

# Первый день — он трудный самый?

## Анастасия Полякова

Наконец оказавшись в отеле, Настя спокойно выдохнула: все, проблемы позади, осталось самое лёгкое — побродить с бывшей (или пока ещё нынешней?) однокурсницей по Токио неделю-две и вернуться в Линь Ян Шо. После недавнего фиаско это даже за проблему не считалось. Как только работница с ресепшена проверила ее паспорт, сверилась с базами данных и отдала ключ от номера, Настя устало побрела к лифту. Ее утомило все: и кража денег с телефоном (спасибо сеньору Фернандезу, что одолжил ей другой мобильник), и лечение Мотидзуки-сана, даже если порез был неглубокий, и необходимость вот уже несколько дней к ряду поддерживать ментальный щит в огромной толпе людей. И о последнем как о проблеме Настя не думала вообще, когда соглашалась на всю эту авантюру, что очень много говорит о ее навыках планирования и просчёта рисков.

Перед глазами замаячила нужная дверь. Настя приложила ключ-карточку к магниту и потянулась к ручке, когда откуда-то из-за спины на нее с воплем накинлось нечто тяжёлое. Смутно знакомый голос почти в самое ухо заорал:

— Полякова!

Насте потребовалось несколько лишних мгновений, чтобы успокоиться и понять, кто рядом с ней. Девушка, немного ниже нее, часть русых волос окрашена в блонд, из одежды — короткое чёрное платье, словно она прямо сейчас собирается на дискотеку. Настя моргнула, пытаясь собрать воедино вяло текущие мысли, и уточнила:

— Арина?

— А кто ещё? — отозвался раздраженный голос. — Где тебя носило? Приезжаю, а тебя нет! Представляешь, как я испугалась!

Все это было так внезапно, что Настя растерялась. Она и не думала, что девушка, с которой они едва обменивались приветствиями в университете, может так перепугаться за ее благополучие. Настя осторожно отстранила ее от себя и тихо сказала:

— Прости. Ты очень волновалась?

— Ещё бы! — едва не рявкнула Арина и закашлялась, прижимая ладонь к груди. У Насти в голове замигали тревожные огоньки, но рано было делать выводы. Не нужно пугать себя без веской причины. — Если ты не появишься, представляешь, какую каргу отец поставит за мной шпионить!?

Настя почувствовала, как улетучивается беспокойство: вот вам и Арина, все как обычно. А кашель, видимо, от того, сколько сигарет она умудряется выкурить за день, только и всего. Зря только волновалась.

— Меня обокрали, — только и сказала Настя в ответ. Арина нахмурилась, принялась и перевела недовольный взгляд на сумку в чужих руках.

— Фу, ты что, по помойкам таскалась? — Она зажала нос рукой. — Выкинь эту гадость немедленно, завтра купим что-нибудь нормальное.

Настя даже спорить не стала — решила, что заслуживает хоть какой-то компенсации за все пережитое, и новая сумочка будет неплохим вариантом. К тому же, чувству стилия Арины можно было доверять.

— Конечно, — спокойно согласилась она. — Но давай уже все завтра, я очень устала.

Арина открыла было рот, чтобы что-то сказать, но снова закашлялась. Насте почудился хрип в ее голосе, но она не полезла в ауру проверять — хватит с нее чужих тайн. Пожелав девушке спокойной ночи, Настя закрыла за собой дверь.

---

### **Анастасия Полякова**

К восьми утра Настя была уже на ногах: умылась, привела себя в порядок, проверила, все ли ее чемоданы дошли до отеля, осмотрела номер, в который ее поселили, и отыскала смежную с соседним номером дверь, где спала Арина. Настя не стала ее будить, решив обеспечить себе хоть одно спокойное утро, и вместо этого спустилась к ресепшену. Там ее уже ждали новая симка и дебетовая карта, оформленные онлайн и отправленные прямо в отель. Настю не смущало, что карточка оформлена на дедушку и он будет получать отчёты обо всех ее покупках. Главное, что карточка у нее в принципе была. Да и ей ли жаловаться, когда так глупо проворонила свои собственные? Хорошо, что смогла быстро заморозить счета, а вот наличные точно пропали с концами.

