

# Не съди, защото ще бъдеш съден

## Юлиана Кръсто

Очередное изделие идеальной формы постепенно крутилось все медленнее на останавливающемся гончарном круге. После полной остановки мастер берет краски и, осторожно нажимая на педаль, которая приводит машину в движение, начинает делать на изделии узоры. Обычно это волнистые линии красного или зеленого цвета и точки под и над линии, в зависимости от ее изгиба. Сделав узор, мастер остановил движение круга и ниткой осторожно отделил изделие от рабочей поверхности, чтобы поставить на противень, застеленный бумагой для выпечки, рядом с несколькими такими же кувшинами. Оставив изделие в проветриваемом помещении, мастер снял фартук и протер рабочую поверхность.

В комнате раздался детский плач, и мастер, помыв руки, идет к ребенку. Берет его на руки и целует в нос и лоб. Прижимает к себе.

- Доброе утро, Арчи. Как ты спал, мой малыш? - Спросила Юлиана, положив сына обратно в кроватку и пощекотав его живот. Мальчик засмеялся.

Включив сыну вертушку, Юлиана вернулась на кухню. Ночь прошла незаметно, но на этом работа не закончена. Кувшины высохнут, потом их надо подвергнуть термической обработке, и можно фотографировать, чтобы продавать. За три недели уже несколько изделий купили, и этих денег должно хватить на оплату аренды и на жизнь. Приходится не спать ночами, но работа позволяет отвлечься от отвратительных мыслей. Будущее туманно и отвратительно. А еще страшно. Вдруг эти люди действительно захотят достать ее и причинить вред сыну даже несмотря на то, что она развелась с Хиро. Расследование еще не закончено, а значит, что нужно быть очень осторожной и не попадаться на глаза знакомым.

Сеньору Фернандезу было очень плохо в связи с гибелью дочери, он нуждался в поддержке, и Юлиана была уверена, что Сакаи-сан, с которым она как-то познакомилась, справится со всеми обязанностями и не бросит своего работодателя. Сама она чувствовала свою вину, что просто ушла из больницы и не сообщила начальнику о своем месте жительства. Просто его бросила. Но по-другому пока было нельзя. Она боялась - вдруг эти люди причинят боль не только ей, но и ее знакомым? На Хиро надеяться не стоит. Некоторое время они не созваниваются, на всякий случай.

Арчи стало скучно, и девушка, отбросив свои невеселые мысли, решила посвятить время сыну. Теперь сын стал самым главным и любимым человеком в ее жизни. Она справится. Она обязана справиться, чтобы сын никогда не видел ее несчастной и грустной.

Позавтракав и приняв водные процедуры, Юлиана вытащила коляску с сыном на улицу и пошла гулять в парк, который был недалеко от ее дома. Арчи нравилось кормить уток. А Юлиане нравилось сидеть на лавочке и прислушиваться к разным шорохам.

---

## **Акихико Хасэгава**

С момента получения известия о смерти матери прошло всего несколько дней, а ноги Акихико уже твердо ступали по японской земле. Причем, топтаться им приходилось не в самых очевидных местах, поскольку направляющая их голова требовала определенных действий, согласно зародившемуся в ней плану. Еще в Испании Хасэгава начал собирать информацию о своем прекрасном семействе, сразу столкнувшись с рядом трудностей. Естественно, "элита" японского общества не стремилась раскрывать свои тайны, особенно самому заинтересованному в этом лицу. И поскольку его фигура была более чем приметна, выступать напрямую было бесполезно, да и, местами, опасно. Чтобы добиться результатов, стоило подобрать как минимум одного хорошего исполнителя, умеющего собирать информацию и на данный момент времени не замеченного в "порочной" связи с бывшим наследником компании, в какую бы сумму ему это ни обошлось. Ну а пока поиски идеального помощника или помощников еще шли, Акихико довольствовался встречей с водителем матери, отвозившим ее в загородный дом, где та и скончалась, по официальным данным, находясь в одиночестве.

Встреча проходила в крохотной, по меркам Акихико, квартирке водителя и продлилась не больше пятнадцати минут. Этого времени вернувшемуся "блудному" сыну вполне хватило, чтобы уяснить самое главное - со смертью матери все было не так чисто, как это пытались представить. По непонятным причинам произведшая его на свет женщина приехала в свой любимый домик около двух часов дня и сразу опустила всех слуг. А на следующее утро вернувшаяся горничная, которая почему-то достаточно быстро уехала к родственникам в Корею, нашла ее мертвой. И хоть ничем больше водитель, не заметивший в поведении хозяйки чего-то подозрительного, дополнить официальную информацию не смог, несколько крохотных кусочков головоломки прекрасно вписались в пока размытую версию произошедшего самого Акихико, заметно отличающуюся от истории представленной широкой общественности. И эта версия пахла так дурно, что в голове расчетливого мстителя мелькнула шальная мысль натравить на родню полицию. По крайней мере, он знал парочку офицеров, которые бы с огромным удовольствием принялись копать под его отца, не стесняясь превышать полномочия, появившись у них какие-то подозрения на счет старого врага. Жаль только результаты их расследования получить было проблематично, но сама идея его, пусть и косвенного, сотрудничества с полицией забавляла настолько, что Акихико пообещал себе обдумать ее в ближайшее время.

И, как это случалось в редких случаях, само проведение услышало его мысли и решило преподнести небольшой подарок. Поскольку квартира водителя находилась недалеко от парка, Хасэгава решил немного прогуляться в окрестностях, параллельно определяясь с планом своих ближайших действий. И стоило ему забраться поглубже в парк, как на глаза попала одна отличная ниточка, благодаря которой связь с полицией могла стать более чем реальной. Правда эта "ниточка" неожиданно оказалась в расширенном составе, демонстрируя, что ее импульсивный супруг умеет не только бегать, орать и драться, но и делать детей, но Акихико не увидел в присутствии маленького ребенка какой-то проблемы, мешающей запланированному разговору.

