

Вопросы без ответов

Кёске Сугино

Кёске давно ждал нового запутанного дела, чтобы привести маховую мелодраму, в которую последнее время превратилась его жизнь, к привычному добротному детективу с элементами черной комедии. И вот пожалуйста, Таяма, не без помощи управляющего ресторана - рассадника проблем, требующих полицейского вмешательства, притащил весьма занятную историю о нападении и нанесении тяжких телесных повреждений. И интерес она представляла не столько потому, что преступник не был найден, а из-за странного медицинского заключения, показывающего, что раны на спине мужчины больше всего напоминают следы от когтей крупного животного. Да и по словам врачей, придя в себя, пострадавший назвал своим обидчиком совсем не человека. А поскольку праздно шатающихся по Токио зверей замечено до сих пор не было, оставалось предположить только одно - резвилась зверушка из чьей-то частной коллекции, возможно, сбежавшая из под присмотра, а потом возвращенная обратно.

Чтобы проверить эту звучащую дико версию, Кёске, против своей воли нагруженный Малышом-счастливчиком, на следующий день после происшествия отправился в больницу. Его самый младший коллега, как обычно, трещал без умолку, вызывая желание приложить этого во всех смыслах мелкого живчика по голове. Но, к счастью, до места назначения добрались они быстрее, чем Сугино успел окончательно выйти из себя и научить уже это непонятно как свалившееся им на голову чудо уму-разуму. Правда, по дороге к палате пострадавшего Ямада успел каким-то непостижимым образом потеряться, но зато, появившись уже перед самой дверью, принес случайно услышанные интересные сплетни, подтверждая, что вторую часть своего прозвища, намекающую на постоянные счастливые случайности, он заработал вполне заслуженно.

Как оказалось, сегодня утром в больнице столкнулись жена и любовница пострадавшего, устроившие жуткий скандал. Причем, судя по крикам, для жены уважаемого Сэто Набутоси существование любовницы не стало новостью, что говорило о наличии у нее возможного мотива к совершению преступления, хотя, вероятнее всего, все-таки являлось совпадением, поскольку никак не объясняло наличие на спине жертвы следов от когтей. Вопросы касающиеся последних Кёске и собирался задать, открывая дверь двухместной палаты и жестом предлагая катастрофически уступающему ему в росте коллеге не скакать вокруг бешеным гномиком, а спокойно следовать за ним.

Путеводная Нить

Темнота. Она прокралась в душу, и от нее ничего нельзя ждать. Ничего хорошего. Она уничтожает все, что было или могло бы быть.

Вчера была очередная ссора с женой и желание развестись. Но это желание напрочь исчезло после событий, которые могут изменить его. Или не изменить. Никто этого не знает, но известно одно - так, как было раньше, больше никогда не будет. Вспоминать это не очень приятно и даже в каком-то плане страшно.

Мужчина открыл глаза. По белому потолку и яркому свету ртутных ламп он понял, что находится в больнице. Это его успокоило. Раз не морг - значит он выжил. Но радость была недолгой, так как медсестра сказала, что он потерял много крови и был на волоске от того, чтобы оказаться в морге, так еще пришла жена и долго кричала, что он ее не любит, использует и хочет у нее забрать деньги. Настроение от воспоминаний было не очень хорошее, и он закрыл глаза.

В палату открылась дверь, и мужчина поднял голову, чтобы посмотреть, кто к нему пришел, но никого не увидел - из его положения на боку дверь не просматривалась. Хотя по шагам посетителей было двое. Набутоси хотел перевернуться на спину, но незажившие раны дали о себе знать, и он поморщился. Вернулся в исходное положение и вздохнул.

Кёске Сугино

Кёске надеялся, что пострадавшего предупредят о приходе полиции, но, судя по непонимающему взгляду Сэто Набутоси, персонал больницы либо забыл, либо не посчитал нужным это сделать. В результате, объяснять все приходилось на месте, надеясь на способность жертвы нападения дать сколько-нибудь адекватные показания, способные пролить свет на это, во всех отношениях, темное дело.