Настя вставила симку во временный мобильник — экран у него потрескался, но это было хоть что-то, — и уточнила, где здесь полицейский участок. Лучше сразу подать заявление и не думать больше о случившемся, хотя в том, что кого-то привлекут к ответственности, она сильно сомневалась. Однако оказалось, что нельзя просто прийти и написать заявление, сначала нужно позвонить в полицию, сообщить о краже и попросить переводчика. Настя какое-то время смотрела на сотрудницу, пытаясь понять, не шутка ли это, но все же решила, что лучше перестраховаться: в юридической терминологии она и правда плохо разбиралась, даже на родном языке, не то что на японском.

Настя позвонила, объяснила ситуацию. К ее вящему удивлению, сотрудник оперативно уточнил все детали и пригласил ее в полицейский участок неподалеку. Настя оставила Арине записку, чтоб не теряла, дождалась такси и через каких-то полчаса была на месте.

И началось.

Все слухи о педантичности японцев не воздавали им должное: ее завалили десятками вопросов о том, что, как, куда, откуда, почему, для чего, сколько, какого цвета, какого номинала, из чего, для чего... Казалось, этому не будет конца. Настя

отвечала на вопросы, но, хоть эти люди не показались ей плохими или предвзятыми, она ни словом не обмолвилась о помощи Мотидзуки-сана и Кимико-чан, вместо этого заявив, что просто бродила вокруг, ища дорогу к аэропорту, и случайно наткнулась на переулок, где и оказались ее сумка и вор — то ли больной, то ли пьяный, а уже потом нашла того, кто согласился довезти ее до отеля.

Ей было не по себе от этой лжи, но Мотидзуки-сан и так пострадал, помогая ей, и Настя не хотела, чтобы его мучили вопросами или привлекли к следствию за драку с вором. Насчёт охранников магазина, которые были неподалеку и могли что-то увидеть, она и вовсе не переживала: не скажут же они, что драка имела место быть, и сама Настя даже подошла к ним и попросила вызвать скорую, а они предпочли просто отвернуться.

Настя заполнила заявление о краже, получила соответствующую справку, без которой, как оказалось, было бы затруднительно перевыпустить банковские карты, и распрощалась с офицерами, надеясь про себя, что они больше никогда не встретятся. Отдельную благодарность она выразила переводчику, который терпеливо сидел рядом все это время и помогал понять, чего от нее хотят. Юридические термины в японском действительно оказались не ее сильной стороной.

---

### **Анастасия Полякова**

Настя вернулась в отель к обеду. Народу вокруг прибавилось. Арина только встала и, позевывая, копошилась вилкой в поданной ей порции омурайсу. Заметив Настю, она пригрозила ей вилкой, выронив насаженный на нее кусочек, и бросила попытки позавтракать.

— Ты опять пропала!

Настя была сама невозмутимость.

— Я оставила тебе записку на ресепшене. Ты не получила?

— Получила, и что? С аэропорта вчера ты тоже писала, что все ок, а потом пропала до поздней ночи!

Насте стало смешно: ну право слово, будто не ровесница ее, а маленький ребенок. Кимико-чан и то себя так не вела.

— Куда я могу пропасть из полицейского участка?

Арина посмотрела на нее, как на умственно отсталую, разве что пальцем у виска не покрутила.

— Ты дура?! Мы же тут эти... Как же... Гадзины! — Она подняла вверх указательный палец. — Попшикают чем-нибудь в воздухе или в питье что подольют и утащат — и все, с концами. Никто искать не станет.

Настя подумала про себя, что Арина насмотрелась какой-то второсортной

криминальной хроники, причем не про Японию, а про страну иного толка, но смеяться не стала. Не хотела, чтобы Арина обиделась.