- Здравствуйте, Юлиана, - Акихико неторопливо подошел к скамейке, на которой разместилась молодая мама. - Рад вас видеть. - Для его бывшей временной

работницы он, вероятно, практически ничем не изменился за прошедший с момента их последней встречи промежуток времени. Дорогая одежда, самоуверенный вид и светло-голубые линзы... К последним Хасэгава вернулся уже на следующее утро после получения известия о смерти матери, хоть его рука и подрагивала, когда он вставлял линзу в пострадавший во время аварии глаз. Но Акихико справился с жалкими клочками страха, как и с тяжелым прощанием. Ребекка приняла его решение или сделала вид, что приняла, и осталась в Испании. И теперь уже ничего не удерживало заключенного в человеческую оболочку демона вырваться наружу и утащить все свое семейство в ад. Пусть и для него самого этот путь мог стать дорогой в один конец.

---

### **Юлиана Кръсто**

Светило яркое солнце, и можно было позагорать, но девушка решила оставить принятие солнечных ванн и спокойную безмятежную жизнь на неопределенный срок. Сейчас нужно работать, заниматься с сыном и бдеть. Второе глупое нападение, если оно будет, она не перенесет. Тот раз чуть не закончился нервным срывом, случившимся при Хиро, но она сдержалась. Еще в больнице она долго редела в подушку, а потом пыталась понять, что делать дальше. Выйдя через несколько дней из больницы, Юлиана столкнулась с трудностями - ей совсем негде было жить. Но Хиро и здесь ей помог - он нашел относительно недорогую квартиру в другом районе и даже оплатил первый месяц. Он мог бы и дальше оплачивать, но пока Юлиане было страшно связываться с ним. Хотя все равно все друг про друга все знают.

А потом были развод, смена телефона, условное место встречи с Хиро и переезд на новую квартиру. Из вещей она взяла только самое ценное - свой гончарный круг, который купила когда-то давно. Сейчас он пригодился.

Юлиана достала телефон и посмотрела на сына. Арчи засмеялся и стал играть с солнечными зайчиками. Юлиана увидела, что они появились от телефона, и улыбнулась. Немного поиграла с сыном и вздохнула. Солнце стало светить в глаза. Юлиана достала очки.

В этот момент над ухом раздался голос, заставивший девушку вздрогнуть от неложданности и выронить телефон. Он упал на гравий. Юлиана посмотрела на нарушителя ее спокойствия с некоторым страхом - голос поначалу казался незнакомым. Ее снова нашли преследователи. Дело того отморозка еще не закрыто... Но нет, это оказался ее бывший работодатель. Юлиана быстро надела очки.

- Добрый день, Хасэгава-сан. Хорошая погода, не правда ли? - Ответила девушка, осматривая окрестности. Потом посмотрела на сына, который с интересом рассматривал нарушителя спокойствия.

---

### **Акихико Хасэгава**

Реакция Юлианы на простое приветствие показалась Акихико немного странной, словно девушка чего-то боялась и, что было немного обидно, даже не его. Да и кроме ее дерганого поведения внимательный глаз заметил какие-то едва заметные изменения во всем облике бывшей работницы, связанные то ли с материнством, то ли еще с какими-то переменами в жизни занятой иностранки общение с которой,

начавшееся как игра, в прошлом оказало немалое влияние на его собственную жизнь.

- Да, погода прекрасная. - Не спрашивая разрешения, Акихико уселся на скамейку, развернувшись так, чтобы ничего не мешало ему беззастенчиво разглядывать молодую маму. - Непривычно видеть, как вы прячете глаза за темными очками. - На губах человека, скрывающего свои глаза за цветными линзами мелькнула усмешка. - Хотя и запоздало, поздравляю вас с рождением ребенка. - Судя по первому впечатлению, Юлиана произвела на свет сына, но не разбираясь в этих лысых орущих существах, невероятно похожих друг на друга, Акихико предпочел не уточнять пол, дабы не организовать неловкую для Юлианы ситуацию.

- Надеюсь, теперь ваш супруг немного успокоился и больше не смущает вас импульсивными выходками. - Хотя Акихико не имел ничего против простой болтовни со старой знакомой, он ни на секунду не забывал о деле, приведшем его в Японию. И если имелся шанс слить Юлиане информацию, которой та должна была поделиться со своим мужем, он не собирался терять возможность натравить на отца полицию. Даже если бы ему самому не удалось в полной мере использовать служителей закона, они могли бы немного отвлечь родню, портя ей жизнь, в то время пока он сам сделал бы свой ход, расположив фигуры на доске удобным ему образом.

---

## **Юлиана Кръсто**

Подняв с земли телефон, Юлиана отряхнула его и убрала обратно в сумку. Поработать она может потом, хотя не представляет, где найти столько времени, чтобы заниматься сыном, делать гончарные изделия, выкладывать работы на сайт и отвечая на сообщения потенциальных покупателей, следить за обжигом изделий, чтобы это не взлетело ко всем чертям на воздух. Интересно, а если взлетит на воздух, то это больно? Смерть будет быстрая или мучительная? На сон и полноценное питание времени в этом списке не оставалось. Может быть, через месяц ога начнет делать кувшин за пять минут, а может просто организм где-то сдаст, и произойдет "бум". Жаль будет Хиро, останется без сына. А им с Арчи будет уже все равно.

Она усмехнулась и посмотрела на молодого человека.

- Солнце слишком яркое, а сидеть в тени не хочется, - пожалала плечами Юлиана, выбрасывая свои печальные мысли. Возможно, было бы намного проще, не будь она такой упрямой или гордой. Хиро предлагал ей помощь, поддержку, оплату квартиры, но она от всего отказалась. Чтобы от нее отстали нужно лечь на дно и не выдавать своей связи с Хиро. И не мешать ему заниматься тем, что ему нравится.

- Сын. Его зовут Арчи. А муж... Муж в прошлом. Мы развелись. Скажем так - не сошлись характерами.

На ручку коляски села бабочка, и Арчи засмеялся. Своими ручками попытался достать насекомое, но оно улетело. Мальчик захныкал, но быстро переключился на что-то другое. Юлиана покачала коляску и вернулась к разговору.

- А у вас как дела, Хасэгава-сан? - Задала она дежурный вопрос.

---

### **Акихико Хасэгава**

- И правда, почему бы не посидеть на солнце, если есть такая возможность. Мы и так большую часть жизни проводим в тени. - Акихико усмехнулся своим мыслям, но практически сразу вернулся к разговору, уже в самом начале умудрившемся преподнести неприятный сюрприз. Ниточка, ведущая к токийской полиции, обрывалась из-за несвоевременного развода Юлианы. И тут только и оставалось, что недолго посетовать на неудачное стечение обстоятельств, а затем переключиться на другие варианты, временно отложив интересную идею до лучших времен.

