторая, ограничившая и дружеские контакты - его

пробудившаяся звериная сущность. Ичиро знал, что Лизи боялась людей, способных превращаться в животных, а меньше всего на свете ему хотелось стать причиной возникновения у нее страха, как и постоянно замалчивать значимую часть своей жизни. Но раз уж сегодня сама судьба решила свести их в одном месте Ичиро не стал проходить мимо, сразу направившись к девушке, уже на подходах начиная махать ей рукой.

- Привет, - произнес он, оказываясь в шаге от Лизи. - Практикуешься? - Ему редко доводилось видеть девушку такой сосредоточенной и задумчивой, а потому Ичиро предположил, что та пытается лучше почувствовать землю, с которой всегда была в хороших отношениях, в отличие от него самого, так и не нашедшего контакт с какой-либо стихией.

Елизавета Конашенкова

Некоторое время она сидела с закрытыми глазами, но снова перед ней вместо мнящей пустоты и темноты, были просторы и ощущение того, что она летит. Будто птица. Это злило. И она стала думать, что делать, чтобы вечером просто упасть на постель и заснуть сном без сновидений. Правда, она сомневалась, что это поможет. Так как она, несмотря на усталость и недосып, старалась заниматься активностью, но все равно ничего не получалось, и пол ночи она видела странные сны.

Она открыла глаза и захотела уйти, но почувствовалась вибрация. Девушка прикинула, что человек идет сюда, но пока находится на приличном расстоянии. Шаги размеренные, тихие, умеренно быстрые, но ей казалось, что человек, идущий в сторону обрыва, просто доверился своим конечностям. Шаги стали совсем близко, а потом послышался знакомый голос. Она подняла голову и посмотрела на Ичиро.

- Привет. Я тебя давно не видела. Думала, что ты уехал, - может, она просто не замечала его на трапезах, а потом они просто не пересекались. Лиза часто сидела в оранжерее или в своей комнате, иногда работала в огороде. - Здесь красиво, да? Я вот песню вспомнила одну, про ветер, - сказала девушка, решив, что могла и соврать, сказав, что сама ее придумала. Ичиро стопудово не знал эту песню, но Лиза старалась быть честной не только с собой, но и с остальными. - Я, кстати, давно почувствовала, что ты идешь, - улыбнулась она и встала. Во-первых, на земле еще опасно сидеть, она не прогрелась, а во-вторых, с Ичиро можно поболтать и не думать о том, что ее беспокоит.

Ичиро Сакаи

Со стороны казалось, будто девушка не замечала его появления ровно до того момента, как Ичиро начал говорить. Но он не сомневался, что это впечатление обманчиво. Маги Земли, по слухам, прекрасно чувствовали приближение человека, если имели в этот момент контакт с родной стихией, и слова Лизи, сказанные в привычной для нее манере, достаточно быстро подтвердили его догадку.

- Да нет, я никуда не уезжал, - Ичиро начал с ответа на один из первых ее комментариев. Свои планы, касающиеся возвращения в Японию он пока озвучивать не стал. В конце концов, четкого понимания, что, как и когда ему делать у молодого человека еще не сформировалось, а ситуация требовала именно его самостоятельного решения, поскольку советы близких людей могли усилить

желание остаться в монастыре и помешать мыслить объективно.

- Да, очень красиво, - Ичиро медленно обвел взглядом пейзаж, который хоть и был ему знаком, но все равно каждый раз казался каким-то новым. - Хотя до сегодняшнего дня я здесь бывал нечасто. - Как и множество других людей, он немного побаивался высоты, и, соответственно, обрывов, но, несмотря на это, подобные виды его завораживали, позволяя почувствовать себя частичкой чего-то грандиозного, созданного самой природой.

Елизавета Конашенкова

- Странно, что мы не виделись, раз никто никуда не уезжал, - сказала девушка, улыбаясь как рождественская елка. Ей было радостно просто говорить с Ичиро, просто ни о чем.

Ичиро, похоже, тоже боялся высоты, и удивительно, почему он пошел сюда. Как она поняла, это не самое посещаемое место среди обитателей монастыря. Здесь бывают только маги Воздуха, или те, кто превращался в какую-нибудь птицу.

Или те, кто просто любит пускать воздушных змеев. Но у Лизы не было воздушного змея, и у Ичиро тоже его не наблюдалось. Значит, он либо воздушник, либо... нет, он же не может быть обратным...