- Офицер Сугино Кёске, а это, - мужчина бросил недовольный взгляд на кажущегося слишком жизнерадостным для больничной палаты молодого коллегу, - офицер Ямада Шохей. - Не будь ситуация формальной, он бы с превеликим удовольствием добавил к имени еще парочку крепких эпитетов, но сейчас стоило сконцентрироваться на решении текущих вопросов, пока Сэто чувствовал себя относительно сносно.

- Ваш лечащий врач разрешил задать вам несколько вопросов. И если вы готовы, то прошу для начала подробно рассказать о событиях вчерашнего вечера.

Пусть и не получив ответ о готовности сотрудничать с полицией, Кёске все же полез в карман и достал маленький блокнот, выглядящий так, словно его погрызли мыши, и ручку. Молодые полицейские и пытающийся казаться современным Хирано, в свои тридцать девять все еще не оставивший надежды завести себе если не жену, то хотя бы подружку, предпочитали делать пометки сразу в смартфоне. Но лично он любил скрип пишущей по бумаге ручки и не отказывал себе в небольших примитивных иллюстрациях, вроде парочки орущих человечков, состоящих, преимущественно, из точек, кружочков и палочек.

Путеводная Нить

Посетители были из полиции, и мужчина вздрогнул, а потом поморщился от жжения в ранах. Он вздохнул и посмотрел на вошедших. Тот, что был старше и выше, достал блокнот и ручку и приготовился записывать. Второй был моложе и ниже. Он молчал. Набутоси кивнул и принял полусидячее положение, хотя из-за большой потери крови ему было тяжело сидеть, а из-за ран на спине невозможно было прислониться к чему-то спиной.

- Я возвращался с работы и шел мимо храма. Я являюсь прихожанином этого храма.

Время было очень позднее, часов около двенадцати ночи. Было тихо, в проулке никого не было. Я остановился, чтобы закурить, и сзади услышал дыхание. Обернувшись, я увидел желто-зеленые глаза. А потом стал вырисовываться образ. Какой-то зверь. И рычание. Я побежал, но животное накинулось на меня. Я упал. А потом я потерял сознание.

Мужчина хмыкнул. Он был уверен, что его рассказ покажется бредом, но это было правдой.

Кёске Сугино

Хоть показания свидетеля и казались откровенным бредом, в совокупности с медицинским заключением они подводили к одной простой мысли - зверь действительно был. И, что самое интересное, он остановился, не став наносить смертельные раны, а потом и вовсе словно растворился в воздухе, поскольку появившиеся вслед за этим свидетели, ничего не видели и не слышали, словно это злосчастное животное было каким-то призраком.

- Вы не смогли понять, что это был за зверь? - Слушая рассказ свидетеля, Кёске непроизвольно накарябал в блокноте что-то напоминающее клыкастую морду, держащую в пасти оторванную ногу. И все было бы ничего, если бы Ямада, вместо того, чтобы задавать уточняющие вопросы, сунул свой нос в его блокнот и начал так не к месту хихикать, а временами даже похрюкивать, пытаясь сдержать смех.

- Хотя бы описать, каких он примерно был размеров. - Быстро бросив на Малыша-счастливчика взгляд, обещающий отдать его на обед людоедам Они, Кёске постарался сгладить ситуацию, продолжив разговаривать с потерпевшим деловым тоном.

- А еще, прошу уточнить, имеются ли люди, желающие вам зла?

Этот дурацкий зверь, а, скорее даже, его хозяин, мог выбрать свою жертву и случайно, но его работа как раз и состояла в том, чтобы проверить все возможные варианты. А не заниматься поиском неприятностей, как Ямада, который, в очередной раз проявляя несвоевременное любопытство, грозился завалить, к счастью, на данный момент времени пустую, стойку капельницы.

Путеводная Нить

Человек, представившийся офицером Сугино, стал записывать его показания в блокноте, но больший интерес у пострадавшего вызывал тот, что был меньше ростом. Он сдерживал смех, и сейчас это сильно раздражало. Потому что голова сильно кружилась от потери крови, да и была сильная слабость.