- Ну что же, полагаю, с обретением свободы от супружеских обязательств вас тоже можно поздравить. - Акихико бросил быстрый взгляд на ребенка, названного непривычным для Японии именем, и снова переключился на его мать, задав достаточно бестактный вопрос. - Что, ваш бывший супруг опять влип в какие-то неприятности? - Хасэгава никогда не был замужней женщиной, но для его являлось очевидным отсутствие у нормальной представительницы противоположного пола желания расставаться с мужем, имея на руках настолько маленького ребенка. И если уж та решилась на столь решительный шаг, одной разницей характеров объяснить произошедшее было невозможно. Тем более, импульсивный характер молодого полицейского никак не помешал Юлиане выйти за замуж и даже родить от него человеческого головастика.

- А вот у меня все стабильно, - хоть вопрос девушки и носил формальный характер, Акихико не собирался его игнорировать, предпочтя выдать упрощенный ответ. - Строю козни против своей семьи. Но это настолько предсказуемо, что даже скучно. Ваша жизнь в этом плане, намного интереснее. Хотя, судя по вашему измотанному внешнему виду, вам может так не казаться.

Несмотря на закрытые темными очками глаза, после нескольких минут разговора для Акихико не составило труда заметить навалившуюся на Юлиану усталость. И пусть Акихико не относился к числу любителей посочувствовать окружающим, этот момент он никак не мог обойти стороной, раз дело касалось человека, отношение к которому удивительным образом стремилось отделиться от отметки "нейтральное" и двинуться в сторону положительного.

---

### **Юлиана Кръсто**

- Да, в тени, - задумчиво проговорила Юлиана, окинув внимательным взглядом молодого человека. После травмы головы появились проблемы со зрением, пока не такие явные, чтобы обращаться к врачу, но иногда наваливалась усталость и болели глаза. В основном от яркого света. Вероятно, надо просто поспать и не работать ночами. Но она не могла себе позволить отдыхать, так как в этом случае жить будет не на что. Кувшины и тарелки с чашками и так не очень хорошо продаются, и лишний час свободного времени может лишить ее очередного клиента.

Иногда хотелось плюнуть на все, попросить прощения у Хиро, вернуться к нему домой и сидеть тихо в квартире, занимаясь только сыном и бытом, но воспоминания

о нападении были слишком явные. Да и не было гарантии, что Хиро в следующий раз поймет, кому именно угрожает опасность.

Солнце спряталось за облаками, и девушка сняла очки. Задумчиво повертела их в руке и сунула кончик души в рот - вредная привычка, от которой она никак не избавилась. А еще это напомнило о братике. Этого только нехватало...

Благо, Хасэгава-сан не просто так присел на скамейку рядом, значит надо продолжать разговор.

- Да нет, - внимательно посмотрела Юлиана на молодого человека, - тут Хиро не при чем. Это моё решение. Видите ли, - она убрала очки в сумку, висевшую на ручке коляски, - менталитеты разные. Что хорошо и правильно для вас нам не понять. И наоборот. В Европе каждый сам за себя. Если сам о себе не позаботишься, то и никто не поможет. Я не могу сидеть без работы и какого-нибудь дела. Для ваших женщин это нормально. А семья... моя семья - это сын.

Юлиана замолчала и пожала плечами. Арчи заснул. Девушка посмотрела на часы. Можно еще немного посидеть, а потом надо возвращаться к работе.

- Предсказуемо - это родить ребенка и жить одним и тем же в течение нескольких лет. Для меня именно такая жизнь скучная, - пожала Юлиана плечами. - А вы? У вас что-то случилось? Простите, что лезу не в свое дело.

---

### **Акихико Хасэгава**

Как и предполагал Акихико, под глазами Юлианы, все-таки снявшей очки, залягли темные круги - верные признаки переутомления. Да и вообще, назвать ее вид цветущим нельзя было даже с очень большой натяжкой. Девушка явно брала на себя больше, чем могла справиться, и если обычно Хасэгава одобрял стремление людей прикладывать все возможные усилия, то наличие маленького ребенка, на его взгляд, предполагало проявление некоторой гибкости и готовности пожертвовать многим, включая собственную гордость. И это являлось одной из самых значимых причин, почему он сам, если на то ней будет какой-то великой необходимости, не планировал когда-либо становиться отцом.

- Ваша позиция заслуживает уважения, - Акихико снова бросил быстрый взгляд на задремавшего ребенка и еле заметно покачал головой. Сейчас было трудно сказать, как сложилась бы жизнь его матери, прими та в свое время похожее решение. Но наверняка, она была бы намного счастливее и не умерла бы так рано. А вот для него все сложилось бы намного хуже. Хасэгава Сюдзи ничем не напоминал бывшего супруга Юлианы и никогда не дал бы возжелавшей воли жене забрать ребенка. И он сам прожил бы примерно такую жизнь, как у него и была, за вычетом грустной материнской улыбки и порхающих по клавишам тонких пальцев - самых светлых воспоминаний из его детства.

- Но на одной решимости далеко не уедешь. Сколько еще вы сможете истощать свой организм, прежде чем он начнет давать сбои? - Слова про разные менталитеты Акихико предпочел оставить без внимания. Он сам был японцем, но во многом придерживался западных идей и установок. Особенно, если речь шла о женщинах.

Да и бывший муж Юлианы мало походил на жесткого приверженца патриархальной структуры семьи. Но, как бы там ни было, истинные причины развода интересовали его не настолько, чтобы долго копаться в чужом грязном белье, задавая все новые и новые личные вопросы.

- Ну, моя жизнь изобилует событиями. Например, я обрел младшего брата. Но мне почему-то не дают продемонстрировать ему мою братскую любовь, охраняя его от меня разве что не цепными собаками.

Вернувшись в Японию, Акихико, понимая, что скрыть свое пребывание в родной стране все равно не удастся, первым делом хотел навестить родительский дом. Но его самым позорным, для негостеприимных хозяев, образом не пустили. Как и в офис компании, что вызвало не ожидаемое раздражение, а острое желание рассмеяться, настолько жалкими оказались попытки как можно дольше скрывать от него грязные делишки родственничков и пытаться не подпускать к другим носителям славной фамилии Хасэгава.