- А я вот сижу здесь. Думаю. Не знаешь какие-то травки, которые помогают заснуть? А ты открыл в себе магию Воздуха? Или просто хочется найти уединения?

Она замолчала и улыбнулась.

Ичиро Сакаи

- Всякое бывает. Видимо мы занимались каждый своими делами и в свои комнаты возвращались в разное время. - Ичиро не стал уточнять, что в принципе старался не попадаться девушке лишний раз на глаза, так как такое поведение пахло детским садом. Да и ему стоило себе признаться, что о таком сознательном ограничении их общения он даже жалел, соскучившись по щебетанию Лизи и ее извечной улыбке.

- Страдаешь от бессонницы? - спросил Ичиро, внимательно разглядывая лицо девушки и придя к выводу, что та действительно выглядит немного осунувшейся. - Если так, то могут помочь настой валерианы, ромашковый чай или отвар хмеля. - Он немного подумал и добавил. - Чтобы успокоиться и расслабиться перед сном можно также использовать пустырник или мелиссу. Если хочешь, я посмотрю, что там у нас сейчас есть в запасах трав и что-нибудь приготовлю.

Насколько Ичиро знал, Лизи хоть и владела магией Земли, не слишком хорошо разбиралась в разных видах лекарственных растений и способах их использования, а потому с ее разрешения был готов помочь, заботой хоть как-то компенсируя долгое отсутствие общения.

- Нет, с магией я так и не подружился, - усмехнулся на сделанное предположение молодой человек. - Скорее, уж просто решил прогуляться и обдумать ряд моментов.

- Точнее, один серьезный вопрос, из которого эти самые моменты и вытекали, заставляя его колебаться перед принятием окончательного решения, что он также пока озвучивать не стал.

Елизавета Конашенкова

- Хмель. Как раз то что мне надо, - усмехнулась девушка. - Из него делают пиво, туда добавляют еще солод, и оно мне поможет. А у вас в Японии есть пиво? Оно, наверное, отличается от чешского? А ты пробовал пиво? Я вот никогда не пила, но... давай как-нибудь выпьем пива? Ой, это глупо, да?

Она нервно хихикнула, ее щеки зарделись смущенным румянцем, и она снова улыбнулась как рождественская елка. Папа любил ее эту наивную и немного глупую улыбку, говоря, что она очень искренняя и теплая.

Размышления Ичиро навели девушку на мысль о доме. Ей казалось, что он хочет вернуться домой. Она не помнила, что он рассказывал о своей семье, и была уверена, что Ичиро снова станет ей что-нибудь рассказывать, посчитав ее всего лишь глупой блондинкой, которая ничего не знает и не помнит.

- Ты... хочешь вернуться домой? И... ты больше сюда не приедешь? Ты очень скучаешь по своим родным? - Спросила она с сочувствием и интересом. А потом села обратно на землю и положила руку рядом, как бы приглашая его сесть рядом. Если он уезжает, то хоть они посидят вместе последний раз.

- А я вот не знаю, хочу вернуться домой или не хочу. Мама и папа скучают без меня, но уважают мою свободу выбора, и я за это их ценю. Я хотела поступить в школу полиции, но у меня не получилось, и я уехала сюда. А теперь мне кажется, что я вообще никогда больше не поступлю туда... Прости, я тебе надоела? Ты хотел найти уединения? Я много говорю, да? - и снова улыбка.

Ичиро Сакаи

- Конечно, в Японии есть пиво, причем как привозное, так и свое. И называется оно английским словом на японский манер "биру". И естественно я его пил. У нас вообще есть традиция, что первый тост поднимается пивом, а уже потом все начинают употреблять напитки на свой вкус. - За время жизни в монастыре Ичиро успел сильно отвыкнуть от коллективных возлияний, которые были нормой среди сотрудников его, да и большинства других компаний. И сейчас он не был уверен, что снова легко впишется в подобную среду. - А вот по поводу выпить вместе - это можно, но для начала скажи, как у тебя вообще обстоят дела с алкоголем?

По японским законам до двадцати лет он бы ни за что не стал предлагать Лизи горячительных напитков, но здесь действовали свои правила, а потому Ичиро посчитал, что решение должна принимать сама девушка, естественно, после сделанного ей предупреждения о возможных последствиях.