Офицер, бравший показания, задал вопросы, и на один из них мужчина хмыкнул, хотя это действие отдалось жжением в спине. Набутоси посмотрел на низкорослого человека.

- Зверь был средний. Судя по острым когтям, которые рвали мою спину, это была не собака. По рычанию мне показалось, что это было что-то из кошачьих. Но знаете, - нервно хмыкнул мужчина, - мне было как-то не до осмотра этого зверя.

Только очнувшись в больнице, он подумал, что его рассказ покажется всем бредом, но медсестра подтвердила, что эти раны были не ножевыми.

- Офицер, назовите мне хоть одного человека, у которого нет врагов. Но я утверждаю, что ни у кого из моих недоброжелателей нет животных, которые могут напасть.

Кёске Сугино

Как Кёске и ожидал, ничего полезного пострадавший больше рассказать не мог. Хотя винить его в этом было трудно. Когда на тебя нападает дикое животное, проблематично сохранять ясность ума, да еще и фиксировать то, что происходит вокруг. Но по крайней мере, все сделанные уточнения показывали, что Сэто не фантазирует, а им следует обратить внимание на тех, кто балуется разведением крупных зверушек и, весьма вероятно, опять вступить в конфликт с отморозженными богатеями, вроде Хасэгава, считающими, что могут творить все, что придет им в голову.

- Возможно у ваших недоброжелателей и нет животных, но мы должны проверить все версии. Были ли у вас серьезные конфликты с кем-то из родных или коллег?

Последние слова Кёске потонули в грохоте падающей стойки и извинениях Малыша, пытающегося водрузить ее на место. И поскольку это бестолковое деяние стало последней каплей, переполнившей чашу терпения, Сугино настоятельно посоветовал своему младшему коллеге покинуть палату, возвращаясь к опросу пострадавшего только после того, как Ямада, поставив стойку на место, с крайне смущенным видом выскользнул за дверь, в очередной раз вызывая у Кёске вопрос, каким образом этот странный парень не то, что попал в полицию, но и вообще дожил до своих лет.

- Сэто-сан, прошу нас простить, - полицейский не удивился бы, реши пострадавший после всего этого концерта послать их подальше. - Ответьте, пожалуйста, на последний вопрос, касающийся конфликтов, а после мы закончим.

С учетом сплетен, которые успел раздобыть Ямада, конфликты явно были и серьезные. И ответ на заданный вопрос мог продемонстрировать, насколько откровенен Сэто Набутоси с полицией, прибавляя или убавляя ценности данным им показаниям.

Путеводная Нить

Грохот от упавшей капельницы показался слишком неожиданным, резким и громким, и мужчина поморщился и вздрогнул. Потом взглядом проследил за тем, как полицейский, учудивший все это безобразие, пытается поставить все на место.

Когда нарушивший тишину в палате полицейский ушел, офицер задал вопрос, о котором, судя по всему, говорил во время падения этой стойки. Он не хотел переспрашивать, догадавшись, о чем спросил офицер, и задумался. Конфликт у него был с женой, та пару раз в сердцах говорила, что если он уйдет, то она что-то сделает. Вряд ли, конечно, она могла раздобыть зверя, скорее всего она просто бы

сделала что-нибудь с собой.

Набутоси был самым обычным гражданином Японии. Работал в офисе, платил налоги, репутация была чистая, и он не был уверен, что сейчас ее надо нарушать. А так пусть думают, что хотят.

- С коллегами конфликтов не было. А Эри... жена моя, вечно угрожала, что что-то сделает. Надо было развестись лет пять назад. Но я не уверен, что она способна на такое, - пожал плечами мужчина. Хотя в голосе особо не было уверенности в правильности своих предположений.