---

### **Юлиана Кръсто**

Юлиана хмыкнула и протёрла руками лицо. Зевнула и снова посмотрела на молодого человека.

- У меня за бугром есть родители. Я могу уехать к ним, но не собираюсь этого пока делать. Хотя и не очень хорошие у меня с ними отношения, но мать всё-таки обрадовалась наличию внука и снисзошла до того, чтобы познакомиться с ним и даже простить меня. Она ж меня считает шлюхой. Но я не собираюсь подыхать. Как-нибудь потом, когда Арчи станет взрослым и самостоятельным. Лет через тридцать - сорок минимум.

Юлиана усмехнулась и пожала плечами. Некоторое время назад, аккуратно после выздоровления, она позвонила родителям и рассказала об Арчи. Мать не удивилась, что она развелась с Хиро, странно, что ещё не убила его, как поступила со своим бывшим молодым человеком, но снисзошла до того, чтобы пригласить её домой. Из разговора Юлиана услышала, что папа несколько месяцев назад вернулся к своему ремеслу и ему нужен помощник. Юлиана обещала подумать. Иногда, когда жутко хотелось спать, а вместо кувшина получалось уродливое существо, которому можно приделать клюв и рога и разрисовать жуткую и страшную морду, девушка сдавалась. Смотрела билеты. Но побег туда, в Болгарию, означал лишение Арчи отца. Хиро не хочет расставаться с сыном, иногда с ним видится, да и с её стороны это будет предательством по отношению к нему. Хиро очень добрый, милый, хороший, но у него тоже может не быть вечного запаса доброты. Конечно, маловероятно, что он захочет сделать для неё что-то плохое, но ничего нельзя упускать из виду.

- Вот оно как. Не знаю даже, поздравить вас или посочувствовать вам, - пожала Юлиана плечами. Лезть в чужую жизнь она не хотела - со своей бы разобраться для начала. Выпытывать у него тоже ничего не будет - не её это дело. Но если он попросит, то она может попытаться ему чем-нибудь помочь.

---

### **Акихико Хасэгава**

Пример Юлианы прекрасно доказывал, что проблемы детей и родителей не привязывались к какой-то конкретной стране или классу. Родители обычно строили на детей свои планы, а те, в свою очередь, имели обыкновение не вписываться в идеализированные образы, желая жить своей жизнью. И, зачастую, ни тем, ни другим не хватало желания и мудрости найти к противоположной стороне подход. Печальная история, повторяющаяся из поколения в поколение и в очередной раз демонстрирующая человеческое несовершенство.

- Учитывая ваш внешний вид заявление о запланированном долгожительстве можно считать более чем смелым. - Пусть Акихико и не планировал излишне давить на Юлиану, привычка замечать человеческие слабости и акцентировать на них внимание, как это нередко бывало, вылезла наружу. - Самая большая глупость - переоценивать свои возможности. Обычно за нее приходится дорого платить.

Акихико сократил отделяющее его от Юлианы расстояние, а затем поменял положение тела таким образом, чтобы иметь возможность заглянуть девушке в глаза с довольно-таки неприличной дистанции.

- Я сильная, со всем справлюсь сама. Мне не нужна ничья помощь. - Хасэгава позволил губам дрогнуть в полуулыбке, а затем отстранился. - Полагаю, вы думаете что-то подобное. Но увы, справиться со всем самостоятельно не могу даже я. Хотя мои возможности заметно превышают ваши.

Акихико вернулся в исходное положение, не желая раздражать Юлиану сильнее необходимого и, отведя взгляд от своей бывшей работницы, обратил его к небу. Сидеть на скамейке и просто разговаривать, когда вокруг разве что не разгорался пожар, было немного странно. Но во всем этом имелась какая-то своя умиротворяющая прелесть, не позволяющая быстро прервать беседу и отправиться по своим делам.

- Вы спрашивали, поздравить меня или посочувствовать? - Акихико, казалось, говорил сам с собой. Не думаю, что мне нужно чье-то сочувствие. Лучше уж поздравьте. Но не сейчас. Потом. Когда я одержу большую победу. Организуем банкет с японской и европейской кухней... Кстати. - Его голос изменился, а лицо снова повернулось к собеседнице. - Как вы смотрите на то, чтобы вспомнить старые добрые времена и немного поработать на меня? А то мне не слишком импонирует идея постоянно заказывать еду из ресторанов. Полагаю, это не будет отнимать у вас много времени. Ребенка можете брать с собой, если он не будет сильно мешаться. А о том, что я всегда щедро плачу за работу, вам известно лучше кого бы то ни было.

Акихико и сам до конца не понимал, что именно сподвигло его на подобное предложение. Желание ли сохранить пусть и практически разорванную ниточку, ведущую к полиции, попытка ли организовать себе небольшое развлечение, позволяющее хотя бы иногда переключаться с тяжелых мыслей на что-то более приятное или даже проявление несвойственного ему человеколюбия. Но факт оставался фактом. Он высказал девушке спонтанно сформировавшееся в его голове предложение и не планировал забирать свои слова обратно, давая ей возможность самой сделать выбор, ощутимо влияющий на ее ближайшее будущее.

---

## **Юлиана Кръсто**

- Так я и не переоцениваю, - Юлиана внимательно посмотрела на молодого человека и усмехнулась. - Я прекрасно понимаю, что могу сдохнуть где-нибудь. Вот например здесь, на лавочке. Мне потом будет все равно, что случится с сыном и бывшим мужем. Я не допущу такого развития событий. А бросить сына, отдав его мужу и его родителям, чтобы самой отдышать, - я считаю, что это неправильно.

Юлиана замолчала и откинулась на спинку лавочки. Стоило прикрыть глаза, как мозг стал тяжелым, а веки будто налились свинцом. Спать захотелось намного сильнее, нежели чем когда-либо. Но сейчас не самое подходящее время для сна. С силой разлепив веки, она протерла лицо руками, слегка похлопав себя по щекам, и вновь посмотрела на молодого человека.

- Я вообще не планировала детей. Помнится, хотела сделать аборт. Но Хиро... он был рад и счастлив, что у него будет сын. - А потом я чуть его не потеряла. И... теперь отказаться от него я не могу. Хиро очень хороший, но отцом он получился некудышным. Да и не до нас ему сейчас.