- Да, я подумываю о возвращении. - Каким-то удивительным образом Лизи удалось понять, чем сейчас были заняты его мысли, а в ответах на прямые вопросы врать молодой человек не мог. - Вообще, когда Джун меня сюда привел, я и подумать не мог, что задержусь так надолго. Скучаю ли я по своей семье? Да. Я привык жить для

нее, и мне сложно жить только для себя. Но и здесь много всего, что мне не хотелось бы оставлять, а потому я пока не могу решить, когда уеду и вернусь ли обратно.

Вопросы по поводу уединения и разговорчивости девушки Ичиро решил не комментировать. Ему казалось, что своей откровенностью он и так показал готовность продолжать их общение, пусть в его процессе мыслей в голове появлялось все больше и больше, отдаляя принятие окончательного решения.

Елизавета Конашенкова

- А я никогда не пила, вот вообще. Ни капельки. Меня бы папа убил, - усмехнулась девушка. Она и не думала, что это глупое предложение вместе выпить будет принято положительно. Он же не отказался, а это уже хорошо. Хотя она все равно не будет пить. Или будет...

- Значит, валерьянку? Я в оранжерее где-то видела какую-то траву, вроде мелиссу. Ее же просто кипятком залить и пить как чай? А листья сушить надо? Или можно не высушивать? Но если сушить - это в лазарете можно найти?

Девушка замолчала и закрыла глаза. Но снова вместо темноты были какие-то образы. Она вздрогнула и вздохнула. Что же это такое? Она сходит с ума или же в ней сидит какой-то зверь, который просится наружу? Что с ней происходит? Пожалуйста, пусть она просто сойдет с ума...

- Мне говорили, что всегда надо поддерживать свою семью. Родителей, братьев-сестер. Помогать им. Может, если ты не хочешь уезжать отсюда, то позвонишь им? Ты часто с ними связываешься?

Лиза договорилась с родителями, что будет связываться с ними раз в месяц, теперь это происходит реже, но мама всегда с радостью отвечает на звонок.

- А хочешь, мы вместе пойдем в деревню, и ты позвонишь своим родным? - она резко вскочила на ноги и пошатнулась от головокружения, вполне нормального для человека, который сидел-сидел, а потом резко встал.

Ичиро Сакаи

- Раз никогда не пила, то и торопиться с этим не стоит. - Даже как следует пофантазировав, Ичиро не смог представить, какой могла стать Лизи под воздействием алкоголя. И, вероятно, это было к лучшему, благо употребление хотя бы того же пива неподготовленным организмом могло быть чревато неприятными последствиями.

- Если взять мелиссу, то несколько веточек растения, которые и сушить не надо, следует запарить кипятком и потом то, что получилось выпить за полтора-два часа до сна. Но скажи, тебя что-то тревожит, раз ты не можешь уснуть? - Девушка толком не описала, в чем заключаются ее проблемы со сном, но раз была вероятность их возникновения по совсем не физиологическим причинам, начать Ичиро решил именно с причин.

- Да, я регулярно созваниваюсь с родными. С сестрой так разговаривал пару дней назад...

Договорить Ичиро не успел, поскольку Лизи в свойственной ей манере решила не только болтать, но и действовать, судя по всему, немного переоценив свои силы. И, естественно, ее шатания молодой человек просто не мог проигнорировать, сразу прихватывая ее за руку и подтягивая к себе, чтобы иметь возможность ее поймать в случае попыток падения или других подобных неприятностей.

- Ну вот куда ты все торопишься? - мягко спросил Ичиро, не особенно рассчитывая услышать ответ. - Так ведь покалечишься когда-нибудь в своем стремлении постоянно бежать вперед. - Отъезд лишил его возможности хотя бы иногда присматривать за Лизи, и от этого становилось немного тревожно, пусть Ичиро и прекрасно понимал, что его желание играть в курицу-наседку по отношению к вполне себе самостоятельной девушке пахло откровенной глупостью.

Елизавета Конашенкова

Видимо, она говорила слишком много и быстро, так как Ичиро не успевал за её мыслью, а может его ответ на вопрос о мелиссе дошёл до неё поздно, но она в какой-то момент оказалась в его объятиях. Ах да, она же пошатнулась. И почему-то сейчас от его прикосновений стало тепло и хорошо. Будто она нашла маленький островок в своем безумном мире, в котором она оказалась из-за отсутствия нормального сна. Она неожиданно прижалась к нему и осторожно обняла его.