— Гайдзин, — поправила она. — Или гайкоудзин. И разве они не будут искать тщательнее, чтобы не возникло конфликта с другой страной?

— Да ну тебя, — буркнула Арина, поднимаясь из-за стола. — Все, пошли, магазины ждут.

Омурайсу, разорванный на десятки кусков, остался лежать на тарелке. Настя с грустью проводила блюдо взглядом: она была бы не прочь посидеть и посмаковать что-нибудь из местной кухни, но Арина уже тащила ее на выход.

— А по магазинам не опасно? — все же спросила Настя, проверяя, на месте ли телефон и банковская карта.

Арина несколько не смутилась.

— Если ты не одна, не опасно. Они же ищут тех, кто один, без знакомых в городе. Очевидные вещи, Полякова, как можно не знать?

Это прозвучало больше как искреннее беспокойство, чем что-то ещё. Прежнее раздражение и мысли о том, как тяжело ей будет в роли "наседки-надсмотрщицы" для Арины, сами собой отошли в тень. Настя с лёгкой полуулыбкой выслушала чужое ворчание, но больше не спорила. Возможно, они найдут точки соприкосновения и общие интересы и эта работа окажется легче, чем она представляла.

---

### **Анастасия Полякова**

Их поездка выпала на один из пиков туризма в Токио, кругом то и дело мелькали лица европейской наружности. Настя едва не словила приступ паники и крепче вцепилась в рукав Арины, позволяя вести себя от одного магазина к другому. После нескольких лет, проведенных в монастыре, оказалось очень тяжело функционировать в крупном городе. На них изредка косились, но никто не подходил и не пытался ничего сказать, а Настя старалась не вслушиваться в чужие мысли и воспринимать все это, как подготовку перед поездкой в Москву, где младшая сестра после долгого отсутствия не ограничится одними лишь посиделками дома и почти наверняка потащит ее в десятки локаций.

К чести Арины, они первым делом пошли в магазин сумок, потому что старую свою сумку, украденную и вскоре найденную, Настя сдала полиции как вещдок и почти не жалела. Неприятно было потерять вещь, с которой так удобно ходила последние годы, но и хранить ее, с вьевшимся запахом и отпечатками явно нездорового человека и вора, не хотелось.

Они стояли в очереди уже почти полчаса. Арина недовольно хмурилась и притоптывала ногой. Настя рассматривала вид за окном, думая о том, как скоро она сможет навестить родных. Арина ткнула ее в бок локтем.

— Ай!

— Насть, чего ей надо? — спросила Арина, ничуть не смущенная своим поступком, и указала пальцем на стоявшую рядом женщину. По форменной одежде, бейджу и обрывкам фраз Настя поняла, что это консультант и она уже некоторое время пытается уточнить, что именно они хотят приобрести и нужна ли им помощь. Арина не знала из японского ничего, кроме konnichiwa (здравствуйте) и moshi moshi (алло), так что Настя быстро пришла в себя, вспомнив, для чего она здесь, и выступила переводчиком.

— Ну что там? — снова вмешалась Арина, когда ей надоело стоять и слушать что-то бессвязное и непонятное.

— Уточняю дизайн для сумки, сейчас принесут несколько, поближе посмотреть, — объяснила Настя, как только закончила разговор.

Арина снова нахмурилась.

— А у меня спросить?

— Ты тоже хочешь сумку купить? Хорошо, сейчас консультант вернётся, скажешь, что тебе нужно, я передам.

— Нет же, про твою! Я-то лучше в этом разбираюсь. И вообще, мне что, просто стоять и скучать здесь?

Настя чуть глаза не закатила, но сдержалась. Да, глупо было забывать, что она тут в первую очередь по работе и Арина едва ли захочет тратить время на ее нужды просто так. Напоминать, что она сама предложила компенсировать потерю, тоже смысла нет. Настя решила пойти на компромисс:

— Ну вот сейчас принесут варианты, а ты скажи, какой лучше.

Варианты Арине не понравились. Ни один.