А потом Акихико посмотрел на нее тем своим взглядом, от которого раньше по спине пробегали мурашки, а сердце сжималось от страха. Но в этот раз ничего подобного не было. Девушка выдержала его взгляд. От него не было опасности.

- Увы, но вы ошибаетесь. Если бы я действительно так считала, что сама со всем справлюсь, то меня бы сейчас не было на этой лавочке. Как я уже сказала ранее, у меня там есть родители, которые могут принять блудную дочь и помочь мне чем-то. Мать как-то сказала по телефону, что мы можем приехать в Балчик. Но я не хочу пока. Не надейтесь, подышать я не планирую в ближайшее время.

Некоторое время было молчание. Юлиана посмотрела на сына, поправила одеялко и улыбнулась. Как хорошо, что она не одна. У нее есть друзья, которые могут помочь, родители, которые больше пятидесяти лет прожили вместе, и есть прекрасный сын. Это ли не счастье?

- Поработать на вас? Но где? Помнится, вы продали тот дом и уехали, выполнили требование отца. Кстати, где вы жили и смогли ли обрести то счастье, которого вам не хватало? Признайтесь, что с розовыми очками и романтичностью жить намного проще и интереснее. Ведь так? - Юлиана улыбнулась. - А что по поводу вашего предложения, то я подумаю. Мне надо уладить кое-какие дела.

---

## **Акихико Хасэгава**

- Я бы попросил вас не "сдыхать здесь, на лавочке", - процитировал свою собеседницу Акихико. - Это будет не очень красиво с вашей стороны. Что мне делать с мертвым телом и ребенком? Да и объясняй потом, что я вас даже пальцем не трогал. - Юлиана пыталась убедить, в первую очередь саму себя, в способности справиться со всеми трудностями, но со стороны все это выглядело, скорее, детским упрямством. Хотя Хасэгава никогда не пытался отнимать у людей право на саморазрушение, имея за душой похожие грехи.

- Понимаю. Растить ребенка - не с охранниками драться. И требовать наследника -

совсем не то же самое, что его воспитывать. Хотя иногда невмешательство проблемного родителя приносит больше пользы. - Акихико попробовал представить, как сложилась бы его жизнь, увези его мать куда-нибудь подальше от семейного логова еще в детском возрасте. Но кроме туманных образов в голову ничего не приходило, демонстрируя печальную истину - он уже давно не мыслил себя отдельно от "клубка змей", называемого семьей Хасэгава.

- И с чего вы взяли, что я надеюсь на вашу смерть? - Акихико изобразил на лице некое огорчение подобным предположением. - Я не настолько кровожаден, как кажется. Да и вам я желаю долгих и счастливых лет жизни, хоть здесь, хоть у вас на родине. - Судя по словам Юлианы, она была готова принять помощь от родителей, с которыми находилась не в самых лучших отношениях, но, почему-то никоим образом не рассчитывала на поддержку человека, еще недавно считающегося ее мужем, демонстрируя печальную истину - еще недавно близкий человек чуть ли не в одночасье мог превратиться в чужака. Или крепко связать людей между собой могли только кровные узы, заставляющие терпеть недостатки, неприемлемые том в тех, с кем ты годами жил под одной крышей? На этот вопрос Акихико не мог дать точного ответа, но даже так в тайне продолжал надеяться, что их отношения с Ребеккой не ждет столь же печальный конец.

- Подумайте и если что позвоните. Я оставляю вам свой номер. - Акихико не стал настаивать, предпочитая дать девушке возможность самой принять важные для себя решения. - Что же до места работы, как вы можете догадаться, я обзавелся новым домом. Конечно, он раза в три меньше моего предыдущего жилища, но пока меня вполне устраивает и такой вариант. - Несмотря на отсутствие возможности разместить в своем "логове" все оставшиеся после продажи первого дома вещи, Хасэгава пока не планировал расширять жилплощадь, предпочитая жить по имеющимся у него на данный момент средствам.

- Ну а с розовыми очками вы немного погорячились. У тех, что ношу я, стекла всегда темные. Но это не мешало мне до определенного момента жить в свое удовольствие.

Теперь, когда смерть матери поделила его жизнь на два отрезка Акихико еще сильнее начал ценить то самое счастье, подарившее ему месяцы относительного спокойствия. Но теперь оно отошло на задний план, выпуская из "клетки" "зверя", чья кровожадность вопреки недавним заявлениям не вызывала ни малейших сомнений.

---

## **Юлиана Кръсто**

- Сжечь. Ну или пустить на пирожки, почему нет? - Усмехнулась Юлиана, вспомнив фильм "Фарго", где один идиот просто пропустил человека через мясорубку, чтобы скрыть следы преступления. Жутковатое зрелище, но всем известно, что маленькие американские городочки - это та еще зараза. Все друг друга знают, ненавидят, и если новенький житель им чем-то не понравится, то все - ищи себе новый дом - жизни не дадут, а может даже и убьют. И пустят на пирожки.

- Хорошо. Я подумаю. Все-таки это какое-никакое разнообразие, - улыбнулась девушка. Возможно, это будет неправильно, и надо для начала вернуться в свой

любимый ресторан, чтобы надолго не бросать коллег, но, с другой стороны, можно попробовать что-то другое.

Юлиана посмотрела на молодого человека и кивнула. Достала из колясной сумки блокнот с ручкой и открыла на пустой странице. Протянула молодому человеку, чтобы он записал номер.

---

### **Акихико Хасэгава**

- Юлиана, вы меня расстраиваете, - с притворным огорчением покачал головой Акихико. - Пирожки с человечиной? Когда это я успел заработать репутацию каннибала? - Пожалуй, трубно было представить что-то более противоречивое, чем его репутация. Талантливый трудолюбивый бизнесмен и хладнокровный убийца. Пусть о последнем знали единицы, включая сидящую рядом с ним девушку, этот комок грязи в бутылке дорогого нихонсю перевешивал все достоинства напитка. Но даже со всеми отягощающими Акихико никогда не переступил бы некоторые границы, если речь не шла о его "любимых" родственниках. Вот их бы он сейчас с удовольствием пустил на пирожки, а затем скормил получившееся кулинарное безобразие собакам. Пока в своем воображении, поскольку Хасэгава предпочел бы не нарушать закон без серьезной на то необходимости. - Хотя ваша смелость как повара и нестандартный подход в выборе ингредиентов завораживают. Пожалуй, сейчас мне еще больше хочется с вами посотрудничать в профессиональном плане.