- Да, я так и сделаю, - пробормотала она, чувствуя, как краснеет, - я заварю мелиссу и попробую поспать. Думаю, мне поможет это. Надеюсь, что поможет. Но нет, я... мне просто кажется что-то... какой-то навязчивый образ. Я думаю, это просто от безделья, - она улыбнулась и посмотрела на молодого человека. Захотела отлипнуть от него, но не получилось. Вместо этого она как-то сильнее прижалась к нему.

- Это глупо, да? Это, наверное, совсем глупо. Мне всегда говорили, что в моей голове гуляет ветер, но я стала магом Земли. Маг Земли более спокойный, рассудительный, может выращивать травы, а я... вечно куда-то бегу, всё хочу сделать быстрее всех, правильнее, командую. Я неправильный маг? - Вздохнула она, решив не говорить о том, что ее беспокоит. Потому что где-то подсознательно она знала ответ - она может стать одним из оборотней. И она этого жуть как не хотела. Потому что... было страшно. Страшно от неизвестности, что с этим делать. Ичиро вряд ли мог ей помочь, да и не хотела она грузить его своими проблемами. - Вот. От этого я и не сплю.

Ичиро Сакаи

Притягивая к себе девушку, Ичиро как-то не думал о возможных последствиях. Последний раз он обнимал ее на следующее утро после своего пьяного визита, стараясь потом вести себя по отношению к ней предельно корректно. Но тут Лизи так быстро и уютно устроилась в его объятиях, что Ичиро не стал делать попыток как-то отстраниться, затягивая контакт дольше, чем того требовало банальное оказание поддержки.

- Если это навязчивый образ, то на него стоит обратить внимание. Часто у их появления есть определенные причины. И если тебя тревожит что-то конкретное, то лучше это не замалчивать. - Ичиро на своем опыте успел убедиться, что некоторые образы возникали совсем не случайно. Долгое время он жил и не задумывался о своем стремлении увидеть мир глазами тануки, пока однажды не осознал это так четко, что смирился с необходимостью в определенный момент времени примерить на себя звериную шкуру, с чем относительно успешно справился в недавнем прошлом.

- И природа не создает чего-то неправильного. Ты такая - какая есть. И я не представляю тебя другой. Мне кажется, все маги Земли могут быть разными. Как и сама земля. Где-то она сухая и кажущаяся безжизненной, а где-то полная питательных веществ и постоянно дающая жизнь чему-то новому.

Ичиро успокаивающе провел рукой по волосам девушки, отмечая про себя, что они такие же мягкие, как ему помнилось. И пусть с вольностями в адрес Лизи стоило заканчивать, пока он не мог заставить себя опустить руки и отойти на расстояние, более приличествующее общению двух друзей.

Елизавета Конашенкова

Его прикосновения к волосам заставили девушку улыбнуться и чуть ли не заурчать от удовольствия. Как хорошо, что она сейчас его увидела, и может хоть чуточку времени побыть слабой. Хотя впадать в меланхолию не было в ее характере, и она через некоторое время сама отошла от него.

- Спасибо. А какой я маг Земли? Сухой и безжизненный? Ой, я не это хотела сказать, совсем не это. Извини, я несу всякую чушь.

Она вздохнула и опустила голову. Ей хотелось еще побыть с Ичиро, прижаться к нему, но в то же время она чувствовала какое-то влечение к нему. И от этого было как-то не по себе. Совсем тяжело. А вообще надо идти заниматься делами, она обещала помочь в оранжерее и огороде.

- Спасибо тебе за компанию. Я сделаю себе этот раствор и подумаю над тем, что меня тревожит. Но я не думаю, что это что-то серьезное. Скорее всего, просто от безделья. Ты побудешь еще здесь, или мы пойдем вместе? - снова затараторила она.

Ичиро Сакаи

Лизи решила разорвать их объятия первой, и Ичиро послушно опустил руки, не планируя ей мешать, пусть и почувствовал некоторое сожаление, лишившись тепла ее тела. И раз девушка переключилась на другие моменты, последовал ее примеру, ответив на немного удивительный для него вопрос.