— Глупо, громоздко и вообще! — Что именно "вообще", Арина так и не смогла объяснить, но выступала категорически против. Настя взглянула на сумочку Арины, в которую помещались только смартфон и банковская карта. Понятно, что их образ жизни слишком разнился, чтобы хоть один из одобренных Ариной вариантов Насте подошёл.

— Мне нужно иметь при себе много вещей, в том числе минимальную аптечку и записную книжку, — спокойно сказала она. — Я живу в горах, а не посреди мегаполиса с мобильной связью, Интернетом и пятью больницами под боком. Значит, сумка нужна побольше.

— В эту поместится все содержимое пяти больниц! Не чересчур ли? — не унималась Арина.

Настя задумчиво взглянула на предложенные варианты и согласилась: да, с

размерами она все же переборщила. С такой сумкой будет не слишком-то удобно скакать по горам за травами. Арина мгновенно потащила её к приглянувшимся ей вариантам. Настя вежливо рассматривала их минут десять. В некоторые, похоже, не поместился бы и смартфон. Арина недовольно скривилась, но затем сменила гнев на милость, и они сошлись на чем-то среднем.

Настя в ужасе ожидала, как они будут выбирать ей телефон.

---

### **Анастасия Полякова**

— Ну наконец-то, теперь можно и... — Арина, ещё не закончив фразы, рванула к следующему бутику. Настя в последний момент удержала ее за рукав.

— Арин, мне ещё телефон нужен.

— Серьезно? И сколько мы там стоять будем?! Два часа, три?

Арина говорила громко. На них начинали коситься. Настя попыталась сохранять спокойствие.

— А он тебе точно нужен? — продолжала Арина, с нетерпением поглядывая в сторону заинтересовавшего ее магазина. — Я туда хочу!

Боги, Оля даже в пять лет себя так не вела! Арина вот серьезно сейчас или просто издевается? Как бы то ни было, Настя в первую очередь должна была за ней присматривать, поэтому решила:

— Хорошо, пошли. Телефон я закажу онлайн.

— Что? — растерянно выдавала Арина. — Эй, погоди! Хочешь за телефоном, иди, не держу, но я пойду в тот butik.

— Тогда я иду с тобой, — спокойно сказала Настя. Похоже, Арина хотела уйти одна, поэтому устроила сцену.

— И будешь нудеть мне в уши, что тебе нужен телефон? Нет уж, иди покупай, а я подожду в butikе!

Настя насторожилась ещё больше. Конечно, можно списать все на то, что Арине хотелось побыть одной, без надзора, но ведь не посреди ТЦ, в чужой стране и без знания языка. И все же Насте очень хотелось хоть ненадолго отдохнуть от настырной однокурсницы.

— Ладно, — согласилась она, — но не уходи оттуда, пока я не приду. Я не хочу искать тебя по всему ТЦ.

— Да-да, конечно.

— Арина, я серьезно. — Настя нахмурилась. — Если тебя там не будет, я вернусь в отель и позвоню твоему отцу.

— Да ладно, дня не прошло, а ты ябедничать собралась!

— Это чужая страна, мы тут никого не знаем, а ты и двух слов по-японски сказать не можешь! Да и по-английски тоже. — Настя выдохнула, стараясь успокоиться. — Пожалуйста, Арин, я не хочу ссориться. Давай не будем мешать друг другу и спокойно проведем это время. Я не против ходить с тобой по магазинам, но без риска для твоего благополучия, хорошо?

Арина фыркнула:

— Хорошо, буду ждать тебя там, — и развернувшись, направилась к бутику. Настя помянула свои прежние надежды на то, что с Ариной будет легко ужиться. Конечно, у нее были хорошие моменты, но в перерывах между ними ее хотелось чем-то стукнуть.

Какое-то время Настя стояла на месте, вглядываясь в окно бутика. Арина что-то высматривала в одной из витрин и, похоже, никуда не торопилась. Пожалуйста, пусть она останется там, хотя бы пока Настя не купит телефон, а ее первый рабочий день не обернется провалом.

---