Юлиана не ответила на его предложение ни согласием, ни отказом, предпочитая немного подумать. И, не имея намерения тратить время на уговоры, Акихико принял из рук девушки блокнот и ручку, не стесняясь отметить непривычную старомодность подобного жеста.

- А я думал, что это японцы до сих пор любят всевозможные бумажки. - Ручка закрипела, небрежно выписывая на листочке цепочку цифр. - Похоже, вы прижились в этой стране лучше, чем вам кажется. Не торопитесь возвращаться к родителям. Возможно, именно сейчас и начинается самый интересный период в вашей жизни.

Дописав номер телефона, Акихико вернул девушке блокнот и ручку, позволив себе очередной изучающий взгляд. Появление в его жизни Юлианы в такой непростой период, скорее всего, являлось простым совпадением. Но он не был бы собой, не реши отложить отдельно от колоды карту, способную, несмотря на свою изначальную незначительность, при определенных условиях улучшить имеющийся расклад и, в итоге, помочь ему выиграть партию. Но чтобы не рассчитывать на удачу, после этой беседы ему стоило заняться поиском более внушительных аргументов в свою пользу, и на этот счет у Акихико уже созрела пара идей, сулящих новые интересные знакомства.

---

### **Юлиана Кръсто**

- Так каннибал - это тот, кто ест человечинку, а не тот, кто выпускает пирожки с ней. А так вы можете стать гением в своем роде - никто еще не догадался выпускать пирожки с человечинкой. Кстати, - Юлиана подняла вверх указательный палец, - человечинка сладкая, и вам понадобятся разгого рода приправы, чтобы скрыть ее истинный вкус.

Она усмехнулась, а потом вздохнула и помассировала пальцами руки виски. Оказалось, что он только что что-то похожее сказал. Спит на ходу?

- Простите, у меня последнее время что-то с нервами. Неудачная шутка была, признаю.

Она забрала обратно блокнот и посмотрела на цифры. Подписала номер и, закрыв блокнот, убрала его обратно в сумку. И все-таки очень хорошо, что она приучила себя записывать номера не только в телефон, который может сломаться в самое неподходящее время или даже просто удалить важную информацию, но и на бумажный носитель. Рукописи не горят, как известно, а все имена написаны кириллицей, что тоже будет преградой для грабителей, если они захотят украсть блокнот. Скорее всего, они просто его выкинут. Жаль только, что все дорогие сердцу фоторафии нельзя перенести на бумагу. Хотя почему нет? Фотоальбомы продаются. Надо будет заняться этим.

- Иногда может так случиться, что на электронный носитель нельзя будет положиться. Недавно на меня напали, это связано с работой мужа, и сломали мой телефон. А запоминать номер няни, которая сегодня есть, а завтра нет, не вижу смысла.

Девушка еще немного помолчала, не зная, что еще сказать, и посмотрела на молодого человека.

- Что мне надо будет делать, если я соглашусь работать на вас? - Чуть погодя спросила она.

---

### **Акихико Хасэгава**

- Очень интересная идея для бизнеса, - усмехнулся Акихико, представляя, как на полках магазинов появляются аппетитные пирожки производства Хасэгава. Хотя, если так разбираться, получалась очень недурная метафора. Его семейство не гнушалось видеть в людях мясо, которое запихивалось в привлекательную внешнюю оболочку с целью получения прибыли и удовлетворения собственного эго. И, стоило признаться, он сам ушел недалеко от мерзковатых родственников, предпочитая видеть в окружающих лишь инструменты. Правда весомое отличие все-таки имелось - о хороших инструментах Акихико предпочитал заботиться, дабы они не теряли своих качеств.

- Если решу воплотить эту идею в жизнь обязательно приглашу вас в качестве главного консультанта. - Хасэгава предпочел не цепляться к словам девушки о проблемах с нервами. С ее состоянием и так все было очевидно, и если уж ей нравилось превозмогать там, где все можно было устроить намного проще, Акихико не планировал лезть дальше необходимого. Игры играми, но сейчас увлекаться не стоило, хотя бы потому, что в перспективе он мог получить от Юлианы нечто большее, чем временное развлечение. Пусть пока и не до конца представлял перспективы их возможного сотрудничества.

- Вы правы, подстраховаться никогда не мешает, - согласился Акихико. Из рассказа

Юлианы становилось ясно, что его первое подозрение имело под собой вполне объективное основание. Бравый офицер продолжал доставлять жене, теперь уже, к счастью, бывшей, проблемы, напрашиваясь на небольшое внушения. И он, как заботливый вероятный работодатель, был обязан взять эту важную работу на себя, одновременно с этим решив вопрос с передачей полиции нужной информации.

- То, что вы умеете лучше всего, - ответил Акихико на вполне предсказуемый вопрос. - Готовить. Если что, я не заставляю вас торчать у меня целый день и кормить с ложечки горячими блюдами. Можете приезжать один раз в день и делать все необходимое в зависимости от моих планов. Как вы понимаете, у меня могут быть деловые встречи, предполагающие обеды и ужины. Так что у вас могут быть практически свободные дни, но, при этом, никаких потерь в зарплате. На мой взгляд, достаточно выгодное предложение.

Пусть Ребекке, вероятно, не понравилось бы появление в его жизни женщины, с которой были связаны не самые красивые слухи, сам Акихико не видел в своем предложении ничего криминального. Никаких сомнительных для его темпераментной испанской возлюбленной видов на Юлиану потенциальный работодатель на имел. А раз так, Хасэгава считал себя вправе принимать любые, кажущиеся ему верными, решения.

---

### **Юлиана Кръсто**

- Да, мне она тоже понравилась. Что ж, я умею готовить и... еще много чего умею, так что можно будет организовать что-то подобное. Пирожки от Хасэгава-сана. Звучит прекрасно. А начинку можно скрыть так, что никто и не заметит, что там что-то есть.