- Как по мне, так жизни тебе точно не занимать, - улыбнулся Ичиро, отмечая про себя, что Лизи слишком много перед ним извиняется. - И, дай тебе кто-нибудь такую задачу, расшевелишь даже камень.

В этой своей неумности девушка больше походила на младших представителей

семьи Сакаи, которые, казалось, вообще не умели молчать и сидеть на месте, чем на него самого. Но, вероятно, именно этот контраст и помогал им так легко и приятно общаться, даже после длительного перерыва, о котором Ичиро даже начинал немного жалеть.

- Я тебя провожу, - сразу вызвался молодой человек, когда Лизи, еще недавно готовая сорваться в деревню, решила вернуться в монастырь. Слова про "раствор" показали, что работу девушки лучше проконтролировать, чтобы та не напоила себя какой-нибудь бесполезной, а при неудачном развитии событий и вредной гадостью. Так что до момента, когда они разойдутся в разные стороны, Ичиро планировал еще раз поднять тему трав, помогающих при бессоннице, и если не сделать все самому, то хотя бы проговорить основные этапы "общения" с лекарственными растениями.

Елизавета Конашенкова

- Когда-то я была в небольшом городке в Калининградской области. Там был краеведческий музей, и там были камни. Много разных камней. Ученики областных школ ходили по лесу и Балтийскому морю и собирали камни. А человек, который все это сделал и придумал, рассказывал, что не ты находишь камень, а он тебя. А еще там были гномы. Те самые, которые собирают самоцветы и прячут клады. Говорят, если ты увидишь живого гнома, то твое самое заветное желание обязательно исполнится.

Она верила, что видела живого гнома, а ее желание было банальным - она хотела, чтобы ее родные были здоровы и счастливы. Но о том, что она верила в сказки она не рассказывала никому. Просто было очень интересно заглянуть в импровизированный домик гномов и представить, что они живые.

Эту историю она рассказала просто так, она просто вырвалась с языка, когда Ичиро сказал, что она могла бы расшевелить камень. Потом представила, что камень - это заколдованный принц из сказочной страны, и мечтательно улыбнулась. Тем временем, Ичиро предложил ее проводить, и она, оставаясь в своих мечтах, стала двигаться в сторону от обрыва. Правда, через какое-то время вместо мечты о прекрасном принце, появился навязчивый образ, будто она летит, и она вздрогнула. Пошатнулась, наступила на шатающийся камень и упала, ударившись о камень коленом. Поджала губы, чтобы не разреветься. Было больно и стыдно.

- Ой, я такая неуклюжая, - пробормотала она, вставая. Она посмотрела на молодого человека и снова улыбнулась.

Ичиро Сакаи

Информации о каких-то незнакомых ему местах и, что удивительно, гномах, как всегда поступило от Лизи очень много. И пока Ичиро ее переваривал, пытаясь собрать воедино и решая, стоит ли спрашивать девушку о наличии у нее заветного желания, та бодро направилась в сторону обрыва. По какой именно причине она выбрала такую странную дорогу, молодой человек так и не понял, и, немного замешкавшись, пропустил момент, когда ноги Лизи опять ее подвели. Так что к "месту трагедии" Ичиро успел подойти слишком поздно, вынуждая тем самым девушку подниматься самостоятельно.

- Больше от меня не убегай, пока совсем не расшиблась. - На его памяти Лизи постоянно попадала в мелкие неприятности, заставляя временами задаваться вопросом, как та вообще не перекалечилась и не нашла на свою голову крупные проблемы с таким-то талантом. - Я посмотрю, что у тебя с ногой.

Ичиро присел рядом с девушкой на корточки и очень осторожно коснулся ее колени, стараясь не задевать места, где после встречи с камнем остался грязный след. Ткань не прорвалась, что обещало, скорее, наличие синяка, чем ссадины, но для того, чтобы сказать точнее, стоило оценить состояние кожных покровов.

- Я могу поднять штанину до колена? - спросил Ичиро, не чувствуя за собой права распоряжаться чужой одеждой. Тем более, когда речь шла о молодой девушке, которая могла иметь отличное от его мнение по вопросу оказания помощи, о которой никто вроде как и не просил.

Елизавета Конашенкова

- Я... ну... мне... да, можно, - не нашлась, что сказать девушка, заливаясь румянцем смущения. Кажется, покраснели даже ее уши и нос.