Кёске Сугино

Услышав про конфликты пострадавшего с женой, Кёске коротко кивнул. Сейчас ему не нужны были подробности семейных дразг. Ему вполне хватало подтверждения уже имеющейся информации, ну а дальше им следовало проверить жену и любовницу на предмет наличия у них возможности причинить их общему мужчине вред более чем оригинальным способом.

-Сэто-сан, благодарю вас за помощь. - Кёске попрощался с жертвой нападения и вышел из палаты. Ямада как всегда куда-то запропастился, в связи с чем Сугино пообещал себе прибить бестолкового парня, как только его найдет. Но Малыш-счастливчик в очередной раз смог его удивить, обнаружившись минут через десять и сообщив, что уже успел опросить любовницу пострадавшего, благодаря своему нечеловеческому везению случайно на нее натолкнувшись и какое-то время просто с ней проболтав, даже не догадываясь, кто она такая. И эти взятые более чем оригинальным способом показания указывали на наличие у жены Сэто огромной обиды на мужа и желание как-то наказать гулящего негодяя, если, конечно, словам не самого объективного в этом вопросе лица можно было верить.

На этом Кёске и его сегодняшний проблемный подопечный и покинули больницу, вернувшись в участок, где на общем совещании было решено, кто и каким вопросом будет заниматься в первую очередь. И поскольку Сугино заголосил, что ему для повторного посещения места преступления позарез нужен старый напарник Таяма, Ямада, к его огромному удовольствию снова перекочевал в руки своего негласного наставника Аоки, по прозвищу Молоко, способного своей чрезмерной заботой вывести из равновесия даже самого терпеливого человека.

Кёске Сугино

Четыре дня спустя.

Дел, которые бы решались в течение одного-двух дней, а потом описывались сотней всевозможных бумажек, в работе отдела насчитывалось более шестидесяти процентов. Их Кёске особенно не любил, предпочитая, по возможности, сбросить на коллег. Ему намного ближе были дела, требующие глубокого анализа и серьезных разбирательств. Но даже с наличием подобных предпочтений текущее расследование умудрилось попасть в "черный список", поскольку задавало все новые вопросы, без сколько-нибудь адекватных ответов.

Для начала они с Хиро еще раз посетили место преступления, поговорили с

жителями окрестных домов и просмотрели записи с ближайших камер видеонаблюдения, но так ничего и не нашли. Аналогичных же успехов добились Аоки и Ямада, проверившие жену Сэто Набутоси и не обнаружившие никаких связей между ней и нападением на ее мужа. Троица же главных болтунов и сплетников отдела Тагучи, Хирано и Ёсимура, занятая поисками потенциальных владельцев крупных кошек, пришла к выводу, что если такие и имеются, то содержат зверюгу неофициально, заметно усложняя им работу.

А потом грянул гром. Причем, в прямом и переносном смысле, так как одной дождливой ночью, когда приличному человеку стоило оставаться дома, произошло второе нападение по уже знакомому сценарию в том же районе. И подобное безобразие уже никак нельзя было списать на случайный побег дикого животного. По всему выходило, что какой-то психопат сознательно выпускает зверя и натравливает его на людей, выбирая жертву каким-то совершенно непонятным образом. На этот раз пострадала девушка, из-за темноты и отвратительной погоды разглядевшая нападавшее животное не намного лучше, чем Сэто Набутоси, но утверждавшая, что это какая-то крупная темная кошка. Что, собственно, не слишком помогло расследованию, крутящемуся на одном месте, поскольку складывалось впечатление, что совершенно не похожие друг на друга жертвы не имели ничего общего. Хотя последнее являлось некоторым преувеличением, поскольку одна неожиданная ниточка все же была обнаружена после тщательной проверки. Судзуки Юми - свидетельница по первому случаю нападения, оказалась знакомой второй пострадавшей. Причем, знакомой не из разряда хороших и добрых подруг, а, скорее, совсем наоборот, что вызвало у Кёске желание самому встретиться и побеседовать с особой, упоминание имени которой, моментально меняло обычно благостное выражение лица Таямы на выражение лица человека, не слишком довольного своей жизнью.