Девушка остановилась и мотнула головой. Прокрутив мысли в голове, она покраснела, поняв, что сказала что-то совершенно ей несвойственное. Болезненно поморщившись, она посмотрела на свои руки, и ей на мгновение показалось, что они в крови. Сильно и резко мотнув головой, отчего стрельнуло где-то в шее, она закрыла глаза на несколько секунд и вздохнула. Плечему она говорит какие-то ужасы? Что происходит с ней? Не может же она спать на ходу? Или Хасэгава-сан на нее так влияет? Или просто надо плюнуть на все и лечь спать? Прийти домой и, доделав домашние дела, лечь спать?

К тому же Хасэгава-сан предложил ей работу и, скорее всего, щедро ее отблагодарит. Деньги ей сейчас нужны больше, чем когда бы то ни было.

Представив, что на это сказал бы Хиро, Юлиана хмыкнула и открыла глаза. Хиро в прошлом, а в настоящем есть сын, которого никто не будет любить так же сильно, как она и который не будет никому нужен после ее смерти. Хиро вряд ли будет заниматься его воспитанием, у него работа, которую он не может бросить. А жить у бабушки и дедушки при живой матери - это слишком жестоко. И к сожалению, такое может произойти - вдруг кому-то из соседей не понравится, что Арчи громко кричит, они вызовут службу опеки, те увидят иностранку и решат отнять сына. При том не просто иностранку, а неработающую, не имеющую постоянного дохода, и с не очень чистой репутацией. Точнее, совсем с нечистой. Юлиана усмехнулась.

- Что же, я согласна, - сказала она, посмотрев на молодого человека, и, сев в полоборота, протянула руку для рукопожатия. - Я постараюсь не подвести вас, Акихико.

---

### **Акихико Хасэгава**

- Зачем же прятать? Начинка как раз и есть главная изюминка. Просто ее нужно правильно подать, чтобы не вызвать к нашему маленькому бизнесу лишних вопросов. - Если у нормального человека разговоры о весьма сомнительных образцах кулинарного искусства имели шанс вызвать что-то вроде тошноты, то сам Акихико испытал странное желание съесть что-нибудь мясное. И поскольку желание это исчезать никоим образом не хотело, Хасэгава пообещал себе по дороге к дому заехать в какой-нибудь хороший ресторан и заказать что-нибудь вроде огромного стейка.

- Ну что же, - Акихико ответил на рукопожатие, отметив про себя, что Юлиана не стесняется называть работодателя по имени. - Вы прямо-таки подняли мне настроение своим согласием. Чувствую удовлетворение, словно только что купил вашу душу. - Хасэгава позволил уголкам губ растянуться в привычной улыбке и выпустил женскую руку из своей. Сегодняшний день уже принес очень неплохой "улов", суля не менее удачное продолжение. И раз судьба сама не стеснялась подкидывать ему все новые интересные идеи, Акихико планировал не разбрасываться подобными подарками, а выжать из них максимум, пусть пока и не до конца понимал, какая ставка и где может сыграть.

- Раз главный момент мы обсудили, дело за малым. Наберите сейчас мой номер, чтобы я мог его сохранить. Позже я вам позвоню, и мы обговорим все нюансы, включая адрес моего нового дома. Он раза в три меньше предыдущего, так что занимательных экскурсий с посещением тайных комнат предложить вам не могу. - Сейчас попытки Юлианы собирать компромат, шныряя по его жилищу, уже не казались такой забавной игрой, как это было в далекое и будто бы не слишком реальное время. Но даже так Хасэгава уже давно не жалел о связанной с этим потере статуса наследника. Порвав отношения с родней, он стал намного свободнее и счастливее. Что же до всего остального, ему не требовались чьи-то подачки там, где он и так мог все забрать сам.

- Приступите с завтрашнего дня. Если у вас имеются вопросы или пожелания, не стесняйтесь их озвучивать. - Последнее замечание можно было считать банальной формальностью, поскольку Юлиана и так ничего не стеснялась. Хотя иногда бы и следовало, чтобы иметь возможность прожить долгую и спокойную жизнь, а не становиться "красной тряпкой", провоцируя склонных к насилию неадекватов, вроде его любимого двоюродного брата, а иногда и монстров пострашнее, вроде него самого.

---

### **Юлиана Кръсто**

- Надо придумать какой-нибудь лозунг для нашего бизнеса. Типа "каждый человек - новый пирржок", - усмехнулась Юлиана, глядя сначала на Хасэгава-сана, а потом переведя взгляд на сына, мирно спящего в коляске. Хоть кто-то спит и выглядит довольным и счастливым. Юлиана вздохнула.

Молодой человек попросил ее набрать его номер, что она сделала и записала его номер, добавив этим список контактов еще на одного человека. Потом задумалась - надо бы почистить контакты, только неизвестно, что из этого удалить. Все контакты были рабочими и нужными. Ну не номера мужа или сеньора Фернандеза удалять? Хотя номер мужа, уже бывшего, она выучила, и нет уверенности, что она его забудет.

- Завтра? - Задумчиво спросила она. - В какой половине дня и где вы будете жить? Арчи не очень хорошо переносит дорогу, поэтому мне бы найти ему няню, чтобы не таскать его никуда. Но надеюсь завтра не будет никаких званных ужинов и мероприятий?

Ее размышления прервал Арчи, который проснулся и заплакал. Юлиана поморщилась и грустно вздохнула. Встала с лавочки и вытащила сына из коляски. Кажется, он проголодался, и Юлиана достала бутылочку со смесью. На какое-то время воцарилось молчание, прерываемое чавканьем ребенка.

- Извините. Я не люблю, когда он кричит на людях. Ребенок - это только моя ответственность, и никто не обязан слышать его крики. Спасибо вам за компанию, Акихико, и... спасибо за помощь.

---

### **Акихико Хасэгава**

- Подумайте, Юлиана, - очередное упоминание пирожков с сомнительной начинкой вызвало характерную резь в желудке. - Если мне понравится предложенный вариант, возьму вас на должность креативного директора или главного специалиста по рекламе.

Простая процедура обмена номерами подошла к своему логическому завершению, и в списке контактов Акихико появился новый, записанный латиницей "Pie". Естественно, Юлиане Хасэгава не стал сообщать о появлении у нее благодаря их забавной болтовне нового прозвища, предпочтя быстро убрать смартфон и переключиться на последовавшие в его сторону вопросы, которые нетерпеливая девушка решила не откладывать до оговоренного звонка, а обсудить сразу на месте.