Она не привыкла к тому, чтобы кто-то оказывал ей первую помощь, но вообще ей было бы приятно, если бы Ичиро взял ее на руки и донес до лазарета, оранжереи или вообще до комнаты. Вообще, хотелось, чтобы он поухаживал за ней, приготовил ей раствор Melissa и посидел с ней, пока она не заснет. Но это было бы как-то неправильно. Он вряд ли согласится на это, еще обидится на нее за наглость и уедет домой. И она останется одна. Странно, что она не нашла здесь друзей, а может она просто не хотела никого себе искать.

- Я неуклюжая, да?. Спасибо, что возишься со мной. Но... я точно не отвлекаю тебя? Я постараюсь быть осторожной и не попадать в неприятности. Я не хочу, чтобы ты волновался, - она снова улыбнулась и спрятала руки за спину, чтобы не класть их на голову молодого человека. А так хотелось запустить пальцы в его волосы. Но он же после этого точно уйдет. И не захочет с ней разговаривать.

Ичиро Сакаи

Очевидное смущение Лизи передалось и Ичиро, словно он делал что-то неприличное, ища причину потрогать девушку за ногу, а не осмотреть повреждение колена. И, стараясь не показывать так не вовремя нахлынувшие эмоции, молодой человек медленно приподнял штанину, чтобы на этот раз осторожно коснуться нежной девичьей кожи, пытаясь обнаружить припухлости. Внешне травма не выглядела опасной, если не брать в расчет, что в скором времени на коленке должен был появиться здоровенный синяк. Но какие-то повреждения могли пока и не броситься в глаза, а потому Ичиро решил не торопиться с выводами.

- Пока ничего особенно страшного я не увидел. - Ичиро напоследок нежно провел пальцем по обратной стороне колена и быстро натянул штанину обратно, чтобы избавиться от соблазна повторить свои действия. - Попробуй сейчас сделать пару шагов и сразу скажи, если будет больно наступать.

Молодой человек выпрямился и подал Лизи руку, чтобы она могла на нее опереться.

Не хватало только, чтобы девушка принялась повторять свои предыдущие подвиги и снова валиться на землю. Так что даже в случае способности Лизи бодро прыгать по горам после удара о камень, отпускать ее от себя молодой человек не собирался. По крайней мере до монастыря, где мог поместить девушку в какое-нибудь безопасное для нее место.

Елизавета Конашенкова

Когда Ичиро начал осматривать повреждение на ее колене, девушка продолжала стоять и теревить пальцы на руках, чтобы не касаться волос молодого человека. Почему-то было неудобно и как-то прекрасно. И нога совсем не болела.

Когда Ичиро выпрямился и взял ее за руку, она снова глупо улыбнулась и осторожно сделала шаг. Ничего не болело, но она решила обратиться в лазарет, если появится боль или будут какие-то неприятные ощущения. Терпеть боль нельзя. Она не воин, а всего лишь обычная девчонка, которая может иногда быть слабой. Иногда. Она старается никому не мешать и все делать сама. И Ичиро она не будет теревить понапрасну.

- Мне не больно. Если будет больно, я конечно скажу тебе. Или дойду до лазарета.

Почему-то больше говорить не хотелось, и она продолжила молча спускаться, опираясь на руку Ичиро.

Ичиро Сакаи

За тем, как Лизи пробует делать первые шаги, Ичиро наблюдал с особым вниманием. Но, к его радости, девушка справилась со всей задачей без каких-либо видимых затруднений, практически сразу сообщив, что ничего у нее не болит, и она вполне готова двигаться в сторону монастыря.

- Очень хорошо, - губы Ичиро дрогнули, обозначая легкую улыбку. - Но все равно будем соблюдать осторожность и не станем никуда торопиться.

Специально отлавливать Лизи и принуждать ее идти рядом молодому человеку не пришлось. Она и сама, начав опираться на его руку, всем своим видом показывала готовность принять его помощь, так что обратная дорога до монастыря обещала пройти без каких-либо приключений. И, благодаря такому стечению обстоятельств, их маленькое путешествие превратилось в приятную прогулку, пусть никто, в итоге, так и не решился поделиться самыми тревожащими мыслями, оставляя их на самостоятельное обдумывание.