- Мой дом находится далековато отсюда, поэтому на первый раз разрешаю подъехать, когда вам это будет удобно, заранее предупредив меня звонком, - сразу начал с некоторых послаблений новоиспеченный работодатель. - Я все равно не планировал на завтрашний день никаких встреч. Работы хватает и без этого. - Уже сегодня вечером Акихико собирался заняться поиском людей, готовых выполнять сомнительную работу за хорошее вознаграждение. Пусть его нынешнее состояние не шло ни в какое сравнение с возможностями других Хасэгава, благодаря личным счетам, главный семейный бунтарь мог позволить себе нанять группу очень дорогих специалистов. Но даже если бы он остался без "этой подушки безопасности", ради такого дела Акихико не побоялся бы продать дом, нынешнюю машину, которая являлась подарком на закончившуюся ничем помолвку, что, впрочем, ни капли его не смущало, да и все предметы роскоши, собираемые в течении нескольких лет для его предыдущего японского жилища.

- Не извиняйтесь, ребенком меня напугать трудно. Он же не мой. - Акихико бросил

взгляд на чавкающего младенца и чуть покачал головой. Непонятное маленькое существо не вызывало у него каких-то негативных эмоций, как, впрочем, и желания посюсюкать или уделить ребенку внимание. По большому счету, он вообще не чувствовал ничего, кроме радости, что его собственная голова не болит за благополучие крохотного беззащитного существа. И, в идеале, именно так все и должно было продолжаться еще лет так десять, а то и всю его жизнь.

- Не благодарите так, словно я хороший человек. Это звучит жутковато. Вы же понимаете, что, в первую очередь, я всегда преследую свои интересы. - Хасэгава не стал пытаться натянуть на девушку пресловутые розовые очки. - И сейчас они заставляют временно лишиться себя вашей приятной компании. - Говоря об очевидной значимости своих интересов, Акихико не стал упоминать о вполне ощутимом чувстве удовлетворения, появившегося после данного Юлианой согласия, корни которого протянулись намного глубже лежащих на поверхности причин.

---

### **Юлиана Кръсто**

- Хорошо, - Юлиана уложила сына обратно в коляску, на что он недовольно поворчал, но продолжил есть смесь. - Я тогда завтра утром позвоню вам, и мы договоримся.

Девушка снова посмотрела на молодого человека и прикрыла глаза, наслаждаясь минутной тишиной. Возможно, завтра будет что-то новое, а может быть ничего не случится. Все-таки у нее нет никакого запаса для ребенка. Дети имеют обыкновение болеть, кричать, плакать, а кроме нее самой об Арчи никто не позаботится. Хиро все время на работе, да и приняла она это решение сама. Она не запрещает бывшему мужу забирать Арчи, гулять с ним, но перекладывать на него ответственность за то, что должна делать сама она не будет. И ведь если действительно Арчи простудится или будет себя плохо чувствовать из-за зубов и колик, ей придется бросить работу у Хасэгава-сана. И хоть он сказал, что она будет не каждый день ездить на работу, это может произойти в тот момент, когда ей придется работать.

- Я тоже не хотела детей, - пожала плечами девушка. - Сомневалась, что у меня получится что-то нормальное воспитать. Я даже хотела избавиться от него. Но сейчас не знаю... вот именно когда на меня напали я первым делом подумала об этом беззащитном существе. Ведь кроме меня он никому не будет нужен.

Она горько и как-то грустно усмехнулась.

- Что ж, я вынуждена с вами попрощаться. Я постараюсь решить вопрос с няней для Арчи, чтобы вам было спокойнее. Да и мне так будет спокойно, наверное. И... я знаю, что вы не такой монстр, каким хотите казаться. У вас душа есть.

Она вспомнила, как встретила с ним очень давно в ресторане. Он тогда был опечален чем-то. Вроде бы умерла его бывшая девушка. Или что-то другое, неважно. У него есть душа. У Джана ее не было.

Юлиана встала со скамьи и, попрощавшись кивком головы с мужчиной, покатила коляску по одной из дорожек.

---

---

## **Акихико Хасэгава**

- Пусть так, - усмехнулся Акихико, считая забавным игнорирование Юлианой слов ее же работодателя о вечернем звонке и попытку все подстроить под себя. Но если с кем-нибудь другим подобное дерзкое поведение могло сулить серьезные неприятности, то для него самого в нем крылась некая отдушина. Подобострастие и вечное желание угодить временами наводили скуку, пусть от сотрудников отелей он и требовал именно такого поведения по отношению к гостям. И в качестве противовеса Хасэгава мог позволить себе нанять сотрудницу по ряду параметров не соответствующую образу идеальной исполнительницы и, по этой причине, обладающую для него особой ценностью.

- Для матери нормально любить свое дитя, но не забывайте, сын, когда вырастет, не скажет вам спасибо, если ради него вы откажетесь от нормальной жизни. А в определенный момент он может и вовсе возненавидеть вас за это решение. - Откровенность Юлианы вызвала желание ответить ей тем же, пусть девушка и не понимала, насколько личными для ее нового работодателя являлись произнесенные слова. Его собственная история отношений с матерью была полна самых неоднозначных моментов, не дающих переступить через себя и хотя бы посетить ее могилу. По крайней мере, до тех пор, пока проблемный сын не докопается до истинных причин смерти некогда самого важного человека в его жизни и не накажет виновных.

- Право, Юлиана, вы пытаетесь меня растрогать и довести до слез? - Некоторое удивление от неожиданной попытки сделать акцент на его, якобы, положительной стороне Акихико предпочел скрыть за типичной для себя шуткой. - Смотрите, а то я подумаю, что вы, по-своему, меня любите.

Но на это громкое высказывание ответа Хасэгава уже не получил. Юлиана торопилась отправиться по своим делам, ну а он сам, несмотря на желание в ближайшее время полакомиться чем-нибудь мясным, на несколько минут задержался на скамейке, засмотревшись на чистое голубое небо, своим цветом напоминающее его сегодняшние линзы.

- Душа... Занятно, - усмехнулся Акихико, поднимаясь со своего места и бросая на небо последний взгляд. Но приятная глазу голубизна не торопилась открывать своих тайн, и, не желая больше напрасно тратить время, Хасэгава направился в сторону выхода из парка, рядом с которым незадолго до этого и припарковал новенький белый ниссан из лимитированной коллекции.

---